



**Gremo na potep... k vodni kokoški in v Piran.**

**Cilj: NAUČIL SE BOŠ ZAPISATI OBNOVO.**

# SLOVENŠČINA 5.a in 5.b

**7. teden** (4. 5. do 8. 5. 2020)



**5 šolskih ur**

**Pripravila: Nevenka Brežnik**

[nevenka.breznik@guest.arnesi.si](mailto:nevenka.breznik@guest.arnesi.si)



# DRAGI moj UČENEC/UČENKA!

Nekoliko smo si med prvomajskimi počitnicami odpočili od računalnikov in šolskih potrebščin in danes vstopamo v 7. teden šolanja na daljavo.

**Žal se naše želje, da bi se kmalu srečali v šolskih klopeh niso uresničile.**

Prepričana pa sem, da nam bo uspelo pripeljati tudi na ta način naš 5. razred do konca.

Kadar ti zmanjka motivacije, ko ti ne gre, smo nedaleč stran vaši učitelji.  
Poišči našo pomoč, kadar jo potrebuješ, povej nam, ko ti kaj ne gre.

Če še ne znaš, se čim prej nauči sam poslati elektronsko pismo, da bo komunikacija med nami hitrejša in pogostejša. **Zelo vas že pogrešam.**

# KAJ PA OCENE?

Ker VSE TAKO KAŽE, da se naslednjič srečamo šele v prihodnjem šolskem letu, vas zagotovo skrbi, kako bo z ocenami z ocenami pri slovenščini...

**V mesecu maju pri predmetu SLOVENŠČINA ne bo nobenega testa ali ustnega ocenjevanja znanja 😊.**

**Zakaj ne?**

**Pravilnik o ocenjevanju pravi, da mora imeti vsak učenec v 2. polletju vsaj eno oceno.**

**VEČINA VAS JO ŽE IMA IZ BRALNIH NALOG O MALI MORSKI DEKLICI.**

**VSI DOBITE ŠE OCENO IZ DOMAČEGA BRANJA v 2. polletju.**

**Zato tisti, ki še niste poslali govornega nastopa, ali pa še niste opravili 4. domačega branja, to opravite čim prej!**

**Na podlagi ocen iz 1. polletja in PRI VEČINI dveh pridobljenih ocen v 2. polletju, bo temeljila vaša zaključna ocena v 5. razredu.**

# KAJ TO POMENI ZA DELO V NASLEDNJIH TEDNIH ŠOLANJA NA DALJAVO?

To pomeni, da se v naslednjih tednih ne boste učili za OCENE, ampak za ZNANJE.

Moja naloga je, da poiščem tiste vsebine v učnem načrtu, ki so najpomembnejše za vaše nadaljnje šolanje.

Vaša naloga je, da delate sproti, se pri delu potrudite in prevzamete odgovornost za VAŠE ZNANJE.

Uspelo nam bo, če bo vsak poskrbel za svoj del naloge.

JAZ SEM ZA! **PA TI?**



# 1. URA POZOR: Če si katero od teh nalog že rešil, nadaljuj z ostalimi nalogami.

1. Poslušaj pravljico Svetlane Makarovič o vodni kokoški.

Najdeš jo na povezavi

[https://www.ucimte.com/?q=interaktivni\\_ucbenik\\_prost\\_dostop/1000153](https://www.ucimte.com/?q=interaktivni_ucbenik_prost_dostop/1000153)

2. V zvezek napiši naslov **VODNA KOKOŠKA** in odgovori na vprašanja:

O čem govori besedilo?

Kaj je najpomembnejše sporočilo besedila?

S čim je besedilo pritegnilo tvojo pozornost?

Kaj bi se zgodilo, če bi se kokoška prestrašila in zapustila gnezdo?

3. Zdaj še sam sestavi tri vprašanja o vsebini pravljice in jih zapiši v zvezek.

Nanje tudi odgovori.

4. S svojimi besedami v zvezek napiši vsebino besedila, ki si ga poslušal.

## 2. URA – Še vedno je z nami VODNA KOKOŠKA

1. Odpri DZ na strani 31 in preberi besedili v zelenem in roza okvirju.
2. Obe besedili sta obnovi poslušanega besedila. Zapisala sta ju petošolca Maj in Ožbej. Besedili se že na prvi pogled razlikujeta **po dolžini** in sicer:

MAJ je napisal **strnjeno obnovo**, v kateri je navedel samo bistvene podatke.

OŽBEJ je napisal **podrobno obnovo**, v kateri je navedel tudi nekatere podrobnosti.

# Primerjaj svojo obnovo z Majevo in Ožbejevo

V zvezku poišči svojo obnovo Vodne kokoške in jo primerjaj z Majevo in Ožbejevo.

Na strani 32 dopolni povedi, kateri obnovi je tvoja bolj podobna in ugotovitev utemelji.

3. Preberi besedilo v zelenem okvirju, ki govori o obnovi.
4. Reši še zadnjo nalogo na strani 32, ki se nadaljuje še na strani 33.  
(uredi ustrezni vrstni red besedila)
5. Priložila sem ti besedilo VODNE KOKOŠKE. Danes besedilo preberi svoji družini. Potrudi se, da boš bral glasno, razločno in seveda doživeto.

## 3. URA

### KAJ MORAM VEDETI O OBNAVLANJU BESEDIL?

1. Besedilo, ki ga obnavljam, moram razumeti.

2. V prebranem besedilu MORAM prepoznati teme posameznih odstavkov in bistvene podatke.

Pri tem si pomagam z vprašanjema:

O čem govori odstavek? in Kaj mi o tem pove?

3. Paziti moram na to, da razvrstim podatke tako, kot so razvrščeni v izhodiščnem besedilu, saj je pri obnavljanju besedila, pomemben tudi vrstni red.



# VRSTE OBNOVE (prepiši v zvezek)

## 1. STRNJENA

(obnovimo samo bistvene podatke).

## 2. PODROBNA

(obnovimo bistvene podatke in nekaj podrobnih).

# 5 KORAKOV DO ODLIČNE OBNOVE

(prepiši v zvezek)

1. BRANJE CELOTNEGA BESEDILA.
2. BRANJE PO ODSTAVKIH IN ISKANJE/DOLOČANJE KLJUČNIH BESED. (O čem govori odstavek?)
3. PREMISLEK O TEM, KAJ BESEDILO POVE O KLJUČNIH BESEDAH. (Podčrtaj bistvene podatke).
4. IZPOLNI TABELO Z BISTVENIMI PODATKI.
5. TVORJENJE OBNOVE s pomočjo tabele.

## 4. URA      KAKO UPORABIM 5 KORAKOV?

Lotimo se pisanja obnove po teh petih korakih.

Dobro obnavljati besedila je velikega pomena pri učenju vseh predmetov.

Dobro pa opravimo nalogo takrat, ko jo znamo.

Za to pa je potrebna VAJA..., ki dela MOJSTRA.

Besedilo, ki ga boš obnovil po petih korakih te čaka v DZ na strani 35 in nam predstavi eno naših najlepših slovenskih mest...PIRAN.

# 1. KORAK – Preberi besedilo na strani 38.



# SI RAZUMEL PREBRANO BESEDILO?

Zdaj boš preveril, če si prebrano besedilo dobro razumel.

Če nisi, preberi besedilo še enkrat v celoti, ali pa samo tisti del, ki ti dela težave.

**Reši naloge v DZ na strani 39 in 40 (naloge 1 do 8).**





## 2. KORAK – BRANJE PO ODSTAVKIH

Zagotovo opaziš, da ima besedilo 6 odstavkov.

Označili so jih celo s številkami.

Tokrat pozorno opazuj, kako si odstavki sledijo in o čem govorijo.

Za lažje razumevanje, so vsakemu odstavku zapisali PODNASLOV.

# 3. IN 4. KORAK - IZPOLNJEVANJE TABELE

Na strani 41 te čaka tabela. Izpolni jo.

KAKO?

1. Najprej pri vsakem odstavku napiši, o čem govori (pomagaj si z podnaslovi).
2. Nato v vsakem odstavku podčrtaj bistvene podatke in si jih v tabelo izpiši.

**POZOR!!!**

**IZPISUJ SAMO PODATKE IN NIKAKOR NE CELIH POVEDI.**

## 5. KORAK – PISANJE OBNOVE

Izpolnjena tabela je odličen pripomoček za pisanje obnove, seveda, če si jo dobro izpolnil.

Zdaj te čaka še zadnji korak:

**V DZ na strani 41 reši nalogo 10.**

Zapisati moraš strnjeno obnovo o Piranu.

Prostora imaš dovolj še na naslednji strani.

**Pomagaj si s tabelo in nikar ne obračaj listov nazaj k izvornemu besedilu.**

V tem primeru bi lahko naredil največjo napako pri pisanju obnove -  
PREPISOVANJE POVEDI ALI DELOV POVEDI.



# ZAKLJUČEK OPRAVLJENEGA DELA

STRAN 41 IN 42 fotografiraj in pošlji na moj e naslov

[nevenka.breznik@guest.arnes.si](mailto:nevenka.breznik@guest.arnes.si)



V prihodnjem tednu te čaka preverjanje znanja o pisanju obnove 😊