

Draga devetošolka, dragi devetošolec!

Petek, 3. 4. 2020:

1) V sredo si prebral Pesem o zvezdah in jo predelal vsebinsko. Danes te čaka še pregled notranje zgradbe besedila, tj. analiza pesniškega jezika.

2) Pod včerajšnje zapiske nadaljuj zapis:

Tema pesmi:

Sporočilo pesmi:

Vrsta pesmi (glej berilo, *Potujmo v svet književnosti*):

Je pesem lirska ali epska? Utemelji.

Število kitic:

Število verzov:

Pesniški jezik:

- Okrasni pridevek:
- Zamenjan besedni red:
- Rima:
- Asonanca:
- Metafora:
- Preimenovanje ali metonimija (4. kitica):
- Primera:

Vse prvine pesniškega jezika že poznaš, nova je le metonimija ali preimenovanje.

Razlaga in zapis:

Metonimija ali **preimenovanje** je retorična figura, v kateri je poimenovanje za neko stvar zamenjano z drugim imenom, ki pa je s prvim v vzročni zvezi. Npr. del je zamenjan s celoto (primer 1) ali avtor z delom (primer 2).

Primer 1: Ne **meč**, pregnala bo nas sreča kriva. (*Uvod h Krstu pri Savici*)

Primer 2: Si prebral **Pavčka**?



3) Vse pesmi (Kons 4, Narcis in Eho, Orion, Pesem o zvezdah) in njihove avtorje uvrščamo v sodobno književnost. Preberi zapis in ga zapiši v zvezek.

Sodobna slovenska književnost se začne ok. leta 1950 oz. po vojni, zaradi česar se je uveljavilo poimenovanje književnost po svetovni vojni. Motivi, ideje in teme so povezani s pomembnimi družbenimi, narodnimi in kulturnimi vprašanji tedanjega časa. Zastopane so vse literarne zvrsti oz. vrste: **pesništvo, pripovedništvo in dramatika.**

KOTIČEK ZA POMOČ ☺	
Metonimija ali preimenovanje	A včasih so daleč poti, da roka v roko ne seže, a včasih preblizu so si, da z nohti lahko srce kdo doseže ...
Asonanca	Rima ni izpeljana dosledno, pojavlja se tudi asonanca (ujemanje samoglasnikov). svet–lep menda–neba
Metafora ali preneseni pomen	Običajne besede in besedne zveze se menjujejo z neobičajnimi – besedami v prenesenem pomenu. Metafore: »krmariti k pogrebu« – bližati se smrti, »z nohti lahko srce kdo doseže« – človek te lahko zelo prizadene.
Kitice, verzi in sporočilo	Pesem je členjena v 5 kitic. Vsaka posreduje del sporočila. Verz ni smiselna celota, saj misel iz enega verza preskoči v drugega.
Tema	Ljudje, življenje v sodobni družbi, bivanjska tematika
Lirska pesem	Razkriva osebni pogled na življenje – intimizem, izpoveduje misli in čustva.
Primera	» Vsak človek je zase svet, čuden, svetel in lep kot zvezda na nebu«

Če se ne znajdeš in če česa ne razumeš, mi napiši e-pismo in ga pošlji na moj e-naslov.

Uživaj v delu! ☺

Urša Kirn