

**Dragi petošolec/petošolka!**

**Tudi pri predmetu GLASBENA UMETNOST začinjamo nov teden šolanja na daljavo. Ker v tem polletju še nismo ocenjevali znanja, vas morda skrbi, kako bo z ocenami....**

Konec marca smo imeli v načrtu ustno ocenjevanje RITMIČNIH VAJ, v aprilu pa pisno ocenjevanje. Oboje je mimo, mi pa brez ocene...Po temeljitem razmisleku sem se odločila, da v mesecu maju ne bo nobenega testa.

Ocenila bom vašo izvedbo ritmičnih vaj. O tem smo že govorili in se na ustno ocenjevanje že tudi pripravljali. Danes ti pošiljam nekaj napotkov, da se boš dobro pripravil.

**1. PRIPRAVA NA OCENJEVANJE****KDAJ?**

**V tem tednu, se boste pripravljali na ocenjevanje znanja in preverili znanje.**

**KAKO?**

- Lahko se pripravljaš sam in si POMAGAŠ S POSNETKI IZ 6. TEDNA.
- Lahko se pripravljaš v paru (preko telefonov in računalnikov).
- Lahko se pripravljaš tudi z mano preko skypa, zooma, hangoutsa...
- Lahko mi pošlješ zvočni posnetek ritmične vaje in ti pošljem povratno informacijo, če vajo izvajaš pravilno.
- Vsak dan v tem tednu bom na voljo za vajo s tabo in tudi za preverjanje znanja in sicer med 9.00 in 10.00 v dopoldanskem ter 17.00 in 18.00 v popoldanskem času.
- Želela bi le, da me vnaprej obvestiš, kdaj bi želel vaditi z mano in na kakšen način.

**KAJ?**

**MARKO SKAČE str. 17 (na zloga TA – TE)**

**RAZGOVOR V RESTAVRACIJI str. 17 ( Z BESEDILOM)**

**UGANKE str, 23 in 24:**

**2/4 TAKTOVSKI NAČIN – DZ, str. 22**

**3/4 TAKTOVSKI NAČIN – DZ, str. 23**

**3/4 TAKTOVSKI NAČIN S PREDTAKTOM, DZ, str. 23**

**USTNO OCENJEVANJE ZNANJA****KDAJ?** Prihodnji teden in sicer:

v torek, 12. maja bom ocenjevala v 5.a

v četrtek, 14. maja bom ocenjevala v 5.b

**KAKO?**

Izbereš lahko med vsemi ponujenimi možnostmi: skype, zoom, hangouts ali pa mi pošlješ posnetek izvedene ritmične vaje (lahko je samo zvočni posnetek).

Lahko izbereš uro ocenjevanja in sicer:

dopoldan med 8.00 in 13.00 ali popoldan med 17.00 in 18.00.

PREDSTAVLJAM TI ŠE OCENJEVALNI LIST, KI BO PRIPRAVLJEN ZA VSAKEGA UČENCA IN TOČKOVNIK.**OCENJEVALNI LIST:**

RITMIČNA VAJA	brez napak	nekaj manjših napak	več napak	učenec ne razbere ritma
	3 T	2 T	1 T	0 T
Marko skače				
Razgovor v restavraciji				
1. uganka				
2/4 taktovski način				
2. uganka				
3/4 taktovski način				
3. uganka				
3/4 taktovski način s predtaktom				

**TOČKOVNIK:**

odlično	prav dobro	dobro	zadostno	nezadostno
15, 14	13, 12	11, 10, 9,	8, 7	Pod 7

Le pogumno! Čakam te za skupno vajo in preverjanje znanja.

Učiteljica Nevenka