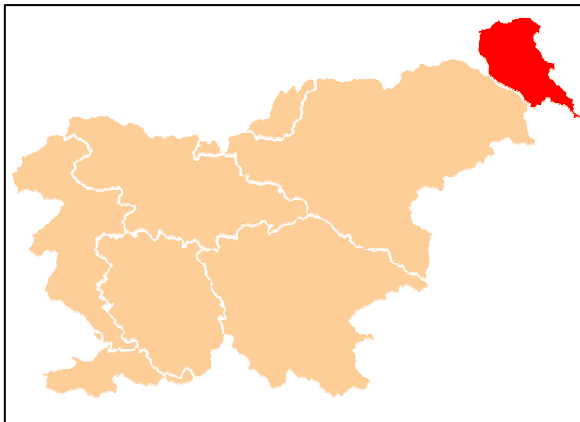


MARKO SKAČE



Marko skače je danes ena najbolj razširjenih ljudskih pesmi. Bolj je znana kot otroška pesem, ker se jo otroci naučijo že v vrtcih ali šolah. Pesem se je prvotno pela ob plesu na ozemlju Prekmurja, Porabja in ob hrvaško-slovenski meji. Ob plesu so ploskali.

Po vsebini je pesem snubitvena. Pripoveduje zgodbo o Marku, ki bi se rad oženil in si išče nevesto. Pripravljene ima konje za na pot in zlatnike. Nevesto najde daleč za desetimi mostovi. Ko prispe do nevestine matere, mu je ta noče dati. Pravi, da je Marko bradat in prestar ter da hčerko raje zaklene v skrinjo, kot da bi jo dala njemu.

Posnetek pesmi Marko skače je tudi **eden izmed prvih posnetkov slovenske ljudske glasbe**. Nastal je v Prekmurju leta 1889, pesem pa je bila posneta na voščene valje. Posnetke hranijo v Etnografskem muzeju v Budimpešti. Na posnetku je pesem drugače zapeta kot jo poznamo v današnjem času. Vsebuje sinkopiran ritem, kar kaže na vpliv madžarske kulture, tudi melodija je malce spremenjena.



Za slovensko ljudsko glasbo Prekmurja in Porabja (tam živi slovenska manjšina na Madžarskem) je značilen močan **vpliv madžarske melodike**, ki je **neskokovita** in **pogosto v molovski tonaliteti**, ritem je navadno **sinkopiran**. Veliko pesmi je v pentatoniki, pogosto se pojejo **enoglasno**.

Znane prekmurske ljudske pesmi: Ne ouri, ne sejaj, Vsi so venci vejli, Buja se je ženila...