

PONEDELJEK, 11. 5. 2020



Pozdravljeni učenjaki in učenjakinje!

Pred nami je že osmi teden učenja na daljavo. Kot ste verjetno že slišali, se bomo z nekaterimi že čez en teden videli v šolskih klopih in nadaljevali z delom do 24. junija. Ker moramo zagotoviti varno okolje, da preprečimo širjenje virusa, naše šolsko delo ne bo čisto takšno, kot smo ga bili vajeni. Poskrbeti bomo morali za varno razdaljo med nami in še naprej upoštevati vse preventivne ukrepe.

Vsi, ki se zaradi različnih razlogov ne boste mogli vrniti v šolo, bo za vas še vedno potekalo izobraževanje na daljavo, torej tako, kot smo bili vajeni do sedaj. Na spletni strani boste imeli vsa potrebna navodila in usmeritve za delo.

Zdaj pa pogumno zakorakajmo v nov teden. Takole bo naš pouk potekal danes.

MAT – Za začetek malo ogrevanja s poštrevanko. Račune reši na pamet in bodi čim hitrejši/a.

7 • 4	6 • 5	4 • 9	9 • 9	6 • 0	6 • 9	3 • 3	7 • 10	3 • 9
8 • 3	10 • 4	7 • 7	8 • 8	2 • 7	5 • 8	8 • 4	5 • 4	9 • 6
7 • 9	3 • 8	5 • 5	6 • 6	4 • 8	3 • 4	10 • 4	2 • 6	2 • 9

Tako, zdaj pa nadaljuj s pisnim seštevanjem v delovnem zvezku na strani 52.

SLJ – Si že kdaj spuščal/a zmaja? Če je odgovor da, potem veš, da je za to potrebno rahlo vetrovno vreme. Veter, pa nam jo lahko tudi malo zagode in nam zmaja odpihne na kakšno drevo.

Danes boš zapisal/a zgodbo o zmaju. V pomoč ti bodo slike v delovnem zvezku na strani 74. Naprej pa jih boš moral/a razvrstiti v pravilen vrstni red. Bodi domiseln/a, osebam določi imena in zapiši svoj uvod ter zaključek zgodbe.

GUM – Danes boš bolj podrobno spoznal/a orkester. V zvezek boš naredil/a miselni vzorec z naslovom **ORKESTER** in si zapisal/a nekaj podatkov o orkestru iz spodnjega zapisa.

ORKESTER

Orkester je skupina glasbenikov, ki sledijo svojemu dirigentu.

Glasbeniki v orkestru igrajo na različne instrumente.

Orkester izvaja glasbo, ki jo je napisal skladatelj (instrumentalna skladba).

Kako zgleda dirigent? Kaj počne? Kako to počne?

Krili z rokami, kaže vstopo posameznim instrumentom, se dviga v višine, zapre oči, ostane negiben, udarja ritem s stopali, da prst na ustnice ..., skratka, ustvarja razpoloženje orkestra.

Da si boš lažje predstavljal/a si oglej začetek posnetka na tej povezavi:

<https://www.youtube.com/watch?v=bNriMpXLdow>

Skladatelj Benjamin Britten je napisal to skladbo z namenom, da predstavi glasbene skupine mladim ljudem. Na posnetku vidimo, kako najprej zaigra cel orkester, nato pihala, godala, trobila in tolkala. Bi znal/a poimenovati instrumente?

Večina instrumentov je v orkestru stalnih. Nekateri instrumenti iz glasbenih skupin brenkal (kitara, harfa) in instrumenti s tipkami (klavir, harmonika) pa so le občasni gosti. Na koncu skladbe lahko vidimo, kako dirigent vedno čestita prvi in drugi violini.

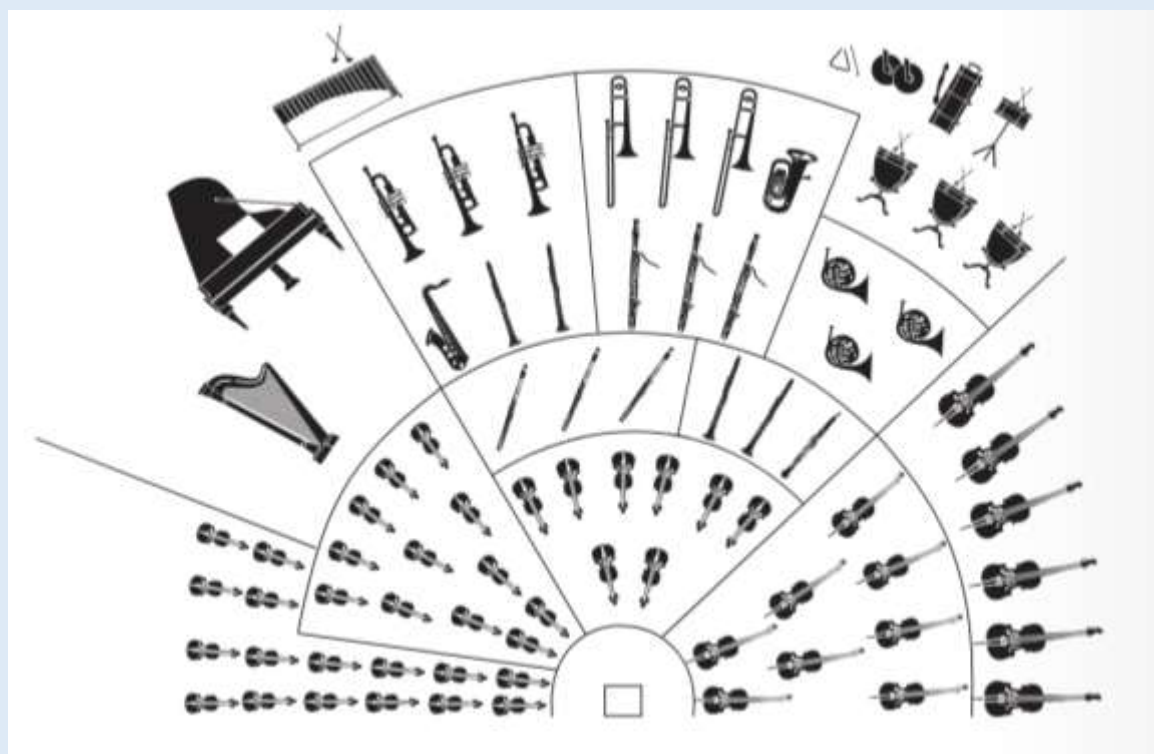
V orkestru so glasbila razporejena glede na to, v katero glasbeno skupino spadajo. Okrog dirigenta so razporejena godala: violine na levi, viole na sredini, violončelo na desni strani, za njimi kontrabasi.

Na sredini za godali so razvrščena pihala: flavte, klarineti, oboe, fagoti ...

Za pihali so razvrščena trobila: trobente, pozavne, tuba in rogovi.

Daleč zadaj je prostor za tolkala: pavke, marimbo, vibrafon ...

Na naši levi strani je prostor za občasne goste: klavir in harfo.



ŠPO – Čas je za igro z žogo. Povabi starše, brate, sestrice in odigrajte igro petelinček. Kdor je zbit, je naslednji na vrsti za zbijanje. Bodi hiter/ra, spretno se umikaj žogi ter jo hkrati poskušaj čim večkrat prijeti.