

# 10- obletnica

## Cerkvenega pevskega zbora

### Ignacij Hladnik

#### Program petja med sv. mašo:

<i>Vstop</i>	ljudska / J. Gruber	+ SVETA NOČ
<i>Gospod, usmili se</i>	Joseph Haydn	+ KYRIE *
<i>Slava</i>	Joseph Haydn	+ GLORIA *
<i>Med berili</i>	ljudska / L. Belar	GLEJ ZVEZDICE BOŽJE
<i>Aleluja</i>	Iacobus Gallus	+ ALLELUIA-HAEC EST DIES
<i>Darovanje</i>	František Xaver Brixi	+ PASTORES LOQUEBANTUR
<i>Svet</i>	Joseph Haydn	+ SANCTUS *
<i>Blagoslovljen</i>	Joseph Haydn	+ BENEDICTUS *
<i>Jagnje božje</i>	Joseph Haydn	+ AGNUS DEI *
<i>Obhajilo</i>	ljudska / Zupan	BOŽJI NAM JE ROJEN SIN
	Jože Trošt	V IVJU SREBRNEM
	Camille Saint-Saëns	+ PRELUDIJ (instrumentalni)
<i>Konec</i>	Blaž Arnič	PASTIRČKI IZ SPANJA

#### Sodelujejo:

– mešani zbor CPZ Ignacij Hladnik

Vito Primožič, zborovodja

Tomaž Meglič, orgle

– godalni kvartet Slovenske filharmonije-Ljubljana

Darko Linarič, I. violina

Romeo Drucker, II. violina

Aleksandar Milošev, Viola

Miloš Mlejnik, Violončelo

\* Joseph Haydn:

MISSA RORATE COELI DESUPER, Hob. XII-3

+ spremljano z godalnim kvartetom



1980

Tržič, 25. december 1989

župnijska cerkev ob 18. uri



1988 (združeni zbor)

CERKVENI PEVSKI ZBOR IGNACIJ HLADNIK se je razvil iz 14-članskega fantovskega zbora, ki je prepeval v tržiški farni cerkvi v sezoni 1978-1979. V začetku je štel 29 članov - podobno število pevcev je ohranjal skozi vsa leta. V 10-letnem delovanju je v naših vrstah prepevalo skupno 96 članov, 59 deklet in 37 fantov.

Zbor je v mešani sestavi prvič pel ob božicu leta 1979. Občasno so v okviru zbora delovale tudi druge skupine: ritmična skupina Oznanjenje, skupina, ki je gojila črnsko duhovno glasbo ter fantovski zbor. Poleg rednega prepevanja pri nedeljskih mašah smo gostovali tudi v drugih župnijah (Mengeš, Jarše, Brezje, Kranj, Cerklje, Ljubljana, Novo mesto, Portorož...), odpravili pa smo se tudi na izlete na Dunaj in v Rim.

Prepeli smo veliko pesmi - okrog 220 smo se jih naučili - na rednem programu jih je približno polovica. Od prvotne zasedbe poje v zboru redno še 8 pevcev.

Orkester Slovenske filharmonije v svojih vrstah združuje že tradicionalno priznane komorne sestave. Eden najbolj uspešnih komornih ansamblov je vsekakor **GODALNI KVARTET SLOVENSKE FILHARMONIJE**. Člani tega kvarteta so vodje posameznih godalnih skupin v orkestru in zato obvladajo glasbo v njenih solističnih, komornih ter orkestrskih niansah. Od ustanovitve leta 1983 je kvartet dosegel mednarodno priznanje, saj je gostoval širom Evrope.



1984