



ጥቅምት ፳፭ ፳፻፲፭

ጥቅምት ፳፭ ፳፻፲፭
፳፻፲፭

PETRA H.
5.4

ČASOTEPEC

ŠOLSKO GLASILO OŠ STIČNA
DECEMBER 2007, ŠOLSKO LETO 2007/2008 (1. ŠTEVILKA)

IZDAJA: NOVINARSKI KROŽEK
UREDNIŠKI ODBOR: Nika, Maša, Eva, Tadeja, Neža, Valentina

NASLOVNICA: Petra H., 5. d

MENTORICA: Petra Rus Mušič, prof.
RAČUNALNIŠKO OBLIKOVANJE: Gregor Arko, prof.

Kazalo

ČASOTEPEC	1
Kazalo	2
Lepo pozdravljeni, bralci ČaSoTePcA!	3
Pesmi	4
Pesmi o jeseni	6
Punčka Nika	9
Uganke	9
Kaj bi se zgodilo, če ...	10
Peter in morje	10
Čudežno seme	11
Kviz	11
Poklicno roljanje	12
Big Foot Mama	13
Mednarodni dan šolskih knjižnic	13
Moda	16
Labirint (Martina, 7. b)	17
Šale	17
Skandinavska križanka	18
Eko strip	19

Lepo pozdravljeni, bralci ČaSoTePcA!

Pred nami je čarobni mesec december. V pričakovanju božiča in novega leta smo vsi bolj zadovoljni in prijazni drug do drugega. Komaj čakamo, da zadiši po slastnih jedeh, da skupaj z družino postavimo lepo okrašeno smreko in z velikim navdušenjem pred njo odpiramo darila. Diši pa tudi že po snegu ...

Tudi v Časotepcu boste prebrali veliko zanimivih stvari o decembrskih radostih, pa tudi o čem drugem ne bo zmanjkalo besed. Srečno in veliko užitkov ob branju.

Uredništvo Časotepca



Pesmi

Eko šola

Eko šola skrbi,
da odpadki v kanto
za smeti odleti.

Če odpadki po nesreči
vrečo »fali«,
ga priden fantek v koš odloži.

Varčujmo z vodo, elektriko,
drugače naslednje generacije ne bo.
Plini nevarni so zelo,
saj če uidejo, bo še zelo, zelo hudo.

Papir dvakrat na leto zbiramo,
da gozdovi ne umirajo.

To smo mi,
Eko šolarčki.
Za red in čistočo skrbimo vsi,
ker smo pač tako navajeni.

Aleš, David, Miha, Gregor, 8. c

Sneženi mož

Na vrtu sneženo kepo kotalijo,
se novega snežaka veselijo.
Ena kepa skotaljena
in še ena in še ena.
Mali Mihec kotali
in si poje en, dva, tri.

Snežaka so še okrasili,
se po snegu kotalili.
Mamica je ven prišla,
se je z njimi kepala.
Potem so noter vsi odšli,
se smejali hi-hi-hi.

Moderna desetnica

Stoji, stoji sredi mesta sivi blok.
V njem biva deklica s starši svojimi.

Vsega ima dovolj: staršem je edina skrb,
da bila bi uspešna, dobra in vesela.

Vse nudijo ji, ona pa hvaležna ni za nič.
Vse ji je brez zveze in odveč.

Pa se neki dan ujezi
in misleč, da ji povsod boljše bo,
odide z doma kot desetnica.

Kmalu pa spozna, da življenje trdo je
in povsod slabše kot doma.
Zato prav kmalu vrne se.

Janez, 5. d

Drugo jutro sonček je pokukal,
okoli snežaka svoje žarke smukal.
Snežak se je stopil,
otrokom svoje gumbce razdelil.
Otroci so za njim žalovali in se dogovorili,
da bodo drugo leto novega snežaka naredili.

Špela in Sandra, 5. b



Moderna desetnica

Nekje se vasica je smejala,
je po tej zgodbi žalovala.
To se je v hiši zgodilo,
ko neurje se je vlilo.

Starša sta se kregala,
se deklica je ustrašila,
prestopila domači prag,
se skrila za en smetnjak.

Je dekle kilometre prehodilo,
zadaj že močno je snežilo,
veter je bil vse krepkejši,
od deklice mnogo močnejši.

Deklica se je vdala,
v mrzlem snegu je zaspala.
Zjutraj se je prebudila
in domov se je vrnila.

Ko je kregajoča se starša uzrla,
je od žalosti umrla.

Junak

Ta junak je prvi v skakanju,
naj je v »žogobrcanju«
in glavni v igranju.

To junak je prvi,
pred katerim vsak pobegne,
tako, ko on roko stegne.

Nenadoma kot ovčka postane,
ko pred njim deklica prava obstane.
Jezik mu ohromi
in samo še »jecljivo« govori.

Sošolci se mu »rugajo«,
ga več ne ubogajo.

A on se ne zmeni,
zaljubljeno stoji pri steni.

Karmen, 6.
(Višnja Gora)

Rebeka, 5. d



Sova

Sova, sova, sova,
zadaj naše hiše
naredila dva je rova,
okoli hiše je drvela,
kot da je znorela!
S padalom je letela,
velikokrat se zaletela.

Ni poznala nič olike,
iz hleva pregnala vse je bike!
Jezik, jezik je kazala,
ona niti ene knjige
znala ni prebrati,
kaj šele pisati!

A iz ute pasje: Vof, vof!
Sova je odletela,
vsem mir je dala,
le po svojem drevju mirno je skakala.

Ah! Odšla je sova,
mirno bomo spali,
v miru se igrali.



Lana, 4. b

Pesmi o jeseni

Jesen

Jesen je dobra teta,
ker da veliko dobrot,
pa umetnica velika,
noben ji ni še kos.

Vsako leto pride,
ko se zemlja ohladi.
Spoznamo jo po listju,
ki na tleh zašelesti.

Drevesom vzame liste,
iglavce pusti, boji se,
da bi se zbodla,
jih raje kar pusti.



Jesen je dobra teta,
nas kmalu zapusti,
naslednje leto pride
in vse spet ponovi.

Ponavlja in ponavlja,
nikoli se ne utruji.
Ji je le v zabavo
in vsi jo radi imamo.

Kaja, 5. c

JESEN



Listje odpada z dreves,
sadje je dozorelo,
v gozdu je vse živobarvno,
prišla je botra jesen.

Ptički so že odleteli,
medved v brlogu že spi,
veverica ozimnico spravlja,
ker prišla je botra jesen.

Veter zapiha, listje odnaša,
rumene, rjave in oranžno rdeče,
ljudje pa v hiši na peči sede,
ker prišla je botra jesen.

Zdaj pa že vidimo prve snežinke,
po polju vse je že belo,
prišla je mrzla zima
in odšla ljubka jesen.

Alenka, 5. c





JESEN

Jesen se nam sladko smeji,
ko liste dreves obarva,
že drugam hiti.

Jesen ima dom,
a ne more ostati,
zato vzame čopič,
in slika in slika.

Slika in slika,
sem in tja,
listi so rumeni,
kot sonce iz neba.

Kjer teta jesen prebiva,
tam je veselje in smeh,
sreča odmeva na vseh straneh.

Jeseni listje se obarva,
na veji ptiček žvrgoli,
potok sreče in veselja,
po dolinah žubori.

Ko jesen odide,
in se poslovijo,
mrzla zima pride,
ko skrijemo se za peči.

Wina, S.C.



Punčka Nika

Nekoč je živela punčka Nika. Predenj je dobila mlajšega bratca Mihca, so se vsi ukvarjali samo z njo. Po rojstvu bratca se za njo niso več zmenili.

Pred božičnimi prazniki se je odločila pobegniti. Ko ni bilo nikogar doma, je vzela culico, vanjo dala sendvič in sok ter zbežala od doma. A zunaj je bil mraz, čeprav še ni bilo snega. Pojedla je sendvič in zaspala pri smetnjakih.

Naslednji dan je opazovala ulico, polno ljudi, ki so kupovali darila in se pripravljali na božično večerjo. Začel je padati sneg. Nika je bila premražena in lačna. Želela je domov, a se je izgubila. Planila je v jok. Tedaj pa je zaslišala policijsko sireno. Iz avtomobila sta planila njena oče in mati ter jo z vso silo objela. Vsi so bili neizmerno srečni.

Družina je odšla domov, kjer je Nika lepo preživela božič. Tudi Božiček se je spomnil nanjo. Prinesel ji je knjigo o otrocih, ki so zbežali od doma in se niso nikdar več vrnili. Nika je bila resnično vesela, da so jo našli in je bila spet z družino.

Miha, Adam, Sara, Anže, Samo, 6. (Višnja Gora)

Uganke

- ? Oče je velik, mati je bodeča, otrok je pa rjav. Kaj je to?
- ? Kaj dela kmet, kadar hodi po njivi?
- ? Katera hiša je vedno prosta davka?
- ? Kako se imenuje predmet, ki nam pomaga gledati skozi zid?
- ? Ima zobe, pa ne grize. Kaj je to?
- ? Kaj izgine, če stegneš dlan?
- ? Kaj je to: nikoli ni bilo, nikoli ne bo, če pa bi bilo, pa bi bilo samo za enkrat?
- ? V slogi bila brata dva,
vedno v svet sta gledala,
a nikdar se nista videla.
- ? Ob ladijskem trupu visi pletena lestev, katere klini so med seboj po 30 cm narazen. Na najnižjem klinu, 20 cm nad vodno gladino, stoji mornar Piko in barva ladijski bok. Čez dve uri pride plima. Vodna gladina se vzdigne za 1,20 m. Za koliko klinov više mora splezati Piko, da si ne bo zmočil nog?

REŠITVE: KOSTANJ, STOPINJE, POLŽEVA, OKNO, GLAVNIK, PEST, LESEN ŠTEDILNIK, OČI, ZA NOBEN KLIN, KER SE JE LADJA VZDIGNILA SKUPAJ Z GLADINO

- ? Leti, pa živo ni.
Pada in pada,
veter zapiha,
mu smer spremeni.
- ? Je najmočnejši
in najnerodnejši.
Velika ušesa ima,
hihitati se ne zna.
- ? Roke, noge, glave, rep
včasih skriva pod oklep.

REŠITVE: SNEG, SLON, ŽELVA

Adam, 4. b

Kaj bi se zgodilo, če ...

KAJ BI SE ZGODILO, ČE NE BI BILO POUČEVANJA?

Ne bi znali računati, pisati, brati, risati, ne bi poznali denarja. Naše telo ne bi bilo razgibano, cele dneve bi samo ležali. Ne bi znali poimenovati živali in ne bi znali voziti kolesa, rolerjev. Ne bi poznali mesecev ne tednov v letu; ne bi znali kuhati ... Naj živi učenje!

Katjuša, 4. b

KAJ BI SE ZGODILO, ČE BI BILI DALJŠI ČAS BREZ TELEVIZIJE?

Vsak večer bi »javskali«. Večkrat bi se šli družabne igre ali pa odšli prej spat. Več bi se pogovarjali. Ker zidamo novo hišo, imamo tako in tako čas za gledanje televizije samo zvečer.

Kristina, 4. b

Peter in morje

Peter je šel v soboto popoldne loviti ribe.
Kar naenkrat je mimo s čolnom priplul nek fant, s katerim sta se s Petrom poznala. Fant je spustil veslo in pomahal Petru. V trenutku se je čoln prevrnil. Peter je to videl in skočil v morje. Pomagal mu je v čoln. Peter mu je rekel, da nimata vesel. Fant je pomislil in rekel: »Imam idejo. Z rokami veslajva.« Začela sta veslati do kopnega.
Bila sta srečna, ker sta se rešila.

Tjaša, 4. b

Čudežno seme

Nekoč je živela deklica po imenu Tajda. Imela je čudežno seme.

Nekega dne ga je posadila in zrasel ji je velik sladoled. Ko je to videla, je čudežno seme podarila še drugim. Tako je tudi drugim zrasel sladoled.

Če ga dobiš ti, ga posadi in zrasel ti bo sladoled.

Katjuša, 4. b

Kviz

- | | |
|--|--|
| 1. Kdaj se je rodil slovenski nogometaš Zlatko Zahovič?
a) 27. oktobra
b) 1. februarja
c) 15. marca | 6. Kdo v Piratih s Karibov igra Jacka Sparowa?
a) Orlando Bloom
b) Tom Cruse
c) Johnney Deep |
| 2. Kako je naslov sedmi knjigi o Harryju Potterju?
a) Svetinje smrti
b) Polkrvni princ
c) Feniksov red | 7. Od katerega leta deluje Sidharta?
a) 1995
b) 1996
c) 1994 |
| 3. Kateri planet je peti po vrsti?
a) Jupiter
b) Zemlja
c) Mars | 8. Katero barvo dobiš, če zmešaš modro in rumeno?
a) svetlo modro
b) vijolično
c) zeleno |
| 4. Katera pevka je letos zmagala na Emi in s katero pesmijo?
a) Stefi; Zadel si me v živo
b) Eva Černe; Čudeži smehljaja
c) Alenka Gotar; Cvet z juga | 9. Kdo je napisal Kozlovsko sodbo v Višnji Gori?
a) France Bevk
b) Josip Jurčič
c) Fran Levstik |
| 5. Koga je premagal Krpan?
a) Pegama
b) Brdavsca
c) Lambergarja | 10. Katerega leta je Krištof Kolumb odkril Ameriko?
a) 1495
b) 1492
c) 1501 |

REŠITVE: 1. b, 2. a, 3. a, 4. c, 5. b, 6. c, 7. a, 8. c, 9. b, 10. b

Maja , 7. c

Poklicno roljanje

Oblike dela

Poklicni rolarji se preživljajo le z roljanjem, kar pa ni bilo pogosto pred letom 2000. Število sponzorjev poklicnega rolarja je neomejeno, vendar vsak predstavlja le enega sponzorja za rolkarske deske, športne copate itd. To pa ne vpliva na velikost njihove plače, ki dosega tudi 2500 \$ ali več.

Kot sponzorirani rolar mora podjetju prispevati posnetke, če se le-ta odloči, da bo posnel film o roljanju. Pogosto se rolarji udeležujejo *demonstracij* (ang. *demo*), ki so večinoma del daljših turnej ekipe, na katerih tudi snemajo za filmske projekte sponzorja. Ta potovanja so za rolarje popolnoma brezplačna, kar mnogi večkrat navajajo kot najboljši del tega poklica. Mnogokrat je del demonstracij tudi večurno deljenje avtogramov.

Tekmovanja za poklicne rolarje niso obvezna in tudi zato obstaja veliko rolarjev, ki se jih nikoli ne udeleži.

Slaba stran poklicnega roljanja je, da se moraš nenehno izpopolnjevati in snemati vedno težje »trike«. Pri tem velik del pritiska povzročajo sponzorji, ki lahko v mnogih primerih prekinejo pogodbo z rolarjem, kadar sami tako želijo. Rolkanje vsakodnevno povzroča velike pritiske na telo in kosti, kar postane z leti bolj moteče. Zato nekateri rolarji uporabljajo tablete proti bolečinam, večkrat pa se zgodi,

da rolkajo tudi z resnimi poškodbami (npr. zlom roke, rahlo zviti gleženji).

Upokožitev

Slabost poklicnega roljanja je tudi, da človek ne more (poklicno) rolkati dolgo časa. Trenutno so

najstarejši poklicni rolarji stari okoli 40 let (približno toliko je staro tudi roljanje samo), npr. Tony Hawk in Rodney Mullen.

Konec kariere lahko za rolarja pomeni tudi hujša poškodba (npr. zlom), vendar se jih večina vrne, med tem časom pa jih denarno še vedno podpirajo sponzorji. Nekateri se po hujših poškodbah umaknejo iz poklicnega roljanja, a še vedno rolkajo rekreativno in/ali dobijo službo v rolkarski

industriji.

Po tem, ko se umaknejo iz aktivnega roljanja, jih mnogo pridobi "status legende". Nekatera podjetja imajo tudi po cele ekipe "legend", ki jih je mogoče tržiti zaradi njihove zapuščine roljanju in popularnosti.

Po letu 2000 so nekateri rolarji skupaj s svojimi sponzorji obudili tudi stare oblike rolk (ne pa le grafike) za stare nostalgike, ki jih današnje roljanje ne privlači preveč. Temu so sledili tudi poligoni za roljanje, ki so začeli vključevati kopije starejših objektov.

Vir : http://sl.wikipedia.org/wiki/Poklicni_rolkar

Matej in Matevž, 7. b



Big Foot Mama



Big Foot Mama je slovenska glasbena skupina, ki deluje že od leta 1990. Ustanovila sta jo kitarist in pevec Andrej Kos ter bobnar Jože Habula. V sedanji zasedbi (Grega Skočir, Alen Steržaj, Daniel Gregorič, Jože Habula, Zoran Čalič (Zoran je leta 2003 zamenjal Miha Guština)) pa delujejo od leta 1995. Prvi nastop so imeli na Gimnaziji Sentvid še v prvotni zasedbi, po menjavi članov ter po letu 1995 pa se jim je pot odprla po celi Sloveniji. Postali so ena izmed najboljših glasbenih skupin na Slovenskem, čeprav po odhodu Guštija skupina v avtorskih skladbah ni več tako prepričljiva. Na svojih sicer redkih nastopih pa še vedno dodobra razvname mlado in staro.

[www.si.wikipedia.org/wiki/ Big_foot_mama](http://www.si.wikipedia.org/wiki/Big_foot_mama)

Neža, 7. b

Mednarodni dan šolskih knjižnic

V šolski knjižnici smo 22. 10. 2007 na matični šoli in na podružnični šoli v Višnji Gori praznovali mednarodni dan šolskih knjižnic. S praznovanjem tega dneva smo želeli javnost opozoriti na pomen šolskih knjižnic pri vzgoji in izobraževanju.

Letošnje geslo mednarodnega dneva šolskih knjižnic je:

Učenje: okrepljeno z energijo šolske knjižnice.

Naša šola se je pridružila praznovanju mednarodnega dne šolskih knjižnic z vrsto aktivnosti.

Objavili smo prenovljene spletne strani šolske knjižnice v sklopu OŠ Stična, ki jih je oblikoval učenec 9. razreda Podružnične šole Višnja Gora, Mihael Simonič.

Na matični šoli in podružnični šoli v Višnji Gori smo izvedli literarni natečaj

na temo »Knjižni junaki v šolski knjižnici«. Na matični šoli je strokovna žirija v sestavi Marinke Boljka, Anke Koželj, Anice Perič in Branke Emeršič izbrala nekaj del, ki izstopajo po kvaliteti. Zmagovalca natečaja sta postala Rebeka in Janez iz 5. d.

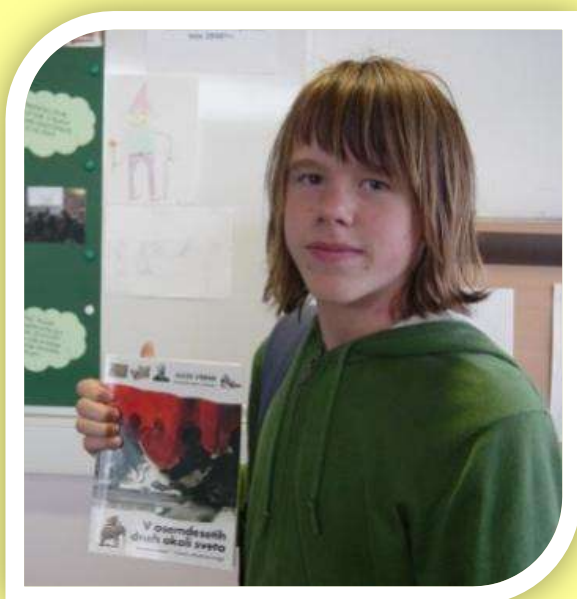
Izvedli smo tudi likovni natečaj na temo »Kakšna bo knjižnica leta 2050« in fotografski natečaj »Branje in učenje v šolski knjižnici«. Najboljšo risbo in fotografijo je izbrala učiteljica likovnega pouka Anka Koželj. Zmagovalca likovnega natečaja je postala Eva (7. b), fotografskega pa Gregor (9. d).

Izbirali pa smo tudi slovensko knjigo, ki bi jo naši učenci priporočali sovrstnikom po svetu. Na matični šoli je največ glasov dobila zbirka knjig o Anici, pisateljice Dese Muck.



Literarni natečaj na temo »Knjižni junaki v šolski knjižnici«

Janez in Rebeka, 5. d



Fotografski natečaj na temo »Branje in učenje v šolski knjižnici«

Gregor, 9. d



Likovni natečaj na temo »Šolska knjižnica leta 2050«

Eva, 7. b

Čestitamo vsem nagrajencem!

Objavljamo obe nagrajeni pesmi, izdelke ostalih tekmovalcev, ki so prišli v ožji izbor, pa si lahko ogledate v priložnostnem časopisu Dan šolskih knjižnic, ki se nahaja na spletnih straneh šolske knjižnice.

V knjižnici

V knjižnici, kot zemlja stari,
se pretepajo barbari.
Tam ne more biti vsak,
samo knjižni kak junak.

Kekec se z Mojco ljubi,
kralj Artur Sneguljčico zasubi,
Žabji kralj pa Palčico poljubi.

V tej knjižnici za kapitana Gatnika ni
prostora,
tega pleška,
saj še Harryja Potterja Pehta našeška.

Volk Rdeče kapice pa tuli,
ker mu po želodcu kruli.
Noben ti ni enak,
če si ti tudi knjižni junak.

Rebeka, 5. d

V knjižnici

Ko v knjižnici luč ugasne,
postanejo knjige glasne.
Liste zavihtijo
in svoje junake na prostost spustijo.

Ti se igrajo,
med seboj čebļajo,
vse stvari »premetajo«.

Ko se knjižničarka vrne na delo,
ni prav nič veselo.
Za nered učenec je kriv,
saj naj bi bil preveč radoživ.

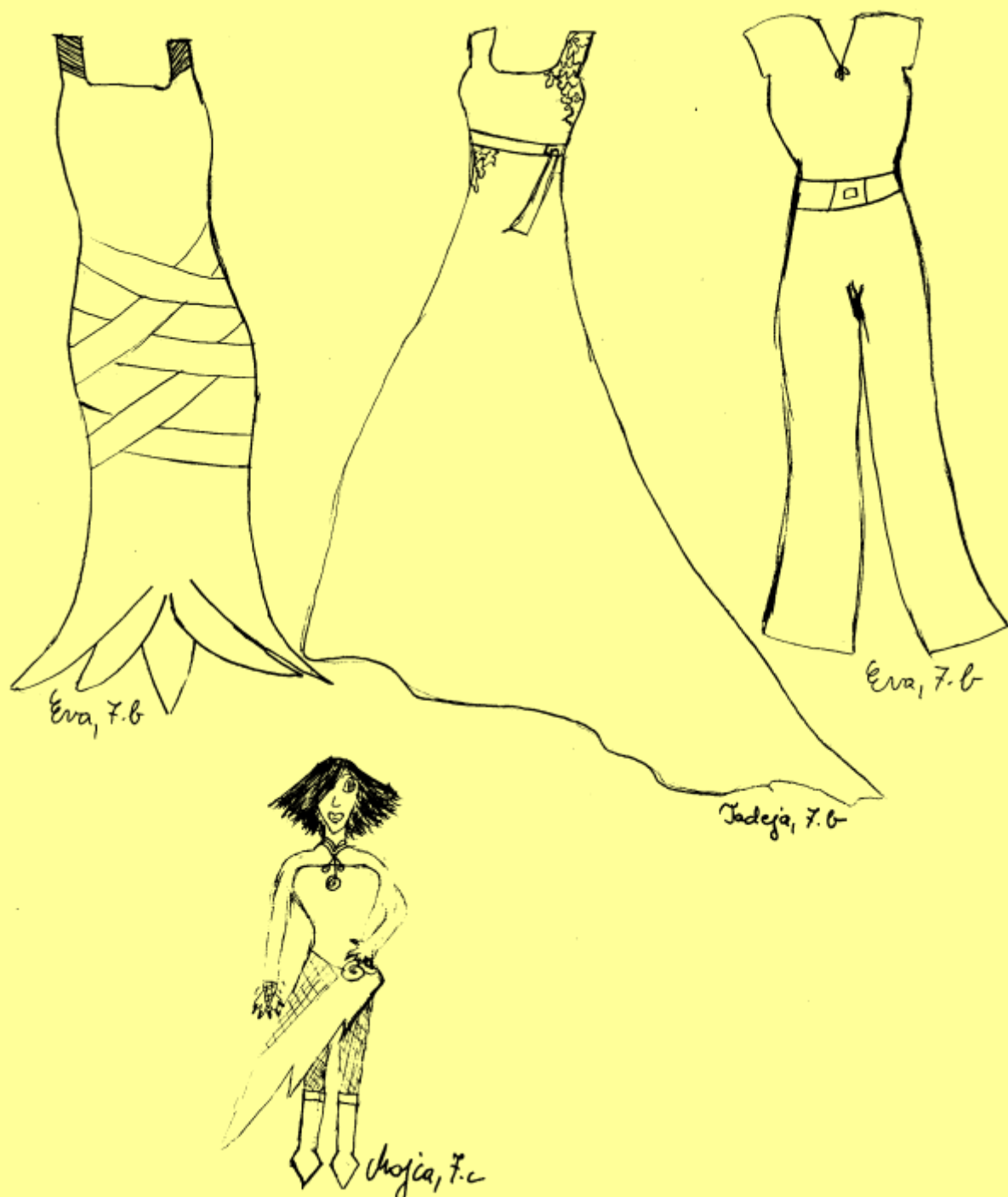
On se na vse pretege brani,
knjižničarka pa si pravi:
»Kdo drug bi pa lahko bil,
če učenec ni kriv?«

Nato v knjižnici napravi red,
drugo jutro pa spet
najde nered.

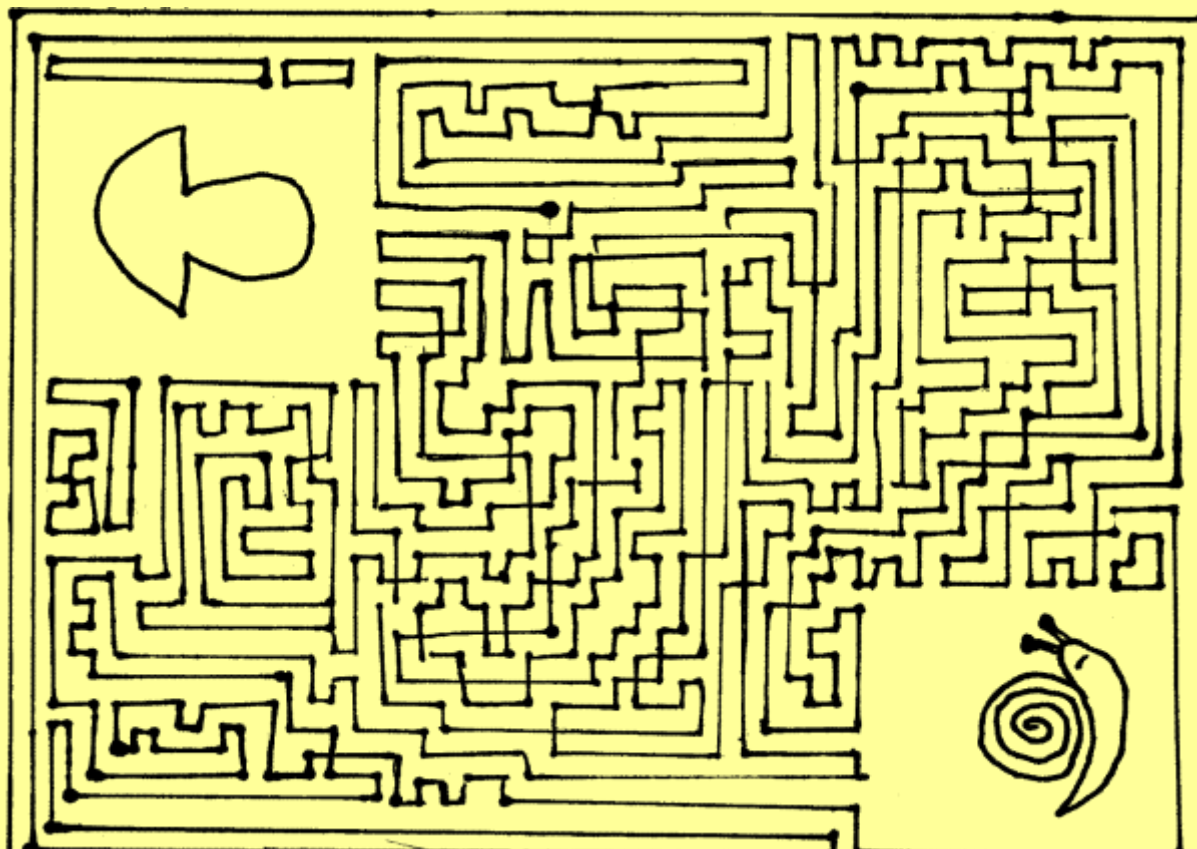
Janez, 5. d



Moda



Labirint (Martina, 7. b)



Šale

So šli trije polži čez železniško progo. Prvi reče:

»Lej vlak.« Zasliši se pljuc.

»Kje?« Zopet pljuc.

»Kod?« In še enkrat pljuc.

Blondinec pride domov. Zasliši glasno hlipanje svoje žene.

Vpraša jo: »Kaj je s tabo?«

Žena reče: »Mislim, da imam infarkt.«

Mož hitro teče dol, da pokliče reševalce. Nato pride njegov sinček in reče:

»Oči, nek striček me straši in se skriva v omari.«

Blondinec pa ves jezen odhiti gor, odpre omaro in reče: »Ej, ti ga pa res

»biksaš«! Moja žena ima infarkt, ti pa strašiš mojega sina.«

Se srečata CD in gramofonska plošča.

CD vpraša: »Zakaj tako slabo izgledaš?«

Pa reče gramofonska plošča: »Saj se tudi slabo počutim.«

Pa vpraša CD: »Še vedno deluješ na iglo?«

Enej, 7. b

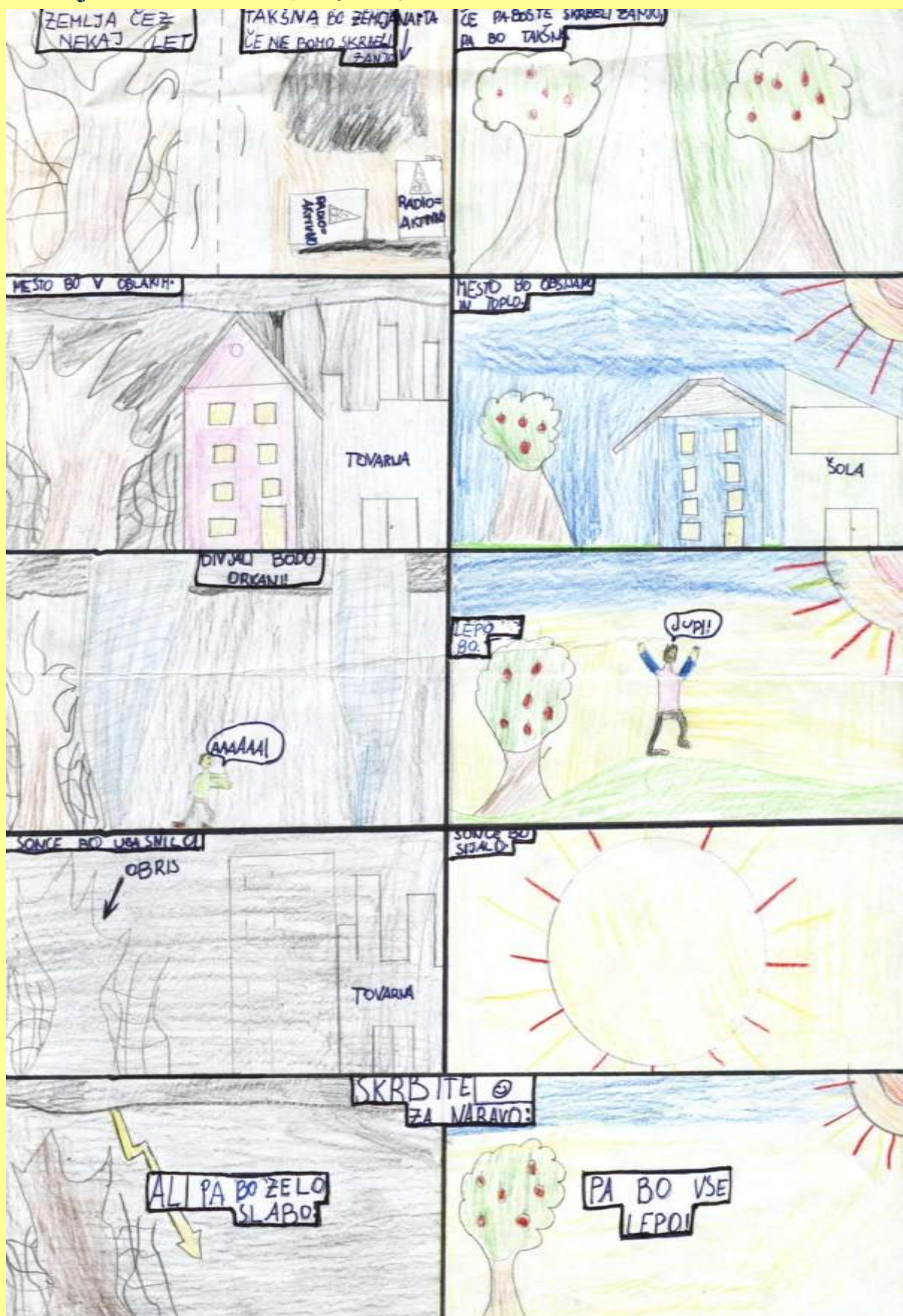
Skandinavski križanka

											ENAKI ČRKI	MEDVED RAD JE	BONTON
	GLAVNO MESTO SLOVENIJE		PREŠEREN FRANCE			OLUKA NAM DA	PO POŠTI DOBIMO						
STVAR S KATERO LEPIMO									PRINAŠALE C SPOROČILA				
								OSEBNI ZAIMEK		SLABA OCENA			
			Z DREVEŠ ODPADE		MOŠKO IME								
ANGINA JE													
					JEDILNI PRIBOR								
LETNI ČAS							ŽENSKO IME	OBVODNA ŽIVAL		STARA...			
		MAJHNO BITJE		PEVEC NABER								LETNI ČAS	
VELIKA PERNATA ŽIVAL				NA KMETIJI ŽIVI...		SIRNI ZELIŠČNI...							
OČE, ATA						STARI OČE			DARILO				
			ČEBELE NABIRAJO				EVA IN ...						
	MERIMO V STOPINJAH				KRAJ PRI ŽUŽEMBERK U								

Špela, 7. c

Eko strip

Zemlja čez 100 let (Enej. 7. b)



Odpadki



Leto 2100

