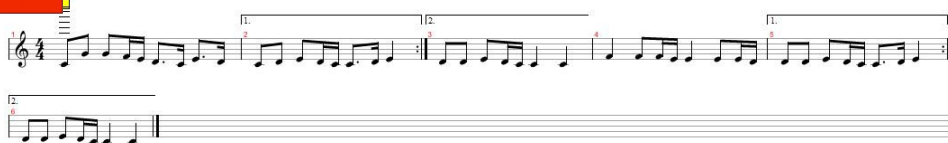


РОЗОБЕР ROZOBER



1. Рано рани Гана, Гана най – работна
Из село тръгнала момите събрала.
Пр: Гно ле, моме ле
Гано ле, пъпка гюлова
Гано ле, моме ле
Казанлъшка роза.
2. Момите събрала, гюла да обера
Маслото да сварят.



Пренесена преди векове от Близкия изток, маслодайната роза намира в казанлъшката своята втора родина и дава името и – Долината на розите. Розовото масло добивано от нейните цветове е с неповторимо качество и прославя България по целия свят.

Буенек

Типичен женски танц „хоро” в размер 2/4. Празнично верижно хоро само от момичета. Води се от мома, облечена в бяла дреха, символ на невинност и чистота. Играе се на Лазаров ден и „Цветница”, една седмица преди големия християнски празник „Велик ден”.

„Буенек”

Играе се в 2/4 такт.

На „И” преди такта, свивка с десен крак горе и ляв леко прекляква.

На “РАЗ” подчертана стъпка с десен крак, напред ляв крак леко се отделя от земята.

На “И” малка стъпка с ляв крак до десен.

Модел : и, раз, и, два, и, раз, и, два.

„Bouének”

A danser dans la mesure de 2/4.

A l’„I” avant la mesure, plier le pied droit et retenir en s’agenouillant légèrement avec le pied gauche.

Au “Raz” pas souligné avec le pied droit, lever doucement le pied gauche vers l’avant.

A l’“I” petit pas avec le pied gauche à côté du droit.

Importée il y a des siècles de l’Orient, la rose oléifère trouve dans la vallée de Kazanlak sa deuxième patrie et lui donne son nom – la Vallée des Roses. L’huile de rose produit de ses fleurs est d’une qualité unique et rend la Bulgarie célèbre dans le monde entier.

La danse „Bouének”

Une danse de femmes typique „khorо” (ronde), mesure 2/4. Une ronde de fête compose uniquement de filles. Menée par une jeune fille, habillée en robe blanche, symbole d’innocence et pureté.

On la danse le jour de St Lazare et le dimanche des Rameaux, une semaine avant la grande fête chrétienne des Pâques.



1. Rano rani Gana, Gana nay-rabotna
Iz selo tragnala, momite sabrala.
Rf: Gano lé, momé lé
Gano lé, papko gyulova
Gano lé, momé le
Kazanlachka roza.
2. Momité sabrala, gyula da obérat
Masloto da svaryat.

