

Međunarodni salon fotografije
"1. Podgorički salon"
International salon of art photographers
"1st salon of Podgorica"



Žiri | Jury

Branimir Karanović, profesor na FPU, SCG
Profesor of applied arts
Lazar Pejović, profesor na FLU Cetinje, SCG
Prof. of photography at FLU Cetinje, SCG
Draško Dragaš, slikar, painter, SCG

Organizacija | Organization

Blaženka Radonjić
Željko Stajkić
Nenad Mandić
Dejan Kalezić
Radoje Jovanović
Duško Miljanić

Kalendar salona | Salon calendar

Prijem radova / Closing date entries
25.03.2006.
Žiriranje radova / Judging dates
01.04.2006.
Izveštaj o žiriranju/ Reports posted
05.05.2006.
Otvaranje salona / Exhibiton dates
15.05.2006.
Povratak radova / All entries returned
01.09.2006.

FOTO KINO VIDEO KLUB
PODGORICA
Poštanski fah / P O Box 262
81 000 Podgorica
SCG/ Serbia and Montenegro



Međunarodni
salon fotografije
"1. Podgorički salon"
International salon of
art photographers
"1st salon of Podgorica"

od
since | 1948

Prijavnica | Entry Form

1. Salon je otvoren za sve fotografe, amatere i profesionalce širom svijeta.
2. Tema salona je slobodna. Fotografije se šalju do formata 30x40 ili izvedeni, primaju se kaširane fotografije sa paspartuom ne većim od 1mm. Uramljene fotografije se ne primaju.
3. Radovi se primaju isključivo na fotografskom papiru u boji ili crno bijeloj tehnici.
4. Maksimalni broj radova po osobi je 4. Autor može da participira samo u jednoj od sekcija.
5. Naziv rada, ime kluba i autora, adresu i e-mail adresu, napisati na poleđini fotografije i u potpunosti mora odgovarati sa prijavnicom.
6. Naziv rada ne smije da bude veći od 25 karaktera.
7. Žiri je međunarodni i čine ga :
 - a) **Branimir Karanović, profesor na FPU Beograd**
 - b) **Mr. Lazar Pejović, profesor na FLU Cetinje**
 - c) **Foto Kino Klub-fotograf ili neko iz umjetničkog savjeta foto kluba**
8. Žiri će dodjeliti nagrade u kategorijama
 - a) **Prvo, drugo i treće mjesto za pojedinačnu fotografiju**
 - b) **Prvo, drugo i treće mjesto za kolekciju fotografija**
 - c) **Specijalna nagrada salona za najbolju kolekciju fotografija «Nagrada Vojo Radonjić»**
9. Katalog sa reprodukcijama učesnika će biti poslat svim autorima.
10. Nagradjeni radovi ostaju dio salona uz saglasnost autora.
11. Participacija za učešće na salonu je 5 eura.
12. Radove, prijavnicu i participaciju poslati u istom paketu.
13. Radovi koji stignu bez participacije neće biti vraćeni ni žirirani.
14. Organizator salona zadržava sva prava oko reprodukcije fotografija za potrebe reklamiranja salona i kataloga.
15. Sa radovima će se postupati po pravilima i sa pažnjom. Za eventualnu štetu prilikom transporta organizator ne odgovara. Organizator odgovara za štetu nastalu od samog prijema radova do momenta povraćaja.
16. Javnost će biti obavještena o salonu putem stampanih i elektronskih medija.
17. Potpisom na prijavnici autor se slaže sa svim navedenim pravilima salona.

1. Entry is open to all photographers, amateur and professional, worldwide.
2. The theme is free. Prints should not exceed 30 x 40 cm. including mount (between 18x24cm and 30x40cm) Unmounted prints are acceptable. Framed prints are NOT permitted.
3. There are two sections: a) Monochrome b) Colour. We received photos only on photographic paper.
4. Each entrant may submit a maximum of four entries only in one section.
5. Name, address and title must be shown on each piece of work and numbered, to correspond with the entry form.
6. Titles - please limit to 25 characters.
7. International jury:
 - a) **Branimir Karanovic, prof. of Applied Arts, Beograd, SCG**
 - b) **Lazar Pejovic, prof. of photography at FLU Cetinje, SCG**
 - c) **Drasko Dragas, painter, SCG**
8. Awards:
 - d) **First, second and third place for photography**
 - e) **First, second and third place for collection of photography**
 - f) **special salon award for best collection of photography "Vojo Radonjic"**
9. An illustrated catalogue will be sent to each entrant and a label for each acceptance.
10. Awarded and works of art given as the presents by artists will be in the SALON FUND.
11. Entry fee is 5€.
12. Send prints, entry form and money in one pocket.
13. ENTRIES RECEIVED WITHOUT FEES OR RETURN POSTAGE - OR PAID FOR WITH FOREIGN CHEQUES OR MONEY ORDERS - WILL NOT BE JUDGED OR RETURNED.
14. The organiser will publish the catalogue. The artists may not claim the compensation for the reproduction of the works in the catalogue.
15. Entries will be treated with care, but no liability is accepted for loss or damage. The organizer is responsible for loss or damage of works from the moment of receiving to the moment of sending them back to the artists.
16. The public will be informed about the exhibition in the catalogue and newspapers, on television and radio.
17. THE SUBMISSION OF AN ENTRY SIGNIFIES ACCEPTANCE OF THESE RULES AND CONDITIONS.

Ime/Name _____

Prezime/Surname _____

Adresa/Address _____

Country _____

E-mail _____

Web address _____

Tel./Phone _____

	Naslov/Title	MP	CP
1			
2			
3			
4			

I declare that I have the total ownership of the pictures sent and of their components.

Izjavljujem da su sve poslate fotografije i njene komponente u potpunosti moje vlasništvo.

Signature for acceptance of these regulations and for personal data processing.

Potpis u znak prihvatanja ovih pravila i obrade ličnih podataka.
