

POROČILO PROJEKTNEGA DNE: DUNAJ IN SLOVENC

V sredo, 26.1. 2011 smo izvedli projektni dan na temo Dunaj in Slovenci. Vključili smo oba prva gimnazijska oddelka.

1.a razred je bil razdeljen v dve skupini, v vsaki po 12 dijakov. 1.b razred je bil razdeljen v tri skupine, v vsaki je bilo 10 dijakov. Za celoten projektni dan smo imeli na razpolago pet šolskih ur. Delavnice iz slovenskega jezika-Breda Kramar, prof., zgodovine-Alenka Grgur, prof., umetnosti-Anja Šmajdek, prof., kulinarike-Jelka Grabljevec, prof., nemškega in španskega jezika – Igor Rajner, prof in Sonja Trontelj, prof. so potekale v petih učilnicah.

Dijaki so spoznali pomen dunajske univerze za Slovence, prispevke slovenskih umetnikov 18.-20. stol. na Dunaju. Izvedeli so nekaj o vedenju Dunaja in Avstrije, njene zgodovinske vloge monarhije na naših tleh. Spoznali so delovanje Slovencev na Dunaju ter značilnosti besedilnih vrst (predstavitev oseb, življenjepisov). V kulinarčni delavnici so dodobra spoznali razliko med dunajskimi kulinaricnimi dobrotami in slovenskimi. Dijaki so aktivno sodelovali in komunicirali v nemščini, španščini in slovenščini.

Kroskurikularni projektni dan Dunaj in Slovenci se nam zdi zanimiv zato, ker imajo dijaki možnost dodobra spoznati in se seznaniti, kako zelo smo bili Slovenci dejavni v avstrijski prestolnici nekoč. Če se lahko kje v svetu pohvalimo na najrazličnejših področjih, je to prav na Dunaju. Prav je, da se mladi, torej naši dijaki zavedajo, da ta slovenski ustvarjalni duh živi na Dunaju še danes.

Ivančna Gorica, 9.2.2011

Igor Rajner, prof.

















TURKI PRED DUNAJEM
Turk, he zbiru silno vojaka,
nuden ne vs, kam pojdeš i njo
Pomagaj, Bog, pomagaj nam,
in ljubi svet Stefan nam.



Pesmi, prva posmrtna pesnikova zbirka

Mladina

Leta II. 1925/1926 Štev. 1
Naslovnica strani revije Mladina



1925



Korošecov portret, delo Avgusta Černigoja



(Iz cikla)
Živi, živi
živi, živi
živi, živi
živi, živi
Kakor strast
preko Kal
težo, trn

Rokopisni odlomek pesmi Breda



Korošecova pesniška lepljenka In













