

GLASBENA UMETNOST

1., 2. ura



Pa pogledjmo še enkrat,
kako zapisujemo note.

Kako zapisujemo note?

Poglej, kako
zapisujemo note v
notno črtovje.

Do tretje notne črte
zapisujemo note z
notnimi glavicami in
vratovi na desni strani
zgoraj.

Na tretji črti
zapisujemo vratove
na desni strani
zgoraj ali na levi
strani spodaj.

Od tretje notne
črte pa imajo notne
glavice vratove na
levi strani spodaj.



Zapiši v notni zvezek za vajo še nekaj not.

Preden pa začnemo v notno črtovje zapisovati note, moramo na začetku narediti KLJUČ, ki določa višino not na črtovju.

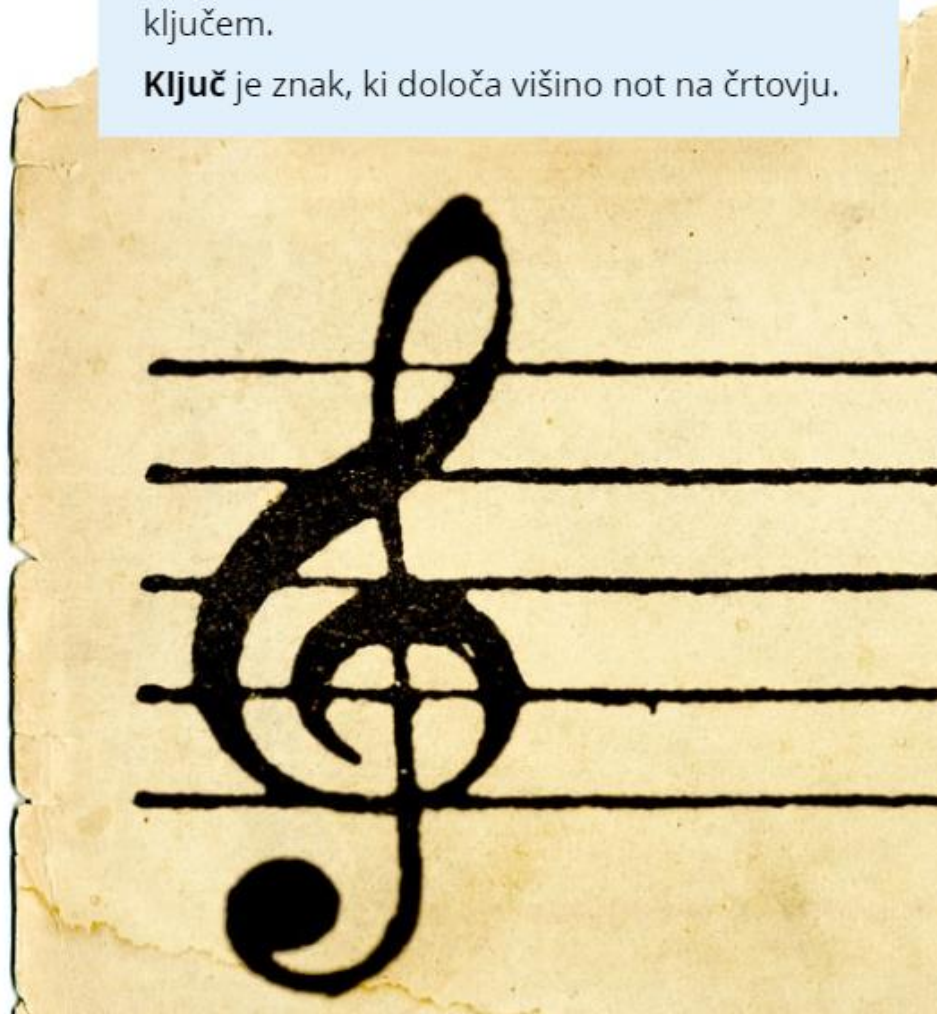
Mi se bomo učili narisati

VIOLINSKI KLJUČ.



Začetek glasbenega zapisa označimo s ključem.

Ključ je znak, ki določa višino not na črtovju.



Poglej si navodilo za risanje:

<https://www.youtube.com/watch?v=SgFVK7DRQIE>

Sedaj pa poskusi še sam.

Nariši v notno črtovje 10 violinskih ključev.

Nikar ne obupuj, saj ti ga ni potrebno znati narisati.

Vendar pa se potrudi in poskušaj – morda ti uspe.

Malo za vajo in ponovitev:

Zapoj pesmico Moj očka ima konjička dva.

Sedaj si boš pa vzel/vzela 5 minut za poslušanje naslednje skladbe. Sproščeno sedi in poslušaj. Poslušaj celo skladbo.

<https://www.youtube.com/watch?v=WbPn-oPm41Q>

Ti je skladba bila všeč? Zakaj? Si kaj posebnega opazil?

Del skladbe je bil **zelo počasen**, del pa **zelo hiter**.

Včasih so igrali **tišje**, drugič pa **glasneje**.

Glasbene dejavnosti

Preizkusimo se v dirigiranju

Glasba za madžarski ples čardaš je zelo razgibana. Sestavljajo jo počasni, hitri, tihi in glasni deli.

Poslušajmo skladbo. Preizkusimo se v dirigiranju. Ko je glasba glasnejša, je gibanje roke večje, ko je glasba tiha, je gibanje manjše.

HITRO - hitri gibi roke

POČASI - počasni gibi roke

Gibanje roke pri dirigiranju



No, kako ti je šlo? 😊

Ta skladba se imenuje **Čardaš** (glasba za madžarski ples) in jo imaš tudi na **R5 – interaktivno gradivo**, vendar je fino zraven tudi gledati instrumentaliste, kako igrajo. Sploh našo izjemno violinistko Anjo Bukovec.

Po želji: zaključi uro glasbe z gibanjem – predvajaj še enkrat Čardaš in zraven **zopleši**.

By, by

