

Bibliografski opis

STRUS, Józef, 1510-1568

Sphygmicae artis iam mille ducentos annos perditæ, et desideratæ, libri quinque / a Josepho Struthio Posnaniense, medico, conscripti. Nunc denuo diligentissimè emendati. - Venetiis : ad instantiam Iacobi Anelli de Maria, Bibliopolæ Neapolitani, 1573 (Venetiis : in ædibus Petri Debuchini). - [16], 366, [18] str. : ilustr. ; 8° + pril.

Signature: a-z⁸, A-B⁸. - V registru napačna navedba zadnjega dela signatur (snopiča C ni). - Kolofon: Venetiis, in ædibus Petri Debuchini. M.D.LXXIII. - Kazalo

Na nasl. str. žig: Biblioteca civica Pirano: POMPI. - Na nasl. str. žig: Ufficio comunale di Pirano: POMPI

Prstni odtis (po fei): stse 8382 emi- h*ce 3 MDLXXIII.: POMPI



616

Sign.: BC 1003125
COBISS.SI-ID 546036

Bibliografske opombe

avtor zdravnik, filozof in književnik, rojen v Poznaniu, kjer je tudi umrl. Študiral je v Padovi in Krakowu.

založnik Giacomo Aniello De Maria je bil založnik in knjigarnar v Neaplju (1556-1578) in Benetkah (1572-1591), kjer je bil družabnik Giovannija Comenzinija, Giovannija Antonia Serre in drugih. Bil je doma iz Salerna. Iz nekega predgovora sina Ottavia je razbrati, da je bil januarja 1591 že mrtev.

pojavi se z imeni Iacobus Anellus De Maria, Giacobbo Anello De Maria, Iacobus Anielus de Maria, Iacobus Aniellus Maria

signet lev stoji na zadnjih nogah, s prednjimi naslonjen na antični steber, v okrasnem okviru z mottom

motto Iustus quasi leo confidens

tiskar Pietro Deuchino, tiskar francoskega izvora, je deloval v Benetkah v letih 1570-1591. Morda je bil potomec Petrusa de Ichina iz Artoisa, ki je bil knjigarnar v Benetkah vsaj leta 1512.

pojavi se z imeni Pietro Deuchino, Petrus Deuchinus¹

Fizični opis

pisna podlaga ročno izdelan papir, debelejšje vodne črte navpične, vodni znak v notranjem gornjem kotu lista ob pregibu, dodatni vodni znak v spodnjem zunanem kotu

številčenje, signature, register, kustosi

paginacija z arabskimi številkami začne po predgovoru in kazalu s snopičem b

označbe snopičev snopiči označeni z minuskulami a-z in majuskulami A-B, označeni so prvi štirje listi snopiča, listi označeni z arabskimi številkami 2 do 4

vrste snopičev kvaterniji

kustosi na vseh straneh

register [na recto strani zadnjega lista](#)

živa pagina na vseh straneh nad besedilom

okrasi, ilustracije, signet, zapis

vrsta pisave kurziva

inicialke historizirane oz. govoreče in tipografske

potek besedila celostransko, kazalo v dveh stolpcih, sheme

okrasi vinjete

signet na naslovni in zadnji strani

¹ http://edit16.iccu.sbn.it/web_iccu/ihome.htm

marginalije ni
rokopisne opombe ni

vezava

format 16,7 X 11,5 cm

vezice dve

material platnic in prevleka lepenka

kapital ni

hrbet ni

ohranjenost

poškodbe na vezavi poškodovana vezava, hrbet v fragmentih

poškodbe na knjižnem bloku madeži zaradi vlage

izvor na naslovni strani žiga Biblioteca civica Pirano in Ufficio comunale di Pirano, na fragmentu hrbta nalepka
Civica biblioteca Pirano z oznako S 23/36

posebnosti register navaja sestavo snopičev kot *integra folia*, torej cela tiskovna pola, ne pa, kot je bilo sicer v navadi, tip snopičev (npr. kvaterniji, biniji ipd.)