

Pozdravljeni dragi učenci,

vključeni v program za nadarjene in drugi radovedni raziskovalci.

Danes sem za vas poiskala gledališko predstavo, ki si jo lahko ogledate kar z domačega kavča, morda skupaj s svojo družino. Za ogled ne potrebujete vstopne kode (gesla), le kliknite na izbrano povezavo. Predstava bo dostopna predvidoma dva tedna.

Svetlana Makarovič – Jure Novak:

PASJA PROCESIJA

Režija: Jure Novak

Aranžmaji: Uroš Buh

Igrajo: Damjana Černe, Anja Novak, Ivan Peternej, Blaž Šef in glasbeniki Uroš Buh (kitara, glas), Nace Kogej (saksofon), Jošt Drašler (kontrabas, bas kitara), Vid Drašler (bobni, tolkala, zvočila), Rok Šinkovec (klaviature, harmonika, glas), Matjaž Ugovšek (kitara, glas)

Starost: 5 +

Trajanje: 60 minut

Zakaj **Pasja procesija**?

- Ker za bodisi pikre bodisi nežne, vselej pa duhovite Svetlanine songe nikoli ni prezgodaj. Niti prepozno. Čas zanje preprosto ne more biti napačen.
- Ker se z njimi enakovredno kosa nova glasbena preobleka Uroša Buha, ki ob polnosti (rockovskega) zvoka ponuja domišljen sprehod skozi različne glasbene žanre.
- Ker otrok ne zavija v vato, temveč jih sooči z žgočimi temami današnjega sveta, vendar na njim primeren in razumljiv način.
- Ker ... je mar za prvo srečanje z gledališčem še kaj boljšega kakor predstava, ki združuje tehtno zgodbo, vrhunsko poezijo, uigran bend in izvrstne vokaliste pa igrače, video, risanke – in te hkrati zvabi na ples?

Dostop: [audio](#), [video](#), [gledališki list](#) (besedila pesmi), [pedagoško gradivo](#)

*Če pa bi raje ustvarjali, vam predlagam, da iz papirja izdelate nenavadni **leteči predmet**. Iz izkušenj predlagam lažji papir, krilca pa pred poletom vedno usmerite malce navzgor. Navodila za izdelavo **so tukaj**.*

*Nič manj zabavna pa ni **izdelava gosenice**, ki vas bo navdušila s svojim gibanjem. Če jih izdelamo več, se lahko z njimi tudi igramo. Slamice za pihanje niso nujne, lahko le preprosto pihnemo v zgornji del zadka in že ...*

Želim vam veliko kulturnih in ustvarjalnih užitkov!