

NAPOTKI ZA UPORABO MY SAILS 1 NEW I-BOOK V RAZREDU



KAZALO

Uvodni nagovor	2
I-book na i-tabli	3
I-book kot i-učbenik.....	3
I-book kot motivacija za učenje.....	4
»Story time« z animiranimi zgodbicami	5
Karaoke z animiranimi pesmicami.....	6
Učenje z interaktivnimi nalogami (i-naloge).....	7
Učenje z didaktičnimi igrkami.....	8
Učenje z i-slovarjem.....	8
I-book z računalnikom in projektorjem (tudi s tablico)	9
I-book v računalniški učilnici ali na prenosnikih.....	9
Za zaključek	10

Uvodni nagovor



Drage učiteljice in učitelji! Pred vami je bogat interaktiven učbenik, ki z ustrezno uporabo popestri delo v razredu, motivira učence za učenje angleščine in upošteva različne učne stile.

Ciljna skupina so učenci v starosti 8-9 let, ki se učijo angleščine kot prvega tujega jezika. Tej starostni skupini je prilagojen tako po vsebini kot tudi po tehnični izvedbi. Je dopolnilo k učbeniški kompletu My Sails 1 New.

Zakaj ga imenujemo interaktivna knjiga ali »i-book«? Zato, ker ponuja naloge in gradiva, ki omogočajo interakcijo med računalnikom in učencem, ponuja takojšnjo samodejno povratno informacijo in upošteva povezanost med načrtovanjem in izvajanjem pouka.

Prinaša svež, sodoben pristop k učenju tujega jezika in s pestrim izborom gradiv in interaktivnih nalog predstavlja motivacijo za sodelovanje ter upošteva principe sodobnih didaktičnih pristopov.

Pouk je tako bolj sproščen, saj s pomočjo interaktivnih nalog in animacij učenec na enostavnejši in spontan način avtomatizira tujejezične strukture in pridobiva sporočilno vrednost jezika.



Slikovno gradivo v nalogah navaja učenca na razumevanje pomena besed s pomočjo asocijacij in ilustracij, še posebej pri uvajanju poimenovanj stvari, živali in oseb in odpravlja nepotrebno prevajanje. Otrok z njimi postopoma, spontano, neprisiljeno in igrivo pridobiva znanje v tujem jeziku, pri individualni rabi pa svojemu tempu učenja prilagaja tudi število ponavljanj in izbiro nalog.

Dejavnosti dopuščajo sodelovalno delo učencev ali individualno učenje, uporaba je enostavna, učenec je pri delu samostojen, razvija kognitivne sposobnosti (povezovanje, sestavljanje, urejanje, oblikovanje, posnemanje, domišljajske rešitve,...) pa tudi avtomatizira tujejezične vzorce, ki so pomembni pri učenju.

I-book lahko uporabljamo na i-tablah ne glede na tip, na računalniku s projektorjem, na računalnikih v računalniški učilnici, pa tudi na prenosnih računalnikih v šoli ali doma.

Uporabljamo ga v vseh fazah pouka, tako pri uvajanju, utrjevanju, ponavljanju in preverjanju snovi, kot tudi pri samoučenju, saj nudi veliko število raznovrstnih, nivojsko zastavljenih interaktivnih, bogato ilustriranih nalog v večini opremljenih s slušnimi posnetki.

Za zanimivejše in učinkovitejše učenje dodatno poskrbijo vsebinsko obarvane didaktične igrice, animirane pesmice in zgodbe, dodan je tudi abecedno urejen angleško - slovenski slovar vseh besed vključenih v učbeniški komplet, do katerega lahko dostopamo na vsakem koraku v programu.

Vse naštetu omogoča postopno, nazorno, pestro, zanimivo in interaktivno učenje.

Kdaj bomo pri pouku uporabili i-book je odvisno od vrste situacij, v katerih se znajde učitelj na določeni šoli. Vsak učitelj prilagaja delo v razredu svojim strokovnim izkušnjam in kompetencam, upošteva potrebe in zmožnosti učencev in seveda tehnični opremi, ki jo ima na razpolago.

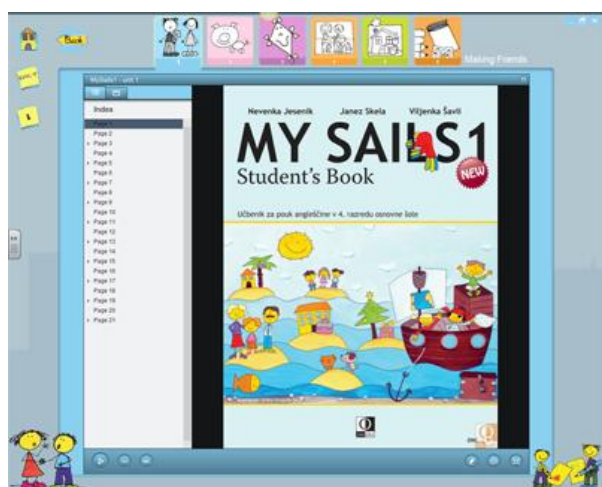
V našem prispevku vam želimo predstaviti nekaj namigov, kako gradiva i-booka uporabiti pri pouku.

I-book na i-tabli



Najučinkoviteje uporabljamo i-book na interaktivni tabli z vso ustrežno opremo, ki spada zraven (pomembni so kakovostni zvočniki). Na njej pridejo do izraza vse prvine i-booka, še posebej pa njegova interaktivnost.

I-book kot i-učbenik



I-book lahko uporabljamo na i-tabli pri vsaki uri, saj praktično nadomešča učiteljev papirnati učbenik. Omogoča nazoren prikaz posamezne strani učbenika ali delovnega zvezka na i-tabli, učenci se lažje orientirajo, na kateri strani se nahaja aktualna naloga ali dejavnost in sledijo razlagi ali navodilom.

Vendar tudi v tem primeru ne gre le zgolj za demonstracijo strani, branje in opazovanje ilustracij na velikem zaslonu, pač pa za veliko več.

PRIMERI

Listanje po straneh učbenika

S klikom izberite stran, ki jo potrebujete za obravnavo in s pomočjo pisala za označevanje (signirjem), ki ga najdete v orodni vrstici s priročnimi pisali, označite nalogo, ki jo želite obravnavati. Izkoristite ilustracije za motivacijski pogovor npr.: »What's this? / Is this a ... or a ...? / Is it a ...? / Point to a ... / How many ...?« S priročnim pisalom lahko zapišete besede na stran, učenci pa jih povežejo z ilustracijo.

Dele slike lahko obkrožajo, podčrtujejo besede, označujejo elemente slike, brišejo zapisano ali narisano.

Poslušanje slušnih posnetkov

Želite poslušati posnetek na določeni strani. Kliknete na ikono zvočnik, učenci ob zaprtih učbenikih poslušajo posnetek, med poslušanjem prihajajo k i-tabli in pokažejo ali obkrožijo na sliki pravo ladjico, ali pravo žival, igračo, osebo, odvisno od obravnavane snovi. Nato poslušajo drugič in kažejo na like v svojih učbenikih, še vedno lahko prihajajo tudi k tabli in kažejo na njej. I-book s slušnimi posnetki dosegljivimi z enim samim klikom na posamezni strani odpravlja neprijazno in zamudno iskanje pravega posnetka na CDju.

Uporaba situacijskih ilustracij in igric v i-učbeniku

Uvodna stran enote se začne z situacijsko ilustracijo, ki povzema tematiko cele enote. Prav zato, jo je dobro izkoristiti za začetno motivacijo, za prve aktivnosti in ugibanja, preverjanja besed, ki jih učenci že poznajo ali jih srečujejo v vsakdanjem življenju, ob zaključku enote pred samoevalvacijo pa uporabimo Treasure chest. Neopazno ponudimo tudi druge besede ali jezikovne prvine, ki bodo prav gotovo pustile sledi, vsaj pri učencih, ki jim je učenje tujega jezika zelo blizu. Vse to je veliko lažje opraviti ob veliki tabelski sliki, po kateri lahko zapisujemo, rišemo obkrožamo in brišemo. Ob taki ilustraciji lahko učenci igrajo igrico »I spy with my little eye. What is it?« - izbrani učenec si zamisli element na sliki, drugi ugibajo na kaj misli in sprašujejo »Is it a...?« izvajajo dialoge, vprašanja in odgovore, igrajo vloge oseb, ki so vključene (posebej Twiga in Hookija), štejejo, razvrščajo, številčijo itd.

Listanje po straneh delovnega zvezka

Pred zaključkom ure pripravljamo učence na domačo nalogo v delovnem zvezku. Izberemo ustrezno stran in skupaj rešimo nekaj primerov na i-tabli ter tako pojasnimo, kako naj rešujejo naloge doma. i-book delovni zvezek uporabimo tudi na začetku ure za pregledovanje domačih nalog in morebitno dodatno razlago težjih primerov in kot osvežitev snovi iz prejšnje ure. Med uro lahko s pomočjo delovnega zvezka v i-booku hitro preverimo razumevanje nekaterih nalog z reševanjem le-teh na i-tabli.

I-book kot motivacija za učenje

Animirane pesmice in zgodbice i-booka ponujajo nazornejše in motivacijsko gradivo pri usvajanju in razumevanju daljših besedil pesmic in zgodbic.

Animirane pesmice in zgodbice uporabimo lahko v različnih fazah obravnave odvisno od namena. Na tej razvojni stopnji so otroku blizu risanke in animacije, zato jih pritegnejo že same po sebi. V našem primeru bomo animacijo izkoristili za boljše in hitrejše razumevanje dogajanja v tujejezični pesmici ali zgodbici, kot pa nam jo nudi ilustracija

sama. Na zanimiv način jim bomo približali vsebino, bogatili besedni zaklad, uvajali določene povedi in jezikovne prvine. Tej obravnavi je potrebno posvetiti veliko več časa, ne sme se nam muditi, če želimo izkoristiti možnosti pesmic in zgodbic.

»Story time« z animiranimi zgodbicami



Vsaka enota se zaključi z daljšo, otrokom povečini znano zgodbico, ki je v i-booku animirana. V tem primeru svetujemo, da učence pred ogledom animacije posedete v krogu pred i-tablo (v pravi razdalji, da je celotno polje dobro vidno) in te trenutke poimenujete »Story time«. Podobno učinkovito sem pri pouku na tej starostni stopnji uporabila poseben stolček, ki je bil simbol za čaroben trenutek z zgodbico in kadarkoli sem ga postavila pred tablo, so se avtomatično posedli okrog njega v pričakovanju

zanimivega dogodka.

Če učenci sedijo v krogu na tleh pred tablo, se poveča pozornost in čarobno pričakovanje nečesa zanimivega. Motivacija za poslušanje in posledično aktivno učenje je visoka. Pri poslušanju ob kasetniku sem vedno uporabila »body language« - govorico telesa, da so učenci pri poslušanju lažje spremljali dogajanje v zgodbici. Animacija sedaj nadomesti pantomimo učitelja, ki pa jo priporočamo pri kasnejših ponovitvah, saj s tem učence navajamo na neverbalno sporočanje.

Pred prvim ogledom animirane zgodbice najprej uvedemo novo besedišče, ki je povezano z zgodbico. V ta namen lahko uporabimo i-naloge (Sklop »Exercises« z naslovom Songs and Stories), s katerimi postopoma in nazorno utrdimo nove besede, s poslušanjem, branjem in zapisom le teh, ali pa z uporabo programskega orodja i-table pripravimo svoje gradivo za utrjevanje besedišča (povezovanje slik in besed, razvrščanje besed, označevanje pravih besed, zapisovanje ...).

Nato izvedemo prvo spremljanje animirane zgodbice, ki ga ne prekinjamo z medkljici ali aktivnostmi. To je pomemben čaroben trenutek, ki ga morajo učenci začutiti in se zavedati, da brez težav poslušajo daljše besedilo v tujem jeziku in razumejo bistvo slišane. Po zaključku animacije učence poprašamo o temi in vsebini zgodbice, praviloma v materinem jeziku, lahko pa tudi z enostavnejšimi vprašanji v angleščini, kar prilagajamo predznanju učencev.

Drugo spremljanje animacije opravimo s ponavljanjem elementov kot so refreni, povedi, ki se pojavijo večkrat zaporedoma, z občasnim ustavljanjem posnetka, poimenovanjem oseb, živali ali stvari v zgodbici, saj se lahko z drsnikom sprehajamo po posameznih

scenskih slikah in ponovno predvajamo določeno sceno ali posnetek. S preletavanjem po posameznih slikah animacije, z izklapljanjem zvoka, lahko izvajamo igrico »What can you remember?« in učenci naštevajo, kaj vse so si zapomnili iz določene scene animacije (utrjevanje osnovnega besedišča).

Nato se vrnejo v klopi in ob učbeniku ponovno poslušajo (tokrat učitelj odpre i-učbenik in sproži posnetek zgodbice), opazujejo strip in ga ob poslušanju urejajo v pravo zaporedje. Podobno aktivnost najdemo tudi v sklopu »Exercises« v skupini nalog Songs & Stories. Priporočljivo je večkratno poslušanje in gledanje animacije, saj bomo le tako lahko dosegli aktivno znanje učencev, ki ga kasneje lahko dokazujejo z igro vlog.

Sledi igra vlog, ki je načrtovana v učbeniku tako, da učenci izvajajo besedila v govornih oblačkih stripa. S pomočjo listanja po animaciji učenci odigrajo določene vloge, zvok je izključen. Priporočljivo je, da z gibi prikažejo dogajanje.

Na koncu pripravimo še domačo nalogo tako, da si ogledamo stran v delovnem zvezku, označimo domače naloge in po možnosti nekaj primerov tudi rešimo s priročnimi pisali.

Vse opisano načrtujemo za več učnih ur, pri tem upoštevamo in prilagajamo obravnavo sposobnostim učencev pri usvajanju znanja, vsekakor, pa se nam pri tem ne sme muditi. Zavedajmo se, da je manj več.

Karaoke z animiranimi pesmicami

Animirane pesmice so podobno kot zgodbice nepogrešljive pri obravnavi snovi. Kdaj jih boste uporabljali, je prepuščeno vašemu načrtovanju ure. Omogočajo boljše predstavljalivost in lažje razumevanje vsebine. Ob gledanju animacije učenci pozabijo na to, da gre za tuj jezik, da so nekatere besede težke, saj jih spremljajoči glasba in animacija pritegnejo in spostijo. To je pomemben element, ki ga je potrebno upoštevati pri učenju tujega jezika na zgodnji stopnji.



Animirano je tudi besedilo pesmice, kar navaja učence na opazovanje zapisa povezanega z dogodki v animaciji.

Postopek uporabe animirane pesmice je podoben postopku pri zgodbici, le da tu pričakujemo, da se učenci naučijo na pamet celotno besedilo pesmice, zato je pomembna možnost listanja po posameznih kiticah ali delih pesmi v animaciji in večkratno ponavljanje delov ali celote.

Učitelj lahko načrtuje različne načine

uvajanja pesmic, odvisno od zahtevnosti, dolžine besedila in obravnavane teme. Med drugim lahko kitice ali vrstice pesmice večkrat predvaja, učenci pojejo v zboru, izmenično v skupinah ali individualno. Pojejo ob predvajanju animacije z izključenim zvokom in si pomagajo z branjem animiranega besedila pesmice, ali pa s pomočjo določenih elementov v animaciji utrjujejo nove besede ali besedne zveze. Ob gledanju animacij učenci poimenujejo osebe, živali ali stvari v pesmici. Prav tako lahko učitelj ali učenci sprašujejo enostavna vprašanja na primer »Is the girl on the slide or on the swing?« ali »Where is the swing / the girl?«

Glasbena spremljava pesmic je posebej pomembno dopolnilo pri učenju, saj glasba sprošča in pomaga premagovati težave z izgovorjavo. Pri tem igra veliko vlogo rima, ki pozitivno vpliva na zapomnitev in asociacijo. Prav zaradi naštetih dejstev in zaradi potreb učencev v tem razvojnem obdobju je v tem gradivu veliko pesmic, izštevank in zgodbic.

Učenje z interaktivnimi nalogami (i-naloge)

Besedila pesmic, zgodbic in tematsko obarvano besedišče ter jezikovne prvine v posameznih enotah lahko utrjujemo z različnimi i-nalogami (enostavnejšimi in zahtevnejšimi), ki jih najdemo v sklopu »i-book« pri učbeniku, še posebej bogate in raznovrstne pa so i-naloge v sklopu »Exercises«. Slednje so združene v skupine, saj prehajajo od spoznavanja novih besed k zahtevnejši rabi, se nadgrajujejo in so pripravljene v različnih oblikah.

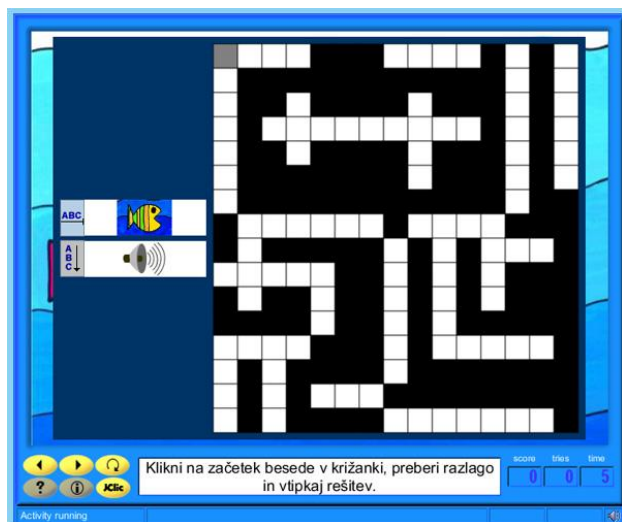
Učitelj pri pouku na i-tabli demonstrira reševanje določene i-naloge in didaktično osmisi aktivnosti učencev. Učenci jih lahko rešujejo izmenično na i-tabli, z njimi preverjamo razumevanje, navajamo na pozorno poslušanje, natančen zapis besed, reševanje po danem zgledu in podobno.

I-naloge zaradi svoje ilustrativnosti, slušnih zapisov in interaktivnosti omogočajo boljšo motivacijo učencev za sodelovanje in večjo zapomnitev, saj z nalogami kot so »Drag and drop. / Match.« učenci fizično opravijo neko dejavnost, zato si lažje predstavljajo in zapomnijo snov. Namesto, da po tabli rišemo ali lepimo sličice za utrjevanje besedišča, si pomagamo z i-nalogami.

Delo lahko organiziramo na več načinov odvisno od tehničnih možnosti, velikosti razreda, števila otrok in e-kompetentnosti učitelja. Najbolje je, da pred i-tablo i-nalogo rešujeta po dva učenca izmenično (npr.: povezujeta slike z besedami, slušni zapis z slikami, zapišejo besede po nareku in podobno). Na tak način motiviramo učence, da se potrudijo in se učijo na sodelovalen način. Tako vajo lahko večkrat ponovimo in ker je reševanje organizirano v obliki igre, učenci nezavedno utrjujejo snov in se ne dolgočasijo. Takih nalog je v gradivu veliko in jih je smiselno izkoristiti.

Lahko pa organiziramo delo tako, da se pri reševanju i-nalog na i-tabli izmenjujejo dvojice učencev, program jim ponuja takojšnjo povratno informacijo, zato ne potrebujejo veliko učiteljeve pomoči, ostali rešujejo naloge na delovnem listu ali v delovnem zvezku, učitelj spremlja njihovo delo in jim po potrebi pomaga.

V različnih fazah pouka lahko torej uporabimo različne i-naloge. Na začetku ure pridejo v poštev i-naloge, s katerimi ponovimo in osvežimo snov prejšnje ure in ustvarimo primerno klimo in motivacijo za učenje.



Križanka in magični kvadrat sta na primer zanimivi interaktivni nalogi uporabni pri utrjevanju novega besedišča in pravilnega zapisa besed. Naloge povezovanja omogočajo usvajanje znanja na različnih zahtevnostnih ravneh pri učenju besedil pesmic, krajših ali daljših dialogov in zgodbic. Zahtevnejše naloge kot je označevanje določenih besed v besedilu (iskanje imen igrač ali živali v daljšem besedilu), urejanje besed ali besedil in besednih zvez in pisanje krajših opisov po danem vzoru, je lahko izziv učencem z večjim predznanjem.

Ena izmed možnih oblik uporabe i-nalog na i-tabli je delo učencev v skupinah. Učitelj razdeli razred na dve ali tri skupine in jim predstavi aktivnost. Na i-tabli izmenično rešujejo i-naloge predstavniki skupin, ki s pravilno rešitvijo priborijo točke skupini. Ostali učenci pa v tem času rešujejo nalogo v delovniku ali na delovnih listih in z enostavnimi ukazi v angleščini (click, up, down, left, right, match, drag and drop ...) pomagajo vrstnikom pri delu na i-tabli. Učitelj se v tem primeru lahko bolj posveti učencem, ki potrebujejo vodenje, pomoč pri reševanju nalog v klopeh. Na koncu skupaj preverijo pravilnost opravljene naloge.

Učenje z didaktičnimi igrkami

Za predah lahko uporabimo sklop »Games«, didaktične igrice, ki so vsebinsko vezane na predelano snov. Igranje teh igric je lahko nagrada za pridno reševanje zahtevnejših nalog, za aktivno sodelovanje, pozornost in natančno izvajanje aktivnosti, torej motivacija za učenje, ali pa z namenom, da se učenci v procesu učenja za trenutek sprostijo. Z igranjem igric učenci kmalu ugotovijo, da potrebujejo določeno znanje, če želijo igrico učinkovito izpeljati do konca, torej so dobra motivacija za samoučenje.

Didaktične igrice lahko uporabimo na začetku ure za motivacijo, na sredini ure, da izboljšamo klimo in pozornost ali pa na koncu ure, da z njimi zaokrožimo neko tematsko vsebino.

Učenje z i-slovarjem

Ne pozabimo na možnost »Dictionary«, to je uporabo angleško-slovenskega slovarja, s katerim lahko postopoma privajamo učence na rabo slovarjev v knjižni in elektronski obliki.

Učenci lahko z i-slovarjem iščejo pomen določenih angleških besed, ki nastopajo v pesmici ali zgodbici.

Delo poteka v skupinah. Skupina učencev lista po elektronskem slovarju v i-booku in zapisuje pomen besed na list, jih ilustrira, druga skupina po za iskanje uporablja slovarček, ki je priložen učbeniški kompletu in jih prav tako ilustrira. Nato se skupini zamenjata. Vsaka skupina ima svoj nabor besed. Za zaključek učenci ugotavljajo prednosti, slabosti in namen obeh tipov omenjenih slovarjev. Vse to lahko organiziramo v obliki igre ali manjšega tekmovanja.

Učence navajajmo, da uporabljajo slovarček vedno, kadar česa ne razumejo, torej tudi pri uvajanju nove snovi ali pri delu z i-nalogami.

I-book z računalnikom in projektorjem (tudi s tablico)

Prav tako se i-book učinkovito uporablja, če imamo v razredu računalnik in projektor (interaktivno lahko izvajamo gradivo i-booka, če imamo morda tablico, ki spada v opremo različnih i-tabel in je cenovno sprejemljiva, omogoča pa daljinsko reševanje i-nalog ob uporabi računalnika in projektorja). V tem primeru učenec ali učitelj rešuje i-naloge in izvaja aktivnosti na računalniku ali na tablici.

Vse opisano pod poglavjem za i-table je uporabljivo tudi s to opremo, le da je izvedba morda malo manj prijazna, a še vedno zanimiva in motivacijska.

I-book v računalniški učilnici ali na prenosnikih



Ne pozabimo, da ponuja i-book bogato gradivo, s katerim lahko učenci na individualni ravni s svojim tempom učenja in številom ponavljanj določenih nalog prilagajajo učenje svojim potrebam in stilom učenja pri usvajanju določenih jezikovnih prvin. Prav zato je smoterno občasno organizirati ure v računalniški učilnici, kjer učenci sedijo za svojim računalnikom sami ali v dvojicah.

V teh primerih je potrebno delo primerno organizirati in se na tako izvedbo dobro pripraviti. Učencem morajo biti cilji takega načina samostojnega učenja jasni, zavedati se morajo odgovornosti za samoučenje in posledično preverjanje znanja, ki sledi kasneje v razredu. Delo naj poteka le na tistih i-nalogah, ki so aktualne v danem trenutku, vendar pa prepuščamo učencem, da sami odločajo, katere i-naloge bodo reševali prej, katere kasneje in kolikokrat bodo ponovili določeno nalogo, na ta način bomo pri učencih razvijali samostojnost in odgovornost do učenja.

I-naloge so v i-booku zaokrožene v skupine, zato je smiselno, da se odločimo za delo v računalnici, ko smo že predelali določeno enoto ali del nje.

Priporočljivo je, da učencem damo delovni list, kamor ob zaključku pouka ali sproti ob delu z računalnikom zapišejo naučeno, (poveže, vpiše, črkuje, ...), tako bo predelano in utrjeno snov odnesel tudi s seboj domov.

So pa še druge možnosti, delo s celim razredom v računalnici zamenjamo z delom na določenem številu prenosnikov, ki jih prinesemo v razred. Prenosnike danes že najdemo skoraj na vsaki šoli (vsaj do 10 malih prenosnikov). Z njimi lahko organiziramo utrjevanje snovi kar v matičnem razredu. Prednost take uporabe je, da nam ni potrebno načrtovati 45 minutnega dela na računalnikih, pač pa jih uporabimo le za krajši čas, morda za utrjevanje snovi, ponavljanje pred testi, za skupinsko delo in podobno. V tem primeru organiziramo delo v skupinah. Razred razdelimo na dve ali tri skupine, ena skupina utrjuje snov z i-bookom na prenosnikih, druga dela z delovnimi listi ali delovnimi zvezki, tretja (manjša) pa na i-tabli, nato pa se skupine zamenjajo. Ta način je zelo učinkovit, a mora biti dobro pripravljen in voden.

I-book je tudi primerno gradivo za delo v razrednem kotičku, če imamo v razredu možnost organizirati kotiček z vsaj enim računalnikom. Učitelj lahko izkoristi ta kotiček za različne namene, za pomoč učencem s težavami pri učenju, ali pa kot nagrado za pridno delo.

Za zaključek

Predstavili smo vam le nekaj možnih oblik uporabe našega i-booka. Verjamemo pa, da boste v svoji praksi in s svojimi izkušnjami odkrili še mnoge druge in jih delili s kolegi in nami. Sodobna tehnologija vam bo gotovo v oproro in pomoč pri realizaciji pouka in motivaciji učencev za učenje angleščine.

Obilo zanimivih in kreativnih učnih ur ob uporabi i-booka vam želimo.

Pripravila avtorica My Sails New I-book
Viljenka Šavli