

## Bibliografski opis

SANSOVINO, Francesco, 1521-1586

Della origine, et de' fatti delle famiglie illustri d'Italia, di m. Francesco Sansovino libro primo. Nel quale, oltre alla particolar cognitione, cosi de principij, come anco delle dipendenze et parentele di eße case nobili, si veggono per lo spatio di più di mille anni, quasi tutte le guerre et fatti notabili, succeßi in Italia, et fuori, fino a tempi nostri. Con i nomi de i più famosi capitani et generali che siano stati, cosi antichi, come moderni. - In Vinegia : presso Altobello Salicato, 1582. - [6], 403, [1] f. ; 4° v 8°

Sorodni elektronski vir:

[http://www2.arnes.si/~kppomm/cinquecento/schiappalaria\\_1600.pdf](http://www2.arnes.si/~kppomm/cinquecento/schiappalaria_1600.pdf).

Signature: \*<sup>6</sup>, A-Z<sup>8</sup>, Aa-Zz<sup>8</sup>, Aaa-Ddd<sup>8</sup>, Eee<sup>4</sup>. - Napačne foliacije: 36 (28), 38 (30), 101 (399), 159 (161), 174 (178), 315 (323), 317 (325), 393 (394), 394-405 (392-403). - Kazalo. - Manjka snopič Eee: POMPI

Na prednjem prostem spojnem listu žig: Biblioteca civica Pirano: POMPI



Prstni odtis (po fei): ini- o.o. loe- naCh 3 MDLXXXII: POMPI

929(45)

Sign.: BC 001003652  
COBISS.SI-ID 642804

## Bibliografske opombe

**avtor** sin kiparja Jacopa, ki se je v Benetke zatekel zaradi plenjenja Rima leta 1527. Zgodovinar, književnik in prevajalec, rojen v Rimu leta 1521, umrl v Benetkah leta 1583. Študiral je pravo v Padovi in Bologni. Znan tudi po delu Venezia descritta in literarni kritiki pri izdajanju Dantejevih in Boccacciovih del. Sodeloval je z več beneškimi tiskarnami kot prevajalec in urednik. Uporabljal je tudi psevdonima Anselmo Guisconi in Giovanni Tatti.

**vsebina** življenjepisi italijanskih plemiških rodbin posebej z vojaškega in političnega vidika. Besedilo je bilo večkrat ponatisnjeno, sumi pa se prepisovanja iz podobnega dela Giuseppeja Betussija.

**založnik** tiskar in knjigarnar, deloval v beneški četrti San Canciano vsaj med letoma 1569 in 1600. Delal je sam in v družabništvu s tiskarji Da Ponte, Vincenzi, Muschio, Nicolini da Sabbio, dediči Francesca Rampazetta, Barezzi, Maggio. Umrl je leta 1609, ko ga nasledijo dediči.

**signet** Trdnjava (stoječa ženska drži zgornji del zlomljenega stebra). V okrasnem okvirju.

**moto** Materiam superat opus

## Fizični opis

**pisna podlaga** ročno izdelan papir, debelejša vodna črta vodoravna, vodni znak na sredini prepogiba

**številčenje, signature, register, kustosi**

**foliacija** v arabskih številkah se začne s snopičem A po posvetilu in besedah bralcu

**označbe snopičev** snopiči označeni s križem †, nato s črkami A-Z, Aa-Zz, Aaa-Eee, označeni prvi štirje (na prvem snopiču trije, na zadnjem dva) listi snopiča, listi označeni z arabskimi številkami 2-4 (2-3 in 2)

**vrste snopičev** kvaterniji, prvi ternij, zadnji binij

**register** ni

**kustosi** na vsaki strani

**živa pagina** na vseh straneh nad besedilom

**okrasi, ilustracije, signet, zapis**

**vrsta pisave** kurziva za besedilo, antikva za besede bralcu

**inicialke** historizirane oz. govoreče in z geometrijskimi okrasi

**potek besedila** celostransko, seznam citiranih avtorjev in kazalo rodbin v treh stolpcih

**okrasi** vinjete, dvojni okvir strani

signet na naslovni strani  
marginalije letnice  
rokopisne opombe dopolnitve kazala in manjkajočih letnic v marginalijah

vezava

format 20 X 15,5 cm  
vezice tri nepoudarjene  
material platnic in prevleka lepenka, usnjen hrbet  
kapital kapitala  
hrbet cevast

ohranjenost

poškodbe na vezavi prevezano in obrezano v 19. stoletju, obrabljenost zaradi uporabe  
poškodbe na knjižnem bloku madeži zaradi uporabe in vlage, manjka zadnji snopič

izvor na prednjem prostem spojnem listu žig Biblioteca civica Pirano z oznako A-12-2