

Neobvezni izbirni predmet UMETNOST

Družboslovno-humanistični izbirni predmet je namenjen učencem v 4. 5. 6. razredu, po 1 uro na teden.

Predstavitev in namen:

Umetniško izražanje na področji ustvarjalnosti in inovativnosti je ključ za uspešno delovanje posameznika, zato je prednostna naloga v učnem načrtu neobveznega izbirnega predmeta umetnost.

Izhodišča za oblikovanje učnega načrta predmeta umetnost so:

- azvojne značilnosti učencev v drugem vzgojno-izobraževalnem obdobju
- didaktična izhodišča, vezana na razvojne značilnosti učencev, s poudarkom
- na izkušenjskem učenju in poučevanju,

Kulturno-umetnostno vzgojo učencev obravnavamo prek ustvarjanja kulturno-umetniških del. Učenci z izkušenjskim učenjem pridobijo elementarne izkušnje skozi umetnost, kar je podlaga za ponotranjenje in razumevanje vrhunske umetnosti. Učenci z ustvarjanjem izražajo in spoznavajo sebe v odnosu do okolja ter pri tem osebno rastejo. Predmet je enoleten. Cilje uresničujemo glede na sposobnosti, spretnosti, motivacijo, interese in predznanja učencev.

Splošni cilji predmeta:

Vzbujanje učenčeve radovednosti, sproščanje z umetnostjo ter razvijanje interesa in aktivnega odnosa do kulture in umetnosti (kulturno-umetnostna vzgoja).

- Razvoj učenčeve osebnostne in narodnostne identitete.
- Učenčevo ustvarjanje, poustvarjanje in vrednotenje njegovi razvojni stopnji primernih dejavnosti in izdelkov.
- Raziskovanje sodobne, danes žive umetniške produkcije, ki poudarja pomen razvijanja učenčevega razumevanja kulturnega okolja, v katerem živi.

Oblike dela in ovrednotenje znanja:

Učenci: oblikujejo in poustvarijo glasbeno ali z glasbo povezano predstavo poustvarjajo in ustvarjajo vokalne, inštrumentalne in vokalno-inštrumentalne vsebine zvočno eksperimentirajo, improvizirajo ter izražajo lastne glasbene zamisli, se glasbeno opismenjujejo s sodobnimi glasbenimi mediji ozvočijo različne vsebine.

Pri ocenjevanju izhajamo iz opredelitve, kaj naj bi se učenci naučili oz. kaj naj bi znali, zmogli, obvladali in kako dobro kar opredelimo z ustreznimi kriteriji.

Opombe:

Učenec razvija spretnosti in sposobnosti izvajanja kulturno-umetniških vsebin.

- aktivno sodeluje pri izvedbi različnih nalog in aktivnosti,
- zna ponoviti prikazane vsebine (npr. pojme, gibe, vzorce, tehnike),
- izkaže razumevanje in uporabo vsebin prek , gibalne, glasbene komunikacije
- samostojno izvede kulturno-umetniške vsebine.

Priprava: Vlasta Ratej