

IZBIRNI PREDMETI

Drage učenke in učenci, spoštovani starši!

Pred vami so izbirni predmeti, katere ponujamo za šolsko leto 2011/12. Izbirni predmeti učencem omogočajo, da poglobijo in razširijo znanje predmetnih področij, ki jih zanimajo. Predmeti so razdeljeni na **družboslovno-humanistični** in **naravoslovno-tehnični sklop**. Učenec izbere **dve uri** pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi **tri ure**, če s tem soglašate starši.

To je priložnost, da učenci del predmetnika v zadnjem triletju izberejo po svojih željah, pri tem pa upoštevajo svoja nagnjenja, sposobnosti, pa tudi bodoče poklicne odločitve. Pri izboru bomo poskusili upoštevati učenčevo prvo izbiro, če bo za ta predmet prijavljenih vsaj 15 učencev.

Izbirni predmeti se ocenjujejo tako kot obvezni predmeti – s številčnimi ocenami. Po izboru so redni sestavni del učenčevega urnika, njihovo obiskovanje je obvezno. Svetujemo vam, da skupaj z otrokom dobro premislite in izberete predmet, pri katerem bo lahko, glede na svoje sposobnosti in interese, najbolj uspešen. Vsakemu predmetu je namenjenih 35 ur (za 9. raz. 32 ur) v šolskem letu, razen izbirnemu predmetu tuji jezik nemščina, kjer je teh ur dvakrat več.

Ločimo med:

- enoletnimi predmeti, ki jih učenec lahko izbere samo enkrat v zadnjem triletju,
- enoletnimi predmeti vezanimi na razred, ki jih lahko učenec izbere samo v določenih razredih,
- in triletnimi predmeti, kar pomeni, da ima predmet v naslednjih letih nadgradnjo in jih je vedno potrebno začeti obiskovati v začetnem programu, ne glede na razred, ki ga učenec obiskuje v 3. triadi.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. O oprostitvi odloči ravnateljica.

Če vas v zvezi z izbirnimi predmeti zanima še kaj, se lahko osebno zglošate pri pedagoginji, Katjuši Kovačič ali jo pokličete na telefon 03 56 699 10.

Pedagoginja:
Katjuša Kovačič

DRUŽBOSLOVNO HUMANISTIČNI PREDMETI
TUJ JEZIK NEMŠČINA (TIN)
ODKRIVAJMO PRETEKLOST MOJEGA KRAJA
VERSTVA IN ETIKA
UMETNOSTNA ZGODOVINA- KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE?
FILOZOFIJA ZA OTROKE- KRITIČNO MIŠLJENJE
FILOZOFIJA ZA OTROKE- JAZ IN DRUGI
GLEDALIŠKI KLUB
ANSAMBELSKA IGRA
GLASBA – GLASBENI PROJEKT
RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA
ŠOLSKO NOVINARSTVO
LIKOVNO SNOVANJE
TURISTIČNA VZGOJA
ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI
VZGOJA ZA MEDIJE- TISK
VZGOJA ZA MEDIJE- RADIO
VZGOJA ZA MEDIJE- TELEVIZIJA
RETORIKA
NARAVOSLOVNO TEHNIČNI PREDMETI
ASTRONOMIJA
POSKUSI V KEMIJI
RASTLINE IN ČLOVEK
OBDELAVA GRADIV - LES
OBDELAVA GRADIV - UMETNE MASE
OBDELAVA GRADIV - KOVINE
ELEKTROTEHNIKA
RAČUNALNIŠTVO - UREJANJE BESEDIL
RAČUNALNIŠTVO - MULTIMEDIJA
RAČUNALNIŠTVO - RAČUNALNIŠKA OMREŽJA
LOGIKA
VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI
MATEMATIČNA DELAVNICA 7
MATEMATIČNA DELAVNICA 8
MATEMATIČNA DELAVNICA 9
SODOBNA PRIPRAVA HRANE
NAČINI PREHRANJEVANJA
ŠPORT ZA SPROSTITEV 1
ŠPORT ZA SPROSTITEV 2
ŠPORT ZA ZDRAVJE
IZBRANI ŠPORT- NOGOMET
IZBRANI ŠPORT- ODBOJKA
IZBRANI ŠPORT- ROKOMET

TUJI JEZIK NEMŠČINA (TIN)

Nemščina je eden izmed najstarejših živih svetovnih jezikov. Poimenovanje nemščine kot jezika sega v 8. stoletje. Takrat je nemščina bila govorni jezik germanskih narodov, ki so živeli v srednji in deloma vzhodni Evropi.

Danes je nemščina eden izmed velikih svetovnih jezikov. Je državni jezik v Nemčiji, Avstriji, Švici, Liechtensteinu, Luksemburgu, vzhodni Belgiji in na južnem Tirolskem v Italiji. Zaradi zgodovinskih okoliščin imajo mnogi evropski jeziki, med njimi tudi slovenščina, v svojem registru besed tudi mnoge izvirno nemške besede.

Nemščina je jezik, ki ga razumejo in govorijo po vsem svetu. Je jezik visoke tehnologije - samo spomnimo se velikanov nemške industrije, pomislimo, kaj nam pomeni izraz MADE IN GERMANY... Je jezik bogate kulture. Je jezik, ki so se ga naučili mnogi, ki so se odpravili v želji in upanju na boljše življenje v nemško govoreče dežele. Je jezik naših sosedov.

Na naši osnovni šoli se je nemščine mogoče učiti kot izbirnega predmeta v 7., 8. in 9. razredu. Nemščino lahko učenci obiskujejo eno, dve ali tri leta. V 7. in 8. razredu se z učenci srečujemo po 2-krat tedensko, kar pomeni po 70 ur v 7. in 70 ur v 8. razredu. V 9. razredu je nemščine zaradi manj dni pouka 64 ur.

Kolikor se učenci odločijo obiskovati nemščino v vseh treh zadnjih razredih naše osnovne šole, se lahko v srednji šoli vključijo v nadaljevalni pouk nemščine. Učenci pa lahko nemščino obiskujejo tudi samo eno ali dve leti.

K nemščini so vabljeni učenci, ki imajo veselje do učenja tujih jezikov, učenci, ki nameravajo izobraževanje nadaljevati v gimnazijah ali na področju turizma. Učenci lahko tekmujejo za nemško bralno značko.

Zapisal: Andrej Hromin

ODKRIVAJMO PRETEKLOST MOJEGA KRAJA

Ali veš?

- Zagorje ob Savi je bilo naseljeno že 2000 let pred našim štejetjem, kar potrjujejo zgodovinski viri.



- Janez Vajkard Valvasor je bil eden največjih učenjakov 17. stoletja. Njegova družina je imela v lasti tudi grad Medija.
- Zagorje ob Savi je bilo prvič pisno omenjeno v papeški listini iz leta 1296, ki jo danes hranijo v Vatikanu.
- Zagorje ob Savi se je gospodarsko začelo razvijati v 18. stoletju, ko so odkrili ležišče premoga. Prvi rudnik je odprl Leopold Ruard.

Izbirni predmet Odkrivajmo preteklost mojega kraja je namenjen učencem 7. in 8. razredov. Učenec lahko izbirni predmet obiskuje eno leto. Učni načrt je sestavljen iz 4 tematskih sklopov: Kako smo potovali?, Srednjeveške zgodbe, Slovenci kot vojaki, Selitve skozi zgodovino. Učitelj pod dogovorom z učenci izbere dva sklopa.

Učenci bodo spoznali hrano, oblačila srednjega veka, življenje vitezov, celjskih grofov, kako so potovali Slovenci nekoč...

Del učnih ur je namenjen terenskemu delu in kot mladi zgodovinski raziskovalci bodo učenci zagorske zgodovinske zanimivosti spoznavali, preučevali, zapisovali, risali...

SPLOŠNI CILJI IZBIRNEGA PREDMETA

- učenci širijo in poglobljajo zgodovinsko znanje in ga povezujejo s krajevno zgodovino
- s poznavanjem slovenske zgodovine krepijo narodno zavest in pripadnost
- z raziskovalnim delom pridobivajo znanja o značilnostih življenja posameznih družbenih slojev
- urijo se v zbiranju, analiziranju in pregledovanju zgodovinskih virov
- razvijajo kritično presojo o dogodkih iz preteklosti
- pridobljeno znanje znajo predstaviti na ustrezen način, ustno, pisno, tehnično, ilustrativno ipd.
- na primerih iz zgodovine dojemajo današnje vrednote
- spoznavajo pomen knjižnic, muzejev, arhivov
- na primerih spomenikov iz krajeve zgodovine razvijajo zavest in pomen kulturne dediščine

Učiteljica: Kristina Renko

VERSTVA IN ETIKA



Živimo v času vedno bolj intenzivnih stikov med različnimi kulturami in svetovi verstev, ki postajajo nerazdružljivi del naše vsakdanjosti. Njihovo poznavanje je bistveno za razumevanje sodobnega sveta.

Verstva in etika je izbirni predmet, ki znanje pridobljeno pri drugih predmetih, kot so zgodovina, geografija, državljanska in domovinska kultura in etika, slovenščina... pogloblja in nadgrajuje. Tako pri učencih razvija strpnost in spoštovanje drugačnih.

Izbirni predmet Verstva in etika spada med triletno izbirne predmete. Izberejo ga lahko učenci v 7. in/ali 8. in /ali 9. razredu.

Obseg učnih ur je 35, del ur bo izveden v razredu, del na terenu.

Znanje se bo preverjalo in ocenjevalo s pomočjo portfolija in seminarских nalog.

SPLOŠNI CILJI IZBIRNEGA PREDMETA

- Pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti .
- Razvijanje sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, ciljih, mejah
- Razvijanje sposobnosti razumevanja drugih, sodelovanja z drugimi, reševanja konfliktov na dialoški način.
- Pridobivanje kritičnega odnosa do religijskih tradicij.
- Spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebno krščanstva v odnosu do slovenskega naroda.
- Razvijanje v smeri samostojnega razmišljanja in izražanja o religijah in etiki.
- Priprava učencev na kritičen in konstruktiven vstop v pluralno družbo, posebno v verskem in etičnem smislu.

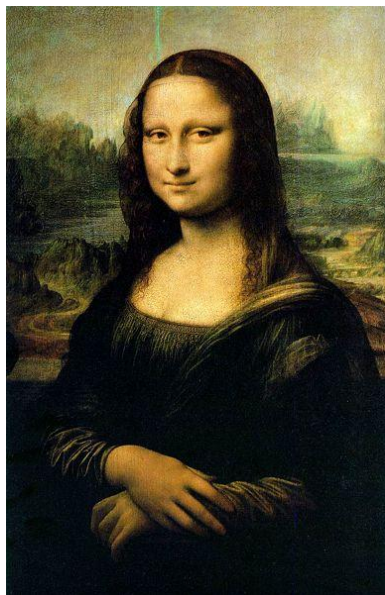
TEME

- ✚ Krščanstvo
- ✚ Judovstvo
- ✚ Islam
- ✚ Budizem
- ✚ Tradicionalne religije
- ✚ Enkratnost in različnost

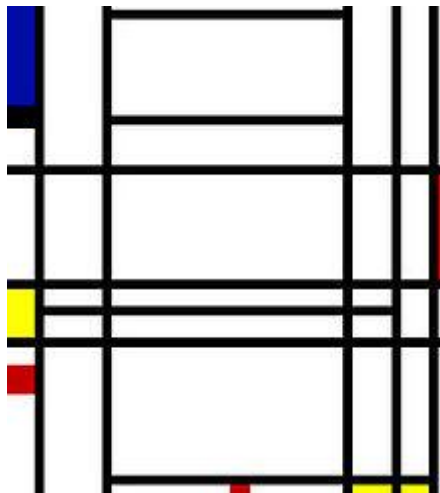
Učiteljica: Kristina Renko

UMETNOSTNA ZGODOVINA – KAJ NAM GOVORJO UMETNINE?

KAJ IMATA SKUPNEGA SPODNJI DVE SLIKI? OBE STA UMETNINI!



Leonardo Da Vinci, Mona Lisa,
zasebna zbirka
1503 – 1507, Louvre, Pariz



Piet Mondrian, Kompozycja št. 10, 1939,

Izbirni predmet umetnostna zgodovina je zasnovan v treh enoletnih vsebinsko sklenjenih sklopih in učencu omogoča, da se za predmet odloči v 7., 8., ali 9. razredu ali pa v vseh treh. Vsebinski sklopi so: Kaj nam govorijo umetnine, Življenje upodobljeno v umetnosti, Oblika in slog.

Predmetu je letno namenjenih 35 ur, ki se izvajajo v šoli, na terenu in v galerijah oz. muzejih. Znanje se bo ocenjevalo z izdelovanjem portfolija in seminarskih nalog.

SPLOŠNI CILJI IZBIRNEGA PREDMETA

- ❖ Učenci spoznavajo raznovrstnost likovnih podob, jih razumejo kot rezultat časa in prostora v katerem so nastale.
- ❖ Razvijajo veselje in zanimanje za stvaritve iz preteklosti in sedanjosti.
- ❖ Razvijajo sposobnost umevanja likovnih umetnin in izražanja lastnega mnenja o njih.
- ❖ Seznanjajo se s prvinami umetnostnozgodovinske analize in učijo se uporabljati priročnike.
- ❖ Prepoznavajo stvaritve v svoji okolici in hkrati razvijajo pozitiven odnos do kulturne dediščine.
- ❖ Spoznajo nekaj ključnih slovenskih in evropskih spomenikov.
- ❖ Odkrivajo razlike med visoko, ljudsko, industrijsko, množično umetnostjo, kičem in umetnino.

VELIKI MOJSTRI UMETNOSTI SO NA OGLED TUDI V SLOVENIJI!

Učiteljica: Kristina Renko

FILOZOFIJA ZA OTROKE

KRITIČNO MIŠLJENJE

(7. razred)



Izbirni predmet filozofija za otroke je vsako leto samostojna celota. Učenci 7. razreda lahko izmed izbirnih predmetov izberejo filozofijo za otroke – kritično mišljenje.

CILJI PREDMETA

Učenci bodo spoznali in raziskovali mišljenje in razmišljanje, spoznali bodo različna vraževerja, stereotipe, postavljali različna vprašanja (npr. Kdo sem?), poskušali na ta vprašanja kritično odgovarjati, spoznavali bodo sebe, svojo okolico ter pri vsem, kar nas obkroža, poskušali čimbolj kritično razmišljati (zagovarjati svoje mnenje in dopuščati ostalim enako).

Učenci bodo ob zgodbah razvijali višje mišljenjske procese in samostojno razmišljanje. Tako se boso oblikovali v radovednega, samostojnega, ustvarjalnega in komunikativnega odraslega, ki dojema spremembe v družbi.

OPIS DELA PRI PREDMETU

Pri učnih urah bomo sedeli v krogu in se s sošolci in učiteljico pogovarjali o različnih temah ter izmenjali naše misli in stališča. Učiteljica ne razlaga snovi. Izhodišče so zgodbe iz življenja otrok/učencev, na katerih se gradi voden dialog, ki učence združi v skupino. Sledi diskusija oziroma razgovor, kjer se upoštevajo tudi interesi učencev, ki oblikujejo stališča, nato rešujejo vaje, vadijo dialoge, igrajo vloge, iščejo in zapišejo podobne primere, razmišljajo o projektnem delu... Med pogovorom se naučimo misliti s svojo glavo – samostojno, kritično in ustvarjalno, poleg tega pa tudi povedati svoje misli in jih zagovarjati.

NAČIN PRIDOBIVANJA OCEN

Reševanje vaj, pogovor v dialogih, ocenjevanje zbranega gradiva, plakatov, ustnih nastopov, zagovarjanje lastnih stališč...

KAJ BOMO PRIDOBILI?

V 30-ih državah, kjer se ta predmet že izvaja, so raziskave pokazale, da se je pri učencih, ki so sodelovali pri tem predmetu, izboljšal učni uspeh pri maternem jeziku in matematiki, da so ti učenci bolj demokratični, da imajo manj težav pri delu v skupini in so tudi bolj samozavestni. Te vrste znanje nam zelo koristi pri nadaljnjem šolanju, pa tudi kasneje, v poklicnem in privatnem življenju.



Učiteljica: Helena KRAMAR

FILOZOFIJA ZA OTROKE

Jaz in drugi (9. r.)

O predmetu

Filozofija za otroke je izbirni predmet v zadnjem triletju, ki se izvaja eno uro tedensko in je vsako leto samostojna celota. Filozofski program obsega **razmišljanja o družbi in posamezniku** ter meri predvsem na **samostojno mišljenje učencev** in razvoj višjih kognitivnih in komunikacijskih sposobnosti. Predpostavka programa je **radoveden, razmišljujoč, ustvarjalen in komunikativen** otrok.

Izhodišče pouka je **čitanka Marko** z zgodbami iz življenja otrok, na katerih se pri pouku gradi **vodeni dialog**. Potek ure ni vnaprej določen, temveč je ura rezultat skupnega raziskovanja učencev, ki se razvije ob branju filozofske čitanke.

Splošni cilji predmeta

... se nanašajo na **vsa področja osebnostnega razvoja**: vzpodbujanje radovednosti, enakopravno sodelovanje v raziskovalni skupini in s tem krepitev pozitivne samopodobe, razvijanje strpnosti, humanosti, zavedanja človekovih pravic idr.

Dejavnosti

Osnovna metoda je **vodena diskusija**, ki se sproži ob zgodbah iz čitanke. Učitelj pri določitvi vsebine upošteva **interes učencev**. Ti z različnimi mnenji oblikujejo skupino, ki ima enoten cilj. Pri tem proizvajajo nove ideje in sočasno razvijajo kritičnost, zato je pomembno, da učitelj izbira učne metode, ki od učencev zahtevajo aktivnost: projektno delo, igro in simulacije, raziskovalno učenje, pisanje krajših sestavkov.

Medpredmetne povezave

Filozofija za otroke je povezana z drugimi predmetnimi področji prek skupnih vsebin, hkrati pa presega šolske okvire medpredmetnih povezav, saj je izhodišče pouka celotno **življenjsko izkustvo učencev**.

Dunja Pušnik

GLEDALIŠKI KLUB

Gledališki klub je kot izbirni predmet lahko del obveznega programa osnovne šole. Izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti, vendar jih dopolnjuje z novimi vsebinami in besedili. Poleg ustvarjalnih gledaliških dejavnosti je predmet povezan tudi s spoznavanjem aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih.

Učenci v gledališkem klubu spoznavajo zgradbo dramskega besedila, le-tega razčlenjujejo, pretvarjajo literarno besedilo v predlogo za predstavno, posamezno in v skupini pišejo dramatizacije pesemskih in proznih besedil, sproščeno improvizirajo besedila, ogledajo si gledališko predstavo ter se o njej pogovarjajo oziroma jo vrednotijo, razvijajo zmožnost izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem in govorom v odorskem prostoru.

Učenci torej pridobivajo bralno in gledališko kulturo, tj. naklonjenost do branja dramskih besedil ter gledaliških aktivnosti in obiskovanja gledaliških predstav.

[Predstavitev predmeta s prosojnicami \(P.Point, 0,8MB, 29.3.2011\)](#)

Mateja N. Praunseis

ANSAMBELSKA IGRA



Metode dela pri ANSAMBELSKI IGRI (šolski orkester) omogočajo hitrejše dosežke, vsak učenec je vseskozi aktiven, igra na določen inštrument ali ga zamenja.

Predmet je primeren za učence brez glasbenega predznanja, pa tudi za tiste, ki hodijo v glasbeno šolo.

Učenci bodo pri tem predmetu glasbo spoznavali neposredno z izvajanjem.

Cilji:

- izvajajo vokalne, inštrumentalne in vokalno - inštrumentalne vsebine,
- izbirajo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in zmožnostih,
- navajajo se na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in na zapisih lastnih zamisli,
- izražajo ustvarjalne zamisli z zvočnimi eksperimenti, improvizacijo in glasbenim oblikovanjem – komponiranjem ter izvajanjem v razredu in javno.

Načini ocenjevanja:

Dosežki ansambelske igre se vrednotijo tako, da se sprotno preverja razvoj elementov dejavnosti. V ospredju ocenjevanja je odnos do skupinskega dela in odgovornost do končnega izdelka.

Zapisala: Urška M. Luzar

GLASBA - GLASBENI PROJEKT

Izbirni predmet GLASBENI PROJEKT je sinteza različnih dejavnosti, kjer učenci na različnih ravneh uresničujejo svojo ustvarjalnost oz. uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo. Ta predmet jim ponuja več projektov. Tako lahko:

- izvedejo spevoigro, glasbeno pravljico ali musical, z lastnimi idejami ali z obstoječo glasbeno literaturo,
- ozvočijo video film ali pa šolski radijski program,
- raziščejo, predstavijo ali celo objavijo glasbeno zapuščino svojega okolja
- raziščejo določeno glasbeno dejavnost posameznikov ali ustanov v svojem okolju pripravijo razstavo likovnih del z glasbenimi motivi in jo primerno ozvočijo...

CILJI:

- učenci izvedejo glasbeno predstavo ali s glasbo povezano predstavo,
- se izražajo na raznih umetniško-poustvarjalnih področjih,
- razvijajo lastno kreativnost,
- ob z glasbo povezanih dejavnostih razvijajo odgovornost za skupno sodelovanje
- poznajo organizacijo, vsebino, dejavnosti, sestavine in izvedbo določenega glasbenega projekta.



Zapisala: Urška M. Luzar

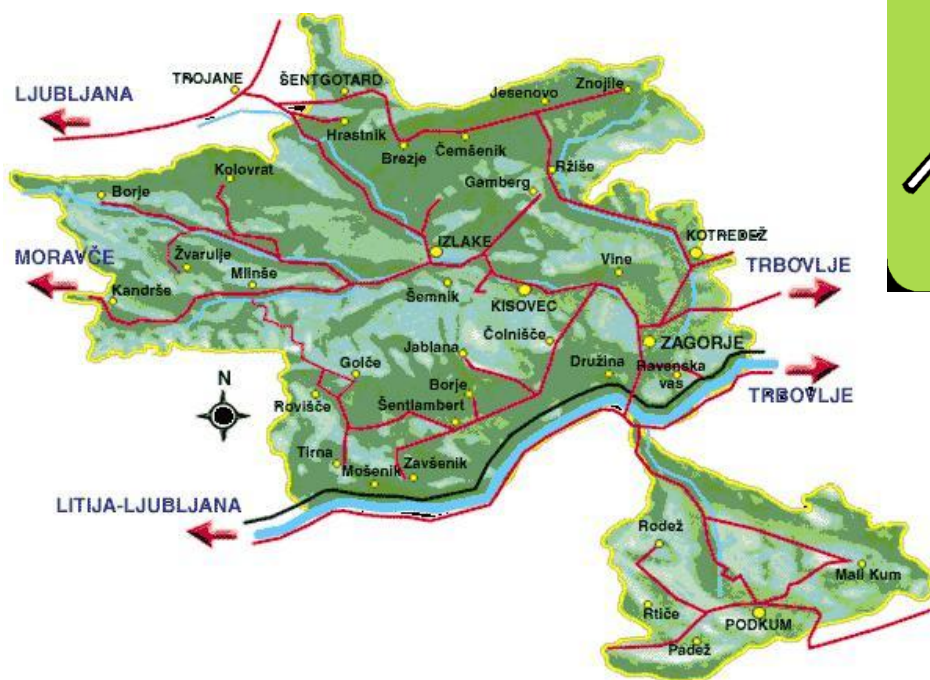
RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA

Vsak od nas se vsak dan sprehaja po svojem kraju, pa vendar se jih najde veliko, ki ga slabo poznajo. In učenci v 9. razredu to lahko že spremenijo ... Izbirni predmet Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja je namenjen prav njim. Predmet je enoleten in obsega 35 ur letno.

V 9. razredu se učenci pri rednem pouku geografije seznani s Slovenijo kot svojo domovino, pri izbirnem predmetu pa raziskujejo domači kraj in spoznavajo posebnosti življenja v njem, predvsem glede na varstvo okolja.

V okviru izbirnega predmeta bomo na različne načine spoznavali življenje v Zagorju in njegovi ožji ter širši okolici. Preučevali bomo:

- naravnogeografske poteze: kamnine, prst, klima, vode, rastje;
- družbenogeografske poteze: gospodarstvo, prebivalstvo, promet, naselja.



Določeno število ur bomo izvedli ob raziskovanju s pomočjo knjig, revij, interneta ... (izdelovanje plakatov), največ pa s pomočjo terenskega dela (kartiranje, opazovanje, anketiranje, merjenje, analiziranje vzorcev ...).

Pouk pri predmetu je usmerjen v aktivno delo učencev (skupinsko in individualno). Učenci s terenskimi in raziskovalnim delom raziskujejo konkretno domače okolje, kar je pri rednem pouku težje izvedljivo.



ŠOLSKO NOVINARSTVO

KAJ JE ŠOLSKO NOVINARSTVO?

Šolsko novinarstvo je poleg literarnega in gledališkega kluba eden od izbirnih predmetov, ki **nadgrajujejo predmet slovenščina**. Povezuje se z drugimi predmeti in področji (likovno in tehnično vzgojo, računalništvom, z zgodovino, geografijo, etiko in družbo).

KOMU JE NAMENJENO?

Namenjeno je učencem **7., 8. ali 9.** razreda. Šolsko novinarstvo lahko učenci obiskujejo eno leto v zadnjem triletju.

KOLIKO UR JE NAMENJENO ŠOLSKEMU NOVINARSTVU?

Izbirni predmet šolsko novinarstvo se izvaja enkrat tedensko, kar pomeni, da mu je namenjeno **35 ur v enem šolskem letu**.

KAJ BOMO POČELI PRI URAH ŠOLKEGA NOVINARSTVA?

Pri tem izbirnem predmetu bomo raziskovali neumetnostna besedila, torej besedila, s katerimi se bomo srečevali v revijah, časopisih, jih poslušali po radiu, si jih ogledali na medmrežju ... Upoštevali bomo vsa štiri področja slovenščine: poslušanje, branje, govorjenje, pisanje. Poudarek je na skupinskem in projektnem



delu. Učenci bodo tvorili razna besedila (vest, poročilo, reportažo, intervju ...), izvedli anketo ... Ustvarili bodo razredni ali šolski časopis, pripravljali oddaje za šolski radio, uporabljali medmrežje ... Ob vsem tem bodo preučevali jezik svojega okolja (narečje) in interesne govorice.

Marjana Rojc

LIKOVNO SNOVANJE



Nekaj počnemo vsak dan, ne da bi se sploh zavedali. Od te sposobnosti je odvisno naše življenje, vendar jo imamo za samoumevno. Vidimo nekaj črt in že jim damo pomen. Znamo razlikovati eno obliko od druge in vemo, da lahko razvrstitev barv nekaj pomeni. Sposobnost branja slik je bistveni del našega življenja. Zdaj pa si predstavljajte, da podob ne bi znali razumeti. Kakšen bi bil potem naš svet?

Izbirni predmet likovno snovanje je s svojimi vzgojno-izobraževalnimi nalogami pomemben dejavnik, ki dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna vzgoja.

Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področjih zasnovane na temeljnih likovnih pojmi, ki jih učenec pridobiva in pogloblja glede na svoje zmogljivosti. Povezuje likovne pojme iz likovne teorije, zgodovine umetnosti in likovne tehnologije.

Celotna dejavnost predmeta temelji na zagotavljanju materialnih in konceptualnih možnosti za razvoj učenčeve likovne ustvarjalnosti. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za razumevanje sodobne vizualne komunikacije in za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja. Ob komunikaciji z učiteljem pri teoretičnem in praktičnem delu učenec razvija občutljivost zaznavanja, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost.

Za izvajanje programa je namenjenih 105 ur – po ena ura na teden v vsakem razredu. Izvaja pa se lahko tudi v občasnih, več ur trajajočih delavnicah.

Učenci izbirajo med eno, dve ali tri leta trajajočem programu likovne dejavnosti, tako lahko učenci 7. razreda izberejo LS 1, učenci 8. razreda LS1 in LS 2 in učenci 9. razreda LS 1, 2 in 3. Izbira LS 2 in 3 ni vezana na predhodno izbiro LS1.

Pri vsaki likovni nalogi vrednoti učitelj z učenci dosežene cilje po izoblikovanih kriterijih, ki izhajajo iz likovne naloge. Cilj vrednotenja ni samo ocena izdelka, temveč tudi ocena učenčevega dela, ki temelji na napredovanju v celotnem učnem procesu.

Opažanja pri likovnem vrednotenju učitelj zapisuje z oceno in pri tem upošteva pravila, ki jih predpisuje Pravilnik o preverjanju in ocenjevanju.

[Predstavitev predmeta s prosojnicami \(P.Point, 1,8MB, 29.3.2011\)](#)

Zapisala: Marta Marn

TURISTIČNA VZGOJA

TURISTIČNA VZGOJA je **enoletni izbirni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda**. Temeljni namen predmeta je razviti pri učencih pozitiven odnos do turizma in turistov. Učencem naj bi vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega ali ljubiteljskega dela ter jih motiviral za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju in perspektivni gospodarski dejavnosti v domačem kraju, širši okolici in državi ter za spoznavanje, ohranjanje in premišljeno izkoriščanje naše naravne in kulturne dediščine, ki je oblikovala našo istovetnost in razpoznavnost.

Učenci pri predmetu turistična vzgoja:

- na primeru domačega kraja spoznavajo turizem kot spreminjajoč se razvojni pojav, družbeno gibanje in gospodarsko dejavnost, pomembno za razvoj Slovenije,
- seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju in v Sloveniji,
- spoznavajo in vrednotijo naravne, družbene, gospodarske in politične osnove za razvoj turizma, zlasti naravno in kulturno dediščino v domačem okolju in v Sloveniji,
- vključujejo se v turistično življenje domačega kraja in pri tem spoznavajo ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega,
- spoznavajo turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turističnih dejavnostih ter razvijajo sposobnosti za opravljanje najrazličnejših del v turizmu,
- spoznavajo načine pridobivanja in posredovanja informacij v turizmu in o turizmu,
- spoznavajo turistično društveno dejavnost in se pripravljajo za sodelovanje v turističnem društvu,
- razvijajo sposobnosti kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.

Pouk vključuje **aktivne metode učenja** tako v učilnici kot tudi **na terenu**. Učenci bodo uporabljali različne vire in literaturo, podatke bodo obdelali in interpretirali, z raziskovalnimi metodami (npr. z intervjujem, anketiranjem, zbiranjem in vrednotenjem informacij) bodo samostojno oblikovali sklepe in jih nato predstavili v obliki poročil oziroma plakatov. Učenci bodo fotografirali, kartirali kulturne in naravne spomenike v domačem okolju, sodelovali pri organizaciji in izpeljavi ekskurzije, se preizkusili v vodenju ter pripravili radijski oglas, prospekt ali zloženko za domači kraj.



Helena Kramar

ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

Izbirni predmet ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI je enoletni predmet, namenjen učencem 8. razreda. V šolskem letu mu je namenjenih 35 ur.

V 8. razredu pri rednih urah geografije obravnavamo značilnosti svetovnih kontinentov, pri izbirnem predmetu pa sta poudarjena odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje. Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas.

Učenci pri predmetu:

- razširjajo osnovno znanje o geografskih pojavih ter procesih v svetu
- razširjajo prostorske predstave o svetu
- podrobneje spoznavajo načine prilagajanja človeka različnim klimatskim in drugim naravnim pogojem
- spoznavajo negativne primere človekovega izkoriščanja naravnih dobrin
- spoznajo načine onesnaževanja okolja na izbranih območjih in načine ter oblike varovanja naravnega okolja za prihodnje generacije
- spoznavajo značilnosti, navade in načine življenja ljudi na izbranih območjih sveta
- urijo se v uporabi in razumevanju pomena literature ter drugih sodobnih informacijskih sredstev za spoznavanje oddaljenih pokrajin, območij in njihovih geografskih razmer
- pridobljeno znanje in ugotovitve znajo ustno, grafično, kvantitativno ter pisno predstaviti

Vsebine, ki jih bomo obravnavali:

- TROPSKI IN DEŽEVNI GOZDOVI NA ZEMLJI,
- PUŠČAVSKI IN POLPUŠČAVSKI SVET,
- MONSUNSKA OBMOČJA – NAJGOSTEJE NASELJENA OBMOČJA NA ZEMLJI,
- ŽIVLJENJE NA POTRESNIH OBMOČJIH,
- VULKANIZEM IN ČLOVEK,
- ČLOVEK IN GORSKI SVET,
- NARAVA IN ŽIVLJENJE LJUDI V POLARNIH OBMOČJIH,
- IZBIRNE VSEBINE.

Učenci bodo pri pouku uporabljali različne vrste literature in podatkovnih virov (razpredelnice, grafični prikazi, internet, videoposnetki). Na podlagi pridobljenega gradiva bodo naredili plakate oziroma poročila. Določene vsebine bomo poskušali obdelati tudi z delom na terenu.



Helena Kramar

VZGOJA ZA MEDIJE - TISK



Izbirni predmet TISK spada v sklop predmetov VZGOJA ZA MEDIJE.

Je enoletni predmet v obsegu 35 ur, na urniku je eno uro na teden. Izbereš ga lahko samo enkrat v zadnjem triletju.

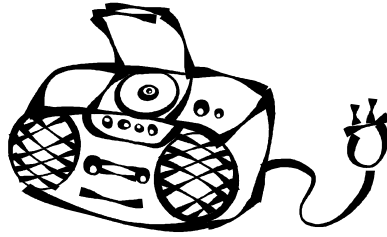
V današnjem času je vzgoja za medije zelo pomembna, saj se preko medijev učenci učijo, se sporazumevajo in spoznavajo svet. Vzgoja za medije učence spodbuja, da se estetsko izražajo, izoblikujejo stališča in kritično vrednotijo tisk, radijske in televizijske oddaje, hkrati pa se tudi sami preizkušajo v ustvarjanju časopisa, radijskih oddaj ali sodelujejo pri nastajanju televizijskega programa.

Vsebina	TISK	RADIO	TELEVIZIJA
Skupne značilnosti medijev	•	•	•
Nastanek in razvoj medijev	•	•	•
Značilnosti obravnavanega medija	•	•	•
Delitev obravnavanega medija	•	•	•
Novinarska etika	•	•	
Oglaševanje in propaganda	•	•	
Konstrukcija medijske realnosti	•	•	
Delo novinarja	•	•	•
Internet			•
Učinki množičnih medijev			•
Mediji in idoli			•
Mediji in nasilje			•
Mediji in stereotipi			•
Medijsko občinstvo		•	•
Kako postati kritični medijski posameznik	•	•	•



Zapisala: Katjuša Kovačič

VZGOJA ZA MEDIJE - RADIO



Izbirni predmet RADIO je enoletni predmet v obsegu 35 ur. Na urniku je eno uro na teden. Izbereš ga lahko enkrat v zadnjem triletju. Pri predmetu radio se poudarijo medijske vsebine in oblikujejo lastne radijske oddaje.

Splošni cilji:

- seznanitev z nastankom in razvojem radia,
- opredelitev značilnosti radia kot medija,
- obisk radijske postaje,
- prepoznavanje razlik med različnimi radijskimi postajami,
- analiza programske vsebine,
- seznanitev z novinarskim delom, spoznavanje osnovnih značilnosti množičnega komuniciranja.

Učenci:

- se navajajo na kritičen odnos do množičnih medijev,
- spoznavajo novinarski kodeks in kriterije za moralno nesporno novinarstvo,
- prevzamejo posamezne naloge in samostojno oblikujejo radijsko oddajo,
- spoznajo delovanje medijskih institucij, medijsko tehnologijo, medijski jezik in medijsko občinstvo,
- obiščemo najbližjo radijsko postajo (npr. Radio Snoopy oz. Radio Kum)
- v goste povabimo radijskega napovedovalca.

Zapisala: Katjuša Kovačič

VZGOJA ZA MEDIJE - TELEVIZIJA



Izbirni predmet TELEVIZIJA je enoletni predmet, ki obsega 35 ur – eno uro na teden. Izbereš ga lahko samo enkrat v zadnjem triletju.

V okviru predmeta želimo pridobiti predvsem kritičen odnos do televizije kot množičnega medija.

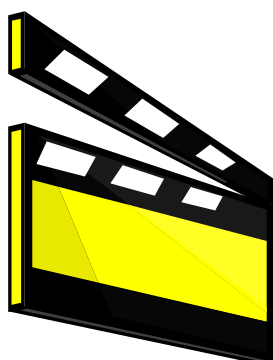
Splošni cilji:

- seznanitev z nastankom in značilnostjo televizije,
- temeljne značilnosti televizijskih poročil in oddaj,
- načrtovanje in izdelava šolskih novic za lokalno televizijo,
- seznanitev z novinarskim delom,
- vrednotenje različnih množičnih medijev, kot je npr. internet.

Učenci:

- se preizkusijo pri oblikovanju šolskih poročil in prevzamejo posamezne vloge oseb, ki so potrebne za celovito poročanje,
- sošolkam in sošolcem predstavijo svojo najljubšo oddajo v sliki (posnetek) in besedi,
- obišejo televizijski studio in prisostvujejo snemanju,
- izvedejo različne projekte, npr. en teden brez televizije.

Zapisala: Katjuša Kovačič



RETORIKA (9. r.)

Retoriki kot obveznemu izbirnemu predmetu je namenjena ena ura tedensko v **9.** razredu.

Namen in cilj retorike sta analiza ter **oblikovanje argumentov in prepričevalnih tehnik** na vseh področjih človekovega življenja.

Učenci spoznavajo:

- retoriko kot govorniško **veščino**
- etiko dialoga
- argumentacijo (razliko med dobrimi in slabimi argumenti)
- oblikovanje prepričljivih govorov
- pomen značajev (govorca) in strasti (poslušalcev) za uspešno prepričevanje
- zgodovino retorike

Poleg učinkovitega prepričevanja in argumentiranja se učenci (na)učijo **javnega nastopanja** in **izražanja svojih stališč**.

Pouk retorike se povezuje z izkušnjami učencev v zasebnem in šolskem življenju, pridobljenimi pri drugih predmetih.

Učne oblike pri pouku retorike:

- frontalna (učiteljev uvod v novo učno vsebino)
- individualna (reševanje zastavljenih nalog: analiza besedila, pisanje besedila)
- **skupinska** (izmenjava vlog pri dialogu, tretje osebe kot opazovalci, načela dialoškega sodelovanja, argumentiranja, prepričevanja).

Dunja Pušnik

ASTRONOMIJA

- Išče odgovore mlademu človeku v ugotavljanju svojega položaja v prostoru in času.
- Nauči učenca znanstveno razmišljati in predpostavljati.
- Odkrije v učencu dar abstraktnega razmišljanja in ga nauči strpnosti pri iskanju odgovorov.
- Odpre kritičen pogled na dogodke in pojave okoli nas.

Predmet astronomija je v devetletni osnovni šoli ponujen kot izbirni predmet, ki se izvaja v treh neodvisnih sklopih po eno leto.

ASTRONOMIJA : SONCE, LUNA IN ZEMLJA

Obravnava predvsem Sonce, Zemljo in Luno

ASTRONOMIJA : DALJNOGLEDI IN PLANETI

Se posveča planetom in opazovanjem z optičnimi pripravami.

ASTRONOMIJA: ZVEZDE IN TELESKOPI

Govori o zvezdah in vesolju.

Učenec lahko izbere enega, dva ali vse tri.

Za naslednje šolsko leto ponujamo naslednji predmet:

ASTRONOMIJA: Daljnogledi in planeti

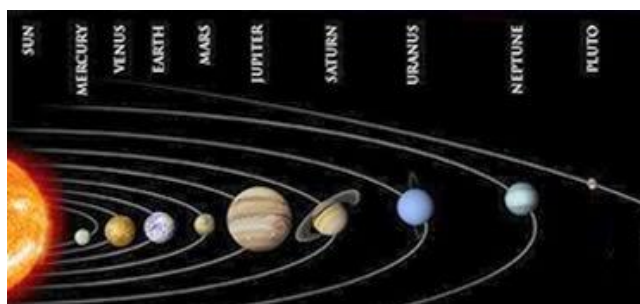
UČITELJ: Aleš Celestina

LETNI OBSEG UR: 35(32)

Izbirni predmet astronomija se nadaljuje v drugem delu na področju spoznavanja osnovnih optičnih priprav, kot so projektorji, lupe, daljnogled, teleskop.

Učenci izdelajo preprosto kamero obsкуро in daljnogled. V nadaljevanju preučujemo gibanje planetov v našem Osončju. Na opazovalnih večerih opazujemo Jupiter in njegove lune. Izdelali bomo tudi model Osončja. Raziskovali bomo kroženje satelitov okoli našega planeta. Posebno zanimivo bo raziskovanje Marsa, saj nam bodo pomagala tudi najnovejša znanstvena raziskovanja.

Primerjali bomo pogoje še na ostalih planetih našega sistema.



POSKUSI V KEMIJI – POK

OPREDELITEV PREDMETA:

Predmet se povezuje s splošno izobraževalnim predmetom kemija v 8. in 9. razredu in s predmetom naravoslovje v 7. razredu (predstavlja nadgradnjo). Predmet omogoča učencem, da utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku kemije.

Učenci spoznajo metode varnega eksperimentalnega dela v kemiji, razvijajo eksperimentalne spretnosti.

Pri predmetu se razvija in pogloblja naravoslovna pismenost, osnove znanstvenega, kompleksnega razmišljanja, različne spretnosti in veščine ter povezovanje teorije s prakso.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

Učenci:

- utrdijo in poglobijo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela, z razvijanjem razumevanja bistvenih podobnosti in razlik med snovmi na osnovi opazovanj in eksperimentiranja,
- razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi, eksperimentiranje in raziskovanje,
- seznanijo se z raznolikimi vidiki dela v kemijskem laboratoriju,
- urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega, eksperimentalnega dela
- usvojijo postopke eksperimentiranja (raziskovalnega dela): od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, beleženja, razvrščanja, analize in predstavitve podatkov (procesiranje podatkov), postavljanja zaključkov in ocenitve smiselnosti rezultatov in zaključkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.

Zapisala: Marjana Balog

KEMIJA TUDI DIŠI



RASTLINE IN ČLOVEK

Predmet je enoleten in je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Pri predmetu poglobijo, nadgradijo in razširijo znanje ter izkušnje, ki so jih pridobili pri biologiji in naravoslovju.



Cilji:

- Spoznavajo pomen rastlin v človekovem življenju in izoblikujejo pozitiven odnos do njih.
- Spoznajo, da spremljajo rastline človeka že od njegovega nastanka, človek je mnoge z umetnim izborom spremenil in vzgojil številne nove sorte.
- Spoznavajo različne rastline, njihovo uporabno vrednost in njihovo ogroženost.
- Spoznajo, da je veliko rastlin v Sloveniji ogroženih zaradi človekovega nerazumnega delovanja.
- Spoznajo, da pomeni ogrožanje in propadanje vrst tudi siromašenje narave in okolja.
- Biološko znanje tesneje povežejo s strokami in poklici, ki temeljijo na njem.

Tematski sklopi:

- UPORABNOST RASTLIN
- RASTLINE V ČLOVEKOVI PREHRANI
- ZDRAVILNE RASTLINE
- RASTLINE V ŽIVALSKI PREHRANI IN V INDUSTRIJI
- OKRASNE RASTLINE.

Metode dela težijo k izkušnjskemu učenju in aktivnemu delu učencev pri delu na terenu, pri eksperimentalnem delu, samostojnem in vodenem opazovanju, projektnem delu, aktivnem gojenju rastlin ...

Pridi in poglej v raznoliki svet rastlin.



Barbara Pavlič

OBDELAVA GRADIV - LES

Izbirni predmet OBDELAVA GRADIV-LES je enoletni predmet v obsegu 35 ur. Spada v sklop obdelave gradiv (les, umetne snovi in kovine).

Izbirni predmet LES omogoča učencem poglobitev znanj s področja tehnike in tehnologije ter naravoslovja.

Z aktivnimi učnimi metodami in oblikami dela, kjer uveljavljamo projektni način dela s praktičnim delom, učenci spoznajo:

- gradiva,
- postopke načrtovanja,
- obdelovalne postopke,
- ugotavljajo lastnosti gradiv,
- izbirajo ustrezna orodja in stroje, jih pravilno poimenujejo in varno uporabljajo.

Pri predmetu se izdelujejo uporabni predmeti, ki nastajajo po zamislih učencev (npr. škatla za orodje, svetilnik, obešalo za ključke, polička za začimbe, ura...)

Ob načrtovanju in delu si krepijo ustvarjalno samozavest, prostorsko predstavo, navajajo se na delo v skupini, urijo motoriko rok in telesa, pridobivajo izkušnje iz resničnega sveta, z uspehom pri delu in končnimi izdelki pa si oblikujejo pozitivno samopodobo in pridobijo lepe ocene.

K obdelavi gradiv vas vljudno vabim in vam zagotavljam, da vam ne bo dolgčas.



**NA KONCU LAHKO ZATRDIM, DA
SEM SI ZGRADIL VELIKO
ZNANJA !**

Zapisala: Nataša Oberč

OBDELAVA GRADIV – UMETNE SNOVI

Izbirni predmet OBDELAVA GRADIV-UMETNE SNOVI je enoletni predmet v obsegu 35 ur. Spada v sklop obdelave gradiv (les, umetne snovi in kovine).

Pouk poteka v šolskih delavnicah, kjer učenci izdelujejo izdelke. Osnovna gradiva za izdelavo so umetne mase v kombinaciji s papirjem, usnjem, lesom in drugimi gradivi. Pri predmetu se izdelujejo uporabni izdelki, ki nastajajo po zamislih učencev (npr. podstavek za mobilni telefon, čoln, raketa, merilnik jakosti in smeri vetra...).

Pri pouku učenci načrtujejo, konstruirajo in izdelujejo izdelke. Ob izdelavi spoznavajo obdelovalne postopke, ugotavljajo lastnosti gradiv, izbirajo ustrezna orodja in se naučijo varno delati. Uporabljajo različne vire informacij, kot so računalniški programi, medmrežje in priročniki.

Pri delu se učenci navajajo na delo v skupini (sodelovanje, prevzem odgovornosti, nudenje pomoči, uveljavljanje svoje zamisli...). Pridobijo si izkušnje iz resničnega sveta, razvijajo ročne spretnosti in z uspešnim delom oblikujejo pozitivno samopodobo.

Pri predmetu se ocenjujejo znanje, veščine in spretnosti.

K obdelavi gradiv vas vljudno vabim in vam zagotavljam, da vam ne bo dolgčas.



Zapisala: Nataša Oberč

OBDELAVA GRADIV – KOVINE

Izbirni predmet OBDELAVA GRADIV-KOVINE je enoletni predmet v obsegu 35 ur. Spada v sklop obdelave gradiv (les, umetne snovi in kovine).

Pri izbirnem predmetu kovin, bodo učenci obdelovali kovine, predvsem v obliki pločevine in žice.

Ob izdelavi različnih predmetov (**svečnik, podstavek za rožo, bimetal, vrtavka, izvijač, ...**), bodo spoznali osnovne delovne operacije. Uporabljali bodo različna orodja. Seznanili se bodo s poklici v tehničnih panogah in spoznali sestavo in delovanje nekaterih strojev.

Pri delu bodo uporabljali različne vire informacij in iskali lastne rešitve pri načrtovanju predmetov. Izdelki bodo plod učenčevih zamisli in projektnega dela.

Po vsakem zaključnem projektu dobi učenec številčno oceno, ki zajema učenčevo znanje, pridobljene spretnosti, ustvarjalni prispevek in trud.

K obdelavi gradiv vas vljudno vabim in vam zagotavljam, da vam ne bo dolgčas.



NA KONCU LAHKO ZATRDIM, DA
SEM SI ZGRADIL VELIKO
ZNANJA !

Zapisala: Nataša Oberč

ELEKTROTEHNIKA

Ste kdaj opazovali pogon CD-predvajalnika, mešalnika, vrtnega stroja?
Veste, da učinki električnega toka omogočajo razsvetljavo, ogrevanje, pogon
električnih motorjev?

Ste razmišljali, kako lahko na motornem kolesu izmenično vključujemo dolge in
kratke luči?

Na vsa ta in še mnoga druga vprašanja boste našli odgovor pri izbirnem predmetu
ELEKTROTEHNIKA.

Elektrotehnika je enoletni predmet namenjen učencem 9. razreda.
Srečevali se bomo enkrat tedensko.

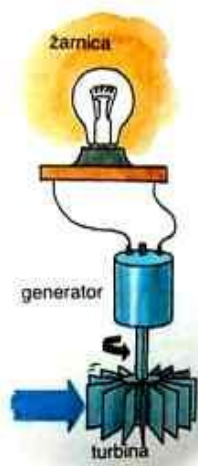
Pri izbirnem predmetu elektrotehnika učenci pridobivajo osnovna spoznanja o
proizvodnji, prenosu in porabi električne energije. Spoznajo možnosti
pridobivanja električne energije s klasičnimi in alternativnimi (obnovljivimi) viri
in jih preizkusijo z modeli.

Učenci pridobivajo nova znanja s pomočjo gradnje delujočih modelov oziroma
uporabnih predmetov.

In kaj se bo ocenjevalo?

Ocene boste pridobili s prikazanimi modeli, delom v skupini, poročili o delu...

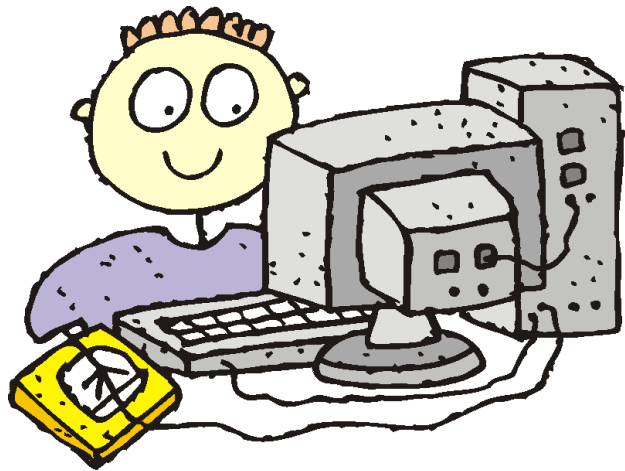
Delo pri pouku bo vsekakor pestro in zanimivo tudi z vašo pomočjo.



Zapisala: Nataša Oberč

Izbirni predmet računalništvo – urejanje besedil (UBE)

Izbirni predmet urejanje besedil lahko izberejo učenci 7., 8. ali 9. razreda, ko se prvo leto odločijo za obiskovanje izbirnega predmeta računalništvo. Predmet naj bi v teh treh letih obiskoval vsak učenec, saj je podlaga tako za srednješolski predmet informatika kot za pisanje zahtevnejših seminarskih nalog. Za obiskovanje in uspešno delo pri predmetu učenec **NE POTREBUJE** domačega računalnika, saj vse delo poteka v šoli – zaželeno pa je veselje do **DELA** z računalnikom in ne le do igranja igrice.



V prvih urah se učenci spoznajo z osnovnimi pojmi iz računalništva, sestavnimi deli računalnika in programsko upremo.

Nato si vsak učenec izbere poljubno temo za svojo seminarsko nalogo, ki jo ustvarja do konca šolskega leta. Med nastajanjem seminarske naloge se učenci spoznajo z internetom in drugimi viri, predvsem pa z urejanjem besedil na računalniku. Ko je naloga končana, jo natisnejo in odnesejo domov, da se pripravijo na predstavitev seminarske naloge pred skupino.

Pri zaključni oceni predmeta imata največjo težo oceni, ki ju učenci pridobijo v zadnjem ocenjevalnem obdobju. Prvo oceno v zadnjem ocenjevalnem obdobju jim prinese njihova končana seminarska naloga, drugo oceno pa dobijo za predstavitev svoje seminarske naloge pred skupino.

Zapisal: Jože Ranzinger

Izbirni predmet računalništvo – multimedija (MME)

Izbirni predmet multimedija lahko izberejo učenci 8. ali 9. razreda, ki so že obiskovali izbirni predmet urejanje besedil. Predmet je namenjen tistim, ki so usvojili znanje izdelave pisne seminarske naloge in bi se želeli naučiti še izdelave računalniške predstavitve, ki je pripomoček za uspešnejše nastopanje in predstavljanje svojih idej pred skupino. Glavnina predmeta poteka z delom v skupini – timskim delom.



V prvih urah učenci obnovijo svoje znanje iz osnov računalništva, ki so ga pridobili pri predmetu urejanje besedil.

Učenci se oblikujejo v skupine od štiri do šest učencev in se odločijo za temo svoje predstavitve, ki jo bodo pripravljali do konca šolskega leta. Tema se nanaša na snov nekega učnega predmeta, zato se učenci povežejo tudi z učiteljem tega predmeta. Lotijo se zbiranja podatkov s svetovnega spleta in iz drugih virov. Učenci morajo poiskati ali napisati ustrezno vsebino (besedilo) in druge predstavitvene podatke (slike, grafikone, zvoke, filmske izrezke,...). Med izdelavo predstavitve se učenci srečajo tudi s programi za obdelavo slik in zvoka. Spoznajo osnove njune računalniške obdelave. Učenci se srečajo tudi z osnovami javnega nastopanja in govorništva. Zaključna predstavitev traja eno šolsko uro za posamezno skupino in naj bi predstavljala izvedbo realne učne ure v razredu.

Pri zaključni oceni predmeta imata največjo težo oceni, ki ju učenci pridobijo v zadnjem ocenjevalnem obdobju. Prvo oceno prinesejo posamezniku prosojnice, ki jih je izdelal za skupno predstavitev, drugo oceno pa dobi za skupinsko izvedbo predstavitve.

Zapisal: Jože Ranzinger

Izbirni predmet računalništvo – računalniška omrežja (ROM)

Izbirni predmet računalniška omrežja lahko izberejo učenci 9. razreda, ki so že obiskovali izbirna predmeta urejanje besedil in multimedija. Predmet je logično nadaljevanje usvojenih znanj in zaključek tri-letnega spoznavanja z računalnikom - v zadnjem letu se učenci naučijo izdelovanja spletnih strani. Multimedijsko predstavitev iz preteklega leta bodo preuredili, prilagodili in objavili na šolski spletni strani. Boljši bodo lahko istočasno izdelovali še svojo osebno spletno stran ali blog, morda pa se ob koncu leta dotaknemo še osnov programiranja.



Kot v preteklih letih na začetku najprej obnovimo osnovna znanja in pojme s področja računalništva ter se spoznamo z glavnimi novostmi in spremembami zadnjega leta. Za osvežitev znanja preteklih dveh let vsak učenec pripravi kratko predstavitev nekega sestavnega dela računalnika ali druge teme povezane z računalništvom.

Učenci se nato ponovno organizirajo v skupine in si izberejo temo spletne predstavitve. Najlažje je, če so skupine enake kot preteklo leto, da lahko nadaljujejo z isto temo. Lahko pa se skupine razdelijo drugače in si izberejo drugo temo. Tema predstavitve je seveda povezana s šolskim delom in strokovno podprta s strani učitelja ustreznega predmeta. Ko učenci zaključujejo izdelavo svojih spletnih strani, svoje izdelke prenesejo na spletni strežnik. Od tega trenutka dalje so strani dostopne tudi drugim uporabnikom spleta, učenci pa jih lahko popravljajo tudi od doma ali s katerega koli računalnika, ki je povezan v svetovni splet.

K zaključni oceni predmeta najbolj prispevata oceni, ki ju učenec pridobi v zadnjem ocenjevalnem obdobju. Prva ocena je za vsebinsko in oblikovno postavitev spletnih strani. Druga ocena pa za nastop, s katerim skupina predstavi svoje spletne strani pred občinstvom.

Zapisal: Jože Ranzinger

Logika (za 7., 8. ali 9. razred)

Logika je prvotno filozofski nauk, ki pa je zadnje čase postal tudi del matematike in predvsem računalništva. Nadarjeni logiki so običajno tudi dobri misleci. Z razvijanjem logike pa urimo tudi sposobnosti razmišljanja. Razmislite, ali se nam na treningu sivih celic ne bi pridružili tudi vi!?



"Vsi ljudje vse vedo," pravi ljudski rek. Tudi Miha je človek. Torej Miha vse ve. Logično, a ne?

Izbirni predmet logika lahko izberejo učenci v katerem koli razredu in ga lahko obiskujejo samo eno ali pa več let. Prvo leto obiskovanja izbirnega predmeta logika se učenci srečajo z enostavnimi logičnimi izjavami in nalogami. V drugem letu učenci spoznajo tudi nekaj matematičnega "ozadja" logičnih nalog, ki jih rešujejo. V tretjem letu obiskovanja logike pa se učenci naučijo logične naloge tudi matematično zapisati. Seveda je ves čas poudarek na reševanju logičnih nalog, ki so seveda vsako leto zahtevnejše. Zato naj bi vse učence pri izbirnem predmetu logika družilo predvsem veselje do reševanja logičnih ugank ali vsaj želja po razvijanju logičnega mišljenja. Najboljši logiki se bodo seveda dokazovali tudi na tekmovanju iz logike.

Zapisal: Jože Ranzinger

Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami

Na prvi pogled neprivlačen naslov skriva v sebi zanimiva, v določenih situacijah pa celo življenjsko pomembna znanja. Seveda nam v primeru nesreč vedno priskočijo na pomoč za to usposobljene službe. V prvih, najbolj kritičnih trenutkih pa smo navadno odvisni od svojih sposobnosti, znanja in iznajdljivosti.



Obiskujejo ga lahko učenci 7., 8. ali 9. razreda, vendar le eno leto.

Predmet bo poleg teoretičnih osnov sistema zaščite in reševanja namenjen pridobivanju praktičnih znanj. Zato bomo dosti časa preživel tudi izven učilnice, obiskali postajo nujne medicinske pomoči, gasilce, štab civilne zaščite, regijski center za obveščanje (dežurna številka 112) in se naučili ustreznega ravnanja v primeru različnih nesreč – da zaščitimo sebe in druge. Praktično bomo preizkušali izvedbo evakuacije v šoli, razmišljali o zasilnih izhodih v primeru nesreč v domačem okolju, se pogovarjali o pravilnem ravnanju ob nesrečah v cestnem prometu in še in še ... Izvajanje pouka bo zato občasno potekalo izven rednega urnika, vendar bodo te ure zagotovo bolj zanimive od tistih v učilnicah.

Zapisal: Jože Ranzinger

MATEMATIČNA DELAVNICA 7



Pri predmetu **matematična delavnica** se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in učiteljem.

Čeprav se matematična delavnica pomembno navezuje na pouk matematike, pa je med njima velika razlika. Pri predmetu matematična delavnica poskušamo učencem na zanimiv način prikazati, kako v vsakdanjem življenju uporabljamo znanja, obravnavana pri rednem pouku. Vključujemo njihove izkušnje, matematične vsebine navezujemo na doživljanje učencev.

Matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike.

Predmet je namenjen učenkam in učencem različnih matematičnih sposobnosti. Učitelj lahko vsebino in obliko dela v razredu prilagodi interesom in sposobnostim učencev. *Obsega 35 ur - eno uro na teden.*

Matematična delavnica sestoji iz treh enoletnih izbirnih predmetov (Matematična delavnica 7, Matematična delavnica 8, Matematična delavnica 9), ki se zaporedoma navezujejo na vsebine pouka matematike v tistem razredu. Učenec naj obiskuje delavnico, ki se navezuje na razred.

Splošni cilji:

- pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji, pridobljenimi pri rednem pouku,
- razvijajo sposobnosti izražanja svojega matematičnega znanja,
- oblikujejo pozitiven odnos do matematike,
- razvijajo prostorsko predstavljenost,
- se učijo celovitega načrtovanja in izvajanja matematičnih dejavnosti ter sodelovanja z drugimi,
- spoznajo matematiko kot delo več generacij in narodov.

Eden izmed sklopov je Tlakovanje - kako tlakujemo ravnino ali del ravnine s pravilnimi ali nepravilnimi liki. Sledi nekaj zanimivih rešitev:



Zapisala: Polona Kovač

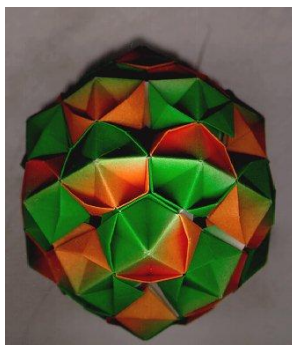
MATEMATIČNA DELAVNICA 8

- ❖ Raziskovali bomo zgodovino matematike: babilonska, rimska, arabska, egipčanska, grška, kitajska in ameriška števila. Učenci bodo izdelali plakate ali seminarske naloge.
- ❖ Zbirali bomo stare zvezke, učbenike in geometrijska orodja za računstvo.
- ❖ K uri bomo povabili učiteljico, ki je poučevala računstvo leta 1960.
- ❖ Izdelovali bomo geometrijska telesa in razne druge izdelke s prepogibanjem papirja - ORIGAMI; iskali literaturo za različne oblike origamija. Uporabljali spletne strani za origami: oriland.com, origami.com, paperfolding.com.
- ❖ Sestavljali bomo zanimive like iz tangrama.
- ❖ Vsak učenec bo imel mapo izdelkov.
- ❖ Reševali bomo preproste logične naloge.
- ❖ Iskali bomo matematiko v : glasbi, geografiji, zgodovini, likovni vzgoji, gospodinjstvu.
- ❖ Geometrijske konstrukcije z vžigalicami, deščicami.
- ❖ Spoznali bomo življenje in delo slovenskih matematikov.
- ❖ Pripravili bomo razstavo izdelkov in plakatov.

»MATEMATIKA MI JE BILA ŽIVLJENJSKA POTREBA IN UMETNIŠKI UŽITEK.«

Čigava misel je to?

Origami



Vanja Celestina

MATEMATIČNA DELAVNICA 9 [MD9]
Predmet lahko izberejo: učenci 9. razreda
Število ur: 32



Matematična delavnica 9 je naravoslovno-tehnični izbirni predmet.

Pri izbirnem predmetu matematična delavnica učenci:

- pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji, pridobljenimi pri rednem pouku,
- razvijajo sposobnost izražanja svojega matematičnega znanja,
- oblikujejo pozitiven odnos do matematike in do lastne matematične dejavnosti,
- razvijajo sposobnost opazovanja in spremljanja lastnega načina razmišljanja,
- razvijajo prostorsko predstavljivost,
- se učijo celovitega načrtovanja in izvajanja matematičnih dejavnosti ter sodelovanja z drugimi,
- spoznajo matematiko kot delo več generacij in narodov.

Učenec se bo pri tem predmetu naučil in seznanil z naslednjimi sklopi:

DIOFANTSKE ENAČBE IN ARITMETIČNE UGANKE

- prepoznati (linearne) diofantske enačbe in jih razlikovati od ostalih navadnih enačb,
- rešiti navadno diofantsko enačbo s smiselnim poskušanjem,
- iz besedilne naloge izluščiti diofantsko enačbo,
- sestaviti besedilno nalogo o odnosu med celoštevilskimi količinami.

TELESA IN PROSTOR

- prepoznati in poimenovati pravilna telesa,
- ob modelu opisati zahtevnejša telesa (npr. pravilna, arhimedska telesa),
- ob modelu izdelati mrežo zahtevnejših teles,
- primerjati lastnosti mreže z lastnostmi teles (npr. ugotoviti, da iz dane mreže ni mogoče sestaviti danega telesa).

MATEMATIKA ŠIFRIRANJA

- poznati preproste postopke šifriranja (zamenjava črk, ciklične zamenjave črk ipd.) in jih znati uporabiti,
- matematično obravnavati preproste načine šifriranja,
- poznati pomen šifriranja in zahtevnost dešifriranja sodobnih načinov šifriranja.

FRAKTALI

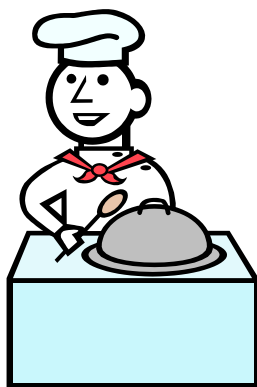
- poznati samopodobnost likov (fraktalov),
- izdelati zaporedje oblik, ki vodijo v fraktal,
- v zaporedjih prepoznati konvergentnost, periodičnost, kaotičnost,
- poznati zglede fraktalnih oblik v naravi.

Predmet je namenjen učencem in učenkam različnih matematičnih sposobnosti. Vsebina in oblika dela je prilagojena interesom in sposobnostim učencev. Vsak učenec lahko obiskuje delavnico za osmi in deveti razred tudi če ni bil udeležen v predhodni matematični delavnici.

Naše delo bo potekalo ob uporabi aktivnih metod samostojno, v parih ali skupinah. Vključevalo bo raziskovanje, izkustveno učenje, matematično refleksijo, aktivno pridobivanje izkušenj (risanje, tlakovanje, igranje, modeliranje z materiali,...).

Vanja Celestina

SODOBNA PRIPRAVA HRANE



KAR SE JANEZEK NAUČI, TO JANEZ ZNA!

Zdrava in uravnotežena prehrana je sestavni del zdravega življenja. Dobre ali slabe prehranjevalne navade- temelji zdravja in zdravega načina življenja, se ponavadi oblikujejo že v otroštvu in kasneje v mladosti, in vse kar se dogaja v tem obdobju, dobro ali slabo, se najpogosteje ohranja tudi ko odrastemo.

Izbirni predmet Sodobna priprava hrane (SPH) je dinamičen, zanimiv, predvsem pa v vsakdanjem življenju zelo uporaben, saj zajema veliko praktičnega dela.

Snov je za učence in učence zelo pestra. Usvojijo znanje s področja hranilnih snovi, vrednotijo kakovost živil, pripravljajo hrano z uporabo različnih postopkov, spoznajo načine prehranjevanja, ugotavljajo posledice slabih prehranskih navad in z vsem tem razvijajo odgovornost do svojega zdravja.

Učenci lahko predmet SPH izberejo v 7., 8. ali 9. razredu.

Ocenjevanje predmeta:

- učenci so vsako ocenjevalno obdobje ocenjeni številčno iz teoretičnega dela (ustna ocena) in praktičnega dela.



Predmet poučuje: Nada Brezovar

NAČINI PREHRANJEVANJA

Pri izbirnem predmetu Načini prehranjevanja (NPH) učence poučujemo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja.

Učijo se o pomenu ustrezne prehranjenosti za zdravje organizma, spoznajo slovenske narodne jedi, druge načine prehranjevanja (vegetarjanstvo, makrobiotika, bio prehrana) ter njihove prednosti in slabosti, prehrano v različnih starostnih obdobjih (dojenčka, mladostnika, starostnika, športnika, nosečnice, prehrano v družini), seznanjamo se s prehrano v naravi, v izrednih razmerah in ob različnih praznovanjih.

Sam potek ur je zelo pester, dinamičen, predvsem pa zajema veliko praktičnega dela, kjer lahko učenci pokažejo tudi svoje praktične sposobnosti in so lahko hkrati pri svojem delu zelo ustvarjalni in izvirni.

Znanje, ki ga pridobijo tekom ur, lahko koristno uporabijo v svojem vsakdanjem življenju in jim je dobra popotnica za ohranjanje zdravja tekom življenja!

Učenci lahko predmet NPH izberejo v 7., 8. ali 9. razredu.

Ocenjevanje predmeta:

- učenci so vsako ocenjevalno obdobje ocenjeni številčno iz teoretičnega (ustna ocena) in praktičnega dela.

Predmet poučuje: Nada Brezovar

ZDRAVJE JE NAŠE NAJVEČJE BOGASTVO!



da boš bolje videl!

Jaz ti dam vitamin A,



Eno
jabolko na dan, odžene
zdravnika stran!

ZARADI LAŽJE ORGANIZACIJE, ZAHTEVNOSTI NEKATERIH ŠPORTOV IN NADGRAJEVANJA NEKATERIH VSEBIN, PREDLAGAMO UČITELJI ZA ŠPORT:

**ŠSP (Šport za sprostitev) v 7. razredu,
ŠZZ (Šport za zdravje) v 8. razredu in
IŠP (Izbrani šport) v 9. razredu.**

ŠPORT ZA SPROSTITEV 1- ŠSP 1



Vsebine:

- **NAMIZNI TENIS** (8 ur)
- **BADMINTON** (9 ur)
- **POHODNIŠTVO** (10 ur)
- **PLES** (8 ur)

Pri namiznem tenisu in badmintonu učenci spoznajo in utrdijo osnovne tehnične in taktične elemente igre, pravila igre posamezno in parov.

Pohodništvo je sestavljeno iz teoretičnih vsebin, kjer se učenci seznani s tehniko in taktiko pohoda, nevarnostmi v gorah, prvo pomočjo in zgodovino slovenskega pohodništva. Teoretično znanje preverimo na pohodu, ki ga izvedemo v jesenskem ali spomladanskem času na enega od zasavskih vrhov.

Z osnovami koreografije se učenke (učenci po želji) seznani pri urah plesa. Namesto plesa lahko učenci izberejo dodatne ure namiznega tenisa in badmintona.

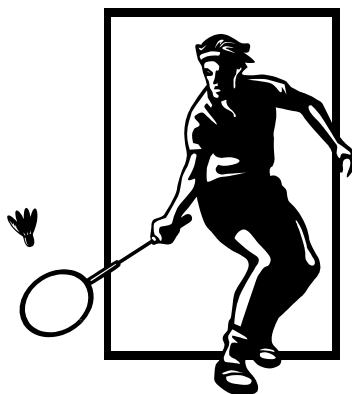
Predstavitev pripravili: športni pedagogi

ŠPORT ZA SPROSTITEV 2 - ŠSP 2

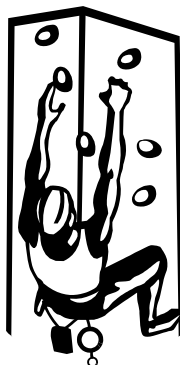
Šport za sprostitev 2 nudi poglobljen vpogled v dve športni zvrsti (badminton, prosto plezanje), ki zaradi pogojev vadbe ne moreta imeti veliko ur v šolski športni vzgoji, naučena znanja in spretnosti pa lahko popestrijo smotrnejšo izrabo prostega časa.

V okviru izbirnega predmeta Šport za sprostitev 2 bodo učenci pridobili znanja s področja:

- izpopolnjevanja tehnike in taktičnih elementov igre badmintona,
- igre parov in posameznikov (turnir),



- plezalne opreme in tehnike plezanja,
- osnov varovanja,
- plezanje v umetni in naravni steni.



Predstavitev pripravili: športni pedagogi

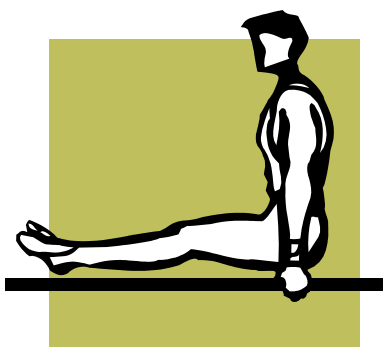
ŠPORT ZA ZDRAVJE

Šport za zdravje predstavlja dopolnjevanje športne dejavnosti predpisane v rednem programu, z elementi določenih športnih disciplin, katere učenci lahko uporabijo za rekreacijsko udejstvovanje v kasnejših življenjskih obdobjih.

Izbirni predmet Šport za zdravje obsega naslednja področja:

- splošna kondicijska priprava in osnove spremljanja telesne obremenitve,
- atletika,
- plavanje,
- odbojka.

Izvaja se enkrat tedensko oziroma strnjeno po več ur (plavanje) v obsegu 35 ur letno.



Predstavitev pripravili: športni pedagogi

IZBRANI ŠPORT- NOGOMET

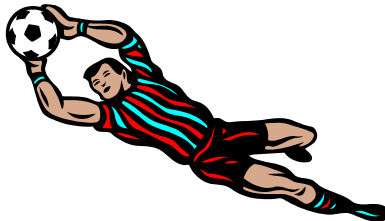
Učencem v 9 – letnem izobraževanju je na področju športa ponujen tudi program izbrani šport. V tem primeru vam ponujamo NOGOMET kot najbolj priljubljeno igro z žogo med mladimi in tudi odraslimi. NOGOMET je igra, ki jo učenci v šoli najraje igrajo.

Izbrani šport nogomet je nadgradnja športne vzgoje. Za ta predmet se naj odločajo tisti učenci, ki imajo veselje do nogometa ali pa se želijo naučiti veščin tega športa. Pri tem predmetu učenci poglobljeno pridobivajo znanje z vseh področij nogometne igre.

Učenci, ki so že obiskovali ta predmet, so navdušeni in zadovoljni. Pohvalijo se lahko s kvalitetno igro.

Izbrani šport nogomet je na urniku enkrat tedensko, zanj pa se lahko odločite le enkrat v zadnjem triletju.

PRIDITE, NE BO VAM ŽAL.



POZOR: Izbrani šport (nogomet, rokomet ali odbojko) lahko izbereš samo v enem razredu v zadnjem triletju.

Npr: Če se v 7. razredu odločiš za IŠ odbojka v 8. in 9. ne moreš več izbrati izbranega športa rokomet ali nogomet.

Pri športnih predmetih se lahko vsako leto odločiš za eno področje:

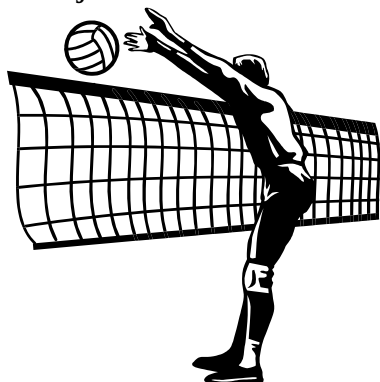
1. Šport za sprostitev,
2. Šport za zdravje,
3. Izbrani šport.

Predstavitev pripravili: športni pedagogi

IZBRANI ŠPORT- ODBOJKA

Za ta predmet je namenjenih 35 ur. Predstavlja nadgradnjo znanj pridobljenih pri rednih urah ŠV ter urah športa za zdravje namenjenih odbojki (zgornji servis, napadalni udarec, sprejem servisa in udarca, blok, osnove taktike v igri 2 : 2, 3 : 3, 6 : 6, odbojka na pesku).

Ta predmet si lahko izberejo učenci v 7., 8. in 9. razredu, vendar le enkrat v zadnjih treh letih.



IZBRANI ŠPORT- ROKOMET

Za učence in učenke, ki imajo radi rokometno igro in si želijo o rokometu vedeti še več, smo pripravili 35 zanimivih ur.

Z izbranim športom (rokomet) želimo:

- razvijati nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- nadgraditi tehnična in taktična znanja,
- spoznati določena pravila rokometu,
- razumeti vpliv izbranega športa na organizem,
- spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v izbranem športu,
- spoštovati pravila športnega obnašanja,
- doživljati vpliv športne vadbe v izbranem športu na dobro počutje.



Predstavitev pripravili: športni pedagogi