

SVETOVNA PREMIERA
SLIKARSTVO BARVNIH ZLATIH REZOV
A. B. POVALEY

TRŽIČ, PAVILJON FERDA MAJERJA
(13. 5. – 6. 6. 05)

Zametki pričujočega dela segajo v leto 1978, ko je skupina 77 predstavila svoj prvi projekt z naslovom "Prt na preprogi". Takrat se tudi prvič omenja zlati rez določene barve, ki je potem z leti študija dobil končno obliko.

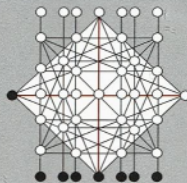
Vsa študijska dognanja v smeri barvnega oblikovanja in likovne teorije slonijo na proporcijskem sistemu zlatega reza, ki je na tak ali drugačen način povezan z določenimi razmerji ali proporcijskimi odnosi. Lahko rečemo, da gre za zlitje proporcijskega sistema zlatega reza in fenomena barve, ki je bil predmet študija in raziskovanja. Neznanka izhaja iz združenja dveh znank proporcije kot pomembne komponente v oblikovanju arhitekturnega prostora in velikega dejavnika v likovni kompoziciji, ki so ga z izrednim občutkom in prefinjenostjo uporabljali že stari Grki s poznavanjem egipčanske kulture. Druga znanka pa je kraljica vidne zaznave ali neukročeni fenomen barve.

Pri delih A.B. Povaleya lahko opazimo dolgoletno raziskovanje barve kot fenomena čutne zaznave, kjer se sekundarni barvno tonski zlati rezi prve in druge stopnje med seboj navezujejo v zlatoreznih razmerjih, naj bo to pri tonskih ali barvnih vrednostih. Spoznavamo barvni kristal, ki je dolgo čakal, da ga nekdo izkoplje iz globine naše podzavesti in pokaže v vsem svojem sijaju. Tukaj ni več naključja, kajti vsaka trditev sloni na barvnem, barvno tonskem in tonskem zlatoreznem proporcijskem sistemu.

Ne samo slikarstvo, tudi vsi vidiki vizualnega zaznavanja so s tem dobili novo osnovo za kreativno ustvarjalnost, kajti samo na trdnih temeljih se karkoli lahko gradi.

Upoštevanje zakonitosti zlatega reza v tako imenovanem barvnem zlatem rezu je doslej še nedotaknjena likovna manifestacija, ne samo pri nas, pač pa tudi v svetu.

prof. Janez Šter



BARVNO ZLATOREZNI KRISTAL



"CELIBAT 02"
akril na platnu
127x127cm
anno 2003



"CELIBAT 09"
akril na platnu
127x127cm
anno 2004



"CELIBAT 05"
akril na platnu
127x127cm
anno 2004



"CELIBAT 03"
akril na platnu
127x127cm
anno 2003



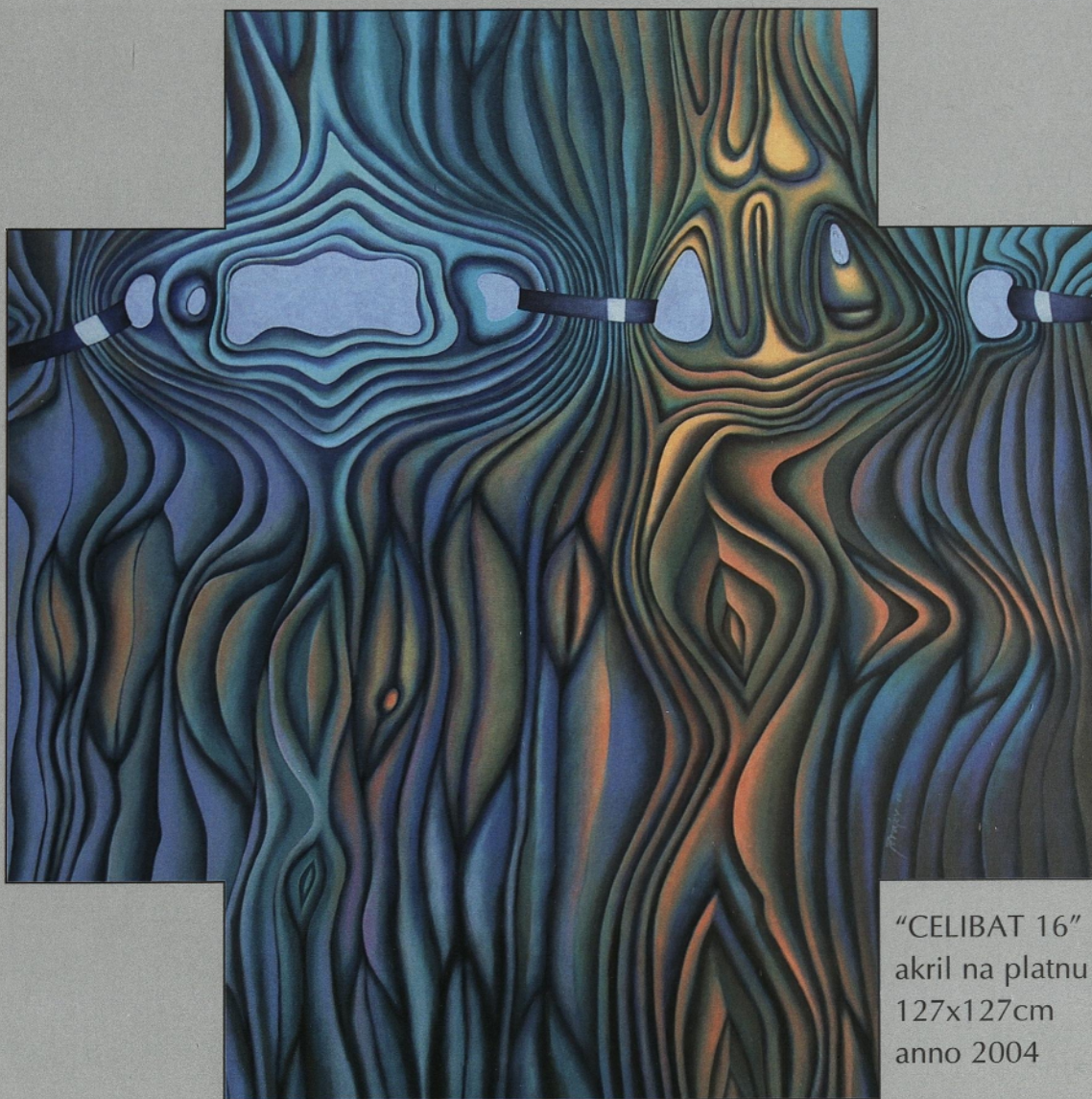
"CELIBAT 08"
akril na platnu
127x127cm
anno 2004



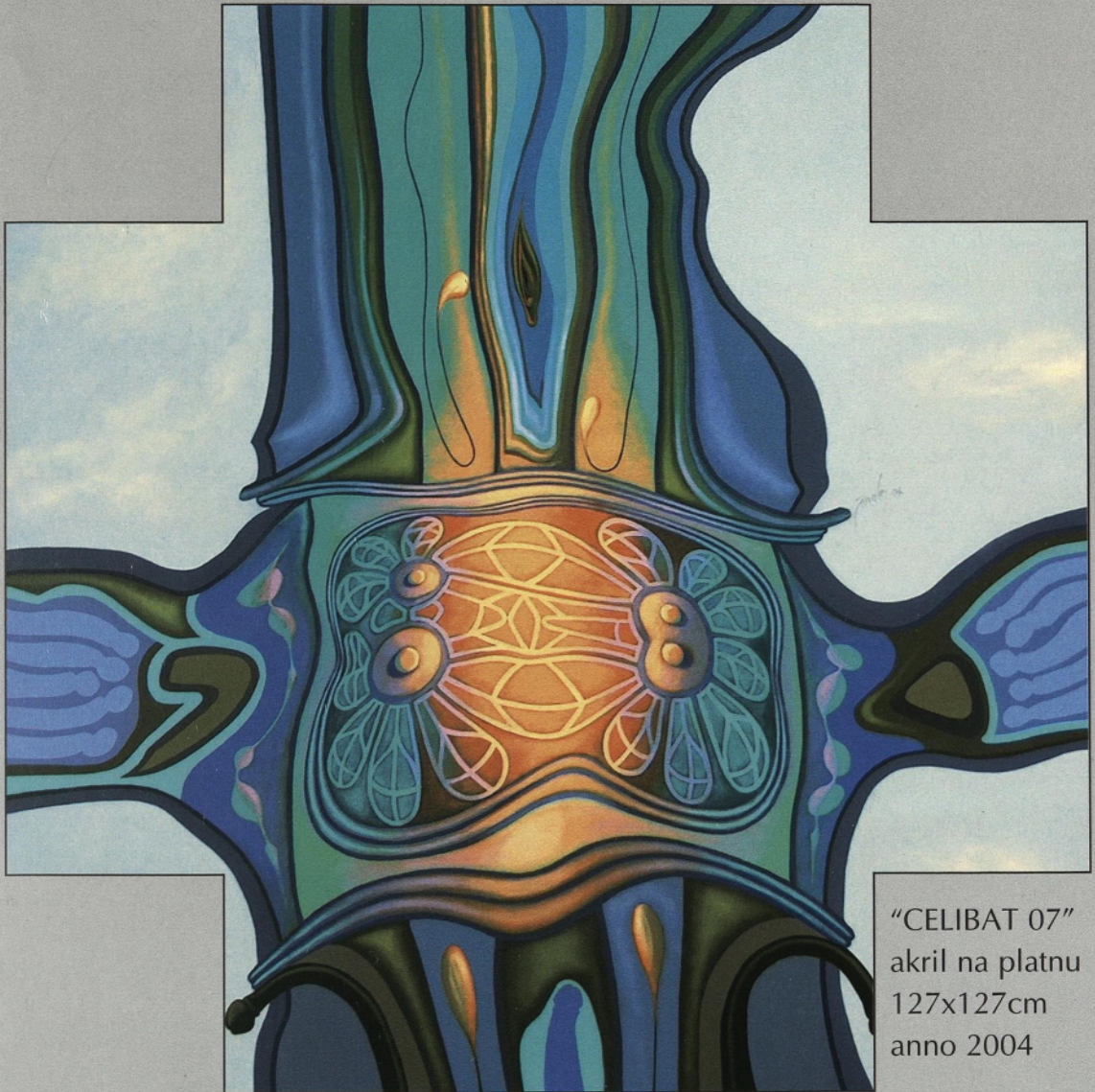
"CELIBAT 10"
akril na platnu
127x127cm
anno 2004



"CELIBAT 12"
akril na platnu
127x127cm
anno 2004



"CELIBAT 16"
akril na platnu
127x127cm
anno 2004



"CELIBAT 07"
akril na platnu
127x127cm
anno 2004



"CELIBAT 17"
akril na platnu
127x127cm
anno 2004



"CELIBAT 15"
akril na platnu
127x127cm
anno 2004



"CELIBAT 14"
akril na platnu
127x127cm
anno 2004



"CELIBAT 19"
akril na platnu
127x127cm
anno 2004

Katalog so omogočili Ministrstvo za kulturo Republike
Slovenije, Občina Tržič in Tržiški muzej.
Založil: Tržiški muzej, zanj Melanija Primožič.
Tisk: Medium, Žirovnica.



A.B. POVALEY
LOKA 96
4290 TRŽIČ
Tel:031 710 505