

KRONOLŠKI PREGLED DELA V DESETLETJU MED LETOMA 1999 IN 2010

1999-2000

V šolskem letu 1999/2000 je bila pomočnica ravnateljja v GŠ Koper **Nuša Umer**, v GŠ Izola **Darinka Jug**, v GŠ Piran pa je bil vodja šole **Benjamin Makovec**. Januarja 2000 je Ministrstvo za šolstvo in šport RS (MŠŠ) odobrilo umetniško gimnazijo glasbene in likovne smeri.

MŠŠ je 17. februarja 2000 sprejelo **nov Zakon o glasbenih šolah**. Zato so glasbeno šolstvo takrat zajeli valovi sprememb.

Na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih so učenci in dijaki prejeli **43 nagrad** (zlate, srebrne, bronaste).

V tem šolskem letu so naši učenci in dijaki nastopili na več kot **250 glasbenih dogodkih** (razrednih, šolskih, samostojnih, zaključnih, izvenšolskih, nastopih za osnovne šole, vrtce, igrali so na revijah ...)

Gostovali so v **Italiji** (Begliano), na **Slovaškem** (Sv. Martin) in na **Madžarskem** (Budimpešta).

Za Radio Koper so učenci **posneli** kakovosten in za poslušalce zanimiv glasbeni program.

Tiskani mediji so objavili več kot **50 člankov**.

V poletnih mesecih smo v slovenski Istri pripravljali kakovostne poletne šole za mlade glasbenike, ki so jih vodili koncertni glasbeniki in znani glasbeni pedagogi.

SEMINARJI, DELAVNICE, POLETNE ŠOLE:

Klavirska delavnica za mlade obetavne pianiste: Sijavuš Gadžijev

Koper, 15.-17. decembra 1999

Seminar za klarinet: Robert Stanič

Koper, 15. decembra 1999

Seminar za trobila: Metod Tomac

Koper, 18. marca 2000

Klavirska delavnica: Tatjana Ognjanovič

Koper, 20. aprila 2000

Seminar za tolkala: Pavel Mihelčič

Koper, 27.-28. maja 2000

7. mednarodna klavirska šola: Sijavuš Gadžijev

Koper, 26. junija-6. julija 2000

2. violinska šola: Vasilij Meljnikov

Koper, 26. junija-6. julija 2000

5. glasbeni julij na obali 2000: Tomaž Lorenz, Jerko Novak, Istvan Römer, Irena Baar, Andrej Petrač, Alenka Šček Lorenz

Koper, 7.-18. julija 2000

3. glasbena delavnica flavte Pikolo 2000: Alenka Zupan

Spodnje Gorje pri Bledu, 12.-19. avgusta 2000

IZ KRONIKE

1. SEPTEMBRA 1999 – PRIČETEK VZPOREDNEGA GLASBENEGA IZOBRAŽEVANJA PO PROGRAMU UMETNIŠKE GIMNAZIJE – SMER GLASBA. Junija 2000 14 dijakinj in dijakov uspešno konča prvi letnik.

1. SEPTEMBRA 1999 – NA GŠ IZOLA USTANOVLJEN OTROŠKI PIHALNI ORKESTER IZOLA.

8. oktobra – pogovor ravnatelja Boruta Logarja na Ministrstvu za šolstvo in šport (MŠŠ) v Ljubljani o ustanovitvi umetniške gimnazije glasbene in likovne smeri na Gimnaziji Koper.

10. oktobra 1999 – Evropska zveza glasbenih šol (EMU) objavi Weimersko izjavo o glasbenih šolah v Evropi.

3. novembra 1999 – selitev oddelka za harmoniko v nove prostore na **Tominčevi 7**, Koper.

8. novembra 1999 – seja o problematiki razpisa kombiniranega oddelka umetniške gimnazije v Kopru na Gimnaziji Koper.

23. decembra 1999 – izid prve številke revije »Primorska sozvočja«, publikacija ZPGŠ. Uredniki: Bojan Glavina, Nadjia Žerjal in Friderik King.

11. januarja 2000 – okrogla miza na temo umetniške gimnazije v Kopru, udeleženi se je tudi Noel Škerjanc, predstavnik MŠŠ, moderatorica Marija Gombač.

januarja 2000 – MŠŠ odobri umetniško gimnazijo glasbene in likovne smeri.

19. januarja 2000 – pri Gimnaziji Koper prvič razpisan kombiniran oddelek umetniške gimnazije glasbene in likovne smeri.

21. februarja 2000 – svet CGV imenuje **Marijo Gombač** za vršilko dolžnosti ravnatelja CGV.

marca 2000 – osnovnošolci opravijo preizkus glasbenih in likovnih sposobnosti za vpis v umetniško gimnazijo glasbene in likovne smeri.

31. marca 2000 – ravnatelj **Borut Logar**, ki je vodil CGV polnih osem let, se **upokoji**. Ministrstvo za šolstvo in šport v postopku za novega ravnatelja 20. januarja 2000 sporoči, da je Odlok o ustanovitvi Centra za glasbeno vzgojo, ki je bil objavljen 9. aprila 1999, sporen, zato ni moglo izdati soglasja k imenovanju Marije Gombač za ravnateljico.

1. aprila 2000 – v. d. ravnateljice **Marija Gombač** nastopi delovno razmerje.

2000-2001

Ob vzporednem glasbenem izobraževanju – smer glasba se **1. SEPTEMBRA 2000** začne tudi pouk **1. LETNIKA UMETNIŠKE GIMNAZIJE GLASBENE IN LIKOVNE SMERI**. Nosilka pro-

grama je Gimnazija Koper, glasbeni del izvaja GŠ Koper.

Na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih so učenci in dijaki prejeli **59 nagrad** (zlate, srebrne, bronaste).

Učenci in dijaki so nastopili na več kot **250 različnih nastopih** na šoli in izven nje.

V tujini so gostovali na **Češkem** (Praga), v **Avstriji** (Dunaj) in v **Italiji** (Trst, Gorica).

Nekateri učenci so svoj tekmovalni program posneli za Radio Koper-Capodistria.

Tiskani mediji so objavili več kot **60 člankov**.

SEMINARJI, DELAVNICE, POLETNE ŠOLE:

Osnove dela z računalnikom in delo v omrežju interneta I.

Koper, 21. in 28. oktobra, 4. novembra 2000

Osnove dela z računalnikom in delo v omrežju interneta II.

Koper, 30. oktobra, 2.-3. novembra 2000

Skrite možnosti komunikacije: A. Herlec Trtnik

Koper, 4.-6. decembra 2000

Seminar za flavto: Karolina Šantl Zupan

Koper, 9. decembra 2000

1. mednarodna poletna klavirska šola: Lovro Pogorelić

Koper, 27. junija-7. julija 2001

6. mednarodna poletna glasbena šola Piran 2001: več predavateljev

Piran, 27. junija-8. julija 2001

6. glasbeni julij na obali 2001: več predavateljev

Koper, 7.-18. julija 2001

4. glasbena delavnica flavte Pikolo: Alenka Zupan

Spodnje Gorje pri Bledu, 18.-25. avgusta 2001

IZ KRONIKE

3. februarja 2001 – v Kulturnem domu v Marezigah okrogla miza o ustanovitvi dislociranega oddelka GŠ Koper v Marezigah in Sv. Antonu. Sestanka se udeležil tudi predstavnik MŠZŠ.

7. februarja 2001 – strokovni delavci CGV izrečejo Mariji Gombač kar 90,19-odstotno podporo za ravnateljico.

26. februarja 2001 – svet CGV imenuje Marijo Gombač za ravnateljico CGV za dobo štirih let.

1. aprila 2001 – Marija Gombač začne mandat ravnateljice CGV za obdobje štirih let.

25. aprila 2001 – osrednja slovesnost ob praznovanju **45. obletnice GŠ Piran**, Gledališče Tartini. Ob obletnici izid skladbice za klavir **Bojana Glavine »Spominčice«**.

2001-2002

V tem letu smo obeležili leto **1952, ko smo dobili Glasbeno šolo v Izoli**, in leto **1967**, ko je bil z združitvijo glasbenih šol v Izoli, Kopru in Piranu **ustanovljen Center za glasbeno vzgojo Koper (CGV)**. Ob tej priložnosti je nastala tudi nova glasbena igra **D. Kralja in B. Glavine »Figov top«**.

Učenci, dijaki in učitelji so se izvrstno izkazali na regijskem, državnem in mednarodnih tekmovanjih ter nastopili na zaključnem koncertu na Zemonu in v Slovenskih filharmoniji v Ljubljani. Prejeli so **53 nagrad** (zlate, srebrne, bronaste).

Učenci CGV in dijaki UG so v šolskem letu 2001/02 **nastopili na več kot 340 šolskih nastopih** in na prireditvah zunaj šole.

V tujini so gostovali na **Češkem** (Praga, Ostrava).

Hodili smo na izpopolnjevanje doma in v tujini.

Učenci in dijaki so posneli veliko minut glasbe za radijske programe.

Tiskani mediji so objavili več kot **70 člankov**.

SEMINARJI, DELAVNICE, POLETNE ŠOLE:

1. tekmovanje V. Lovec-I. Šček

Koper, 9. novembra 2001

Seminar jazzovske igre in improvizacije: Renato Chicco

Izola, 10.-11. novembra 2001

Srečanje učiteljev klavirja (EPTA): Ivan Florjanc, Marian Mika, Igor Dekleva, Igor Bravničar

Koper, 15.-16. novembra 2001

Seminar za učitelje klavirja CGV: Svetlana Bogino, Vladimir Ogarkov

Koper, 17.-18. novembra 2001

Seminar za čembalo: Luca Ferrini

Koper, 1.-2. in 8.-9. decembra 2001 ter 5.-6. januarja 2002

Dnevi kitare v Kopru: Paolo Pegoraro, Lucia Pizzutell

Koper, 6.-8. decembra 2001

Odpravljanje treme in dobro počutje pred občinstvom: Alenka Zupan

Koper, 19. januarja 2002

Računalniški zapis glasbene notacije I.: Igor Švarc, Friderik King

Koper, 21.-23. januarja 2002

Računalniški zapis glasbene notacije II.: Igor Švarc, Friderik King

Koper, 26. januarja 2002

Komorne skupine s pihali: Aleš Kocjan

Koper, 30. marca 2002

Seminar za učitelje violine CGV: Emilia Kopačinskaja

Koper, 24. aprila 2002

Seminar za uporabo računalniškega programa za notni zapis Coda Finale: I. Švarc, F. King

Koper, 11. maja 2002

Seminar profesorjev GŠ Koper in GŠ Praga v Kopru: več predavateljev iz GŠ Praga in GŠ Koper

Koper, 26.-28. julija 2002

2. mednarodna poletna klavirska šola: Lovro Pogorelić

Koper, 18.-23. julija 2002

7. glasbeni julij na obali: več predavateljev

Koper, 7.-18. julija 2002

7. mednarodna poletna glasbena šola Piran 2002: več predavateljev

Piran, 8.-18. julija 2002

5. glasbena delavnica flavte Pikolo: Alenka Zupan

Bled, 10.-16. avgusta 2002

IZ KRONIKE

3.-4. septembra 2001 – oblikovanje oddelka GŠ Koper v Marezigah in Sv. Antonu.

13. septembra 2001 – obisk grofice Gravis iz Trsta. Njena družina je bila lastnica palače Glasbene šole Koper.

SEPTEMBRA 2001 – USTANOVLJEN ŠOLSKI PIHALNI ORKESTER GŠ PIRAN.

3. OKTOBRA 2001 – USTANOVLJEN ODDELEK ZA BALET GŠ KOPER.

19. februarja 2002 – Pokrajinski arhiv se izseli iz prostora v Gallusovi 11, ki ga Občina Koper dodeli GŠ Koper.

14. junija 2002 – Glasbena šola Izola praznuje 50. obletnico. Krstili smo glasbeno igro v 26 slikah »Figov top« na tekst Dimitrija Kralja in glasbo Bojana Glavine. Na Manziolijevem trgu v Izoli je igralcem, pevskim in instrumentalnim solistom, zboru, orkestru ter folklorni skupini dirigiral Marko Vatovec.

avgusta 2002 – Občina Piran prične z obnovo stavbe GŠ Piran.

2002-2003

Novembra 2002 svečana **otvoritev obnovljene stavbe piranske glasbene šole.**

Na umetniški gimnaziji, smer glasba smo v tem šolskem letu dobili naše prve maturante, saj so **maturirali »pionirji« srednjega glasbenega izobraževanja na Primorskem!**

Na regijskih tekmovanjih so učenci in dijaki prejeli 22 zlatih, 16 srebrnih in 5 bronastih priznanj, na državnem tekmovanju pa 5 zlatih plaket, 3 srebrne in 4 bronaste plakete. Na mednarodnih tekmovanjih so učenci prejeli eno drugo nagrado, eno tretjo nagrado in eno osmo mesto. **Skupaj so prejeli 57 nagrad** (zlate, srebrne, bronaste). Komorna skupina štirih flavtistk je nastopila na zaključnem koncertu v Slovenski filharmoniji.

V tem šolskem letu smo v okviru ali v soorganizaciji naše šole našli več kot **280 različnih glasbenih prireditev!**

V tujini so učenci in dijaki gostovali v **Italiji** (Gorica, Videm, Trst, Škedenj).

Tiskani mediji so objavili več kot **70 člankov.**

SEMINARJI, DELAVNICE, POLETNE ŠOLE:

Pevski seminar: Irena Baar

Koper, 4.-7. septembra 2002

Glasbena delavnica: Marina Horak

Koper, 22.-23. novembra 2002

Seminar jazzovske igre in improvizacije: Renato Chicco, Nat Su

Izola, 24.-25. novembra 2002

Dnevi kitare v Kopru: Paolo Pegoraro, Stefano Viola (Italija)

Koper, 5.-8. decembra 2002

Seminar za flavto: Matej Zupan

Koper, 8.-9. februarja 2003

1. Saksistra, seminar za saksofon: Zagrebški kvartet saksofonov

Koper, 11. februarja 2003

Seminar za učence violine: Vasilij Meljnikov

Koper, 1. marca 2003

Seminar za učence pozavne in drugih trobil: Branimir Slokar

Koper, 17. marca 2003

Predavanje o koralu: Ivan Florjanc

Koper, 19. marca 2003

Seminar za klavir: Lovro Pogorelić

Koper, 5.-6. aprila in 4.-5. maja 2003

3. mednarodna poletna klavirska šola: Lovro Pogorelić

Koper, 23. junija-3. julija 2003

2. svetovni klavirski kongres: več predavateljev

Bernardin, 26.-29. junija 2003

10. mednarodna poletna klavirska šola: Igor Lazko

Koper, 4.-16. julija 2003

8. glasbeni julij na obali: več predavateljev

Koper, 7.-18. julija 2003

IZ KRONIKE

MO Koper, Občina Izola in Občina Piran so 9. aprila 1999 sprejele ODLOK o ustanovitvi javnega zavoda CENTER ZA GLASBENO VZGOJO KOPER.

Iste ustanoviteljice so 8. julija 2003 sprejele ODLOK o spremembah in dopolnitvah Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Center za glasbeno vzgojo Koper. Naša šola se je tako preimenovala v: GLASBENA ŠOLA KOPER, PODRUŽNICA IZOLA, PODRUŽNICA PIRAN.

2003-2004

Kristina Babič je 2. oktobra 2003 postala pomočnica ravnateljice za GŠ Izola.

Robert Stanič je 6. oktobra 2003 postal pomočnik ravnateljice za GŠ Piran.

Na regijskih tekmovanjih so naši učenci in dijaki osvojili 26 zlatih nagrad, 14 srebrnih in 2 bronasti. Skupaj kar 42 nagrad. Na državnih tekmovanjih so naši učenci in dijaki osvojili 6 zlatih, 10 srebrnih, 7 bronastih plaket in 2 priznanji za udeležbo. Če odštejemo dve priznanji za udeležbo, je to skupno kar 23 nagrad! Povečala se je tudi udeležba na mednarodnih tek-

movanjih. V tem letu so učenci in dijaki prejeli 3 zlate, 4 srebrne, 2 bronasti nagradi in 1 priznanje. Če odštejemo dve priznanji je to skupaj 9 nagrad! Naši učenci in dijaki so torej prejeli kar **74 nagrad!**

V tem šolskem letu smo na naših treh šolah pripravili 73 šolskih nastopov, 53 razrednih ter 43 zaključnih in samostojnih večerov. Učenci in dijaki so igrali na več kot 109 izvenšolskih nastopih. Ob tem so se mladi glasbeniki srečali se na 38 skupnih srečanjih. Skupno so nastopili na več kot **tristo glasbenih prireditvah.**

Gostovali so kar osemkrat. Bili so na **Češkem, v Italiji, na Hrvaškem, v Avstriji in Nemčiji.**

Učenci in dijaki so **posneli za približno dve uri čiste glasbe** za Radio Koper-Capodistria.

Vsa pomembna dogajanja je zabeležil Radio Koper-Capodistria, kar nekaj koncertov pa sta zabeležila tudi TV Koper in TV Ljubljana. Nekatere naše učence so predstavili tudi v posebnih oddajah Radia Koper. TV Koper-Capodistria je nekatere koncerte v celoti tudi predvajala.

O življenju in delu na naših treh glasbenih šolah je bilo v napisanih več kot **sedemdeset člankov** v dnevnem časopisu.

Poleg vseh rednih dejavnosti smo na šoli organizirali **11 izobraževalnih seminarjev in 4 poletne šole** za učence, dijake, študente in strokovne delavce.

SEMINARJI, DELAVNICE, POLETNE ŠOLE:

Pevski seminar: Irena Baar in Valentin Enčev

Koper, 11.-13. septembra 2003

Klavirski seminar: Arbo Valdma

Koper, 3.-5. oktobra 2003

Seminar za violončelo: Zdenka Marinič Kristl

Koper, 24.-26. oktobra 2003

Dnevi kitare v Kopru: Paolo Pegoraro, Stefano Viola, Tomaž Šegula, Antonello Desiderio

Koper, 19.-21. novembra 2003

Seminar za nauk o glasbi: Vladimir Jovanović

Koper, 23.-24. januarja 2004

Seminar za klavir: Lovro Pogorelić

Koper, 25. januarja 2004

2. Saksistra: več predavateljev

Koper, 7.-8. februarja 2004

Seminar za harmoniko: Mateja Prem

Koper, 3.-4. aprila 2004

Seminar za flavto: Christian Cheret (Francija)

Koper, 24. maja 2004

Gostujoči predavatelj za pozavno in kompozicijo: Vinko Globokar

Koper, 16. aprila 2004

Računalniško opismenjevanje: Igor Švarc

Koper, 22. junija 2004

4. mednarodna poletna klavirska šola: Lovro Pogorelić

Koper, 28. junija-4. julija 2004

11. mednarodna klavirska šola: Igor Lazko

Izola, 30. junija-12. julija 2004

9. glasbeni julij na obali: različni predavatelji

Koper, 7.-18. julija 2004

Poletna violinska šola Suzuki: več predavateljev

Koper, 18.-23. julija 2004

IZ KRONIKE

31. marca 2004 – bivši ravnatelj **Miran Hasl** prejme nagrado **Frana Gerbiča** za življenjsko delo.

2. aprila 2004 – Zveza primorskih glasbenih šol (ZPGŠ) v portoroškem Avditoriju praznuje 40-letnico delovanja.

7. maja 2004 – Portogruaro (Italija), **8. maja 2004** – Benetke (Italija), **10. maja 2004** – Koper – Glasbena šola Koper in Fundacija Santa Cecilia iz Portogruara se vključita v evropsko pobudo Interreg III.a Italija-Slovenija. Nastane skupen projekt »**Benetke in Koper skozi čas in prostor**«.

21. maja 2004 – GŠ Koper organizira koncert ob otvoritvi **prenovljenega Majskega vrta in vodnjaka GŠ Koper**.

4. junija 2004 – na GŠ Koper slavnostni koncert ob izidu jubilejne številke revije »**Primorska sozvočja**«: *Revija za revijo*, izdajatelj ZPGŠ.

18. junija 2004 – Mladinski pevski zbor **GŠ Izola** pod dirigentskim vodstvom Kristine Babič praznuje **10-letnico** delovanja.

2004-2005

Danijela Terbižan septembra 2004 postane pomočnica ravnateljice za piransko glasbeno šolo.

Med poletnimi počitnicami smo **urejali učilnice, zbornico, vhodno avlo in stopnišče Besenghijeve palače** – domovanja izolske glasbene šole. Občina Izola nam je znova namenila prostore, ki jih je dotlej zasedala Italijanska narodna skupnost. Z novim šolskim letom vsotopamo skozi glavni vhod! Vsako leto nas pesti kronično pomanjkanje prostorov, še vedno pa je nerazrešena problematika zaradi prostorske stiske in neustreznih prostorov za kakovosten in strokovni glasbeni pouk v Kopru in Piranu.

Naši učenci in učitelji so dosegli odmevne rezultate **na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih**. Na regijskih tekmovanjih so osvojili 23 zlatih nagrad in 8 srebrnih. Skupno 31 nagrad! Na državnih tekmovanjih so učenci in dijaki prejeli 8 zlatih, 13 srebrnih in 5 bronastih plaket ter eno pohvalo. Poleg tega so dosegli še 5 prvih nagrad, 2 drugi, 3 tretje nagrade in eno pohvalo. Skupno 26 nagrad!

Povečala se je tudi naša udeležba na mednarodnih tekmovanjih. Osvojili smo 10 zlatih, od tega dve absolutni prvi nagradi, 6 srebrnih, 8 bronastih nagrad, 5 diplom in 3 priznanja.

Obenem pa dosegli 4 prva mesta in eno drugo mesto. Če odštejemo diplome in priznanja, je to skupno kar 24 nagrad! V tem šolskem letu se je 18 tekmovalcev udeležilo več kot sto učencev. Skupno so si priigrali kar 41 prvih, 27 srebrnih in 13 bronastih medalj.

Skupno smo torej prejeli 81 nagrad! Med nagrajenci je **11** takšnih, ki so dosegli **absolutna prava mesta**, kar pomeni, da so prejeli največje število točk. Pohvalimo se lahko tudi s **čistimi stotici**, saj so si naši učenci priigrali kar pet takih popolnih dosežkov!

V tem šolskem letu je bil izredno uspešen kvartet flavt **Nereide**.

Izvrstno se je odrezal tudi pevski zbor, ki ga je vodila Maja Cilenšek, saj je na mednarodnem tekmovanju v Olomucu (Češka) prejel 100 točk.

V tem šolskem letu smo pripravili več kot 337 glasbenih dogodkov na osnovni stopnji in 82 dogodkov na umetniški gimnaziji glasbene smeri. Skupno smo pripravili več kot **419 glasbenih prireditev!** Od tega smo sodelovali na več kot 119 različnih nastopih izven šole. Vsako leto smo organizirali tudi nastope za otroke osnovnih šol in vrtcev, v tem letu smo jih kar 17. Vsako leto GŠ Koper pripravlja tudi nekaj pomembnejših **projektov**. V tem šolskem letu smo jih organizirali in izpeljali kar **24!**

Naši učenci in dijaki so koncertirali v Novem mestu, Ajdovščini, Žalcu, Ljubljani, Postojni, Mariboru, Krškem, Sežani, Kranju, Velenju, Bovcu, Kostanjevici ... V nekaterih krajih tudi po večkrat. Izven Slovenije pa v **Italiji** (Rim, Trst), **Srbiji** (Požarevac), na **Hrvaškem** (Pulj, Zagrebu), v **Avstriji** (Celovec, Leoben), **Nemčiji** (München), na **Češkem** (Olomuc), na **Malti** in še kje.

Učenci in dijaki so **posneli več kot deset ur glasbe** za Radio Koper-Capodistria.

Nekaterim razmišljanjem o naših treh šolah so lahko gledalci TV Koper-Capodistria januarja prisluhnili v oddaji **»Parliamo di ...«**, v kateri je ravnateljica Marija Gombač s prof. Čopijem v živo besedovala o razlogih za visoke uspehe, ki jih že nekaj let dosega glasbeno izobraževanje v slovenski Istri.

O življenju in delu na naših treh glasbenih šolah je izšlo več kot **160 člankov** v dnevnem in periodičnem časopisu.

SEMINARJI, DELAVNICE, POLETNE ŠOLE:

4. zborovski festival Koper: več predavateljev

Koper, 24.-26. septembra 2004

Seminar za bas klarinet: Paolo De Gaspari (Italija)

Piran, 25.-26. septembra 2004

2. tekmovanje V. Lovce-I. Šček v Kopru, komorne skupine od dua do kvinteta

Koper, 27. novembra 2004

»Benetke in Koper skozi čas in prostor«, sakralnost v glasbi:

dirigenta Ambrož Čopi in Davide Pitis

Sesto al Reghena, 12. decembra 2004, in Rim (Italija), 22. decembra 2004

3. Saksistra: B. Kotnik, P. Kruder, M. Žerjal, P. Fleischman

Koper, 29.-30. januarja 2005

»Skok čez rob sveta« z glasbo A. Kumarja ob skladateljevi 50-letnici

Koper, Velenje, Marezige, SF Ljubljana, Izola, od 3. februarja do 25. junija 2005 (šest koncertov)

Mojstrski tečaj kitare: Paolo Pegoraro (Italija)

Koper, 2. marca 2005

Seminar za klarinet: Jože Kotar

Koper, 6. aprila 2005

Seminar za trobento: Erich Rinner (Nemčija)

Koper, 28. maja 2005

Delavnica za mlade skladatelja: Fabio Nieder

Koper, 31. maja 2005

1. seminar za tolkala Stoptolk 1: več predavateljev

Koper, 27.-30. junija 2005

10. (jubilejni) glasbeni julija na obali: več predavateljev

Koper, Izola, 6.-18. julija 2005

Tabor mladih godbenic in godbenikov v Kopru: več predavateljev

Koper, 20.-26. avgusta 2005

1. oboa in fagot festival (OFF): več predavateljev

Izola, 21.-28. avgusta 2005

IZ KRONIKE

Bogomir Babič, učitelj izolske glasbene šole v pokoju, prejme priznanje s plaketo z zlatim grbom Občine Izola za življenjsko delo na glasbenem in umetniškem področju.

Zlatko Tota, učitelj trobil in tolkal v Izoli, prejme priznanje s plaketo z zlatim grbom Občine Izola za dolgoletno mentorstvo in delo z mladimi na področju glasbe.

1. julija 2005 – naši učenci prvič gostujejo na **Festivalu glasbe in mladih v Leobnu** (Avstrija).

2005-2006

V tem šolskem letu smo praznovali **50. obletnico ustanovitve samostojne glasbene šole Piran**.

Na naši glasbeni šoli imamo več nadstandardnih programov. Med njimi je tudi program **osnove kompozicije**, ki ustvarjalnim otrokom ponuja bolj samosvoje glasbeno izražanje. Tako smo v tem šolskem letu **prvič izdali dve številki nove notne zbirke »Crescendo«**, v kateri so svoje skladateljske izdelke objavili naši učenci in dijaki.

Prvič smo osmim najbolj uspešnim učencem podelili tudi priznanje ZLATI VIOLINSKI KLJUČ.

Borut Logar, bivši ravnatelj GŠ Koper, je prejel **nagrado ZSGŠ Frana Gerbiča za življenjsko delo**.

Sodelovanje naših učencev in dijakov na tekmovanjih na regionalni, državni in mednarodni ravni je na zavidljivi ravni. Na 17 tekmovanjih so tekmovali 142-krat. »Priigrali« so si kar 35 zlatih, 16 srebrnih in 16 bronastih medalj. Poleg tega so učenci prejeli še sedem prvih, tri druge in šest tretjih nagrad. **Skupno so torej prejeli 83 nagrad!**

Med nagrajenci je eden dosegel absolutno prvo mesto, kar pomeni, da je prejel največje število točk – 100! Naš mladinski zbor se lahko pohvali z zlatim priznanjem na XX. reviji otroških in mladinskih pevskih zborov v Zagorju ob Savi.

V šolskem letu 2005/06 smo pripravili **več kot 350 glasbenih dogodkov!** Od tega smo sodelovali na več kot stotih različnih nastopih izven šole.

Učenci in dijaki pa so koncertirali v Radovljici, Mariboru, na Zemonu, v Novi Gorici, Trstu, Velenju, Novem mestu, Ljubljani, Postojni ... V nekaterih krajih tudi po večkrat. Izven Slovenije pa v **Italiji, Estoniji, Srbiji in na Hrvaškem.**

Učenci in dijaki **posneli več kot sedem ur glasbe** za Radio Koper-Capodistria.

O življenju in delu na naših treh glasbenih šolah je izšlo več kot **170 člankov** v dnevnem časopisu.

SEMINARJI, DELAVNICE, POLETNE ŠOLE:

5. zborovski festival Koper, koncerti, delavnice, predavanja: več predavateljev

Koper, 22.-25. septembra 2005

Tečaj servisiranja klarineta: Karl Glavina

Koper, 24. septembra in 8. oktobra 2005

Klavirski seminar Klavir kot joker v komunikaciji : Arbo Valdma

Koper, 25.-27. novembra 2005

Gostujoči predavatelj: Uroš Rojko

Koper, 1.-3. decembra 2005

4. Saksistra, glasbena delavnica za saksofon: več predavateljev

Koper, 21.-22. januarja 2006

Klavirski seminar: Jura Margulis

Koper, 14.-15. januarja 2006

Seminar za klarinet: Nikola Srdić (Srbija)

Izola, 4.-5. februarja 2006

Seminar za trobento, rog in pozavno: Matej Rihter, Boštjan Lipovšek, Uroš Polanc

Koper, 23. aprila 2006

Kitarika – mednarodni festival kitare: več predavateljev

Koper, Izola, Portorož, 24.-30. aprila 2006

Seminar za flavto: Matej Zupan

Koper, 13.-14. maja 2006

Poletna violinska šola: Vasilij Meljnikov

Izola, 24.-30. junija 2006

13. mednarodna poletna klavirska šola: Igor Lazko

Izola, 3.-15. julija 2006

11. glasbeni julij na obali, poletna akademija za komorno glasbo: več predavateljev

Koper, 6.-18. julija 2006

Oboa in fagot festival (OFF): več predavateljev

Izola, 18.-25. avgusta 2006

IZ KRONIKE

septembra 2005 – godalni orkester učencev GŠ Koper in dijakov UG Koper se poimenuje »Vladimir Lovec«.

14. aprila 2006 – izideta prvi dve številki nove notne zbirke GŠ Koper, poimenovani »Crescendo«. Objavljena so bila dela mladih skladateljev iz razreda osnove kompozicije mentorja Ambroža Čopija.

Od 10. maja do 6. julija 2006 – razstava Saksofon skozi čas.

18. maja 2005 – osrednja prireditev ob 50-letnici piranske glasbene šole v piranskem gledališču Tartini.

spomladi 2005 – izide zgoščenka kvarteta flaut Nereide, mentorica Alenka Zupan.

maja 2006 – izide zgoščenka ob 50. obletnici GŠ Piran: Robert Stanič – klarinet, Bojan Glavina – klavir.

2006-2007

Učitelj pozavne in komorne igre Albert Kolbl je prejel nagrado Frana Gerbiča za življenjsko delo na področju glasbene vzgoje in izobraževanja.

Ob začetku šolskega leta 2006/07 smo dočakali **odprtje nove Osnovne šole Koper, v kateri je nove prostore dobila tudi Glasbena šola Koper**. Slavnostnega tribarvnega traku so se škarje lotile kar petkrat – v rokah ministra za šolstvo in šport dr. Milana Zvera, župana MO Koper Borisa Popoviča, direktorja SCT Ivana Zidarja, v.d. ravnatelja nove šole Antona Baloha in ravnateljice koprške glasbene šole Marije Gombač.

Občina Koper je v poletnih mesecih v celoti **obnovila streho Glasbene šole Koper**.

Praznovanje 50. obletnice piranske glasbene šole se je nadaljevalo tudi v tem šolskem letu. Marca 2007 smo izdali **zbornik »50 let glasbene šole Piran«**. Urednica je bila Marija Gombač. Polstoletno delovanje šole je bil utemeljen razlog, da smo poleg zbornika izdali tudi **dve zgoščenki** s skladbami naših učencev. Urednici sta bili Piroška Sič Birska in Danijela Terbižan.

V Izoli pa smo praznovali **55. let glasbene šole Izola**. V okviru počastitve obletnice smo maja pripravili ulične koncerte, glasbena pravljica »Zverjasec« pa je dejavnost naše šole še bolj približala izol-skim otrokom.

GŠ Izola se ob pihalnem orkestru in otroškem zboru lahko pohvali tudi z **Jazz-bandom**. Na GŠ Koper so, poleg številnih komornih skupin, delovali tudi Komorni orkester »Vladimir Lovec«, Godalni orkester GŠ Koper, Mladinski pevski zbor in dva otroška pevška zbora, pihalna orkestra v Izoli in Piranu, dve jazzovski skupini ... Nekaterim otrokom smo skozi celotno šolsko leto omogočali tudi pouk violine po metodi suzuki.

Prvič v zgodovini glasbene šole v **KOPRU SMO OBLIKOVALI ŠOLSKI PIHALNI ORKESTER, KI SI JE NADEL IME MORSKI JEŽKI!**

Prvič smo organizirali tudi srečanje šolskih pihalnih orkestrov Izola, Koper, Piran.

Izdali smo edicijo »Crescendo, vokalna glasba II.«, v katerem so slovenske ljudske obdelovali mladi skladatelji iz delavnice Osnove kompozicije.

V tem šolskem letu smo se odločili za **NOVO EDICIJO, IMENOVANO »ARSISTRÆ«**. Prva številka je bila posvečena **Vladimirju Lovcu ob 80. obletnici rojstva**. Lovčeve skladbe »Tri groteske« in »Pet bagatel« je priredil **Bojan Glavina**.

NOV EDICIJA NAŠE ŠOLE ZGOŠČENKA »FLORIDUS«, s tokratnim vsebinskim naslovom »Skok čez«, predstavlja 43 posnetkov učencev in dijakov, ki so nastali v zadnjem obdobju na Radiu Koper.

Že tretje leto zapored smo pripravili tudi razstavo aktiva za klarinet, saksofon in fagot.

Učenci in dijaki so tekmovali na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih. Prejeli so 45 zlatih, 28 srebrnih in 15 bronastih nagrad. **Skupno kar 88 nagrad!** Posebne nagrade je prejelo enajst učencev. Prvo mesto je zasedlo enajst učencev, drugo šest učencev, tretje mesto pa trije. Na zaključnih koncertih nagrajencev je igralo enajst učencev in devet dijakov. Po statističnem poročilu s 36. tekmovanja Temsig, ki ga je pripravil ravnatelj GŠ Velenje za dijake UG, je GŠ Koper po doseženih rezultatih **na prvem mestu v Sloveniji!** V zgodovini naše šole bo tako ostalo zapisano dejstvo, da smo v šolskem letu 2006/07 prejeli **največ nagrad doslej!**

Naši učenci in dijaki so **nastopili več kot 456-krat!** V seštevku niso upoštevani nekateri nastopi izven šole, saj jih je bilo skoraj nemogoče vse zabeležiti.

Tiskani mediji so objavili več kot **150 časopisnih člankov** o naših treh šolah (učencih, nastopih, koncertih ali zaposlenih).

SEMINARJI, DELAVNICE, POLETNE ŠOLE:

Sobotne violinske delavnice: Tinkara Palčič, Sonja Horvat, Amanda Vidic

Izola, delavnice so bile enkrat mesečno, prva je bila 14. oktobra 2006

Seminar Finale za učitelje nauka o glasbi: Vanja Gregorič

Koper, 28.-29. septembra 2006

Strokovna ekskurzija na sejem glasbil, Cremona Mondomusica

Cremona, 6. oktobra 2006

6. zborovski festival Koper: več predavateljev

Koper, 12.-17. oktobra 2006

Tečaj servisiranja in popravila klarineta: Karl Glavina

Koper, 14. oktobra in 11. novembra 2006

Izobraževanje s predavatelji Univerze na Primorskem – Pedagoške fakultete Koper:

Glasba in otrok v zgodnjem obdobju: različni predavatelji

Koper, 6. in 13. novembra 2006

Strokovna ekskurzija v Berlin

Berlin, 8.-10. decembra 2006

Gostujoča predavateljica: Irmgard Andrl-Krajter, oboa

Koper, 13. januarja 2007

5. Saksistra – delavnica za saksofon, seminar in tekmovanje: več predavateljev

Koper, 20.-21. januarja 2007

Dan sodobne glasbe s skladateljema Pavletom Merkušjem ob 80-letnici rojstva, gost:

Luca Cori (Italija)

Koper, 6. februarja 2007

Gostujoča predavatelja: Trond Davidsen – kitara in Eli Marie Davidsen – saksofon (Norveška)

Koper, 26.-27. februarja 2007

Nastopanje – stik s sabo in soočanje z občinstvom: Alenka Zupan

Koper, 3. marca 2007

Strokovna ekskurzija: obisk sejma glasbe Musikmesse Frankfurt 2007

Frankfurt, 30.-31. marca 2007

Poletna šola Edgar Willems

Piran, 25.-27. maja in 3.-14. julija 2007

1. poletna violinska šola Godalko: Sonja Horvat, Tinkara Palčič, Amanda Vidic

Izola, 1.-8. julija 2007

14. mednarodna poletna klavirska šola: Igor Lazko

Koper, 1.-12. julija 2007

IZ KRONIKE

26. oktobra 2006 – ob 50-letnici piranske glasbene šole **predstavitev zgoščenke** Robert Stanič – klarinet in Bojan Glavina – klavir.

14. novembra 2006 – predstavitev zbirke skladb za trobila v soorganizaciji z Zvezo primorskih glasbenih šol, Tartinijevo gledališče Piran.

4. decembra 2006 – koncert in razstava **Mozart med nami** v prostorih GŠ Koper.

22. decembra 2006 – v GŠ Izola se rodi »**Zvezjasec**«. Projekt od zamisli do izvedbe izpelje Mirjana Gvozdenac.

5. februarja 2007 – glasbeni kviz oddelka nauka o glasbi **Mavrični zvoki**.

18. marca 2007 – v Godbenem domu v Piranu predstavitev »**Zbornika 50 let glasbene šole Piran: Za nove svetlobe mladih ljudi**«.

10. aprila 2007 – GŠ Koper organizira **Koncert za župana MO Koper**.

22. maja 2007 – **prvo srečanje šolskih pihalnih orkestrrov** v Marežigah.

maj-junij 2007 – **razstava** aktiva za klarinet, saksofon in fagot.

2007-2008

Vanja Gregorič je s 1. decembrom prevzela funkcijo **pomočnice ravnateljice** za GŠ Koper. Pred njo je bila tri mesece pomočnica **Sindija Šiško**.

To šolsko leto je bilo nadaljevanje in nadgradnja prizadevanj in uspehov prejšnjih let. Še več. Če osvetlimo dejstvo, da pouk v šolskem letu traja največ 38 tednov, da poteka od 1. septembra do 24. junija in da imajo učenci jesenske, novoletne, zimske, prvomajske in poletne počitnice, nam zastane dih ob podatku, da smo v enem šolskem letu izvedli **več kot štirideset projektov!** Kdaj, kako, se vprašamo. Očitno je, da so bili zastavljeni cilji pravi in da je motivacija zaposlenih na naši šoli na zelo visoki ravni.

Osmim učencem smo na zaključnih koncertih šol izročili **zlati violinski ključ**, ki ga že tretje leto zapored podeljujemo najuspešnejšim učencem v iztekajočem se šolskem letu.

Decembra 1948 je bila ustanovljena Glasbena šola v Portorožu, čez dve leti so jo preselili v Koper, postopoma sta se ji pridružili novi šoli v Izoli in Piranu, vse tri pa so se leta **1967 združile v Center za glasbeno vzgojo Koper**. Tako je nastal istrski hram glasbe, ki se je 2003 preimenoval v **Glasbeno šolo Koper, podružnica Izola, podružnica Piran**. Slavnostni koncert ob praznovanju **40-letnega skupnega življenja** je bil **20. decembra 2007 v Pokrajinskem muzeju Koper**.

Sredi novembra smo se s koncertom in razstavo poklonili spominu na kolega, pedagoga in skladatelja **Ivana Ščeka**, ki je v delovanju koprške glasbene šole vtisnil neizbrisne sledi. Ob 35. obletnici njegove smrti smo znova izkazali svoje občudovanje ljudem, ki so v času svojega delovanja vnesli ustvarjalni nemir in naboj tako v vrste učiteljev kot tudi v vrste učencev.

Učenci in dijaki so **tekmovali** na regijskih, državnih in mednarodnih tekmovanjih. Prejeli so 24 zlatih, 24 srebrnih in 12 bronastih nagrad. **Skupno 60 nagrad!** Posebne nagrade je prejelo osem učencev. Prva mesta je zasedlo osem učencev, drugo štirje, tretje mesto pa dva učenca. **Na zaključnih koncertih nagrajencev je igralo dvanajst učencev in sedem dijakov.**

Naši učenci in dijaki so v tem šolskem letu nastopali več kot **400-krat**: GŠ Koper – 196-krat, GŠ Izola – 46-krat, GŠ Piran – 35-krat, dijaki Umetniške gimnazije 123-krat. V teh podatkih niso upoštevani nekateri nastopi izven šole, saj se nam je ob obilici dogajanja marsikateri kar izmuznil iz šolske kronike.

Med šolskim letom smo na pet **koncertov** (Ljubljana, Pordenone) odpeljali **več kot 270 učencev**.

Poleg nakupa številnih inštrumentov smo 9. oktobra 2007 vendarle dočakali tudi **čembalo**, ki smo ga pri izdelovalcu naročili že dve leti poprej, in kupili koncertni klavir za dvorano izolske šole.

V tem šolskem letu so učenci in dijaki v Studiu Hendrix v Kopru posneli skupno skoraj **štiri ure glasbe**.

V tiskanih medijih smo zaznali **123 objavljenih časopisnih člankov**, v katerih so avtorji pisali o naših treh šolah (o učencih, nastopih, koncertih ali zaposlenih).

SEMINARJI, DELAVNICE, POLETNE ŠOLE:

Servisiranje klarineta: Karl Glavina

Koper, 13. in 20. oktobra 2007

Lutkovna opera »Zvonik v oblaku«, dirigentka Eva Jelenc

Gledališče Koper, 19. septembra, 19. in 23. novembra 2007

7. mednarodni zborovski festival: več predavateljev

Koper, 25.-28. oktobra 2007

Nastopanje – stik s seboj in soočanje z občinstvom, Igranje z namenom: Alenka Zupan

Koper, 7. in 17. novembra 2007

FlavtIstra – 1. mednarodno druženje mladih flavtistov, predavanje in tekmovanje

Koper, Izola, 24.-25. novembra 2007

Masterclass za klavir: Aleksej Kornijenko (Avstrija)

Koper, 28.-30. novembra 2007

Posvečeno Ivanu Ščeku, koncert in razstava ob 35. obletnici skladateljeve smrti

Koper, 14. decembra 2007

Študijska skupina za klavir: več predavateljev GŠ Koper

Koper, 19. decembra 2007 in 20.-21. februarja 2008

Glasbena pravljica »Osliček Arirang«, vodja projekta Mirjana Gvozdenac

Izola, 21. decembra 2007 (premiera)

Seminar za klavir: Arbo Valdma (Köln, Nemčija)

Koper, 11.-13. januarja 2008

6. Saksistra 2008 – glasbena delavnica za saksofon: več predavateljev

Koper, 26.-27. januarja 2008

Udeležba na 3. reviji klasično baletnih šol in društev Republike Slovenije

Bled, 26. januarja 2008

Delavnica za tekmovalce: Alenka Zupan

Koper, 2. februarja 2008

Seminar Ljudski inštrumenti sveta: Darko Korošec

Koper, 13. februarja in 18. junija 2008, Piran, 16. junija 2008, Izola, 20. junija 2008

Strokovna ekskurzija v Rim

Rim, 15.-17. februarja 2008

Seminar za kitaro: Trio Nahual (Mehika)

Koper, 12.-18. marca 2008

Seminar za harfo: Dalibor Bernatovič

Koper, 29. marca 2008

Seminar za klarinet: Milan Rericha (Češka, Švica)

Koper, 2. aprila 2008

1. mednarodni bienale sodobne glasbe: več predavateljev

Koper, 2.-6. aprila 2008

Predavanje Bogdane Borota: Glasba in otrok v zgodnjem otroštvu (UP Koper)

Koper, 23. aprila 2008

Baletna pravljica »Palčice in žabica Kregalica«, postavitve Manjana Milostnik

Izola, 28. maja 2008 (premiera)

1. poletna šola: Klavir v Istri, več predavateljev, učitelji GŠ Koper, Izola, Piran

Koper, 29. junija-29. julija 2008

2. poletna violinska šola Godalko: Amanda Vidic, Tinkara Palčič, Sonja Horvat

Izola, 7.-13. julija 2008

Glasbeni tabor: Edgar Willems

Piran, 21.-26. avgusta 2008

IZ KRONIKE

septembra 2007 – razstava ob začetku šolskega leta.

20. decembra 2007 – koncert v počastitev **40. obletnice CGV**, združitve glasbenih šol Kopra, Izole in Pirana.

maj-junij 2008 – razstava: dosežki učencev in dijakov na letošnjih tekmovanjih.

2008-2009

Glasbena šola Koper je v šolskem letu 2008/09 praznovala **šestdeseto obletnico delovanja**. Leta 1999 je Ministrstvo za šolstvo in šport prvič odobrilo srednje glasbeno izobraževanje na Primorskem: **ustanovljena je bila umetniška gimnazija – smer glasba**.

Nadja Žerjal, dolgoletna učiteljica klavirja, je za življenjsko delo prejela **priznanje Frana Gerbiča**, ki ga podeljuje Zveza slovenskih glasbenih šol.

Letna poročila vodij aktivov potrjujejo, da je za nami uspešno šolsko leto in da smo **letne delovne načrte posameznih aktivov v veliki meri presegli**.

Na regijskih, državnih in mednarodnih **tekmovanjih** so naši učenci in dijaki prejeli kar **83 nagrad: 39 zlatih, 25 srebrnih in 19 bronastih**. Poleg tega je posebne nagrade prejelo devet učencev, prva mesta so zasedli štirje učenci, druga mesta dva učenca, tretje pa en učenec.

Učenci naših treh šol so nastopali v Sloveniji v/na: Kopru, Izoli, Piranu, Žalcu, Novi Gorici, Mariboru, Ajdovščini, Hrpoljah, Postojni, Štanjelu, Sežani, Velenju, Celju, Vrhniki in Moravskih Toplicah.

V tujini v: Ženevi (**Švica**), Poreču, Pulju in Splitu (**Hrvaška**), Trstu, Gorici, Bologni, Povolettu in Padovi (**Italija**) ter Leobnu (**Avstrija**).

O nas, naših sodelavcih, učencih in dijakih so **tiskani mediji** poročali v **91 prispevkih**.

SEMINARJI, DELAVNICE, POLETNE ŠOLE:

Seminar Vzgojiteljeva vzgojna moč: Alenka Rebula

Koper, 24. septembra 2008

Uporaba računalnika pri pouku nauka o glasbi: Vanja Gregorič

Koper, 25., 29.-30. septembra 2008

Servisiranje klarineta: Karl Glavina

Koper, 27. septembra in 4. oktobra 2008

Seminar za kljunasto flavto: Mateja Bajt

Koper, 18. oktobra 2008

Seminar za klarinet: Nikola Srđić (Srbija)

Izola, 23.-24. oktobra 2008

Harfistične ustvarjalne matineeje: Anja Gaberc, Lučka Joksič

Koper, oktobra in decembra 2008 ter januarja in februarja 2009

Seminar Moč čustev v odnosu z otrokom: Alenka Rebula

Koper, 7. novembra 2008

Stik s sabo in soočanje z občinstvom: Alenka Zupan

Koper, 10. decembra 2008

Glasbena pravljica v sedmih časih z večnim smrcanjem iz omare »Časovni stroj« (postavitev Mirjana Gvozdenac)

Izola, 24. decembra 2008 (premiera)

7. Saksistra, mojstrski atelje za saksofon, masterclass: več predavateljev

Koper, 24.-25. januarja 2009

Nastopanje – igranje z namenom: Alenka Zupan

Koper, 30. januarja 2009

Mojstrski tečaj kitare: Paolo Pegoraro (Italija)

Koper, Izola, 31. januarja 2009

Svečana akademija: 60 let Glasbene šole Koper

Avditorij Portorož, 3. aprila 2009

Strokovna ekskurzija v Pariz

Pariz, 9.-13. aprila 2009

Gostovanje mladih pianistov in profesorjev z glasbene šole Albeniz, Girona (Španija)

Koper, 25.-28. aprila 2009

Seminar koncertne harmonike: Tomaž Marčič

Koper, 22.-23. maja 2009

Ustvarjalna delavnica za kitaro: Ajša Svetlin

Koper, 19. junija 2009

3. poletna delavnica za violino Godalko: Tinkara Palčič, Amanda Vidic, Sonja Horvat

Izola, 28. junija-2. julija 2009

Poletna šola za violino: Mojca Gal

Izola, 28. junija-2. julija 2009

2. poletna šola KLArtVistRi: več predavateljev

Koper, Izola, Piran, 28. junija-5. julija 2009

Gostovanje orkestra Musikschule des Landkreises Verden (Nemčija)

Piran, 15.-23. junija 2009

IZ KRONIKE

17. septembra 2008 – ravnateljica Marija Gombač in pomočnica ravnateljice Vanja Gregorič na sestanku s predsednikom Krajeвне skupnosti Marezige Alenom Babičem, s predsednico Kulturnega društva Pihalni orkester Marezige Suzano Bolčič Agostini in z drugimi predstavniki Krajeвне skupnosti Marezige na temo **delovanja Glasbene šole Koper v prizidku OŠ Ivana Babiča Jagra, Marezige.**

19. januarja 2009 – Mestna občina Koper prenese objekt na Gallusovi 11 v upravljanje Glasbeni šoli Koper.

19. junija 2009 – konstitutivna seja upravnega odbora šolskega sklada Glasbene šole Koper.

2009-2010

Šolsko leto 2009/10 je zaznamovala vrsta pomembnih dogodkov. Na prvem mestu je podpis **Pisma o nameri kot izkaz skupnega interesa za obnovo objekta na Tartinijevem trgu 10 v Piranu, da bomo po dolgi letih vendarle razrešili hudo prostorsko stisko Glasbene šole Koper, podružnica Piran.** Šola bo obdržala tudi dosedanje prostore v Levstikovi ulici. GŠ Piran bo imela tako na voljo skoraj 700 kvadratnih metrov prostorov. Na novi lokaciji bo občina Piran uredila približno **šest učilnic** in kar je zelo pomembno – **dvorano**. To bo trajna rešitev prostorskih težav v Piranu.

V minulem šolskem letu smo skupaj z Gimnazijo Koper praznovali **10 let umetniške gimnazije, glasbene in likovne smeri v Kopru. Slavnostna akademija je bila 14. aprila 2010 v Gledališču Koper.**

Petim najuspešnejšim učencem smo podelili **zlato violinski ključ.**

Letna poročila posameznih aktivov potrjujejo, da je bil ambiciozno naravnan letni delovni načrt skoraj v celoti uresničen, največkrat pa celo presežen!

Spomladi 2010 je Ministrstvo za šolstvo in šport RS po celoletnem prizadevanju ravnateljev Kopra, Velenja in Celja, znova **odobrilo vzporedno glasbeno izobraževanje** na naših šolah. V Kopru je letos od 28 prijavljenih kandidatov k preizkusu glasbenih sposobno-

sti pristopilo 27 mladih. Preizkus je **uspešno opravilo 25 kandidatov**, od tega za umetniško gimnazijo glasbene smeri 15, za vzporedno glasbeno izobraževanja pa 10. Relativno veliko število prijavljenih kandidatov je tudi eden izmed rezultatov desetletnega uspešnega dela na srednji stopnji glasbena izobraževanja.

Pihalni orkester »**Pirati**,« ki združuje izolske in piranske učence, je izdal zgoščenko »**Flordus III.**«

Naš učitelj klavirja **Bojan Glavina** je priredil skladbe za violino, klarinet in klavir. Zbirko je poimenoval »**Dih pomladi**«. Izdali smo jo v sodelovanju z Založbo Bogataj.

V tem šolskem letu smo izdali že štirideseto številko »Letnega poročila – Zbornika«. Obletnična številka naj bo trdna zaveza tudi za prihodnost: v obsegu in z vsebino, ki ju naša šola zasluži, naj bo sestavni del vsakoletnega delovnega načrta šole, kot je sklenil svet šole že ob prvem tiskanem poročilu v šolskem letu 1971/72.

Na **tekmovanjih** so učenci in dijaki Glasbene šole Koper prejeli **72 nagrad, prvo mesto so zasedli kar štirikrat, na zaključnih koncertih pa je igralo 13 naših mladih glasbenikov.** Koprski glasbeni šoli je stotico priigrala desetletna pianistka Tea Udovič Kovačič.

Gostovanja učencev in dijakov v drugih krajih Slovenije: Begunje pri Cerknici, Bled, Celje, Cerknica, Domžale, Ilirska Bistrica, Krško, Ljubljana, Litija, Maribor, Murska Sobota, Nova Gorica, Postojna, Radovljica, Rogaška Slatina, Sežana, Snežnik, Štanjel, Trbovlje, Tolmin, Velenje, Zagorje ob Savi, Zemono, Žalec.

Gostovanja učencev in dijakov v tujini: Gorica, Gradež, Malcesine, Padova, Povoletto, Riva del Garda, Trst (**Italija**), Celovec (**Avstrija**), Pulj, Rovinj, Zagreb (**Hrvaška**), Pariz (**Francija**).

Tako kot vsako leto smo tudi letos veliko pozornost namenili **nadaljnemu izobraževanju in usposabljanju** zaposlenih: 68 zaposlenih se je dodatno izobraževalo.

Na Radiu Koper so naši učenci in dijaki posneli za skoraj **štiri ure glasbe**.

O nas, naših sodelavcih, učencih in dijakih so **tiskani mediji** poročali v več kot **60-tih prispevkih**.

SEMINARJI, DELAVNICE, POLETNE ŠOLE:

Servisiranje klarineta: Karl Glavina

Koper, 26. septembra in 30. oktobra 2009

Obisk Glasbene šole Isidor Bajić v Novem Sadu, Srbija

Novi Sad, 15.-18. oktobra 2009

Koncert in razstava ob spominu na umetniško pot Vuke Kumar Hiti: Bila je med nami

Koper, 23. oktobra 2009

Strokovna ekskurzija na glasbeni Dunaj za učence-tekmovalce v šolskem letu 2008/09

Dunaj, 27. novembra 2009

Sobotna violinska delavnica: Vasilij Meljnikov

Izola, 28. novembra 2009

Harfistični ustvarjalni dan: Svetlana Lučka Joksić, Anja Gaberc, Lučka Joksić

Koper, 12. decembra 2009

Koncert učiteljev: 300 let palače Graviša Barbabianca

Koper, 23. decembra 2009

Seminar joga in glasba, joga in glasbeniki: Damir Vukelja in Samanta Stell

Koper, 13. in 20. januarja 2010

Seminar za klavir: Christian Tarla (Avstrija)

Koper, 23.-24. januarja 2010

8. SaksIstra 2010: Betka Bizjak Kotnik, Nikola Fabijanič, Rok Volk, Tomislav Žužak, Primož Fleischman, Andrej Knap, Tomaž Nedoh

Koper, 23.-24. januarja 2010

3. mednarodno tekmovanje mladih saksofonistov 2010

Koper, 30.-31. januarja 2010

2. seminar koncertne harmonike: Miljan Bjeletić (Srbija)

Koper, 29.-30. januarja 2010

Seminar za violino: Mojca Gal

Izola, 30. januarja 2010

Seminar za klarinet: Bertram Egger (Avstrija)

Koper, 5.-6. februarja 2010

2. mednarodni bienale sodobne glasbe: več predavateljev

Koper, 6.-10. aprila 2010

Baletna predstava »Grdi raček« (postavitev Manjana Milostnik)

Gledališče Koper, 19. maja 2010

4. poletna šola Godalko: Sonja Horvat, Tinkara Palčič, Amanda Vidic

Izola, 28. junija-3. julija 2010

Poletna violinska šola: Mojca Gal

Izola, 28. junija-3. julija 2010

3. poletna šola Klavir v Istri: več predavateljev

Koper, Piran, 22.-28. avgusta 2010

IZ KRONIKE

5. januarja 2010 – v času odsotnosti Dušana Kitiča prevzame **Darinka Jug** vodenje GŠ Izola, **Aleš Grosek** pa vodenje aktiva za klarinet, saksofon, harmoniko, flavto, kljunasto flavto, oboe in fagot.

8. januarja 2010 – objava razpisa za prosto delovno mesto ravnatelja Glasbene šole Koper.

2. marca 2010 – Svet zavoda Glasbene šole Koper imenuje ravnateljico Marijo Gombač za vršilko dolžnosti ravnateljice za obdobje od 1. aprila do 31. avgusta 2010.

12. marca 2010 – predstavitev kandidatov za ravnatelja Glasbene šole Koper in glasovanje o pridobitvi mnenja učiteljskega zbora, GŠ Koper. **NUŠA GREGORIČ** PREJME 55,5 ODSOTKA GLASOV, KANDIDAT **IZTOK BABNIK** PA 31,7 ODSOTKA GLASOV STROKOVNIH DELAVCEV.

16. marca 2010 – 11. seja Sveta zavoda Glasbene šole Koper: predstavitev kandidatov za ravnatelja Glasbene šole Koper, GŠ Koper.

23. marca 2010 – podpis Pisma o nameri kot izkaz skupnega interesa za obnovo objekta na Tartinijevem trgu 10 v Piranu, da bomo po dolgih letih vendarle razrešili hudo prostorsko stisko Glasbene šole Koper, podružnica Piran.

14. aprila 2010 – slavnostna akademija ob 10-letnici umetniške gimnazije Koper, Gledališče Koper.

15. aprila 2010 – 12. seja Sveta zavoda Glasbene šole Koper: glasovanje o pridobitvi mnenja Sveta zavoda za imenovanje ravnatelja, GŠ Koper.

15. aprila 2010 – predsednik Sveta zavoda Glasbene šole Koper Boštjan Andrej ter člana Sveta zavoda Friderik King (namestnik predsednika) in Amanda Vidic izstopijo iz Sveta zavoda.

16. aprila 2010 – 13. korespondenčna seja Sveta zavoda Glasbene šole Koper in potrditev sklepa o izbiri kandidata Iztoka Babnika za ravnatelja Glasbene šole Koper.

19. aprila 2010 – pedagoška konferenca učiteljskega zbora Glasbene šole Koper. Z 28 glasovi ZA, s 3 vzdržanimi glasovi in nobenim glasom proti se sprejme sklep, da se *Obvestilo o pritiskih lokalnih skupnosti na člane Sveta šole v postopku imenovanja ravnatelja* pošlje članom sveta zavoda, članom sveta staršev, lokalnim skupnostim in Iztoku Babniku. Pred pričetkom pedagoške konference je iz sveta zavoda izstopila članica sveta Erika Udovič Kovačič. Med razpravo je zaradi želje in mnenja kolektiva iz sveta zavoda izstopil tudi član sveta Igor Švarc.

7. maja 2010 – v.d. ravnateljica Marija Gombač se udeleži srečanja z ministrom za šolstvo in šport Igorjem Lukšičem v zvezi s prenovo srednjega glasbenega šolstva, Ministrstvo za šolstvo in šport, Ljubljana.

18. maja 2010 – sindikat zavoda SVIZ Glasbene šole Koper izvoli Karla Glavino za sindikalnega zaupnika. Štiriletni mandat prične teči 1. junija 2010.

18. maja 2010 – svet zavoda Glasbene šole Koper za predsednika sveta imenuje Andreja Šavka.

18. MAJA 2010 – SVET ZAVODA SPREJME SKLEP, DA SE KANDIDATA IZTOKA BABNIKA IMENUJE ZA RAVNATELJA GŠ KOPER.

3. junija 2010 – v.d. ravnateljica Marija Gombač in učitelj Bojan Glavina v oddaji Dobro jutro predstavita zgoščenko »Dih pomladi« – priredbe za violino, klarinet in klavir, avtor Bojan Glavina.

8. junija 2010 – izvedba notranjega revidiranja javnega zavoda Glasbene šole Koper.

28. junija 2010 – svet zavoda Glasbene šole Koper sprejme sklep o razpisu nadomestnih volitev predstavnikov delavcev v Svet zavoda. Volitve bodo 8. septembra 2010.

8. julija 2010 – sestanek zaposlenih Glasbene šole Koper: oblikovanje predloga predstavnikov zaposlenih za izvolitev v Svet zavoda Glasbene šole Koper, GŠ Koper.

8. julija 2010 – podpis pogodbe Glasbene šole Koper z Iztokom Babnikom. Sklenjeno je bilo delovno razmerje za nedoločen čas s polnim delovnim časom in imenovanje za opravljanje funkcije ravnatelja za mandatno dobo petih let, ki začne teči 1. septembra 2010.

NAKUPI INŠTRUMENTOV

V OBDOBJU OD 1. JANUARJA 2001 DO 30. JUNIJA 2010
GLASBENA ŠOLA KOPER, PODRUŽNICA IZOLA IN PODRUŽNICA PIRAN

Nakup je bil realiziran s sredstvi ustanoviteljic Mestne občine Koper, Občine Izola in Občine Piran ter z lastnimi sredstvi.

Vir podatkov: Register osnovnih sredstev

Pripravila: Evelina Žunič, računovodja

NAZIV	KOLIČINA (kos)	NABAVNA VREDNOST v € (brez stotinov)
-------	-------------------	---

GODALA:

violina	32	21.798
viola	4	2.003
violončelo	31	21.104
kontrabas	11	9.257
skupaj godala	78	54.162

INŠTRUMENTI S TIPKAMI:

klavir	8	102.685
pianino	13	46.000
klavinova	3	5.299
čembalo	1	13.540
harmonika	28	53.996
skupaj inštrumenti s tipkami	53	221.520

PIHALA:

flavta	22	12.241
oboa	9	24.960
fagot	3	8.364
klarinet	27	32.755
saksofon	41	16.587
skupaj pihala	102	94.907

TROBILA:

trobenta	16	10.950
pozavna	25	22.753
rog	16	16.283
tenor	3	970
kornet	9	4.297
tuba	1	412
bariton	5	6.497
skupaj trobila	75	62.162

BRENKALA:

kitara	13	14.256
harfa	3	26.032
skupaj brenkala	16	40.288

TOLKALA:

komplet bobnov za jazz	1	1.225
komplet s petimi bobni	5	1.196
komplet z dvema bobnoma	2	1.148
razni bobni	3	2.966
komplet 12 paradnih bobnov	12	3.804
marimba	1	7.214
pavke	5	13.587
ksilofon	4	5.896
gong	2	648
činele	5	1.562
različna mala tolkala	25	2.076
skupaj tolkala	65	41.322

ORFFOV INŠTRUMENTARIJ:

različni drobni inštrumenti	skupaj	72	7.916
-----------------------------	---------------	-----------	--------------

SKUPAJ KUPLJENIH INŠTRUMENTOV

461	522.277
------------	----------------

NAKUP GLASBENIH EDICIJ

V OBDOBJU OD 1. JANUARJA 2001 DO 30. JUNIJA 2010
GLASBENA ŠOLA KOPER, PODRUŽNICA IZOLA IN PODRUŽNICA PIRAN

Nakup je bil realiziran s sredstvi ustanoviteljic Mestne občine Koper, Občine Izola in Občine Piran ter z lastnimi sredstvi.

Vir podatkov: Letna poročila

Pripravila: *Evelina Žunič, računovodja*

OBDOBJE	NAKUP V EVRIH (<i>brez stotinov</i>)
01.01.2001-31.12.2001	1.243
01.01.2002-31.12.2002	1.557
01.01.2003-31.12.2003	2.835
01.01.2004-31.12.2004	2.316
01.01.2005-31.12.2005	6.399
01.01.2006-31.12.2006	7.027
01.01.2007-31.12.2007	3.606
01.01.2008-31.12.2008	2.920
01.01.2009-31.12.2009	4.277
01.01.2010-31.12.2010	1.660

**SKUPAJ NAKUP
GLASBENIH EDICIJ** 33.840



Brez komentarja

PUBLIKACIJE

GLASBENE ŠOLE KOPER

2000-2010

NOTNE IZDAJE

- IRENA PAHOR:** Intonacija na kljunasti flavti, 2000
BOJAN GLAVINA: Spominčice, skladbice za klavir, 2001
CRESCENDO: Ana Celin: Opoldanski pastel, Andrej Makor: Bitva, Jaka Klun: Strah, vokalna glasba I., 2005
CRESCENDO: Matej Bonin: Tango za flavto in klavir, Utrinki za kvartet flavt, Ogenj za klavir, instrumentalna glasba I., 2005
CRESCENDO: Slovenske ljudske v obdelavah mladih skladateljev, vokalna glasba II., 2006
ARSISTRÆ I.: Vladimir Lovec, priredil Bojan Glavina ob 85. obletnici rojstva Vladimirja Lovca, Tri groteske za klarinet, violončelo in klavir, 2007
ARSISTRÆ II.: Vladimir Lovec, priredil Bojan Glavina ob 85. obletnici rojstva Vladimirja Lovca, Pet bagatel za flavto/violino, oboj/klarinet, pozavno/violončelo in klavir, 2007

ZGOŠČENKE, VIDEO, DVD

- SAKRALNOST V GLASBI - IL SACRO IN MUSICA »BENETKE IN KOPER SKOZI ČAS IN PROSTOR«**
video in dvd, projekt v sodelovanju z Fondazione Musicale Santa Cecilia, Portogruaro (Italija), posneto 8. maja 2004 v cerkvi sv. Roka v Rimu, 2004
NEREIDE, kvartet flavt: Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar, 2005
ROBERT STANIČ - klarinet, BOJAN GLAVINA - klavir, 50 let Glasbene šole Piran, 2006
FLORIDUS I., 2 CD: Skok čez, radijski posnetki učencev med letoma 2002 in 2005, 2006
FLORIDUS II., 2 CD: Od uspavanke do koncerta, radijski posnetki učencev med letoma 2005 in 2007, 2008
FLORIDUS III., Pirati, pihalni orkester izolske in piranske glasbene šole, 2009
10 let umetniške Gimnazije Koper, glasbena smer, 2 CD, 2010
Bojan Glavina: Dih pomlad, priredbe za violino, klarinet in klavir (v sodelovanju z Založbo Bogataj), Aleksandra Češnjevar Glavina, Amanda Vidic, Robert Stanič, 2010

LETNA POROČILA, OBLETNIČNE PUBLIKACIJE

- ZBORNIK glasbenih šol v Kopru, Izoli in Piranu, šolsko leto 1999/2000,** 2000
ZBORNIK glasbenih šol v Kopru, Izoli in Piranu šolsko leto 2000/01, 2001
ZBORNIK glasbenih šol v Kopru, Izoli in Piranu šolsko leto 2001/02, 2002

ZBORNIK glasbenih šol v Kopru, Izoli in Piranu šolsko leto 2002/03, 2003
 ZBORNIK Glasbene šole Koper, podružnici Izola in Piran, šolsko leto 2003/04, 2004
 ZBORNIK Glasbene šole Koper, podružnici Izola in Piran, šolsko leto 2004/05, 2005
 50 LET GLASBENE ŠOLE PIRAN, z 2 CD, 2007
 ZBORNIK Glasbene šole Koper, podružnici Izola in Piran, šolsko leto 2005/06, 2007
 ZBORNIK Glasbene šole Koper, podružnici Izola in Piran, šolsko leto 2006/07, 2007
 ZBORNIK Glasbene šole Koper, podružnici Izola in Piran, šolsko leto 2007/08, 2008
 ZBORNIK Glasbene šole Koper, podružnici Izola in Piran, šolsko leto 2008/09, 2010
 10 LET UMETNIŠKE GIMNAZIJE KOPER, glasbene in likovne smeri, izšlo v sodelovanju
 z Gimnazijo Koper, 2010

