

Dom Antona Skale

PLAN
DELA INTERESNIH DEJAVNOSTI
V ŠOLSKEM LETU
2006 / 2007



Mentorica:
Angelca Frelih

Maribor, 15. 9. 2006

LONČARSKI KROŽEK



Glina

Je gnetljiva usedlina v zemlji, ki jo kopljejo v glinokopih. Ker se zelo hitro suši jo hranimo v polivinilu. Pred oblikovanjem jo moramo dobro pregnesti. Oblikujemo z rokami in modelirkami. Glino lahko dodajamo ali odvzemamo.

Najprej oblikujemo celoto, šele nato podrobnosti. Posamezne dele moramo dobro povezati s celoto, saj v nasprotnem primeru odpadejo. Med delom mora biti glina vlažna. Izdelek dobro posušimo na zraku, tako da postane trd. Žgemo v posebni peči pri temperaturi 700 – 900° C. Žgano glino imenujemo TERAOKOTA.

Sodobna likovna vzgoja stremi k razvijanju kreativnosti, likovni estetski senzibilnosti otrok, to pa se razvija predvsem s praktičnim delom s pomočjo likovnega oblikovanja. Odpira jim nove poglede v širokem prostoru vizualne in likovne kulture ter vedno nove možnosti osebnega likovnega izraza. Izredno pomembno je osnovno poznavanje materialov in možnosti, njihove uporabe v likovne namene.

Glina je zaradi svoje izjemne prožnosti najbolj primeren material za oblikovanje.

Moje izkušnje so nastale predvsem pri oblikovanju gline z otroci, ki imajo motnje v razvoju in so bolj terapevtskega značaja.

Ti otroci imajo zaradi nerazvite grobe in fine motorike tudi motorične motnje, motnje orientacije v prostoru in na ploskvi. Motorika in percepcija nista koordinirani, so marsikdaj agresivni in imajo kratko koncentracijo. Z vztrajnostjo in s pomočjo oblikovanja gline so tudi na teh področjih vidni uspehi.

V svojem krožku bom otroka vodila tako, da bo spoznal likovno govorico skozi oblikovanje gline. Motiv ne bo le cilj dela.

V začetku bom najprej ugotovila kaj zmorejo, jih razporedila v manjše skupine, kasneje pa prilagodila tudi časovni razpon njihovim psihofizičnim sposobnostim.

1. stopnja:

Spoznavanje materiala – mehka glina se nenehno spreminja, dokler se ne posuši, spremeni barvo ko jo žgemo.

Risanje z glino.



2. stopnja:

Odkrivanje možnosti oblikovanja materialov. Oblikovanje preprostejših oblik, ki so spoznavne.



3. stopnja:

Oblikovanje polnih oblik, sestavljanje, gradnja, oblikovanje uporabnih predmetov.



Vsak otrok bo imel možnost oblikovati izdelek po svojih individualnih sposobnostih, ki ga bomo tudi razstavili, da ga vidijo sošolci, vzgojitelji, starši...

Metodični postopek:

1.) Igra z glino (trga, gnete, plošči, tolče, tanjša...)

Risanje z glino - dvodimenzialno.

CILJ: Spoznati se z materialom, da se zmanjšuje in povečuje, se trga in spaja z maso gline.

2.) Oblikovanje gline (kroglice, svaljki, ploščice...).

Zlagati eno na drugo – glinaste oblike preidejo v prostor – trodimenzionalnost.

CILJ: V vsaki trodimenzionalni obliki najde otrok simbol (hiša, avto...)



3.) Tanjšanje in poglobljanje gline (ploščo oblikuje v krožnik, posodo, rožico...)

CILJ: Odkriti, da lahko iz polne oblike preideš v tanjšanje z valjanjem, teptanjem.



4.) Oblikovanje – organizacija prostora (gradnje ceste, poti, hiše, naselja...)

CILJ: Oblikovanje različnih prostorskih oblik in situacij.



SMOTRI:

- ❖ spoznavanje trodimenzionalnosti
- ❖ razvijanje fine in grobe motorike
- ❖ odpravljanje agresivnosti
- ❖ podaljševanje koncentracije
- ❖ sprostitvev in razbremenitev
- ❖ navajanje k samostojnosti, vztrajnosti, kreativnosti, natančnosti

VSEBINA:

- ❖ Modeliranje ogrlic iz kroglic in svaljkov - jih preluknjamo, sušimo, pečemo, glaziramo, nato oblikujemo ogrlice.
- ❖ Modeliranje dekorativnih posod iz glinastih svaljkov, kačic...
- ❖ Modeliranje posod iz polne mase, krogle.
- ❖ Modeliranje dekorativnega izdelka, pravokotne doze z reliefnim vzorcem.
- ❖ Modeliranje notranjega in zunanjega prostora iz gline.
- ❖ Modeliranje s pomočjo lončarskega vretena.
- ❖ Vlivanje tekoče gline v modele
- ❖ Izdelovanje modelov iz mavca
- ❖ Glaziranje z glazurnimi barvami

FRIZERSKI KROŽEK



Lasje

Normalni, zdravi lasje so prožni, zlahka jih oblikujemo in tudi mokre brez težav češemo. So živahni, prožni in imajo lep lesk.

Suhi lasje so brez leska, radi se lomijo in cepijo, težko jih je oblikovati. Pogosto jih spremlja droben suh prhljaj. Navadno so suhi lasje tudi posledica nepravilne nege.

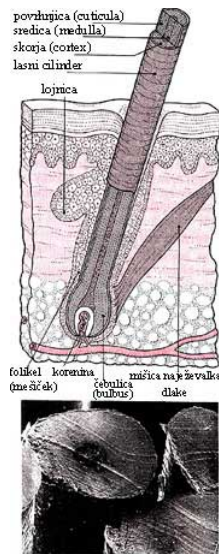
Za **mešane lase** je značilno, da so dolgi, mastni pri korenini, imajo suhe konice, ker se maščoba ne porazdeli po celi dolžini. Konice ne dobivajo dovolj maščobe, zato se pogosto cepijo.

Oslabeli lasje so hrapavi, izgubili so lesk, težko se jih oblikuje. Če so se zgoraj omenjene spremembe zgodile nepričakovano in hitro, je to prvi znak za alarm. Ne smemo pozabiti, da se nekatere spremembe dogajajo postopno in jih lahko opazimo samo pod mikroskopom.

Poseben poudarek za ohranitev zdravih las bomo namenili tudi pravilni prehrani.

- Hrana mora biti kar najbolj raznovrstna, da telo dobi vse potrebne snovi.
- Jesti je treba počasi in vsak grizljaj dobro prežvečiti; to prinaša veliko pozitivnih učinkov za telo.
- Najbolje je, da ohranjamo približno enako težo. Pogosto in hitro hujšanje ali pridobivanje kilogramov telesu zelo škoduje.
- Jemo nizko kalorično hrano z malo holesterola.
- Jemo veliko zelenjave, sadja in polnozrnatih hrane, saj vsebuje vlaknine, ki uravnavajo celično presnovo, vplivajo na prebavo in absorpcijo hranil ter tako zagotavljajo energijo.
- Zmanjšamo porabo maščob in sladkorja.
- Izogibamo se živlom kot so čips, zelo začinjena ali sladka hrana, mastne juhe, pražen krompir...

Prerez lasu:



Da bi pripomogli k lepoti svojih las je zelo pomembno tudi umivanje las

- ❖ Lase najprej skrbno razčesemo. Tako z njih odstranimo večje kose umazanije in ostanke različnih lasnih preparatov.
- ❖ Nato jih zmočimo s toplo vodo. Voda ne sme biti niti vroča niti hladna.
- ❖ Lase šamponiramo dvakrat.
- ❖ Šampon uporabljamo varčno. Za kratke lase bo zadostoval za oreh velik kupček.
- ❖ Šampona ne nanašamo takoj, ampak ga na dlani razredčimo z malo vode.
- ❖ Lase pri umivanju le nežno masiramo
- ❖ Umite lase nežno ožmite, nalahno obrišite in ovijte z brisačo..
- ❖ Lase češemo samo z redkozobim glavnikom, ki pa ne sme imeti ostrih zob.
- ❖ Pri razčesavanju je pomembno, da začnemo pri konicah in počasi nadaljujemo proti vrhu.

Kultura vsakega posameznika terja tudi skrb za zunanji izgled. Še posebej je pomembno da so naši otroci čisti, urejeni, negovani, ter da s svojim izgledom privlačijo. K temu vsekakor pripomore tudi urejenost las in zdravo lasišče. Ni dovolj le da so počesani, lasje naj bi bili tudi primerno pristrženi in urejeni v pričesko za posebne priložnosti kot so: nastopi, obiski, prazniki, valeta...

Najprej si bomo uredili kotiček z ogledalom in frizerskimi pripomočki, otroci ga lahko okrasijo tudi z izrezki iz časopisov.

Pogovarjali se bomo o novostih pri negi las in lasišča, o vplivu vremenskih sprememb na lase, predvsem zaščiti las proti škodljivim sončnim žarkom ter o škodljivosti različnih preparatov. Ogledovali si bomo revije o modernih pričeskah, ter si jih poskusili tudi oblikovati. Otroke bom na njihovo željo in željo staršev strigla in jim uredila pričeske.

Obisk frizerskega salona, ogled vseh pripomočkov za urejanje pričesk, opazovanje frizerke pri striženju in razgovor z njo.

SMOTRI:

- ❖ skrb za urejen videz
- ❖ vzpodbujanje k dvigu samozavesti
- ❖ oblikovanje čuta za estetiko
- ❖ skrb za ohranjanje zdravih las in lasišča

*VABILO ZA
SODELOVANJE V KROŽKU
OBLIKOVANJA GLINE*



*V svojem krožku vam bom predstavila čudovite možnosti oblikovanja,
ki nam ga daje ta naravni element.
V začetku se bomo z glino igrali, jo spoznavali, risali, gnetli, tolkli, valjali,
nato pa iz ure v uro izdelovali zahtevnejše in kvalitetnejše izdelke,
ki bodo služili za nakit, darilo ali kar si boste pač zamislili.
Proti koncu leta pa se bomo preizkusili še z lončarskim vretenom in če bomo zelo vešči,
si bomo izdelali uporabne izdelke: lončke, posode, vaze...*

Vljudno vabljeni.

Mentorica: Angelca Frelj

*VABILO ZA
SODELOVANJE V
FRIZERSKEM KROŽKU*



*Kultura vsakega posameznika terja tudi skrb za zunanji izgled.
Še posebej je pomembno da ste čisti, urejeni, negovani, ter da s svojim izgledom privlačite.
K temu vsekakor pripomore tudi urejenost las in zdravo lasišče.
Ni dovolj le da ste počesani, lasje naj bi bili tudi primerno prstriženi in urejeni v pričesko za posebne
priložnosti kot so: nastopi, obiski, prazniki, valeta...
Najprej si bomo uredili kotiček z ogledalom in frizerskimi pripomočki,
okrasite ga lahko tudi z izrezki iz revij.
Pogovarjali se bomo o novostih pri negi las in lasišča, o vplivu vremenskih sprememb na lase, predvsem
zaščiti las proti škodljivim sončnim žarkom
ter o škodljivosti različnih preparatov.
Ogledovali si bomo revije o modernih pričeskah, ter si jih poskusili tudi oblikovati.
Na vašo željo in željo vaših staršev vas bom tudi strigla in vam uredila pričeske.*

Vljudno vabljeni.

Mentorica: Angelca Frelj