

Unescov Ex tempore ob 150-letnici šolstva v Domžalah



Od šolskega leta 2012/2013 dalje na Osnovni šoli Rodica izvajamo nacionalni projekt UNESCO ASP mreže z naslovom *Likovni ex tempore*. Temeljni cilj projekta je ozaveščanje pomena naravne in kulturne dediščine na osebni in družbeni ravni, združevanje sodobnih in tradicionalnih likovnih tehnik z vsebinami iz preteklosti in učenje o pomenu ohranjanja naravne in kulturne dediščine. Z umetniškim ustvarjanjem učenci razvijajo čut za estetiko, smisel za lepoto ter naravnost k duhovnim vrednotam.

Letošnji ex tempore smo na šoli gostili v torek, 13. maja 2014. Medtem ko so lani likovniki s

celotne Slovenije ustvarjali v grobeljskem drevoredu (v enem izmed treh posvojenih spomenikov OŠ Rodica), jih je letos muhasto deževno vreme pregnalo pod streho. Po drevoredu so se zgolj sprehodili in tam iskali navdih za likovno ustvarjanje na temo *“Živali, ki živijo v grobeljskem drevoredu”*.

Tekom dneva so ustvarili zanimiva dela v različnih likovnih tehnikah, vsem ustvarjalcem je koristne usmeritve podajala izkušena likovnica Mateja Kozina. Tudi sicer so se med učenci in mentorji iskrale kreativne ideje, stkale pa so se mnoge prijateljske vezi, kar je eden izmed ciljev projektov, ki potekajo v okviru UNESCO ASP mreže.













Debatni turnir domžalskih šol ob 150-letnici šolstva v Domžalah



Nišnjak, 06.06.2014, 21:02. Na sliki so študenti, ki so se udeležili projekta '150 let šolstva v Domžalah'. Vsebuje informacije o zgodovini šolstva in o 150-letnici šolstva v Domžalah. Projekt je bil organiziran s strani Mestne občine Domžale in Šolskega centra Domžale. Projekt je bil namenjen spoznavanju zgodovine šolstva in o 150-letnici šolstva v Domžalah. Projekt je bil namenjen spoznavanju zgodovine šolstva in o 150-letnici šolstva v Domžalah.



Priloga 1: Slike iz oddelka, ki prikazujejo otroke, ki sodelujejo pri pripravi in izvedbi priredbe. Slike so v celoti objavljene na spletni strani šole.



Šola: OŠ Domžale, Učitelj: M. K. Šola: OŠ Domžale, Učitelj: M. K.



Bontog Sallie, na gbede haka n'asomwada Maa banyere Daalijetwa jara adigbo buke n'ime sidiha azo ji n'adu sge, n'aisiki