

Bibliografski opis

ISOCRATES

Isocratis orationes tres, cum interpretatione latina, nunc primum ad verbum facta, ad discentium utilitatem : ad Demonicum de moribus adolescentum : ad Nicoclem Cypri regem de principum institutione : Nicocles de principum & subditorum officio. - Venetiis : apud Ioannem Variscum & socios, 1561. - 52 f. ; 8°

Sorodni elektronski vir:

<http://www2.arnes.si/~kppomm/cinquecento/isokrates.pdf>. - Signature: a-n⁴. - Kolofon: Venetiis apud Ioannem Variscum & socios MDLXI. - Impresum iz kolofona. - Besedilo v grš. in lat. na vzp. straneh. - Grš. pisava in lat. - Na nasl. strani žig: Ufficio comunale di Pirano: POMPI. - Na nasl. strani žig: Biblioteca civica Pirano: POMPI



Prstni odtis (po fei): e.bi **** * aldi 3 MDLXI.: POMPI

821.12

Sign.: BC 1003033
COBISS.SI-ID 430324

Bibliografske opombe

avtor Izokrat (436-338 pr. n. š.), grški učitelj govorništva, je študiral pri Protagori in drugih sofistih. Ohranjenih je enainvajset njegovih govorov, od katerih sta najbolj znana Panegyrikos in Panathenaikos.

vsebina trije Izokratovi govori s prevodi v latinščino

založnik Giovanni Varisco, Giacomov sin, je bil beneški tiskar, založnik in knjigarnar v letih 1557-1591. Poročen je bil z Marto, hčerjo Alessandra Paganinija, s katero je imel tri otroke, Giorgia e Marca in Cornelijo. Delavnico je imel Pod izveskom Sirene v četrti San Giuliano. Delal je tudi v družabništvu z drugimi beneškimi tiskarji, najpogostejše z Ravanijevimi dediči, z družino Paganini (potomci Paganina Paganinija iz Brescie, ki je v Benetkah postavil tiskarno leta 1493 in sodeloval z Giorgiom Arrivabenom)¹ in dediči Faletti. Kot založnik se je posluževal tudi tiskarn Girolama Pola in Alessandra Griffia, Paganino Paganini mlajši pa je poročil njegovo sestro Marto in bil družabnik tudi njegovih sinov. Tiskarno je imel tudi v Neaplju. Umrli je leta 1590 ali leto kasneje. V letih 1592-1595 se srečuje zapis Variscovi dediči, 1598-1599 Giorgio, 1598 pa Marco Varisco.

pojavi se z imeni Ioannes Variscus, officina Varisciana, Giovanni Varisco²

signet dvorepa sirena s krono na glavi, z desno roko drži desni rep zgoraj, z levo levi rep spodaj

Fizični opis

pisna podlaga ročno izdelan papir, debelejšje vodne črte pokončne, vodni znak (škofovski klobuk) v gornjem delu lista ob pregibu, dodatni vodni znak v spodnjem zunanem kotu

številčenje, signature, register, kustosi, živa pagina

foliacija v arabskih številkah se začne z naslovno stranjo

označbe snopičev snopiči označeni z latinskimi in grškimi črkami aa-vn, listi z rimsko številko ii, označena je prva polovica snopiča

vrste snopičev biniji

register ni

kustosi na zadnji strani snopiča

živa pagina na vseh straneh nad besedilom (naslov poglavja)

okrasi, ilustracije, signet, zapis

vrsta pisave antikva in grške črke

inicialke »govoreče« inicialke v dveh velikostih in črke na čakanju

potek besedila celostransko

okrasi ni

¹ Ascarelli, F.: La tipografia cinquecentina italiana, str. 209.

² <http://edit16.iccu.sbn.it/ima.htm>

signet na naslovni strani in na verso strani zadnjega lista
marginalije ni
rokopisne opombe ni

vezava

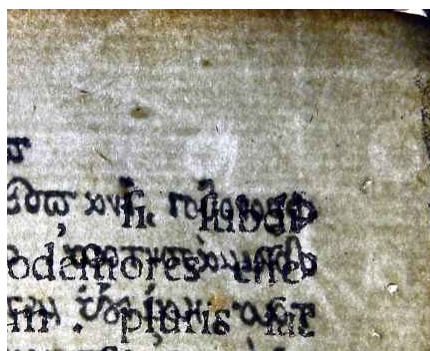
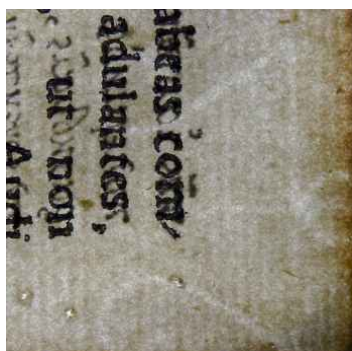
format 15,5 X 10,5 cm
vezice štiri nepoudarjene
material platnic in prevleka lepenka
kapital ni (več?)
hrbet cevast, šivan, lepenka

ohranjenost

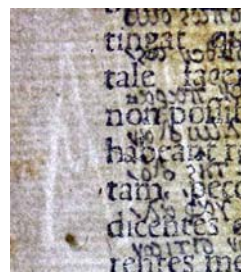
poškodbe na vezavi obrabljenost, poškodovan hrbet, kapitala morda odtrgana, madeži zaradi vlage
poškodbe na knjižnem bloku madeži zaradi vlage, poškodbe zaradi bioloških škodljivcev - insektov

izvor na hrbtu nalepka Civica biblioteca Pirano z oznako O 2/27, na naslovni strani žig Biblioteca civica Pirano z enako oznako in žig Ufficio comunale Pirano

dela vodnega znaka



signet



dodatni vodni znak