

ZAVOD ZA KULTURO
IN IZOBRAŽEVANJE TRŽIČ
GALERIJA KURNIKOVA HIŠA
TRŽIČ



MEDNARODNA RAZSTAVA
GEOLOŠKIH IN RUDARSKIH
EKSLIBRISOV

24. APRIL — 31. MAJ 1992



Vljudno vabimo Vas,
Vaše prijatelje in znance
na otvoritev in ogled

**MEDNARODNE RAZSTAVE
GEOLOŠKIH IN RUDARSKIH
EKSLIBRISOV,**
ki bo v petek, 24. aprila 1992
ob 18. uri
v **GALERIJI KURNIKOVA HIŠA**
v Tržiču.

Nastopil bo **PIHALNI ORKESTER TRŽIČ**,
nato bo o razstavljenih delih
spregovoril dr. **RAJKO PAVLOVEC**.

Razstavo bo odprl
dipl. ing. **AVGUST ČEBULJ**,
predsednik **DRUŠTVA PRIJATELJEV
MINERALOV IN FOSILOV TRŽIČ**.

V času mednarodne razstave mineralov, fosilov in okrasnega kamna, to je 9. in 10. maja, bo razstava v Kurnikovi hiši na ogled ves dan od 9. do 18. ure. Ob delavnikih bo nato razstava do 31. maja na ogled med 17. in 19. uro, ob sobotah in nedeljah pa tudi med 9. in 12. uro. Ob ponedeljkih ni ogleda!

Ekslibris je listek, ki ga nalepimo na notranjo stran sprednjih knjižnih platnic. Na njem so ime in priimek lastnika knjige ter latinski napis »ex libris«, kar pomeni »iz knjig«. Ekslibris je torej lastniški knjižni znak, saj pove, kdo je lastnik knjige. Nekateri uporabljajo nemesto »ex libris« slovensko »iz moje knjižnice«.

Najlepši del ekslibrisa je umetniška risba na njem. Z njo ne okrasimo samo ekslibrisa, ampak celo polepšamo knjigo. Prav gotovo je ekslibris v knjigi čisto nekaj drugega kot podpis lastnika ali njegov pečat.

Najboljši ekslibris je tisti, ki o lastniku nekaj pove. Če je lastnik biolog, mu umetnik lahko okraši ekslibris z lepo rožo ali zanimivo živalco. Če je geolog, mu lahko naredi kristal ali fosil, če je rudar rov v rudniku. Danes uporabljajo umetniki za izdelavo ekslibrisov najpogosteje lesorez, linorez, včasih tudi bakrorez in še druge grafične tehnike.

En del razstave je iz zbirke prof. Rajka Pavlovca. Prikazani so ekslibrisi, na katerih je rudarski ali geološki motiv; ali je lastnik ekslibrisa rudar ali geolog. Med slovenskimi ekslibrisi jih je nekaj od pokojnega prof. Ivana Rakovca. Zelo lepi so oni iz ljubljanske arhitekturne šole, ki so jih naredili sedaj že pokojni arhitekti J. Plečnik, V. Gajšek, B. Kobe. Razstavljen je tudi ekslibris prof. Maria Pleničarja, častnega člana Društva prijateljev mineralov in fosilov.

Med tujimi ekslibrisi sta posebej zanimiva ona, katerih lastnika sta bila J. Felix in G. Dainelli, oba raziskovalca naših krajev. Iz Avstrije je tiskani ekslibris s stavbo avstrijskega geološkega zavoda na Dunaju in z napisom »ex libris pretiosus et raris — Geologische Bundesanstalt« (posebne in redke knjige — Zvezni geološki zavod).

V drugem delu razstave je izbor ekslibrisov, ki so nastali leta 1984 ob razpisu Društva Exlibris Sloveniae, Društva prijateljev mineralov in fosilov ter Skupščine občine Tržič. Takrat je 62 umetnikov iz 12 držav poslalo 136 ekslibrisov. Mnoge so posvetili tržiškemu društvu, tržiški občini ali nekaterim slovenskim geologom. Tudi po motiviki so mnogi zelo zanimivi.

Rajko Pavlovec