

OCENJEVALNI LIST S KRITERIJI ŠOLSKEGA TEKMOVANJA »MULTIMEDIJSKI EKOPLAKAT«

Opis ocene:

1-40: neustrezno,
41-50: manj ustrezno,
51-60: ustrezno,
61-70: dobro,
71-80: prav dobro,
81-90, zelo dobro,
91-100: odlično.

TEKMOVALNA EKIPA: _____

Ocena vsebine (od 1 do 100)

Vsebinska ustreznost, izbor naključnih besed, ustrezna zgodba plakata, razvidna pestrost

Ocena oblikovanja: (od 1 do 100)

Pisna učinkovitost plakata, Slikovno-likovna učinkovitost, poznavanje kadriranja in kompozicije (plani, rekurzi, smer pogleda, os akcije, zlati rez in pravilo tretjin), nazornost, prepričljivost vsebine, uporabnost plakata, preglednost (vsebina je pregledna, točno so razvidni naslov, avtorji, šola, tematika plakata), estetski izgled (barvna usklajenost, velikost plakata, velikost črk je primerna), izbor slikovnega gradiva (jasnost slike, tematska ustreznost), razmerje med količino besedila in slike.

Ocena tehnične zahtevnosti (od 1 do 100)

Usklajenost z avdio podlago, uporaba primernih prehodov in učinkov, časovna zahtevnost montaže, vstavljanje naslovov in podnapisov (title in subtitle), Generiranje glasbenega posnetka (slogana), z vključenim lastnim petjem ali govorjenjem, z uporabno prostih vzorcev / free wav, mp3 loops itd., nelastna a prosto dostopna avtorska glasba / free songs, brez glasbene podlage, Interaktivne vsebine s hiperpovezavo, filmski ali animacijski vložek.

Predstavitev plakata (od 1 do 100)

Predstavitev plakata (Kaj konkretno so želeli sporočiti s plakatom glede na temo? Kako si to predstavljajo? Koga so želeli nagovoriti s tem plakatom? Npr. najstnike, učence, starše ali druge.. Kako bi opravičili naslov teme?), izvirnost, jedrnatost.

Splošni vtis končnega izdelka (od 1 do 100)

Splošni vtis končnega izdelka.

Končna ocena:

Skupaj točk (maksimalno 500):

Podpis ocenjevalca: _____

Šola, datum

OCENJEVALNI LIST S KRITERIJI ŠOLSKEGA TEKMOVANJA »MULTIMEDIJSKI EKOPLAKAT«

Opis ocene:

1-40: neustrezno,
41-50: manj ustrezno,
51-60: ustrezno,
61-70: dobro,
71-80: prav dobro,
81-90, zelo dobro,
91-100: odlično.

TEKMOVALNA EKIPA: _____

Ocena vsebine (od 1 do 100)

Vsebinska ustreznost, izbor naključnih besed, ustrezna zgodba plakata, razvidna pestrost

Ocena oblikovanja: (od 1 do 100)

Pisna učinkovitost plakata, Slikovno-likovna učinkovitost, poznavanje kadriranja in kompozicije (plani, rekurzi, smer pogleda, os akcije, zlati rez in pravilo tretjin), nazornost, prepričljivost vsebine, uporabnost plakata, preglednost (vsebina je pregledna, točno so razvidni naslov, avtorji, šola, tematika plakata), estetski izgled (barvna usklajenost, velikost plakata, velikost črk je primerna), izbor slikovnega gradiva (jasnost slike, tematska ustreznost), razmerje med količino besedila in slike.

Ocena tehnične zahtevnosti (od 1 do 100)

Usklajenost z avdio podlago, uporaba primernih prehodov in učinkov, časovna zahtevnost montaže, vstavljanje naslovov in podnapisov (title in subtitle), Generiranje glasbenega posnetka (slogana), z vključenim lastnim petjem ali govorjenjem, z uporabno prostih vzorcev / free wav, mp3 loops itd., nelastna a prosto dostopna avtorska glasba / free songs, brez glasbene podlage, Interaktivne vsebine s hiperpovezavo, filmski ali animacijski vložek.

Predstavitev plakata (od 1 do 100)

Predstavitev plakata (Kaj konkretno so želeli sporočiti s plakatom glede na temo? Kako si to predstavljajo? Koga so želeli nagovoriti s tem plakatom? Npr. najstnike, učence, starše ali druge.. Kako bi opravičili naslov teme?), izvirnost, jedrnatost.

Splošni vtis končnega izdelka (od 1 do 100)

Splošni vtis končnega izdelka.

Končna ocena:

Skupaj točk (maksimalno 500):

Podpis ocenjevalca: _____

Šola, datum