

Bibliografski opis

HERBOLARIO volgare, nel quale se dimostra a conoscer le herbe, & le sue virtu, & il modo di operarle, con molti altri semplici, di novo venute in luce, & di latino in volgare tradutte, con gli suoi repertorii da ritrovar le herbe, & li remedii alle infirmita in esso contenute. - Novamete stampato. - In Vinegia : per Francesco di Alessandro Bindone, & Mapheo Pasini, compagni, 1536. - [12], CLXIX [i. e. CLXX], [18] f. : ilustr. ; 8°

Signature: *¹², A-Z⁸, AA⁴. - Impresum iz kolofona. - Kolofon: Stampato in Vinegia a santo Moyse al segno de Langelo Raphaello, Per Francesco di Alessandro Bindone, & Mapheo Pasini, compagni. Del mese di Giugno. Lanno MDXXXVI. - 2 lista s foliacijo 168. - Več napak v foliaciji in praznih strani. - Stvarni nasl. iz: http://edit16.iccu.sbn.it/web_iccu/ima.htm. - Kazalo. - Manjka nasl. stran: POMPI Na prednjem prostem spojnem listu žig: Biblioteca civica Pirano: POMPI. - Na listu *2r žig: Ufficio comunale di Pirano: POMPI

Prstni odtis (po fei): laan 4746 el*. zace C MDXXXVI: POMPI

615.322:633.88(035)

Sign.: BC 1003122
COBISS.SI-ID 545268

Bibliografske opombe

vsebina opis in zdravilne lastnosti rastlin (tudi meda, vina in kisa) s slikovno predstavitvijo z lesorezi posamezne rastline. Delo nadaljuje antično in srednjeveško tradicijo znanja o naravi, upodobitve pa niso več samo reprodukcija prejšnjih izdaj, ampak temeljijo na opazovanju rastline same in so uvod v renesančno naturalistično predstavljanje narave (čeprav včasih za več rastlin uporabi isto ilustracijo, npr. f. LXXXI in LXXXII). Po mnenju nekaterih naj bi delo bilo prevod Jacopa Filippa arabskega izvirnika, ki naj bi ga napisal Serapion mlajši.¹ Od starejših izdaj se razlikuje po abecedni razvrstitvi opisov rastlin (z nekaj napakami), ohranja pa upodobitev tolstega korena (mandragola officinalis) v obliki bradatega moškega, ki mu iz glave poganjajo listi in cvetovi, na trebuhu pa ima tretje oko (f. CV).

tiskar/založnik Francesco Bindoni, sicer sin in dedič pokojnega tiskarja Alessandra, in Maffeo Pasini sta kot družabnika delala v Benetkah med letoma 1524 in 1551, ko je Maffeo, Francescov oči, umrl. Tiskarno v mestni četrti Frezzaria podeduje sin Francesco, ki dela vsaj še leta 1593.²

izvesek angel Rafael

pojavnjata se z imeni Francesco Bindoni & Mapheo Pasini compagni, Francesco di Alessandro Bindoni & Mapheo Pasini compagni

Fizični opis

pisna podlaga ročno izdelan papir, debelejšje vodne črte navpične, vodni znak (škofovski klobuk) v gornjem notranjem kotu lista ob pregibu

Številčenje, signature, register, kustosi

foliacija začne s snopičem A po kazalu, sovпада s številčenjem poglavij, zato označena kot *Cap.* z rimsko številko lista oz. poglavja, mnogo napak v foliaciji, posebej snopičev X in Y

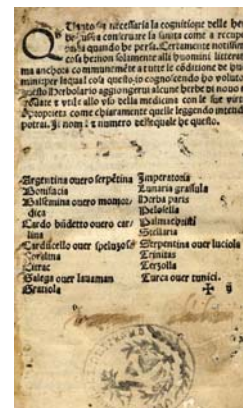
označbe snopičev snopiči označeni z asteriskom *, nato z velikimi črkami A do Z in AA, označena prva polovica snopiča, listi označeni z rimskimi številkami ii do iiiii (do vi seksternij), več napak v označevanju listov (npr. snopič P, kjer so tudi podvojeni opisi rastlin)

vrste snopičev kvaterniji, * je seksternij, AA je binij

kustosi ni

register na recto strani zadnjega lista

živa pagina ni



¹ <http://www.bl.uk/catalogues/illuminatedmanuscripts/GlossH.asp>

² http://edit16.iccu.sbn.it/web_iccu/ima.htm

okrasi, ilustracije, signet, zapis

vrsta pisave antikva

inicialke tipografske v več velikostih

potek besedila celostransko

okrasi ni

signet ni

marginalije z majuskulami označeni deli besedila

rokopisne opombe na prednjem prostem spojnem listu napis: Vecchio erbolario d'ignoto autore ma tratto da Dioscoride - Stampato in Venezia 1536, na strani N8v zapis: e cosa mirabile, na recto strani zadnjega lista pod kolofonom zapis: Ad usu[m] aporbr[...] Damianij Co[...] in kratica PT, črki povezani s simbolom (večne) luči, podobno kot pri pomožnih vodnih znakih.

vezava

format 14,9 X 11 cm

vezice dve nepoudarjeni

material platnic in prevleka lepenka

kapital kapitala

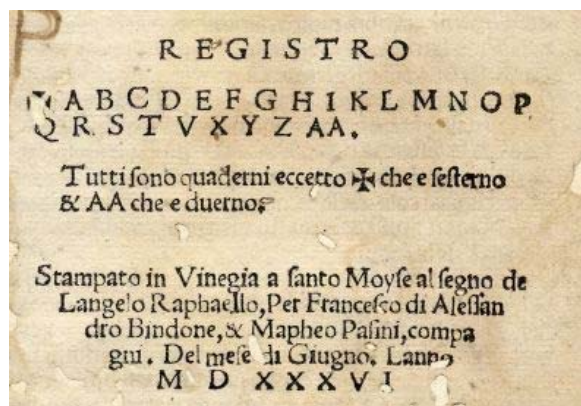
hrbet cevast, prevlečen s tkanino, napis z vtisnjenimi pozlačenimi črkami LIBRO DELE HERBE MDXXXVI

ohranjenost

poškodbe na vezavi prevezano, dobro ohranjeno

poškodbe na knjižnem bloku nepopoln, manjka naslovna stran, poškodbe zaradi bioloških škodljivcev – insektov – in madeži zaradi vlage

izvor na prednjem prostem spojnem listu žig Biblioteca civica Pirano, na naslovni strani žig Ufficio comunale di Pirano, na hrbtu nalepka Civica Biblioteca Pirano z oznako S 23/40



Register in kolofon



Lesorezna upodobitev tolstega korena (*mandragola officinalis*)

ecosa mira lise

Ad vsu apothecarum danieli (1611)
P. I.

Rokopisna opomba in lastniški zapis