

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

TURISTIČNA VZGOJA 7

Turistična vzgoja je enoletni predmet.

Učenci se bodo pri izbirnem predmetu seznanjali z osnovami turizma v domačem kraju, pokrajini in Sloveniji. Spoznali in učili se bodo vrednotiti naravno in kulturno dediščino domačega kraja in Slovenije.

Spoznavali bodo ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom v domačem kraju, turistične poklice ter možnosti za zaposlovanje, načine komuniciranja ter javnega nastopanja.

Št. ur: 35

Učiteljica: Jadranka Šajn Gombač

VERSTVA IN ETIKA

Predmet je triletni:

- 7. razred (Verstva in etika I)
- 8. razred (Verstva in etika II)
- 9. razred (Verstva in etika III)

Učni načrt in njegovo izvajanje omogočata učencem, da smiselno izberejo predmet tudi le za leto ali dve.

Predmet predvideva:

- a) **OBVEZNE TEME**
 - 1. Uvod – Verstva sveta
 - 2. Krščanstvo
 - 3. Islam
 - 4. Budizem
- b) **OBVEZNE IZBIRNE TEME (obvezen izbor ene teme)**
 - 1. Vzori in vzorniki
 - 2. Enkratnost in različnost
- c) **IZBIRNE/DODATNE TEME**
 - 1. Judovstvo
 - 2. Azijska verstva
 - 3. Tradicionalne religije
 - 4. Nova religiozna gibanja
 - 5. Reševanje nasprotij, dogovarjanje in/ali nasilje
 - 6. Človek in narava

Št. ur: 35 (v 9. razredu 32 ur)

Učiteljica: Jasmina Čanadi

ŠOLSKO NOVINARSTVO 7

Opredelitev predmeta:

- enoletni izbirni predmet, ki nadgrajuje predmet slovenščina,
- izvaja se enkrat tedensko v sklopu 35 ur letno,
- predstavlja poglobljanje in razširitev sposobnosti in znanj v okviru predmeta,
- upošteva interese učencev in uravnoteženost področij umetnostnega in neumetnostnega jezika,
- se povezuje z drugimi predmeti – likovno, glasbeno in tehnično vzgojo, gledališkim klubom.

Kaj počnejo učenci pri šolskem novinarstvu?

- razvijajo sposobnost za vse **štiri sporazumevalne dejavnosti** (branje, govorjenje, poslušanje/gledanje, pisanje),
- razvijajo sposobnost v praktičnosporazumevalnem, strokovnem in zlasti **publicističnem** jeziku,
- utrjujejo znanje **knjižnega jezika**,
- poglobljajo **jezikoslovne pojme**,
- spoznavajo najpogostejše oblike **novinarskega sporočanja**,
- **kritično** presojujejo in vrednotijo izdelke medijev,
- prebirajo in razčlenjujejo časopisni in revijalni tisk, sledijo radijskemu in televizijskemu programu in si oblikujejo **kritičen odnos do medijev**,
- tvorijo raznolika **informativna** (vest, poročilo, anketo, intervju) in **interpretativna** (članek, oceno) **publicistična besedila**,
- ustvarjajo **šolski časopis**, objavljajo **svoje prispevke** v šolskem časopisu, mladinskem tisku in se odzivajo na razne slovstvene razpise,
- proučujejo raznolike socialne zvrsti jezika, zlasti **slovenska narečja in interesne govorice**,
- spoznavajo **slovstveno folkloro** in se seznanjajo z možnostmi raziskovanja slovstvene folklore,
- usposablja se za zbiranje naše kulturne dediščine in za delo na terenu.

Delo bo zelo razgibano, zabavno, a hkrati zelo poučno in praktično.

Učiteljica: Tinkara Žagar

GLEDALIŠKI KLUB 8

Je enoletni izbirni predmet. Predmet izhaja iz dramske vzgoje, vendar jih dopolnjuje z novimi vsebinami in besedili. Poleg ustvarjalnih gledaliških dejavnosti je predmet povezan tudi s spoznavanjem aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih.

Predmet združuje naslednje dejavnosti: branje besedil in gledanje gledaliških predstav, izražanje govora, oseb, scene, glasbe in gledališkega doživetja, ustvarjanje dramskih situacij, pisanje dramskih besedil in oblikovanje gledališke predstave (delne ali celovite), izražanje lastnega vrednotenja gledališke predstave, režije, igre in gledališča.

Predmet se povezuje z umetnostnim (likovna in glasbena umetnost) ter tehničnim področjem.

Št. ur: 35

Učiteljica: Sonja Guzič

RETORIKA 9

Retorika je enoletni izbirni predmet, ki se izvaja enkrat tedensko in obsega 32 ur letno.

Učenci se učijo javnega nastopanja in izražanja svojih stališč.

Program tega predmeta bo učencem približal nastopanje pred učitelji, sošolci in prijatelji. Učenci se bodo priučili veščin prepričljivega, jasnega, samozavestnega in uspešnega govornega nastopanja; spoznali bodo, kako se znebiti treme in suvereno nastopati v svojem slogu ter tako s poslušalci vzpostaviti dober stik in kvalitetno komunikacijo.

Naučili se bodo, kako govor ubesediti in izvesti, kako reagirati na nepričakovana vprašanja učiteljev in drugih sogovornikov, kako razbrati govorico telesa in ugotoviti, ali sta verbalna in neverbalna komunikacija skladni ter kako pravilno poslušati, ne da bi pri tem zapisovali in brali podatke.

Učenci se bodo seznanili s tehnikami uspešnega prepričevanja in argumentiranja. Naučili se bodo ločevati dobre in slabe argumente ter vsestransko obvladovati govorno situacijo, v kateri se nahajajo.

Cilj izbirnega predmeta je samostojna predstavitev (govor, poročilo, referat, prireditev).

Št. ur: 32

Učiteljica: Natalia Jurišević

NEMŠČINA 7, 8, 9

Nemščina kot obvezni izbirni predmet je triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko. Učenci lahko po eni ali po dveh letih nemščine izstopijo.

Kot tuji jezik ima nemščina splošno izobraževalni in posebni pomen. Kot splošno izobraževalni predmet je pomemben za intelektualno rast posameznika, oblikovanje samopodobe ter vključevanje v družbo. Znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih učenci pridobijo, so pomembne za njihovo poznejše izobraževanje, za širjenje komunikacijskih sposobnosti in za krepitev odnosa do lastne identitete.

Učenci pišejo v vsakem ocenjevalnem obdobju eno celourno šolsko nalogo, lahko pa pišejo tudi krajše kontrolne naloge. V mapo učenci vlagajo svoje izdelke, o katerih se z učiteljem dogovorijo na začetku šolskega leta. Prav tako pa se odločajo za projektno delo v dogovoru z učiteljem.

Vzpodbuditi zanimanje za »drugo in drugačno« je eden od osnovnih ciljev pouka tujega jezika, ki mora biti že po svoji naravi »medkulturni pouk«, povezovalec med različnimi kulturami.

Št. ur: 70

Učiteljica: Selma Delak Breclj

FRANCOŠČINA 7, 8, 9

Francoščina je izbirni predmet, ki pomeni priložnost za učence, ki si želijo spoznati in učiti se še enega svetovnega jezika.

Pouk francoščine vsebuje letno 70 ur, kar pomeni dvakrat tedensko. Je triletni predmet. Lahko se izstopi po enem ali drugem letu učenja. Pouk se izvaja na podlagi kataloga znanj, Francoščina za osnovne šole, in zavzema vsa tri leta učenja.

Cilji pri poučevanju francoščine so, kot pri vsakem tujem jeziku, razvijanje štirih spretnosti oz. sporazumevalnih zmožnosti:

1. Bralna zmožnost – učenci so sposobni razumeti sporočilo različnih besedil.
2. Slušna zmožnost – učenci so sposobni razumeti govornjena besedila, npr. dialoge, intervjuje, videoposnetke, posnete pogovore, pogovore v razredu.
3. Govorna zmožnost – učenci so sposobni se izražati, povedati svoje mnenje, svoje izkušnje.
4. Pisna zmožnost- učenci so sposobni napisati različna besedila (krajša, daljša), upoštevajoč pravopisna pravila.

Vse te cilje uresničujemo preko različnih aktivnosti, od klasičnega frontalnega pristopa, pogovorov in diskusij, igre vlog, iger, uporabe avdio-vizualnih pripomočkov, izdelovanja plakatov, kreativnega pisanja do uporabe interneta in virov, ki ga le-ta ponuja.

Učitelji francoščine se med seboj vse bolj povezujejo. Leta 2005 je bilo ustanovljeno Slovensko društvo učiteljev francoščine (Sduf), ki se vse bolj uveljavlja in pripravlja različne dogodke, projekte in tekmovanja na vseh nivojih. Lani smo se prvič vključili v enega izmed projektov.

V šolskem letu 2006/2007 so naši učenci sodelovali v projektu ustvarjalnega pisanja Pišem, berem (J'écris, je lis). Učenci so pisali različne zgodbe, stripe, ki so bili objavljeni na spletu. Sodelovali so tudi na spletnem forumu, kjer so lahko izražali svoja mnenja o drugih izdelkih. Izbranih je bilo pet najboljših, med katerimi je bil tudi izdelek naše učenke.

V letošnjem letu je želja pri učencih vzpodbujati veselje do branja v francoščini. Vključili smo se v projekt Francoska bralna značka (Le Plaisir de Lire). Skupaj beremo francosko »knjigico«, spoznavamo zgodbo in junake na prav poseben način. Veliko se igramo in govorimo. Učenci imajo možnost, da na svoj način poustvarjajo. Knjige so napisane njihovemu znanju primerno in so polne ilustracij.

Učenje francoščine ne pomeni samo učenje jezika, ampak tudi spoznavanje kulture Francozov, njihovega duha in načina življenja. Pri tem nam je internet v veliko pomoč (slike, interaktivne vaje, pesmi).

Znan je pregovor: *Kolikor jezikov znaš, toliko veljaš*. V današnjem, še bolj povezanem svetu, to še bolj velja. Velja tudi, da se veliko naučimo le, če imamo jezik radi, če ga resnično vzljubimo. In če se uspe otrokom prenesti to veselje in ljubezen, je namen dosežen.

Št. ur: 70

Učiteljica: Klavdija Šavle

LIKOVNO SNOVANJE I

Likovno snovanje I je enoletni izbirni predmet (vezan na 7. razred).

Opredelitev predmeta

Pri obveznem izbirnem predmetu v 7. razredu učenci dopolnjujejo spoznanja iz osnovnega programa (likovna vzgoja).

Vsebina predmeta je oblikovana in prilagojena posamezni starostni stopnji učencev, učni koraki so gibljivi (fleksibilni), tako da omogočajo razvoj učenčeve likovne občutljivosti, ustvarjalnosti, estetskega in izvirnega izražanja, kritičnega vrednotenja in pozitivnega odnosa do dela in delovnih navad.

Učenci si razvijajo zmožnost opazovanja, predstavnosti in domišljije. Ob uporabi različnih materialov in orodij si razvijajo motorično spretnost, vztrajnost, ustvarjalnost in si bogatijo čustvene, socialne in osebnostne kvalitete. Razvijajo si zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah.

Likovno snovanje je zasnovano predvsem na praktičnem delu učencev.

Operativni cilji predmeta:

- risanje (kompozicija, materialnost površin, pisave),
- slikanje (komponiranje barvnih ploskev, moda),
- kiparstvo (kiparski elementi).

Posebnosti pri predmetu

Določene likovne naloge realiziramo v strnjeni obliki dela (delovna sobota) v dogovoru in s pisnim soglasjem učencev in staršev.

Št. ur: 35

Učiteljica: Ksenija Pfeifer

LIKOVNO SNOVANJE II

Likovno snovanje II je enoletni izbirni predmet (vezan na 8. razred).

Opredelitev predmeta

Pri obveznem izbirnem predmetu v 8. razredu učenci dopolnjujejo spoznanja iz osnovnega programa (likovna vzgoja).

Vsebina predmeta je oblikovana in prilagojena posamezni starostni stopnji učencev, učni koraki so gibljivi (fleksibilni), tako da omogočajo razvoj učenčeve likovne občutljivosti, ustvarjalnosti, estetskega in izvirnega izražanja, kritičnega vrednotenja in pozitivnega odnosa do dela in delovnih navad.

Učenci si razvijajo zmožnost opazovanja, predstavnosti in domišljije. Ob uporabi različnih materialov in orodij si razvijajo motorično spretnost, vztrajnost, ustvarjalnost in si bogatijo čustvene, socialne in osebnostne kvalitete. Razvijajo si zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah.

Likovno snovanje je zasnovano predvsem na praktičnem delu učencev.

Operativni cilji predmeta:

- risanje (likovni prostor, vidno ravnovesje, gibanje točke),
- slikanje (glasba kot likovni motiv),
- grafika (uporabna in umetniška grafika),
- prostorsko oblikovanje (umetnost oblikovanja prostora),
- kombinirana področja (od pojma do znaka).

Posebnosti pri predmetu

Določene likovne naloge realiziramo v strnjeni obliki dela (delovna sobota) v dogovoru in s pisnim soglasjem učencev in staršev.

Št. ur: 35

Mentorica: Ksenija Pfeifer

LIKOVNO SNOVANJE III

Likovno snovanje III je enoletni izbirni predmet (vezan na 9. razred).

Opredelitev predmeta

Pri obveznem izbirnem predmetu v 9. razredu učenci dopolnjujejo spoznanja iz osnovnega programa (likovna vzgoja).

Vsebina predmeta je oblikovana in prilagojena posamezni starostni stopnji učencev, učni koraki so gibljivi (fleksibilni), tako da omogočajo razvoj učenčeve likovne občutljivosti, ustvarjalnosti, estetskega in izvirnega izražanja, kritičnega vrednotenja in pozitivnega odnosa do dela in delovnih navad.

Učenci si razvijajo zmožnost opazovanja, predstavnosti in domišljije. Ob uporabi različnih materialov in orodij si razvijajo motorično spretnost, vztrajnost, ustvarjalnost in si bogatijo čustvene, socialne in osebne kvalitete. Razvijajo si zmožnost doživljanja lepote v naravi in umetninah.

Likovno snovanje je zasnovano predvsem na praktičnem delu učencev.

Operativni cilji predmeta:

- risanje (narišejo kompozicijo s pomočjo zlatega reza, izvedejo risarsko nalogo v obrnjeni perspektivi),
- kiparstvo (izdelajo instalacijo),
- prostorsko oblikovanje (izvedejo načrtovanje prostorskih sprememb v domačem kraju),
- vidna (vizualna) sporočanja (komunikacije) (izdelajo estetsko vizualno sporočilo, fotografirajo različne motive in jih računalniško preoblikujejo).

Vse znanje temelji na sposobnostih, ki ustrezajo razvojnim sposobnostim učencev.

Posebnosti pri predmetu

Določene likovne naloge realiziramo v strnjeni obliki dela (delovna sobota) v dogovoru in s pisnim soglasjem učencev in staršev.

Št. ur: 32

Mentorica: Ksenija Pfeifer

ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI 8

Pri izbirnem predmetu je poudarek na odnosu med človekom in naravo ter odvisnosti človeka od nje. (Pri pouku v 8. razredu obravnavamo značilnosti svetovnih konfliktov). Učenci podrobneje spoznajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas.

Št. ur: 35

Učiteljica: Jadranka Šajn Gombač

RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA 9

V 9. razredu se učenci pri rednem pouku geografije seznani s Slovenijo kot svojo domovino, pri izbirnem predmetu pa raziskujejo domači kraj in spoznajo posebnosti življenja v njem, predvsem z vidika okolja. Poudarek je na aktivnih metodah pouka in učenja na primarnih lokacijah v naravi.

Št. ur: 32

Učiteljica: Jadranka Šajn Gombač

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

RAČUNALNIŠTVO

Opredelitev predmeta

Računalništvo je izbirni predmet, ki ga učenci lahko izberejo v 7., 8. in/ali 9. razredu. Predmet je razdeljen na tri temeljne enote:

1. Urejanje besedil 7
2. Računalniška omrežja 8
3. Multimedija 9

Vse glavne teme so razdeljene na tri skupine: osnove informatike in računalništva, obdelava podatkov in komunikacije in programiranje.

Učenci si pri predmetu pridobijo tista temeljna znanja informatike, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Učne vsebine

Urejanje besedil (35 ur)

- Predstavitev informacije z več podatki
- Različni načini zapisa podatka
- Programska in strojna oprema
- Izdelava področja na disku
- Pisanje in oblikovanje besedil
- Izdelava točkovne slike in vstavev v besedilo
- Shranjevanje in tiskanje
- Elektronska pošta
- Uporaba pregledovalnika za internet
- Algoritmi za preproste probleme
- Izdelava preprostega programa

Računalniška omrežja (35 ur)

- Kvaliteta informacije
- Vpliv podatkov na informacijo

- Temeljne vrste programske opreme
- Dopolnjevanje in urejanje besedila
- Predmetne slike
- Oblikovanje slike
- Delo s preglednico
- Izdelava grafikona
- Izdelava spletne strani
- Uporaba internetnih podatkov
- Preprost algoritem
- Program z odločitvijo

Multimedija (32 ur)

- Predstavitev informacije
- Multimedijska predstavitev informacije
- Slikovni, zvočni in video podatki iz interneta
- Zahtevnejši algoritem
- Računalniški program z zanko in vejiščem

Učitelj: Marijan Koren

SODOBNA PRIPRAVA HRANE 7

Predmet je namenjen tistim učencem, ki so se odločili pridobiti več znanja in praktičnih izkušenj o prehrani in o sodobni pripravi hrane. Vsi vemo, da je naše zdravje v veliki meri odvisno od ustrezne hrane, ki mora biti raznolika, pravilno sestavljena, pa tudi pravilno pripravljena. Znanje, ki ga bodo učenci pridobili, bo učence spremljalo v vsakodnevnem življenju, da si bodo znali svoje zdravje varovati in ohranjati.

Nekaj področij:

- hrana in hranilne snovi,
- potrebe organizma po hranilnih snoveh,
- zdrava prehrana,
- ritem prehranjevanja,
- prehrambene navade,
- kakovost naše hrane,
- pripravljanje zdrave hrane (praktične vaje).

Št. ur: 35

Učiteljica: Margareta Manfreda

PREDSTAVITEV IZBIRNIH PREDMETOV NA ŠPORTNEM PODROČJU

ŠPORT ZA ZDRAVJE 7

Namen predmeta: nadgradnja vsebin športne vzgoje, s katerimi vplivamo na zdravje in dobro počutje.

Vsebine:

- splošna kondicijska priprava
- atletika
- ples
- športne igre z žogo (odbojka, košarka)

Št. ur: 35

ŠPORT ZA SPROSTITEV 8

Namen predmeta: spoznavanje novih športov in sodobnih športno-rekreativnih vsebin.

Vsebine:

- splošna kondicijska priprava (fitnes, aerobika – sodobni programi kondicijske vadbe)
- tek (jogging v naravi)
- aerobika in ples
- orientacija in pohodništvo
- namizni tenis
- badminton
- lokostrelstvo
- en športni dan – vodni športi

Št. ur: 35

IZBRANI ŠPORT 9

Namen: poglobljanje vsebin enega od športov osnovnega programa športne vzgoje.

Učenci bodo lahko izbrali odbojko.

Izbirne predmete na športnem področju izvajamo enkrat tedensko v okviru rednega urnika, izjemoma nekatere vsebine v strnjeni obliki v dogovoru s starši in učenci.

Št. ur: 32

Učiteljici športne vzgoje: Nataša Janičijević, Petra Krizmancic

PREDSTAVITEV PLESNIH DEJAVNOSTI

PLES 7

OPERATIVNI CILJI PREDMETA

Hoja in korakanje v prostoru v različnih tempih in pozneje z menjavanjem tempa; vaje v spoznavanju posameznih delov telesa in pridobivanje občutka za možne gibe, ki izhajajo iz sklepov; enostavne ritmične vaje s ploskanjem z rokami, s topotanjem z nogami; tek v prostoru v različnih tempih; menjalni korak naprej in nazaj, trojni korak naprej in nazaj, enostavni skoki in poskoki, enostavni obrati na mestu in v prostoru; vaje z različno stopnjo mišične napetosti in dinamike posameznih gibov (tekoče, sunkovito, povezano); skupinsko obvladovanje prostora (formacije in menjave) v različnih tempih in ritmih; skupinske ritmične igre; plesne improvizacije na določeno temo z uporabo vsega gibalnega gradiva; priprava kratkega šolskega nastopa.

DODATNE VSEBINE: Šolski plesni festival, izvedba šolskega plesnega tekmovanja, sodelovanje na tekmovanjih (občinska, regijska, državna).

Število ur: 35

Učiteljica: Petra Krizmancic

STARINSKI IN DRUŽABNI PLESI 8

OPERATIVNI CILJI PREDMETA

Učenje nekaterih najnujnejših osnovnih elementov klasičnega baleta, potrebnih za izvajanje starinskih in družabnih plesov; kratek pregled zgodovine plesne umetnosti; oblačenje, drža, stoja, hoja in pravila obnašanja v preteklih obdobjih; učenje nekaterih lažjih starinskih plesov; plesna drža in vodenje plesnega para pri standardnih družabnih plesih našega stoletja; učenje nekaterih lažjih standardnih plesov in nekaterih lažjih latinsko-ameriških plesov; priprava kratkega šolskega nastopa.

DODATNE VSEBINE: Šolski plesni festival, izvedba šolskega plesnega tekmovanja, sodelovanje na tekmovanjih (občinska, regijska, državna).

Število ur: 35

Učiteljica: Petra Krizmancic

LJUDSKI PLESI 9

OPERATIVNI CILJI PREDMETA

Temelji in elementi slovenskih ljudskih plesov, ki večinoma izhajajo iz hoje, korakanja, teka, menjalnega koraka, trojnega koraka, poskokov in skokov; seznanjanje učencev s plesnimi značilnostmi različnih predelov Slovenije; učenje nekaterih lažjih slovenskih ljudskih plesov iz razpoložljive literature; plesne improvizacije na določeno temo z uporabo vsega gibalnega gradiva; priprava kratkega šolskega nastopa.

DODATNE VSEBINE: Šolski plesni festival, izvedba šolskega plesnega tekmovanja, sodelovanje na tekmovanjih (občinska, regijska, državna).

Število ur: 32

Učiteljica: Petra Krizmancic

OBDELAVA GRADIV: LES 7

Pri predmetu bomo izdelovali izdelke iz lesa in ob tem spoznavali polizdelke iz lesa, orodje in pripomočke ter različne tehnike izdelave. Izdelali bomo več uporabnih predmetov iz lesa.

Št. ur: 35

Učiteljica: Aleksandra Ristič

POSKUSI V KEMIJI 9

Opredelitev predmeta:

Premet predstavlja nadgradnjo predmetom kemija v 8. in 9. razredu in naravoslovju v 7. razredu. Učencem omogoča, da utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku. Učenci razvijajo eksperimentalne veščine in eksperimentalni pristop, ki vključuje: postavljanje hipotez, opisovanje in opazovanje pojavov, preizkušanje, beleženje opazanj in rezultatov, predstavitev, povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.

Operativni cilji predmeta:

- učenci razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi, eksperimentiranja in raziskovanja,
- usvojijo postopke eksperimentiranja in raziskovalnega dela, utrdijo in poglobijo znanje,
- urijo se v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega in terenskega eksperimentalnega dela ...

Zanimivosti:

Pri predmetu je zanimivo že samo eksperimentalno delo, usvajanje laboratorijskih tehnik in operacij.

Št. ur: 32

Učiteljica: Sabina Kljajić