

Carl Gustav Jung

2/3

Transcendentna funkcija

1916 – 1958 Die transzendente Funktion

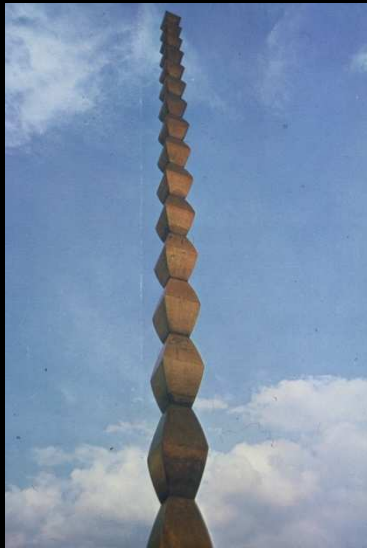
“Psihološka transcendentna funkcija
izhaja iz povezave med
zavednimi in nezavednimi vsebinami.”



Doc. dr. Matejka Grgič (Slov.I.K.)

Zavedne in nezavedne vsebine

- Determinirane
- Usmerjene
- Enosmerne



**Primitivne
kulture**

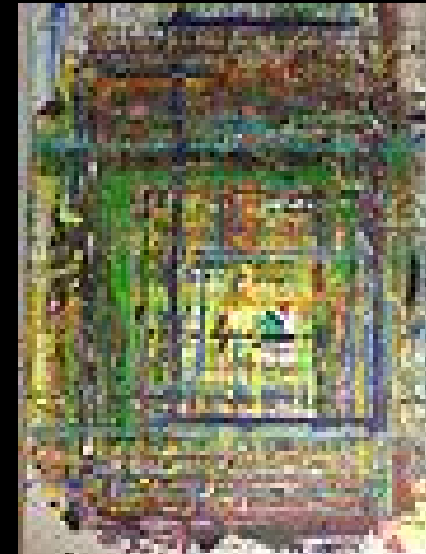
**Žrtvovanje
nezavednega**

Nevroza

Psihoza

Kreativnost

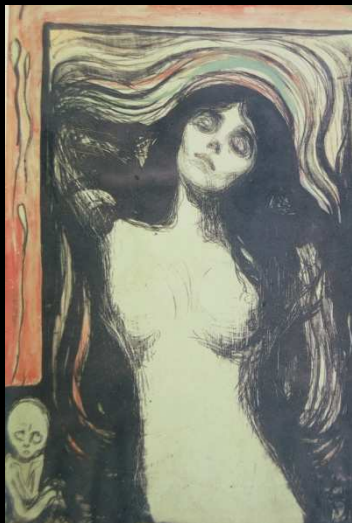
- Nedoločene (?)
 - Kaotične (?)
- Večsmerne (?)



Odnos do nezavednih vsebin

“/.../ Kakšen naj bo odnos do motečih vplivov nezavednega /.../? Odgovor je očitno v **izničenju ločitve med zavednim in nezavednim**. Tega rezultata pa ne bomo dosegli z enostranskim presojanjem /.../ nezavednih vsebin, ampak **s spoznavanjem in upoštevanjem smisla** teh vsebin za kompenzacijo enosmernosti zavednega.”

Nezavedne vsebine



Munch,
Madona



Munch,
Krik



Bosch,
Poslednja
sodba

Prehod od zavednih do nezavednih vsebin (in nazaj)



“Tendenca nezavednega in zavednega sta namreč tista dva faktorja, ki imata transcendentno funkcijo. Ta funkcija se imenuje transcendentna, ker omogoča prehod od enega odnosa do drugega /.../”

Kdo je zdravnik?



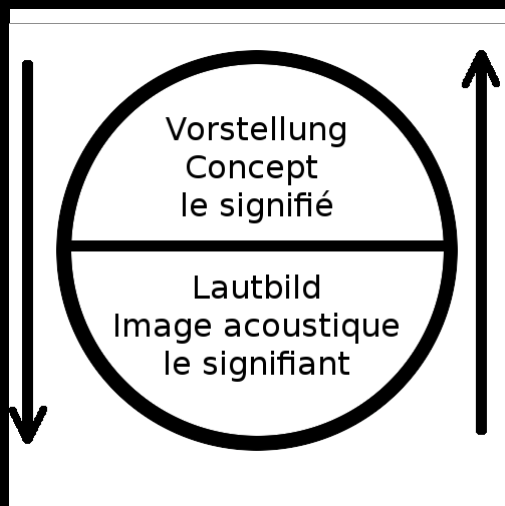
Raffaello, Atenska šola
(detajla: Platon in
Aristotel)

“Zdravnik v praksi nudi pacientu transcendentno funkcijo in mu s tem pomaga, da sestavi zavedno in nezavedno.”

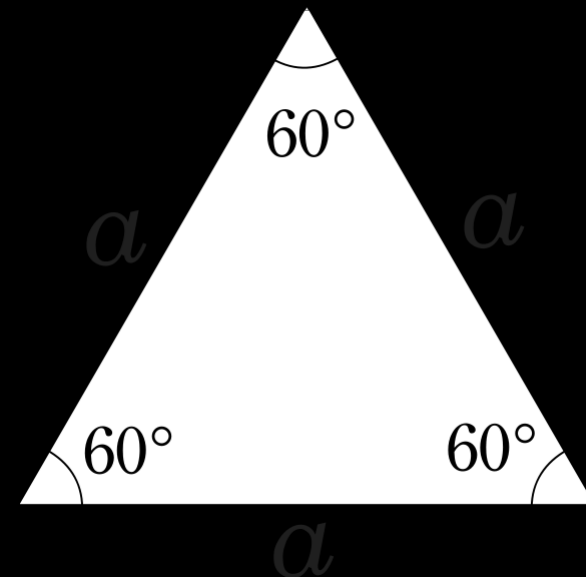


Metoda dela 1/3

“Metoda je v tem: simbol (torej sanjska podoba ali phantasia) se ne obravnava semiotičsko, torej kot znak, ki nakazuje elementarne instinktivne procese...”

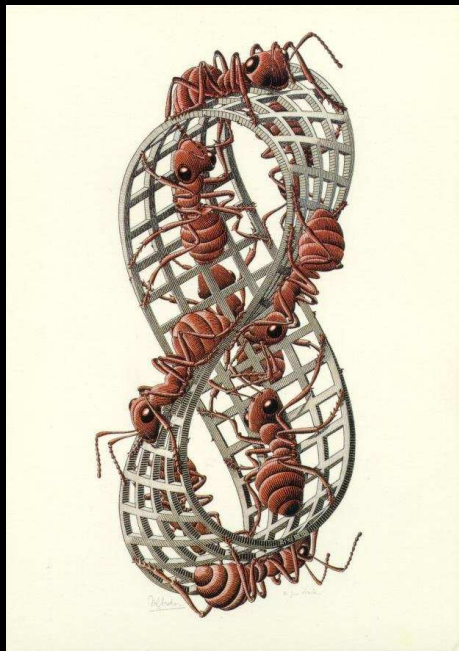


Znak po Saussureju



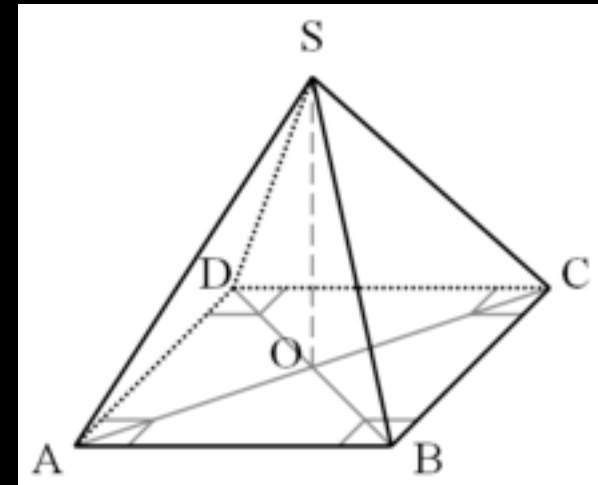
Metoda dela 2/3

“... ampak na res simboličen način, pri čemer nam *simbol* pomeni izraz nekega kompleksnega podatka, ki ga zavest še ne more povsem dojeti.”



Moebiusov trak

Piramida



Metoda dela 3/3

“Z analizo tega izraza lahko pojasnimo njegove osnovne komponente, ki ga izvorno konstituirajo.”

Michelangelo, Poslednja sodba



Vprašanja?

Hvala!