



Gimnazijam in srednjim šolam
profesorjem likovne umetnosti, umetnosti

datum: 14. oktober 2013

Sij čarobnega cekina me spremeni...

Jurčičev memorial LIKOVNI NATEČAJ 2014

Vabimo vse dijake gimnazij in drugih srednjih šol ter njihove mentorje, da sodelujejo z likovnimi deli in iskanji na temo ***Sij čarobnega cekina me spremeni***.

Kako bi se spremenil, če bi naenkrat imel čarobne cekine? Bi se uresničile moje najgloblje želje? Bi na svet gledal drugače? Ali že imam neskončne možnosti lastnega uresničenja? Kakšne so barve vrednot mladih našega časa?

(Motivacija za ustvarjanje je lahko tudi letošnji razpis za angleški esej, ki v Jurčičevi Pripovedki iz domačega življenja najde lonec cekinov.)

Pričakujemo **RAZISKAVO** v obliki skicirke (4 - 8 skic) in končnega **likovnega izdelka**. Pošljete nam **fotografije** tega likovno zabeleženega procesa vizualizacije dane naloge. **Končni likovni izdelek je lahko podobotvoren ali oblikotvoren** (tudi v smislu največje možne abstrakcije ali koncepta).

Zanimata nas dva procesa, prvi, kako likovno uloviti spremembo in drugi, razmisleki in iskanja, ki se kot likovna sled kažejo v skicah. Cilj pa je predstaviti (zbrati in deliti) čim večjo divergenco ustvarjalnih likovnih rešitev.

Projekcija likovnih del bo predstavljena na simpoziju – srečanju ustvarjalcev ter prireditvi na Srednji šoli Josipa Jurčiča v Ivančni Gorici v začetku marca 2014.

Vsi na simpozij uvrščeni avtorji in njihovi mentorji prejmejo potrdilo o sodelovanju na natečaju, simpoziju in predstavitvi na prireditvi.

Pri uvrščanju na simpozij bomo upoštevali tiste likovne raziskave dijakov, ki bodo prispele **do četrta, 30. januarja 2014**

- na internetni naslov: likovni.natecaj@gmail.com.
- Mentorje pa prosimo da se predhodno prijavijo na isti naslov do **17. decembra 2013** na isti naslov za podrobne informacije.

Poslani prispevki naj bodo opremljeni z imenom in priimkom, starostjo avtorja, naslovom šole, imenom in e-naslovom mentorja, (mentorji ob prijavi prejmejo pp za vnos). Vsi sodelujoči z udeležbo na natečaju sprejmejo tudi pogoj, da organizator natečaja lahko uporabi poslane fotografije likovnih izdelkov za objavo likovnih del in imen avtorjev v medijih oz. na internetni strani šole.



Anja Šmajdek, akademska
kiparka