

Med nebom in zemljo

Leteti - to so bile sanje človeka, odkar je stopil na zemljo. Ikar je, prevzet od lepote modrin brezmejnih višav, svojo predrznost, plačal z življenjem.

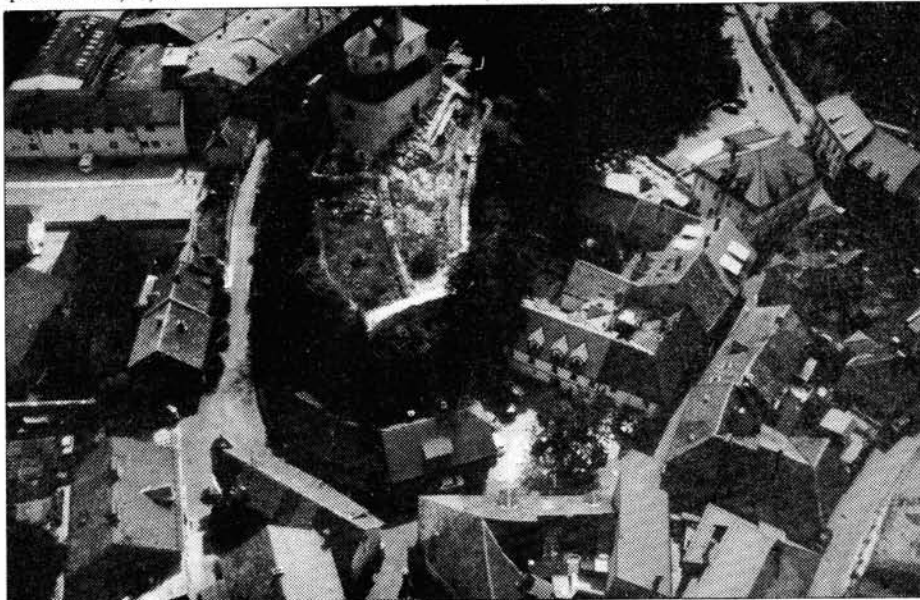
Pticam so zavidali, jih opazovali in posnemali. Človeštvu so ostajala dragocena spoznanja, ki so vse bolj širila obseg in kakovost vedenj o letenju.

Od prvih skokov "Flyerja" bratov Wright do danes mineva natanko 90 let. V dobi, ki je primerljiva z dolžino enega človeškega življenja, je človek osvojil ozračje in ga že tudi zapustil. Poletel je do Zemljinega satelita in stopil nanj, naprave brez posadke pa pošilja že globoko v vesolje.

Iz zraka tudi fotografirajo. V soboto, 1. julija 1995 smo s pomočjo pilota Letalske policijske enote Bojana Živka posneli prvi del slik, ki sem jih predstavil na razstavi "Kamnik - pogled iz zraka" v razstavišču Veronika v Kamniku. V torek, 16. decembra lani smo v izredno zahtevnih vremenskih pogojih ter ob pomoči in požrtvovalnosti pilota Rajka Zupaniča posneli še okoli 200 barvnih fotografij zasnženega Kamnika. Te fotografije bodo predstavljene kdaj drugič.

Slikanje iz zraka je zanimivo delo. Ko si visoko nad zemljo, ko odpreš vrata helikopterja, se šele zaveš: zdaj si tu in veš, da ne smeš odnehati, zatajiti in ne smeš prevarati samega sebe.

Primož Hieng



Danes lahko letimo skorajda brez nevarnosti. Številnih je višine strah, od nje se jim zvrtil in se želijo vrniti na trdna tla. A ko enkrat zagledaš vso lepoto, ki se ti ponuja na nebu, si za vekomaj zastrupljen. Ko te enkrat zaziblje omama letenja po sinjem nebu, si zasvojen. In ko enkrat vidiš svet z višine, se čudiš, kako lahko ljudje sploh hodijo po tleh, ko bi lahko življenje prelebdeli v neskončni modrini prostranega neba. In veš, da se boš znova in znova vračal, tja gor...

