

KULTURNI DAN 1. RAZREDOV – GLASBENA ŠOLA SE PREDSTAVI

Že Platon je rekel, da je glasbena vzgoja najpomembnejši inštrument, saj se ritem in harmonija lahko dotakneta najskrivnejših kotičkov naše duše.

Glasba nas v šoli spremlja zelo pogosto pri vseh učnih predmetih. S petjem, plesom, gibanjem in ritmom lažje usvajamo znanje in najrazličnejše veščine.

Tokratni kulturni dan pa smo glasbi namenili kar ves dan. Spoznali smo najrazličnejše instrumente, na nekatere tudi zaigrali in jim predvsem prisluhnili.

V razredu smo najprej spoznali najpreprostejše - lastne in male inštrumente. Lastni so tisti instrumenti, ki jih imamo kar pri sebi – roke, noge, prsti, jezik...Koliko različnih zvokov lahko ustvarimo!

Da igramo na male ali Orffove instrumente, ni potrebno hoditi v glasbeno šolo, je pa potrebna že malo več znanja, da iz njih izvabimo prijetne zvoke. Poimenovali smo jih, se naučili, kako se jih pravilno drži in poskusili nanje zaigrati.

Prisluhnili smo Mozartovi glasbi, ki jo je izvajal pravi filharmonični orkester. Le kako jim uspe ustvariti tako čudovito glasbo, smo se spraševali. Ugotovili smo, da glasbeniki igrajo na prave inštrumente, da morajo hoditi v glasbene šole, da se vrhunski glasbeniki zelo dolgo izobražujejo in zelo, zelo veliko vadijo, da jim uspe ustvariti tako popolno glasbo.

Na obisk smo zato povabili tudi Glasbeno šolo iz Domžal. Zbrali smo se v šolski avli in prisluhnili prof. Lauri Šemrov Medved, ki nam je s pomočjo učencev glasbene šole predstavila vse družine glasbil od pihal, trobil, godal, brenkal, tolkal do glasbil s tipkami. Vsak učenec je predstavil svoje glasbilo in nanj zaigral. Ob prijetnih zvokih smo zelo uživali. Sledil je vrhunec nastopa, ko so nas razmigali z igranjem na tolkala.

Za konec smo si ogledali še ljudska glasbila in glasbila, ki jih lahko naredimo kar sami in jih seveda preizkusili. Nismo se mogli načuditi, da lahko ustvarimo glasbila iz vzmeti, lasnic, plastičnih cevi za elektriko, raznih naravnih materialov...Vsak si je sam izdelal še brenkalo.

Na manjšo podolgovato škatlico smo napeli elastike. Nanje smo zabrenkali in ustvarili ubrano spremljavo k pesmi, ki smo jo zapeli.

Z glasbo je svet res lepši...Vredno ji je prisluhniti in slediti staremu slovenskemu pregovoru – Kdor poje, v srcu slabo ne misli.

Ani Gale

2. GLASBENA ŠOLA SE PREDSTAVI



3. TOLKALA SO NAS POPOLNOMA RAZMIGALA



4. GLASBILA, KI JIH LAHKO NAREDIMO SAMI



1. SPOZNAVANJE ORFFOVIH INSTRUMENTOV

