

Dan šole in 8. Jurčičev memorial 2014

V torek, 4. marca, prav na 170. rojstni dan Josipa Jurčiča, smo tudi 'Jurčičevci' praznovali dan šole in zaključek že 8. Jurčičevega memoriala.

Jurčičev memorial je literarni in likovni natečaj, ki se ga že vrsto let udeležujejo dijaki tretjih in četrtih letnikov iz vse Slovenije. V literarnem delu smo v Evropskem letu državljskih pravic izzvali mlade literarne in angleško navdahnjene pisce z naslovom **"Money is a good servant, but a bad master."** Evropski parlament je leto 2013 določil za leto poudarjenega zavedanja človekovih pravic v Evropski uniji. Razkroj moralnih vrednot, bogatenje posameznika in teptanje človeškega dostojanstva najmanjših, najbolj ranljivih v družbi 21. stoletja - tako nepredstavljivo, povsem podobno razmišljanju Josipa Jurčiča, katerega junak Kozma - neveden in ubog pastir - iznenada obogati. Nepričakovano bogastvo preprostega moža spremeni, mu pokaže vabljeni sij sveta denarja in nadutosti, pa tudi osamljenosti in končno - hrepenenja po nekem drugem, skromnejšem času...

... Pa človek dostikrat ne ve, da je srečen. Tako tudi Kozma ni vedel. Dostikrat je bil vesel, dasi tudi je pel in v rog trobil na paši, tako da so vsi vaški otroci skakali od veselja, si je želel včasih vendarle kaj več. Sto potov in namenov si je naredil v mislih, kaj in kako bi se potlej nosil, ko bi denar imel. „Blagor tistim, ki imajo denar,“ je rekel dostikrat sam pri sebi med svojo čredo, „jaz bi ga znal obračati in rabiti! Vse drugače bi gospodaril ko drugi!“

... Ali zdaj je bil bogat; torej je najrajši govoril o svojem bogastvu, kaj je že kupil, kaj še namerava kupiti, koliko ima denarja na ljudeh in enake druge reči. Neznansko se mu je ustreglo, ako ga je kdo hvalil in blagroval; nič ga pa ni tolikanj ujezilo, kakor to, ako bi ga bil kdo spomnil, da je bil bore črednik, ki dostikrat ni imel veliko več gotovega v žepu, kakor za sol in za tobak. ...

... Štefe Butek pa se klati še dandanašnji po svetu, raztrgan, bos, lačen in izhujšan kakor bognasvaruj, kakor berač, „povsod poznan, nikjer doma“. Če ga kdo vidi in se domisli njegovega nekdanjega bogatega očeta, mora reči: „Denar ga je storil nesrečnega. Res bi bilo boljše, da bi bil ostal oče črednik.“

Josip Jurčič: Uboštvo in bogastvo (Pripovedka iz domačega življenja)

Odlomek iz Jurčičeve pripovedke je bil izhodišče za literarno popotovanje v angleščini današnjega mladostnika, ki se tako kot Kozma preteklosti srečuje s pastmi in privlačnostmi denarja danes. Navidezna mogočnost bogastva, neprestano hrepenenje po denarju, po užitkih in uživanju, novih prijateljih in znancih, popularnostjo in priljubljenostjo ... vse to in še več so mladi literati nanizali v bogati izraznosti svoje domišljije in poznavanju angleščine.

Prejeli smo 81 esejev iz vse Slovenije in 4. marca 2014 nagradili najboljše.

3. mesto 8. Jurčičevega memoriala: nagrajena dijakinja Srednje šole Josipa Jurčiča Ivančna Gorica **Špela PAVŠEK** (mentorica Maja Zajc Kalar, prof.)

... Eventually things changed to worse. As a result of being famous she met new people, started drinking and even taking drugs. She never really spent time with her friends anymore. She hung out with famous people. She was now used to the glamour, the luxury, she even became very rude, egoistic. She became obsessed with money... (odlomek nagrajenega eseja, Špela Pavšek, SŠ Josipa Jurčiča)

2. mesto na 8 Jurčičevem memorialu: Miša MUHIČ, dijakinja 3. a oddelka Šolskega centra Novo mesto Srednje zdravstvene in kemijske šole Novo mesto (mentorica Barbara Cesar, prof.).

... James picked up the letter with trembling fingers and brought it closer in order to read its contents. The letter read as followed: "Dear James, although you don not know me by name, I am the man who left the package containing the money on your doorstep. It was a test you see. ... (odlomek nagrajenega eseja, Miša Muhič, Šolski center Novo mesto)

1. mesto na 8. Jurčičevem memorialu: Sabina ČERNE, dijakinja 4. a oddelka SŠ za gastronomijo in turizem Novo mesto (mentorica Silvija Zupančič, prof.).

... "Why should I smoke and drink to be like everyone else, to make them accept me?" she thought a bit further, "what am I getting out of this, why did I even start doing that? All I'm going to get is some people, pretending to be my friends, asking me for favours, and when high school is over we'll never see or hear from each other again. Besides all I'm doing is spending money I could use for useful stuff. ... (odlomek nagrajenega eseja, Sabina Černe, SŠ za gastronomijo in turizem Novo mesto)

S svojimi literarnimi izdelki so sodelovali dijaki šol, ki so se odzvale na razpis natečaja v oktobru 2013.

- Srednja šola za gastronomijo in turizem Novo mesto
- Srednja šola za kemijo, elektrotehniko in računalništvo Celje
- Šolski center Srečka Kosovela Sežana
- Šolski center Novo mesto Srednja zdravstvena in kemijska šola
- Srednja šola Josipa Jurčiča Ivančna Gorica

Praznovanje ob podelitvi nagrad, ki jih je mladim umetnikom podaril ravnatelj Milan Jevnikar, so obogatili dijaki SŠ Josipa Jurčiča. Predstavili so se izjemni pevci dekliškega zbora "Estrella", ki ga vodi pianist Luka Posavec, dijak tretjega letnika šole; z vrhunsko igro so se predstavili igralci dveh angleških dramskih skupin, ki delujeta na naši šoli in nas popeljali v svet angleščine tudi v igri. Pustni torek je resnično zaživel v vsej radoživosti in nadarjenosti mladih naše šole.

Likovni del natečaja je s prispevki in strokovno oceno predstavila avtorica le - tega, akademska kiparka Anja Šmajdek. Bogastvo likovne izraznosti so dijaki pokazali v fantastičnih stvaritvah, ki so jo plemenitili talenti mladih umetnikov in neskončnost fantazije pod naslovom natečaja **"Sij čarobnega cekina me spremeni ..."**

Ob dnevu Srednje šole Josipa Jurčiča so za štiriletno kulturno delo na šoli prejeli priznanja šole in zahvalo ravnatelja dijaki četrtega letnika, ki se z letošnjim letom podajajo novim študijskim in brez dvoma tudi kulturnim izzivom naproti. Njihovo delo na različnih kulturnih področjih, ki bogatijo delo in življenje naše šole, pa ostaja neprecenljivo na mnogih področjih: v pevskem zboru, gledaliških skupinah, kulturnem društvu in še in še. Nasvidenje prihodnje leto!

Maja Zajc Kalar, prof.

Mojca Saje Kušar, prof.