

2001/2002 - XXXI

JAVNI ZAVOD
CENTER ZA GLASBENO VZGOJO KOPER

ZBORNIK

GLASBENIH ŠOL V KOPRU, IZOLI IN PIRANU

50 let GLASBENE ŠOLE IZOLA

35 let CENTRA ZA GLASBENO VZGOJO KOPER



Center za glasbeno vzgojo Koper
Centro per l'educazione musicale di Capodistria

2001/2002 - XXXI

JAVNI ZAVOD
CENTER ZA GLASBENO VZGOJO KOPER

ZBORNİK

GLASBENIH ŠOL V KOPRU, IZOLI IN PIRANU

50 let GLASBENE ŠOLE IZOLA

35 let CENTRA ZA GLASBENO VZGOJO KOPER

Objavljamo vstopne naslove naših spletnih strani, za katere menimo, da jih boste radi pregledovali in našli informacije o dogajanju na naših glasbenih šolah v Kopru, Izoli in Piranu (sporočila, nastopi učencev in drugi koncerti, izpiti, vpisi, ...).

JAVNI ZAVOD CENTER ZA GLASBENO VZGOJO KOPER

Tel.: 05/627-23-72, Faks: 05/627-16-40

internet: www.g-cgv.kp.edus.si

e-mail: cgv-koper@g-cgv.kp.edus.si

GLASBENA ŠOLA KOPER

Tel.: 05/627-23-72, Faks: 05/627-16-40

internet: www.g-cgv.kp.edus.si/gs-koper.htm

e-mail: gs.koper@g-cgv.kp.edus.si

GLASBENA ŠOLA IZOLA

Tel.: 05/640-07-80, Faks: 05/640-07-84

internet: www.g-cgv.kp.edus.si/gs-izola.htm

e-mail: gs.izola@g-cgv.kp.edus.si

GLASBENA ŠOLA PIRAN

Tel.: 05/673-24-74, Faks: 05/673-24-75

internet: www.g-cgv.kp.edus.si/gs-piran.htm

e-mail: gs.piran@g-cgv.kp.edus.si

DRUŠTVO PRIJATELJEV GLASBE KOPER

Tel., pisarna: 05/652-04-22

Umetniški vodja, tel./faks: 05/652-04-21

internet: www.dpgmusic.com

e-mail: dpg@dpgmusic.com

PRIMORSKA SOZVOČJA

Tel: 05/627-23-72, Faks: 05/627-16-40

internet: www2.arnes.si/guest/zpgs1s/sozvocja

e-mail: p.sozvocja@guest.arnes.si

CIP - Zbornik glasbenih šol v Kopu, Izoli in Piranu
Mednarodna standardna serijska številka - ISSN 1318-2919

Izdal in založil: Javni zavod Center za glasbeno vzgojo Koper

Uredila: Marija Gombač

Pripravila: Barbara Ercigoj

Prevod v italijanščino in angleščino: Taya Settomini

Prelom in priprava za tisk: Friderik King

Tisk: Degraf

Naklada: 1000 izvodov

Izšlo v Kopru jeseni 2002.

VSEBINA

Uvodna beseda	5
Javni zavod Center za glasbeno vzgojo Koper	6
Umetniška gimnazija Koper	8
Glasbena šola Izola	11
50 let Glasbene šole Izola	12
Učiteljski zbor in učenci GŠ Izola	24
Nastopi učencev Glasbene šole Izola	27
Glasbena šola Piran	29
Učiteljski zbor in učenci GŠ Piran	30
Nastopi učencev Glasbene šole Piran	32
Glasbena šola Koper	35
Učiteljski zbor in učenci GŠ Koper	36
Nastopi učencev Glasbene šole Koper	44
Skupna srečanja in nastopi CGV	51
Zveza primorskih glasbenih šol (koncerti, revije, srečanja)	53
Regijska tekmovanja in zaključni koncerti	55
Državna in mednarodna tekmovanja	58
Radijska snemanja	61
Seminarji in poletne šole CGV	63
Strokovno spopolnjevanje učiteljev	71
Statistični podatki o učencih CGV	73
Kronika CGV za šolsko leto 2001/2002	75
Društvo prijateljev glasbe - 39. koncertna sezona	80
Riassunto	81
Summary	82

**50 let Glasbene šole Izola in
35 let Centra za glasbeno vzgojo Koper**

"Zbornik", ki je pred nami, nas vrača v minulo šolsko leto zato, da obudimo skupni spomin na dogodke in izkušnje, ki bodo odločilno zaznamovale tudi letošnje šolsko leto. Letnici **1952**, ko smo dobili **Glasbeno šolo v Izoli**, in **1967**, ko je bil, z združitvijo glasbenih šol v Izoli, Kopru in Piranu, ustanovljen **Center za glasbeno vzgojo Koper (CGV)**, ter številni nastopi, koncerti, gostovanja, tekmovanja, izobraževanja, ... so mnogo več kot kulturnozgodovinski podatki, ki jih zapisujemo v kroniko življenja CGV. Duh zgodovine, s katero nas še vežejo generacijske vezi in osebni spomini, je delujoče izročilo, vselej na voljo, da z njim osmislimo svoje današnje življenje in razsvetljujemo prihodnost.

Obe letnici sta mejnika v zavesti in obstoju glasbenega izobraževanja v Sloveniji, saj smo tedaj izrazili voljo, da spregovorimo v svojem glasbenem jeziku. Pred petdesetimi leti smo, po zaslugi glasbenih zanesenjakov in strokovnjakov, tudi na obali izkoristili priložnost, da smo z ne prevelikim zaostankom za preostalo Slovenijo vstopili v zgodovino glasbenega izobraževanja in v kratkem času postavili vse tiste temelje, ki so nam omogočili, da še danes kot razpoznavni glasbeni center nadaljujemo svoj pohod v zgodovino glasbe.

Učenci in dijaki CGV, z Glasbeni šolami v Izoli, Kopru in Piranu, so v šolskem letu 2001/2002 nastopili na **več kot 300** šolskih nastopih in na prireditvah zunaj šole. Nastopali so na razrednih in šolskih nastopih, na zunajšolskih nastopih, na skupnih srečanjih v organizaciji CGV in na številnih nastopih za osnovne šole na obali. Učitelji so pripravili več kot enajst samostojnih nastopov in zaključnih koncertov tistih učencev, ki so zaključili šolanje ali pa so zaradi uspešnosti sklenili letnik s samostojnim koncertom. Poleg tega so se učenci in delavci CGV udeležili vseh **revij in srečanj**, ki jih je organizirala Zveza primorskih glasbenih šol. Učenci, dijaki in učitelji CGV so se izvrstno izkazali na regijskem, državnem in mednarodnih **tekmovanjih** ter nastopili na **zaključnem koncertu** na Zemonu in v Slovenskih filharmoniji v Ljubljani. Dijaki umetniške gimnazije glasbene smeri so nastopili na več kot 40 različnih prireditvah, predstavili so se na mnogih šolskih nastopih, **gostovali** v Sežani in Hrvatinah ... Veliko minut glasbe **smo posneli za radijske programe**. Organizirali smo pomembne **seminarje in poletne šole**, hodili na **izpopolnjevanje** doma in v tujino ... Skupaj z učenci smo obiskali kar nekaj pomembnih glasbenih dogodkov v Ljubljani.

Poleg "rednega dela" pa je **Glasbena šola Izola** v prazničnem letu organizirala še posebne nastope, koncerte, srečanja, seminarje, obiske koncertov v Ljubljani ... Ob tej priložnosti je nastala tudi nova glasbena igra D. Kralja in B. Glavine **Figov top**.

Težko, ne, naravnost nemogoče je zabeležiti vse dogajanje na našem Centru. Dogodki si iz leta v leto sledijo z naglico, ki ni običajna za "umetniško šolo". Vendar - skupna odgovornost, ki smo jo pri glasbenem izobraževanju že pred leti prevzeli, je neizmerna. Zavedamo se, da je naše delo neprecenljivega pomena, saj si bodo mladi ljudje z glasbo tudi pozneje lahko bogatili svoje življenje, svojo kulturno zavest.

Marija Gombač, univ. dipl. muz.,
ravnateljica CGV

JAVNI ZAVOD CENTER ZA GLASBENO VZGOJO KOPER

Ravnateljica
Marija Gombač

Vodje enot
GŠ Koper: **Nuša Gregorič**,
pomočnica ravnateljice, vodja šole
GŠ Izola: **Darinka Jug**,
pomočnica ravnateljice, vodja šole
GŠ Piran: **Benjamin Makovec**,
vodja šole

Svet CGV
Predstavniki občin:
Koper: Marjan Križman
Izola: Miran Milenkovski
Piran: Milada Monica
Predstavniki staršev:
Koper: Marjeta Babič
Izola: Jelka Morato-Vatovec
Piran: Vilma Milunovič
Predstavniki delavcev CGV:
Koper: Vanja Gregorič, Svetlana Joksić-Perić,
Bogomir Petrač
Izola: Maja Cilenšek
Piran: Robert Stanič

Vodje strokovnih aktivov
Oddelek za nauk o glasbi: **Sindija Šiško**
Oddelek za godala: **Bogomir Petrač**
Oddelek za klavir: **Aleksandra Alavanja**
Drucker (do aprila 2002), **Nuša Gregorič**
Oddelek za pihala: **Alenka Zupan**, flauta,
Karl Glavina, klarinet, saksofon
Oddelek za trobila in tolkala: **Darij Pobega**
Oddelek za kitaro: **Boštjan Andrejc**
Oddelek za harmoniko: **Mirjana Gvozdenac**

Učiteljski zbor
Oddelek za klavir in orgle:
Klavir: Aleksandra Alavanja Drucker,
Selma Chicco, Maja Cilenšek, Aleksandra
Češnjevar, Valentina Češnjevar, Bojan Glavina,
Nuša Gregorič, Tatjana Jercog, Jasna Jerman,
Darinka Jug, Lada Kos, Lilija Kranjec,
Ljubica Ljubec, Nina Molina, Špela Morato,
Breda Pečnik-Božič, Darja Peroša,
Silvana Pretner, Piroška Sič-Birsa,
Danijela Terbižan, Tomaž Tobing, Nadja Žerjal
Orgle: Silvana Pretner

Oddelek za godala:
Violina: Sonja Horvat, Borut Ljubec,
Dušan Kitič, Marijan Kocjančič, Miloš Simić,
Andreja Županc
Violončelo: Igor Švarc, Milan Vrsajkov
Kontrabas: Inna Lavrova

Oddelek za pihala:
Jana Čadež, Karl Glavina, Breda Hartman,
Dušan Kitič, Marijan Kocjančič, Ana Marinkovič,
Benjamin Makovec, Jasna Nadles,
Katja Petrovič, Helena Poles Andrejašič,
Gianfranco Stancich, Robert Stanič,
Borut Vatovec, Adnan Zubčević, Alenka Zupan,
Mitja Žerjal

Oddelek za trobila:
Iztok Babnik, Edvard Bizjak, Tomaž Bukovc,
Valter Čondič, Dejan Glamočak, Albert Kolbl,
Andrej Krajnc, Darij Pobega, Zlatko Tota

Oddelek za brenkala:
Harfa: Svetlana Joksić-Perić
Kitara: Boštjan Andrejc, Tanja Breclj,
Ivan Evetovič, Friderik King, Barbara Markoli

Oddelek za petje:
Tanja Grlica

Oddelek za harmoniko:
Radmila Bikič, Mirjana Gvozdenac,
Franc Plahuta, Erika Udovič-Kovačič

Oddelek za tolkala:
Josip Mihelčič, Tomaž Lovrec Purič,
Goran Moskovski, Zlatko Tota

Balet:
Manjana Milostnik

Mala glasbena šola in pripravnica:
Kristina Babič, Maja Cilenšek, Suzana Čopi
Stanišič, Vanja Gregorič (na porodniškem
dopustu od novembra 2001 dalje),
Barbara Markoli, Sindija Šiško, Hedvika Ravnik,
Danijela Terbižan

Nauk o glasbi: Kristina Babič, Maja Cilenšek,
Suzana Čopi Stanišič, Vanja Gregorič,
Benjamin Makovec, Sindija Šiško,
Hedvika Ravnik, Danijela Terbižan

Glasbeni stavek (UG):

Ambrož Čopi, Branka Leben

Solfeggio (UG): Ambrož Čopi

Komorne skupine:

Aleksandra Alavanja Drucker, Boštjan Andrejc, Tanja Breclj, Selma Chicco, Aleksandra Češnjevar, Valentina Češnjevar, Valter Čondič, Karl Glavina, Nuša Gregorič, Tanja Glica, Mirjana Gvozdenac, Sonja Horvat, Jasna Jerman, Svetlana Joksič-Perić, Darinka Jug, Friderik King, Dušan Kitić, Albert Kolbl, Marijan Kocjančič, Lilija Kranjec, Barbara Markoli, Robert Stanič, Igor Švarc, Zlatko Tota, Erika Udovič-Kovačič, Darja Peroša, Katja Petrovič, Darij Pobega, Borut Vatovec, Alenka Zupan, Mitja Žerjal, Nadja Žerjal

Otroški pevski zbor CGV: Maja Cilenšek

Mladinski pevski zbor GŠ Izola: Kristina Babič

Mešani mladinski pevski zbor Gimnazije

Koper: Ambrož Čopi

Godalni orkester CGV: Bogomir Petrač

Otroški pihalni orkester GŠ Izola: Zlatko Tota

Pihalni orkester GŠ Piran: Benjamin Makovec

Korepeticije:

Maja Cilenšek, Aleksandra Češnjevar, Valentina Češnjevar, Bojan Glavina, Nuša Gregorič, Breda Hartman, Tatjana Jercog, Jasna Jerman, Lada Kos, Ljubica Ljubec, Nina Molina, Darja Peroša, Piroška Sič-Birsa, Vasilij Valenčič, Sandi De Simone, Sindija Šiško, Nadja Žerjal

Knjižnica: Branka Leben

Računovodstvo: Vilma Ratoša

Tajništvo: Barbara Ercigoj, Irma Mivšek,

Breda Sredenšek, Andreja Štucin,

(Dorjana Jurič - bolniški stalež od 1.7.2001)

Tehnično osebje:

GŠ Izola: Marija Štifanič (upokojitev novembra 2001), Loredana Jakac (od 1.1.2002)

GŠ Koper: Elvira Šabić, Radoslav Šavko, Slobodanka Tokalić

GŠ Piran: Milena Novak

Upokojeni delavci so vedno dobrodošli med sedanjimi pedagogi CGV



UMETNIŠKA GIMNAZIJA KOPER

Učiteljski zbor Umetniške gimnazije glasbene smeri: Aleksandra Alavanja Drucker (klavir), Luisa Antoni (zgodovina glasbe), Tanja Breclj (kitara), Selma Chicco (klavir), Aleksandra Češnjevar (klavir, korepeticije), Valentina Češnjevar (klavir, korepeticije), Ambrož Čopi (zbor, solfeggio, glasbeni stavek), Luca Ferrini (čembalo), Dejan Glamočak (trobenta), Bojan Glavina (korepe - tije), Karl Glavina (klarinet), Tanja Grlica (petje), Tatjana Jercog (klavir, korepeticije), Albert Kolbl (pozavna), Andrej Krajnc (tuba), Branka Leben (glasbeni stavek), Vasilij Melnikov (violina), Josip Mihelčič (tolkala), Bogomir Petrač (viola), Tomaž Tobing (klavir), Marko Vatovec (orkester), Alenka Zupan (flavta)

Dijaki 1. letnika vzporednega glasbenega izobraževanja po programu UG: Matej Bonin - glasbeni stavek (A. Čopi), Leo Bubnič - tuba (A. Krajnc, izst.), David Kavrečič - klavir (A. Alavanja Drucker, izst.), Dean Savič - trobenta (D. Glamočak), Suzana Čopi Stanišić -petje (T. Grlica), Andreja Štucin - petje (T. Grlica)

Dijaki 2. letnika Umetniške gimnazije glasbene smeri: Nataša Čotar - flavta (A. Zupan), Erika Dujc - flavta (A. Zupan), Veronika Ferfolja -

glasbeni stavek (A. Čopi), Tamara Franetič - klarinet (K. Glavina), Lara Klun - klavir (S. Chicco), Teo Kovačević - pozavna (A. Kolbl), Mojca Luin - violina (V. Melnikov), Goran Markučič - klarinet (K. Glavina), Jelena Pešič - flavta (A. Zupan), Simon Tomažič - pozavna (A. Kolbl), Jerneja Umer - glasbeni stavek (A. Čopi), Borut Vatovec - trobenta (D. Glamočak), Rok Vilhar - tuba (A. Krajnc), Valentina Vočanec - glasbeni stavek (A. Čopi)

Dijaki 2. letnika vzporednega glasbenega izobraževanja:

Mitja Bobič - trobenta (D. Glamočak), Goran Moskovski - tolkala (J. Mihelčič)

Dijaki 3. letnika vzporednega glasbenega izobraževanja:

Daniel Grizoni - klarinet (K. Glavina), Divna Jandrič - klavir (A. Alavanja Drucker), Irena Kavčič - flavta (A. Zupan), Katarina Kleibencetl - flavta (A. Zupan), Veronika Koren - klavir (A. Alavanja Drucker), Ivan Leben - kitara (T. Breclj, izst.), Jakob Leben - glasbeni stavek (A. Čopi), Petra Peršolja - klavir (A. Češnjevar)



*Prepričljiv nastop
Lare Klun in Petre
Peršolja na
koncertu
nagrajencev
državnega
tekmovanja na
Zemonu*

NASTOPI DIJAKOV UG

Spored so pripravili (v oklepaju je število nastopajočih iz posameznega razreda):

8. 11. 2001, GŠ Koper - 1. nastop: A. Alavanja Drucker (1), T. Breclj (1), S. Chicco (1), A. Češnjegar (5), D. Glamočak (1), A. Kolbl (1), V. Meljnikov (1), A. Zupan (6), klavirske spremljave: A. Češnjegar, V. Češnjegar

3. 12. 2001, GŠ Koper - 2. nastop: A. Alavanja Drucker (1), T. Breclj (1), S. Chicco (1), A. Češnjegar (3), D. Glamočak (1), K. Glavina (1), T. Grlica (1), A. Kolbl (1), V. Meljnikov (1), A. Zupan (2), klavirske spremljave: A. Češnjegar, V. Češnjegar, B. Glavina

11. 12. 2001: Dvorana Glasbene šole Sežana: A. Alavanja Drucker (1), T. Breclj (1), S. Chicco (1), A. Češnjegar (2), D. Glamočak (1), K. Glavina (1), T. Grlica (1), A. Kolbl (1), V. Meljnikov (1), J. Mihelčič (1), A. Zupan (2), klavirske spremljave: A. Češnjegar, V. Češnjegar, B. Glavina, T. Jercog

18. 1. 2002, GŠ Koper - 3. nastop: A. Alavanja Drucker (2), T. Breclj (1), A. Češnjegar (3), D. Glamočak (2), T. Grlica (2), A. Kolbl (2), V.

Meljnikov (1), A. Zupan (4), klavirske spremljave: B. Glavina, T. Jercog, V. Češnjegar, A. Češnjegar

21. 3. 2002, GŠ Koper - 4. nastop: A. Alavanja Drucker (1), S. Chicco (2), A. Češnjegar (1), V. Češnjegar (1), K. Glavina (3), A. Krajnc (1), V. Meljnikov (1), A. Zupan (4), klavirske spremljave: V. Češnjegar, T. Jercog, A. Češnjegar

26. 3. 2002, Pokrajinski muzej Koper: Koncert Obalnega simfoničnega orkestra pod vodstvom Marka Vatovca, solistki Irena Kavčič - flavta (A. Zupan), in Veronika Koren - klavir (A. Alavanja Drucker)

15. 4. 2002, Kulturni dom Hrvatini: A. Alavanja Drucker (1), S. Chicco (2), A. Češnjegar (1), D. Glamočak (1), K. Glavina (1), A. Kolbl (1), A. Krajnc (1), V. Meljnikov (1), J. Mihelčič (1), A. Zupan (3), klavirske spremljave: V. Češnjegar, T. Jercog, A. Češnjegar, B. Glavina

18. 6. 2002, Pokrajinski muzej Koper, zaključni nastop dijakov umetniške gimnazije: A. Alavanja Drucker (3), T. Breclj (1), S. Chicco (1), A. Čopi (1), T. Grlica (2), V. Meljnikov (1), J. Mihelčič (1), A. Zupan (1), klavirske spremljave: T. Jercog, V. Češnjegar, A. Češnjegar

Dijaki umetniške gimnazije po zaključnem koncertu na Glasbeni šoli v Sežani





Glasbena šola Izola

Kolektiv Glasbene šole Izola ob praznovanju 50. obletnice.
 Sedijo (z leve): I. Švarc, K. Babič, B. Pečnik Božič, M. Gombač, ravnateljica CGV, N. Molina,
 stojijo: B. Andrejč, K. Petrovič, D. Kitič, M. Gvozdenac, L. Jakac, D. Jug
 Z. Tofa, A. Alavanja Drucker. V ozadju Breda Pečan, županja Občine Izola.

GLASBENA ŠOLA IZOLA

Prvi toni Glasbene šole Izola so zazveneli v letu 1952. Šola je bila ustanovljena kot podružnica Glasbene šole Koper. V letu 1955/56 je postala samostojna glasbena šola. Od leta 1967 deluje v okviru Centra za glasbeno vzgojo Koper.



V letu 2002 mineva 50 let od ustanovitve GŠ Izola. Ob že utečenem delu je kolektiv posvetil večji del ustvarjalnih naporov prav obletnici. Šolo smo prikazali v najsvetlejši luči: s koncertoma nekdanjih učencev, danes glasbenikov, in dijakov, ki smo jih usmerili v poklic glasbenika, smo se zazrli nazaj na prehojeno pot, s še enim koncertom smo se praznika veselili učitelji kot izvajalci ali pa kot njihovi občudovalci na »drugi strani«. Renato Chicco je učence in dijake na seminarju popeljal v svet jaza in improvizacije.

Po uspehu na reviji Naša pomlad, in zlasti po bleščeči zmagi otroškega zbora na tekmovanju v Zagorju, sta oba zbora zanosno zapela tudi v domači dvorani. Osnovnošolcem se je predstavil pihalni orkester. Poslušalcem in še zlasti izvajalcem v ponos in veselje smo krstili glasbeno igro Figov top, ki je na našo pobudo nastala okroglemu jubileju na čast. Ob tem so najboljši tudi tekmovali: trobilci so na TEMSIG-u vnovič potrdili sloves šole, celo z najbolj žlahtnimi odličji. Učitelji in učenci smo se kar nekajkrat udeležili vrhunskih koncertov v Cankarjevem domu in Slovenski filharmoniji.

*Darinka Jug,
vodja šole*



50 LET GLASBENE ŠOLE IZOLA

Medtem ko je arhiv Glasbene šole Koper zelo dobro ohranjen, sta arhiva izolske in piranske glasbene šole skoraj povsem izgubljena. Ni ohranjenih zapisnikov sestankov, redovalnih konferenc, ni seznamov vpisanih učencev, seznamov nastopov, koncertov, ni fotografij, ni ...

In kaj smo kljub temu lahko ugotovili doslej?

V arhivskem viru iz leta 1961 (»Odločba«), ki jo je izdal oddelek za finance pri občinskem ljudskem odboru Izola, v obrazložitvi za izvedbo nacionalizacije najemnih zgradb in gradbenih zemljišč piše, da se je glasbeno izobraževanje po drugi svetovni vojni v palači Besenghi pričelo že leta 1952, saj sta ostala v Besenghijevi palači v Izoli po izselitvi »prejšnjega župnika italijanski kulturni krožek in glasbena šola v njej samolastno, ...«

In ponovno - v arhivskem viru iz leta 1962 (»Sodba v imenu ljudstva«) v obrazložitvi zatrjujejo, da »v zgradbi Gregorčičeva ul. št. 76 od leta 1952 dalje ni več župnišče, pač pa sta prostore v zgradbi uporabljala italijansko kulturno društvo in glasbena šola.«

Dalje - iz Pokrajinskega arhiva Koper smo iz arhivskega fonda »Statističnega urada OLO Koper« pridobili fotokopije statističnih listov iz leta 1953, iz katerih pa ni natančno razvidno, koliko učencev je imela »Glasbena šola Izola« in koliko učiteljev je takrat poučevalo. V Izolo so tedaj zagotovo prihajali učiti tudi učitelji iz koprške glasbene šole.

Jeseni 1955 so v Glasbeno šolo v Izoli vpisovali v prve štiri razrede nižje glasbene šole. V prvi razred se je vpisalo 64 otrok (28 dečkov, 36 deklic), v drugi deset otrok (6 dečkov in 4 deklice), v tretji dve deklici, v četrti razred pa tri deklice. Skupaj je Glasbeno šolo Izola obiskovalo 79 otrok (34 dečkov in 45 deklic). Iz »Statističnega lista za srednje in nižje umetniške šole - popis ob koncu šolskega leta 1955/56 - junijski rok«, v katerem je zapisano, da je bilo ob koncu šolskega leta od prvega do četrtega razreda še 52 učencev (v četrtem razredu sta bili samo še 2 učenki), da jih je izdelalo 27 (v četrtem razredu je izdelala samo ena učenka) in da imajo en učenec in tri učenke popravne izpite, pa lahko razberemo, katere inštrumente so se otroci učili. Klavir je ob koncu šolskega leta v tistem letu obiskovalo 30 učencev, godala 17, pihala 2, petje pa 3 učenci.

Na začetku šolskega leta 1955/56 je na statističnem listu zabeležen en učitelj in ena učiteljica »kot stalno učno osebje«, trije učitelji in tri učiteljice pa kot »honorarno učno osebje«. Nedvomno so jim pomagali tudi učitelji iz Glasbene šole Koper. Ob koncu istega šolskega leta je bilo stanje že nekoliko drugačno, saj so vpisani trije stalni učitelji (skupaj z direktorjem, ki je predaval), dva honorarna učitelja in ena honorarna učiteljica. Skupno so opravljali po 75 ur pouka na teden. Glasbena šola Izola je že takrat imela tudi svojo knjižnico za učence, saj so v popisu navedli 88 del.

Ali je bila Glasbena šola Izola ustanovljena kot podružnica Glasbene šole Koper ali ne, kateri je natančen datum njene ustanovitve, kdaj se je osamosvojila, zakaj je želela postati samostojna, ... Ta in veliko drugih vprašanj v zvezi z ustanovitvijo in prvimi leti delovanja Glasbene šole Izola ostajajo prekrita s tančico zgodovinske izgube. Zagotovo pa vemo le, da so prvi toni osnovnega (nižjega) glasbenega izobraževanja v Izoli zazveneli že leta 1952 ...

Po skromnih začetkih se je pričel hiter razvoj, tako v povečevanju števila učencev in učiteljev, kakor tudi v neprestanem naraščanju kakovosti glasbenega dela. Učenci in učitelji so se iz leta v leto dokazovali z mnogimi dosežki na nastopih, koncertih, tekmovanjih doma in v tujini ...

Danes GŠ Izola deluje v sklopu Centra za glasbeno vzgojo Koper (z glasbenima šolama v Kopru in Piranu), ki je v slovenskem merilu eden izmed najpomembnejših glasbeno-izobraževalnih zavodov. Ob združitvi v Center (leta 1967) je imela GŠ Izola 61 učencev in štiri učitelje, danes pa šolo obiskuje več kot 210 učencev, ki jih poučuje 14 učiteljev. Pred tremi leti nam je Ministrstvo za šolstvo, znanost in šport Republike Slovenije odobrilo tudi srednje glasbeno izobraževanje. Z novim šolskim letom se bo odprl tudi oddelek za balet. Zahvala za opravljeno delo in dosežene uspehe gre bivšim in sedanjim strokovnim delavcem, ki so se z zagnanostjo lotili oblikovanja in izvajanja kakovostnega glasbenega izobraževanja. V petdesetih letih so učenci GŠ Izola prejeli 32 bronastih nagrad, 31 srebrnih in 24 zlatih nagrad.

Ponosni smo na prehojeno pot in zaradi tega želimo skupaj z ustanovitelji, učenci, starši in celotnim kulturnim okoljem na čimbolj svečan način počastiti pomembno obletnico. Želimo se povezati z vsemi nosilci kulturnega dogajanja v Sloveniji in obletnico obeležiti na nepozaben način.

Glasbena šola Izola je v šolskem letu 2001/02 pričela s slavnostmi, ki obeležujejo njeno uspešno 50-letno delovanje. Poleg vrste koncertnih večerov, šolskih in izvenšolskih javnih nastopov, prireditev, seminarjev, obiskov koncertov v Ljubljani, ... smo za to priložnost naročili tudi novo, izvirno delo slovenskih avtorjev Dimitrija Kralja in Bojana Glavine, glasbeno igro »Figov top«.

(iz govora na osrednji slovesnosti ob praznovanju 50. obletnice GŠ Izola)
Marija Gombač, ravnateljica CGV

*Pozdravni govor
M. Gombač,
ravnateljice CGV,
na osrednji
slovesnosti 14.
junija 2002 na
Manziolijevem
trgu v Izoli*

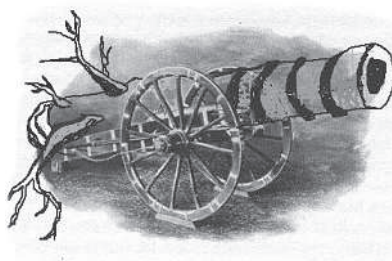




Avtor besedila **Dimitrij Kralj**
Avtor glasbe **Bojan Glavina**

FIGOV TOP

Glasbena igra v 26 slikah
V počastitev 50. obletnice Glasbene šole Izola



Dirigent **Marko Vatovec**
Postavitev v prostor **Katja Pegan**

Premiera in krstna izvedba v petek, 14. junija 2002, ob 20.30,
Manziolijev trg v Izoli

Predstava traja eno uro in nima odmora.

Nosilec projekta **CGV Koper**, zanj **Marija Gombač**
Koordinatorica projekta **Darinka Jug**

Igralci: **Danijel Malalan** - Štrigon
Gašper Tič - Besenghi
Vojko Belšak - Tartini
Andrej Jelačin - piranski župan
Tomaž Simatovič - Kaporat Furbon

Pevci solisti: **Danijel Bratina** - Vergerij
Emanuela Bertok - Vdova Pepa
Rudi Bučar - Šempio
Elvis Pohlen - Štronco
Ivo Štokovič - Šturlo

Deklica: **Sabrina Vasič**

FIGOV



Mentorica pevcev solistov:
Mentor orkestra:
Mentorica pevskega zbora:
Mentorji instrumentalistov:

Tanja Grlica
Bogomir Petrač
Kristina Babič
Zlatko Tota, Dušan Kitić, Božo Petrač, Igor Švarc, Boštjan Andrejc, Katja Petrič, Albert Kolbl, Sonja Horvat, Mirjana Gvozdenac, Josip Mihelčič, Dejan Glamočak, Metod Tomac, Darko Rošker

Lektorica teksta Figov top:
Notograf:
Korepetitorja:
Mentorica folklorne skupine:
Scenografka, kostumografka:
Tonski mojster:
Priprava prizorišča:
Lučni mojster:
Oblikovalec luči:
Inspicientka:
Rekviziterka:
Šivilja:

Tanja Grlica
Igor Švarc
Aleksandra Češnjegar, Bojan Glavina
Nadja Žerjal
Fulvia Zudič
Aleks Vičič
Boštjan Andrejc
Bojan Krkač
Franc Kramperšek
Breda Pečnik Božič
Nina Molina
Marija Svetek

Instrumentalisti solisti:

Uroš Bubnič - violina
Valentina Vočanec - harmonika
Blaž Lamovec - kitara

Člani pevskega zbora Figov top: Zala Dernikovič Rožanc, Alenka Krampf, Romi Smajlagić, Neva Černelič Mlač, Jana Palčič, Rok Kleva Ivančič, Nina Sinožič, Petra Poje, Boštjan Pavletič, Jessica Vodopija, Oliver Glavina, Polona Verbič, Metka Krampf, Leja Romana Zupančič, Astra Glavina, Valentina Glavina, Matevž Baloh, Darja Luin, Jerneja Umer, Katerina Kljun, Nataša Andrejašič, Neža Flajs, Veronika Ferfolja, Barbara Škrbina, Veronika Koren, Lara Jerman, Nadja Babič, Krisel Božič, Mercedes Viler, Kristina Debernardi, Mojca Hudaes

Člani orkestra Figov top:

prve violine: Amanda Vidic, Maruša Babič, Martina Petrač, Katja Pahor, Linda Vidic, Vida Samotorčan, Marianne Gortan, Uroš Bubnič, Rok Petrič, Sara Gajič, Katja Rebula, Sonja Horvat
druge violine: Tinkara Palčič, Jasmina Grlica, Sigrid Ratko, Maja Sarkisovič, Maja Horvatič, Helena Drolc, Aljoša Krošlin Grlj, Ana Umer, Gregor Lisjak, Tanja Tofil, Sara Petrič, Vanessa Cilenšek
violet: Ani Eberle, Špela Horvatič, Mojca Luin, Bogomir Petrač
violončela: Katja Panger, Julija Lipušček, Nika Švarc, Rebeka Vidic, Dane Milošević Štukl, Marinka Trebec, Igor Švarc
kontrabasi: Ana Lipušček, Anja Kolenc, Štefan Švagelj
pihala: Katja Petrovič, Ana Dadič, Ana Tripar - flavta, Mitja Žerjal, Larisa Matjanovič - saksofon, Dušan Kitić - klarinet
trobila: Borut Vatovec, Dejan Glamočak - trobenta, Tjaša Zadravec - rog, Simon Tomažič - pozavna, Goran Krmac - tuba
tolkala: Aljoša Bolje, Goran Moskovski, Zarja Vatovec

Folklorna skupina: Lara Klun, Ivan Leben, Maja Grižon, Bor Seušek, Katerina Kljun, Jakob Leben, Špela Mankoč, Boštjan Jereb

Figov top - dramaturška slika

Osnovna tema glasbene igre Figov top izhaja iz starodavne izolske legende o sprtih mestih - Izoli in Piranu. Pirančani v tej 'vojni' izdelajo top iz figovca in gredo z njim nad Izolane. Toda figov top se na trabakuli pred Izolo raztrešči. Pirančani, misleč, da v Izoli že preštevajo mrtve, slavijo veliko zmago. Vendar pa v Izoli zgoj igrajo/tolčejo 'moro' ...

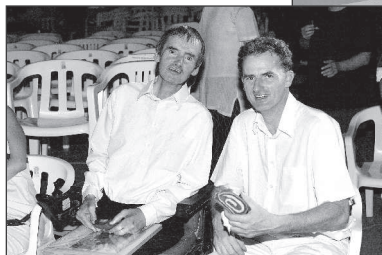
'Vojna' izbruhne zaradi velikega figovca, ki raste nad Ronkom, na meji med Piranom in Izolo. Mestni eminenci se spreta zaradi lastništva nad drevesom, natančneje - zaradi lastništva sence figovca. Mejniki je namreč nekdo prestavil v korist Izole. Kdo? V zaplet posežejo naravne sile in med silno ujmo strela izruje figovec. Toda drevo skrivaj odpeljejo Pirančani. Izolani se jim takoj maščujejo. Piran napove vojno ...

Glasbeno igro Figov top povezuje Štrigon, ljudski čarovnik, ki poskrbi, da vse poteka gladko, predvsem pa po njegovih željah ...



*Utrinek z vaje za
Figov top*

Premiera
Figovega topa
14. junija 2002
na
Manziolijevem
trgu v Izoli



SEMINAR JAZZOVSKÉ IGRE IN IMPROVIZACIJE

Mentor: Renato Chicco, klavir
Sodelujeta: Nikola Matošič, kontrabas
 Gašper Bertonec, baterija

SEZNAM SODELUJOČIH NA JAZZ SEMINARJU RENATA CHICCA

Sobota, 10. in nedelja, 11. novembra 2001
 Dvorana Glasbene šole Izola



Sobota, 10. 11. 2001

9.45 SREČANJE V DVORANI GŠ IZOLA

10.00 ZAČETEK SEMINARJA

10.00-13.00 IMPROVIZACIJA

- analiza skladb
 - jazz harmonija in lestvica

15.00-18.00 SKUPNA IGRA

Nedelja, 11. 11. 2001

9.45 zbiranje seminaristov

10.00-13.00 IMPROVIZACIJA

15.00-18.00 SKUPNA IGRA

18.00 JAM SESSION
 (nastop sodelujočih)

Aktivni udeleženci:

Ivan Leben, kitara
 Samo Turk, kitara
 Mija Bobič, trobenta
 Borut Vatovec, trobenta
 Dean Savič, trobenta
 Teo Kovačević, pozavna
 Goran Krmac, bas tuba
 David Kavrečič, tuba in klavir
 Valentina Vočanec, harmonika
 Jerneja Umer, petje
 Sara Settomini, petje
 Goran Moskovski, tolkala
 Luka Arčon, tolkala (Nova Gorica)
 Erika Dujc, flavta
 Irena Kavčič, flavta
 Jakob Leben, klavir
 Lara Klun, klavir
 Dimitrij Larič, klavir
 Matej Bonin, klavir
 Uroš Maver, klavir

Pasivni udeleženci:

Sonja Florjančič, violina in kontrabas
 Mateja Lonzarič, kitara

KONCERT UČITELJEV GLASBENE ŠOLE IZOLA

I. Ota: *Kej me b'st'ku z'mjero*
Zgeblena lebjez' n
 J. Jež: *Na planinah*
 U. Krek: *Aj zelena je vsa gora*
 U. Vrabec: *Čuk se je oženil*

ŽPZ »Ivan Grbec« - Škedenj, Trst
 Zborovodkinja: **Mirjana Gvozdenac**

S. Rahmaninov: *Vocalise*

Aleksandra Alavanja - Drucker, klavir
Romeo Drucker, violina

Woodall: *Serenade*

Katja Petrovič, flavta
Nina Molina, klavir

J. Brahms: *Sonata v F duru*, 3. stavek

Igor Švarc, violončelo
Sandi de Simone, klavir

J. Mouquet: *Solo de Concours*

Dušan Kitić, klarinet
Nina Molina, klavir

A. Corelli: *Sonata da Chiesa a Tre*,
 Op. 3, No. 1

Grave
 Allegro
 Vivace
 Allegro

Trio KDB (ko delaš boli)
Boštjan Andrejč, kitara
Dušan Kitić, klarinet
Katja Petrovič, flavta

Sreda, 9. januarja 2002, ob 19. uri
 Dvorana Glasbene šole Izola



KONCERT BIVŠIH UČENCEV GLASBENE ŠOLE IZOLA

KOMORNI MOŠKI ZBOR IZOLA Zborovodja: Oskar Trebec

E. Adamič: V snegu (S. Jenko)
J. Fleišman / J. Čerin: Pod oknom (F. Prešeren)
F. Gerbič: Rožmarin (R. Maister-Vojanov)
F. Verbič: Vasovalec

DEJAN GLAMOČAK, trobenta NATAŠA KERŠEVAN, klavirska spremljava

G. Torelli: Koncert v D-duru
Allegro, Adagio, Allegro

TANJA GRLICA, sopran BOJAN GLAVINA, klavirska spremljava

L. M. Škerjanc:
Počitek pod goro,
Pred ogledalom,
Slovo od prijatelja,
Pisma

BENJAMIN IZMAJLOV, violina NATAŠA KERŠEVAN, klavirska spremljava

L. van Beethoven:
Romanca za violino in orkester op. 50

3 BIG BAND ORCHESTRA, dirigent Peter Popovski

H. Hancock: Chameleon
J. Privšek: Preludio
solist: **Dejan Glamočak, trobenta**

T. Jones: A child is born
solist: Aleš Bolje, trobenta

G. Kenny: Silhouette
solist: **Peter Popovski, sopran saksofon**

That's life
vokal: **Vladka Gojak**

Sreda, 6. februarja 2002, ob 19.uri
Kulturni dom Izola



KONCERT DIJAKOV - NEKDANJIH UČENCEV GLASBENE ŠOLE IZOLA

☐	Erika Dujc , flavta, in Veronika Ferfolja , klavir <i>Fejgin: Rondino</i> mentorica: Alenka Zupan
☐	Valentina Vočanec , harmonika <i>Richter: Konstellation zu H-E-G-A</i> mentorica: Mirjana Gvozdenac
☐	Matej Bonin , klavir <i>Debussy: Arabeska št. 1</i> mentorica: Aleksandra Češnjevar
☐	Veronika Ferfolja , klavir <i>Liszt: Madžarska rapsodija št. 3</i> mentorica: Aleksandra Alavanja Drucker
☐	Erika Dujc , flavta <i>Chopin: Variacije na Rossinijevo temo</i> mentorica: Alenka Zupan, klavirska spremljava: Valentina Češnjevar

☐	Nelfi Paliska , klavir <i>Liszt: Igre vode v vili d'Este iz cikla Leta popotovanj</i> Mentorica: Neva Merlak
☐	Borut Vatovec , trobenta <i>Clerisse: Theme varree,</i> <i>Corelli: Sonata in Fa (Sarabande, Gigue)</i> Mentor: Dejan Glamočak, klavirska spremljava: Valentina Češnjevar
☐	Rok Palčič , klavir <i>Liszt: Gnomen-Reigen</i> <i>Liszt: Rigoletto-Paraphrase</i> Mentor: Sijavuš Gadžijev

Četrtek, 28. marca 2002
Dvorana Glasbene šole Izola



OTROŠKI PEVSKI ZBOR CGV Koper
zborovodja: Maja Cilenšek

klavirska spremljava: Sindija Šiško
 zvončki: Ajda Kljun

— Tomaž Habe: Glasba

— Samo Vremšak: Ena mačja (A. Štefan)

— Slavko Mihelčič: Marko vozi barko (M. Golar)

— Ivan Šček: Pomladna (A. Černež)

— Hans Darmstadt: Veternica

— Božidar Kunc: Ciciban zaspi (O. Župančič)

— Aulis Sallinen: Sympaatti

— Tomaž Habe: Moj prijatelj Piki Jakob
(K. Kovič)

— Bojan Glavina: Biži, biži

odmor

MLADINSKI PEVSKI ZBOR GŠ Izola
zborovodja: Kristina Babič

— Radovan Gobec: Zapijmo pesem!

— Gil al Dema: Ana Halach Dodech

— Izraelska: Dve roži

— Marij Kogoj: Zeleni Jurij

— Francis Poulenc: Le petit garçon malade

— Ljudska (Bela krajina): Svi su venci veli

— Bela Bartok: Legenycsufolo

— Alberto Grau: El barquito

— Cristi Cary Miller: Teach the child, touch the
future

Sreda, 22. maja 2002, ob 19. uri
 Dvorana Glasbene šole Izola

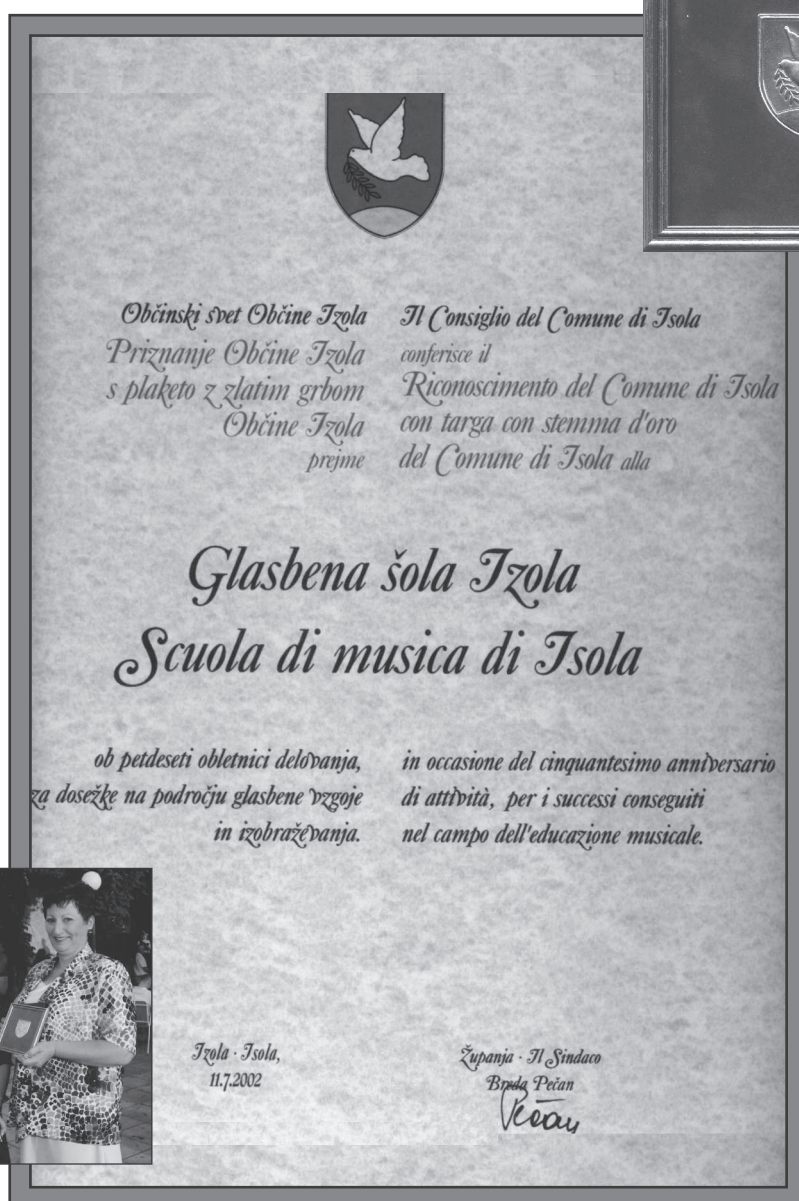


**KONCERTI, KI SO SI JIH UDELEŽILI UČITELJI GŠ IZOLA
V JUBILEJNEM LETU 2001/2002**

L E T
50
ANNI

- Saška državna kapela Dresden, dirigent: Myung-Hung Chung,
28. novembra 2001 - zlati abonma
- Akademija St. Martin in the Fields, solist pianist Richard Goode, dirigent Sir Nevill
Mariner, 29. januarja 2002 - zlati abonma
- Slovenska filharmonija, solistka pianistka Kaja Prodnik, dirigent Christian Arming,
15. februarja 2002
- Kraljevi orkester Concertgebouw, dirigent Riccardo Chailly,
15. marca 2002 - zlati abonma

Občina Izola je
Glasbeni šoli Izola
podelila priznanje s
plaketo z zlatim
grbom za dosežke
na področju
glasbene vzgoje in
izobraževanja



UČITELJSKI ZBOR IN UČENCI GŠ IZOLA

Učitelji v rednem delovnem razmerju:

Aleksandra Alavanja Drucker, Boštjan Andrejč, Kristina Babič, Maja Cilenšek, Mirjana Gvozdenac, Sonja Horvat, Darinka Jug, Dušan Kitič, Nina Molina, Breda Pečnik-Božič, Katja Petrovič, Igor Švarc, Zlatko Tota

Učitelji iz drugih šol CGV: Albert Kolbl

Vodja šole - pomočnica ravnateljice: Darinka Jug

MALA GLASBENA ŠOLA Zvončki

učiteljica: MIRJANA GVOZDENAC

Barbara Andrijoli, Blaž Andrijoli, Tajana Halavanja, Jaka Hudales, Aleksandra Molin, Ana Pavlovič, Klemen Skočir, David Škerjanc, Taja Topič, Domen Vasič Stepančič

MALA GLASBENA ŠOLA Trobentice

učiteljica: MIRJANA GVOZDENAC

Kaja Černetič, Ana Marija Grlj, Tinia Japelj, Monika Kern, Urška Knap Okretič, David Koradin, Ema Kovačević, Irena Larikova, Katarina Milutinovič, Evelin Panger Mejak, Peter Samotorčan, Miha Štihovič, Alja Vesel

PRIPRAVNICA

učiteljica: KRISTINA BABIČ

Dea Ferfolja, Katerina Knap Okretič, Matej Malovec, Aleksander Mikac, Rok Morgan,

Martin Perič, Vanesa Petretič, Matej Pregarc, Ana Raičič, Allegra Švagelj, Rene Viler, Kristijan Zadravec

NAUK O GLASBI

učiteljica: MAJA CILENŠEK - 3 oddelki

učiteljica: KRISTINA BABIČ - 9 oddelkov

VIOLINA

učiteljica: SONJA HORVAT

Nadja Babič, 2.r., Uroš Bubnič, 5.r., Kristina Debernardi, 3.r., Dea Ferfolja, priprav., Marianna Gortan, 5.r., Lara Jerman, 2.r., Rok Klevalančič, 4.r., Nika Lozej, 1.r., Katja Mahne, 6.r., Katerina Okretič Knap, priprav., Sigrid Ratko, 4.r., Zarja Ražman, 1.r., Vida Samotorčan, 6.r., Valentina Sergaš, priprav., Romi Smajlagič, 4.r., Julijan Vukovič, 2.r., Luka Zaro, 4.r., Andrej Zidarič, 2.r., Maša Martič, 6.r.

VIOLONČELO

učitelj: IGOR ŠVARC

Peter Gracar, (izst. novembra 2001), Mojca Hudales, 3.r., Alenka Krampf, 3.r., Irene Krulčič, 4.r., Julija Lipušček, 5.r., Katja Panger, 5.r., Marinka Trebec, 4.r., Peter Samotorčan, 1.r., Dane Štukl Milošević (prestop k učitelju M. Vrsajkovu, GŠ Piran)

KLAVIR

učiteljica: ALEKSANDRA ALAVANJA DRUCKER

Mia Delloro, 4.r., Blaž Gracar, 2.r., Jana Palčič, 5.r., Zarja Vatovec, 7.r., Zala Dernikovič, 4.r.

učiteljica: MAJA CILENŠEK

Ajda Dernikovič Rožanc, 10.r., Zala Dernikovič, 4.r. (prestop k A. Alavanji Drucker), Tadej Japelj, 3.r., Tinia Japelj, priprav., Tina Jazbec, 5.r., Nika Morgan, 3./4.r., Ana Vanič, 1.r.

učiteljica: DARINKA JUG

Astra Glavina, 2.r., Ana Maria Grlj, priprav., Žaklin Križaj, 2.r., Lea Malovec, 2.r., Nika Morgan, 3./4.r. (prestop k M. Cilenšek), Mojca Princes, 1./2.r., Luka Skomina, 1.r., Matija Skomina, 1.r., Samo Turk, 3.r., Leja Romana Zupančič, 3./4.r.

učiteljica: NINA MOLINA

Nika Djuranovič, 1.r., Fiamma Likar Marinkovič, 2.r., Gašper Malovec, 1.r., Nina Markovič, 3.r., Maja Mattica, 5.r., Aleksandra Molin, priprav., Ivana-Petra Morato, 5.r., Allegra Švagelj, priprav., Lara Vrtovec, 3.r.



Katja Panger se je izvrstno odrezala na mednarodnem tekmovanju Alpe Adria Marcosik v Gorici (Italija)

Romeo in
Aleksandra
Alavanja Drucker
na koncertu
učiteljev
Glasbene šole
Izola

učiteljica: BREDAPÉČNIK BOŽIČ

Martina Andrejašič, 2.r., Matija Bačar, 1./2.r.,
Sindi Bizjak, 4.r., Krisel Božič, 3.r., Elena
Halavanja, 1.r., Tajana Halavanja, prip., Urška
Knap Okretič, prip., Dimitrij Larikov, 7.r., Irena
Larikov, prip., Lara Kavčič, 1.r., Tea Pucer, 1.r.,
Evelin Panger Mejak, prip., Nina Ramušević,
6.r., Zala Skomina, 4.r., Taja Topič, prip., Andreja
Turk, 2.r., Polona Verbič, 5.r., Mercedes Viler,
3.r., Neža Vitez, 3.r., Jessica Vodopija, 4.r.,

PIHALA

učiteljica: KATJA PETROVIČ

FLAVTA: Nina Bačar, 1.r., Petra Cetin, 2.r.,
Sabina Čebulj, 1.r., Neva Černelič Mlač, 2.r.,
Tina Črnac, 3.r., Ana Dadič, 3.r., Viktorija Dotlič,
4.r., Valentina Glavina, 2.r., Dajana Gruden, 1.r.,
Valentina Hrvatin, 5.r., Jasmina Kapel, 6.r.,
Metka Krampf, 4.r., Tomi Lovrič, 1.r., Ines
Milenkovski, 2.r., Tina Novak, 4.r., Petra Poje,
4.r., Emina Sefirovič, 1.r., Nina Sinožič, 4.r., Ana
Tripur, 7.r., Petra Turk, 4.r.



učitelj: DUŠAN KITIČ

BLOK FLAVTA: Marko Božič, 1.r., Jakob
Kučinac, 1.r.
KLARINET: Matevž Baloh, 4.r., Ana Bračko, 3.r.,
Darja Dobrila, 2.r., Monika Gustinčič, 1./2.r.,
Urška Jerman, 1.r., Tomaž Kaligarič, 4.r., Gregor
Kogovšek, 2.r. (izst.), Veronika Milutinovič, 1.r.,
Sara Pečar, 1.r., Tilen Pirc, 3.r., Blaž Popovski,
1.r., Marko Štifanič, 4.r.
SAKSOFOF: Oliver Glavina, 1.r., Elizabeta
Hladnič, 4.r., Larisa Marjanovič, 2.r., Tina
Medica, 4.r., Sandi Rojc, 1.r.

TROBILA, TOLKALA

učitelj: ZLATKO TOTA

ROG: Martina Klodič, 3.r., Desire Radočaj, 4.r.
Sara Rutar, 4.r.

TROBENTA: Matjaž Černeka, 4.r., Aleš Krt, 5.r.,
Katja Klobas, 2.r., Luka Lovrečič, 6.r., Jakob
Lozej, 2.r., Marco Mencinger, 3.r., Matej Mejak,
1.r., Erik Rutar, 1.r.,
BARITON: Darej Šomen, 1.r.
TENOR: Aleš Lovrečič, 6.r., Klemen Mihačič, 3.r.
TOLKALA: Aljoša Bolje, 6.r., Maksim Gluvajič,
2.r., Nicola Patrone, prip.
TUBA: Matic Čebulj, 6.r.

učitelj: ALBERT KOLBL

POZAVNA: Ognjen Marinkovič, 2.r., Boštjan
Pavletič, 3.r., Tomi Pečar, 3.r., Taja Tuljak, 3.r.

KITARA

učitelj: BOŠTJAN ANDREJC

Lea Fabjan, 5.r., Jan Frančeškin, prip., Monika
Kirn, 1.r., Jaka Klun, 1.r., Luka Korsič, 2.r., Blaž
Lamovec, 6.r., Tadej Lazar, 2.r., Mateja Lonžarič,
3.r., Matej Malovec, prip., Aleksander Mikac,
prip., Martin Milotič, 1.r., Matija Milotič, 4.r.,
Rok Morgan, prip., Nika Pavletič, prip., Blaž
Petrina, 2.r., Andrej Škergat, 2.r., Aleksandar
Tošič, 4.r., Matej Zaro, 2.r.

HARMONIKA

učiteljica: MIRJANA GVOZDENAC

Petra Bajič, 2.r., Maja Cetin, prip., Doris Ček,
5.r., Massimiliano Di Nardo, Jaka Hudales, prip.,
1.r., Nika Ječmenjak, (izst.), Emina Ibrišimovič,
prip., Tjaša Jazbec, prip., Vedran Orlič, 6.r.,
Matej Paliska, 5.r., Marcel Possega, 6.r., Patrik
Pujac, 4.r., Aleš Strcaj, 2.r., Klemen Vadnjaj, 1.r.,
Valentina Vočanec, 8./9.r.

KOMORNE SKUPINE

DUO HARMONIK - mentorica Mirjana
Gvozdenac: Doris Ček in Matej Paliska, Patrik
Pujac in Valentina Vočanec

DUO - mentorica Mirjana Gvozdenac: Luka
Lovrečič - trobenta, Valentina Vočanec -
harmonika

KITARSKI DUO - mentorja Mirjana Gvozdenac
in Boštjan Andrejc: Jaka Klun - kitara, Aleš Strcaj
- harmonika

DUO FLAVTA - KITARA mentorja Boštjan
Andrejc in Katja Petrovič: Ana Dadič - flavta,
Aleksandar Tošič - kitara

KLAVIRSKI TRIO - mentor Igor Švarc: Vida
Samotorčan - violina, Katja Panger - violončelo,
Matjaž Samotorčan - klavir

KVARTET HARMONIK - mentorica Mirjana
Gvozdenac: Valentina Vočanec, Peter Kaligarič,
Irene Krulčič, Niko Stojanovič

JAZZ SKUPINA - mentor Boštjan Andrejc:
(učenci, ki obiskujejo CGV) Matej Bonin - klavir,
Samo Turk - kitara, Borut Vatovec - trobenta

MLADINSKI PEVSKI ZBOR GŠ IZOLA

Zborovodkinja: Kristina Babič

Matevž Baloh, Neva Černelič Mlač, Zala Dernikovič Rožanc, Oliver Glavina, Rok Kleva Ivančič, Alenka Krampf, Metka Krampf, Ana Lipušček, Julija Lipušček, Jana Palčič, Boštjan Pavletič, Petra Poje, Matjaž Samotorčan, Vida Samotorčan, Nina Sinožič, Romi Smajlagič, Polona Verbič, Jessica Vodopija

OTROŠKI PIHALNI ORKESTER GŠ IZOLA

Dirigent: Zlatko Tota

Flavta: Tina Črnac, Neva Černelič-Mlač, Ada Dadič, Viktorija Dotlič, Metka Krampf, Tina Novak, Petra Poje, Valentina Hrvatin
Klarinet: Matevž Baloh, Ana Bračko, Tomaž Kaligarič, Tilen Pirc, Marko Štifanič
Pozavna: Boštjan Pavletič, Tomi Pečar, Taja Tuljak
Trobenta: Katja Klobas, Aleš Krt, Jakob Lozej, Luka Lovrečič, Marko Mencinger
Rog: Martina Klodič, Desire Radočaj, Sara Rutar
Tenor: Matjaž Černeka, Aleš Lovrečič
Tolkala: Aljoša Bolje
Tuba: Matic Čebulj

PIHALNI ORKESTER IZOLA

Dirigent: Zlatko Tota

Klarinet: Tomaž Kaligarič, Marko Štifanič; trobenta: Aleš Krt, Luka Lovrečič, tenor: Aleš Lovrečič, tolkala: Aljoša Bolje, rog: Martina Klodič, Desire Radočaj, Sara Rutar, tuba: Matic Čebulj

Nastopi v šolskem letu 2001/2002

21. 12. 2001 - Božično novoletni koncert

27. 4. 2002 - Park Pietra Coppa, nastop ob dnevu boja proti okupatorju

9. 5. 2002 - Park Pietra Coppa, nastop ob dnevu zmage nad fašizmom

11. 5. 2002 - Ilirska Bistrica, Tekmovanje slovenskih godb v 3. težavnostni stopnji (orkester je prejel srebrno priznanje)

18. 5. 2002 - Gostinski center Izola, nastop za Društvo invalidov Slovenije

25. 5. 2002 - Pulj, Istrska srečanja, revija orkestrov

30. 6. 2002 - Izola, nastop ob Evropskem festivalu v rokometu - Eurofest



*Bivši učenci
Glasbene šole
Koper, zdaj dijaki
Umetniške
gimnazije Koper in
študentje
Akademije za
glasbo v Ljubljani*

NASTOPI UČENCEV GLASBENE ŠOLE IZOLA

Učenci Glasbene šole Izola so v šolskem letu 2001/2002 nastopili na 33 šolskih nastopih in na prireditvah izven šole, poleg tega so se udeležili 7 revij in srečanj glasbenih šol Primorske, 4 revij pevskih zborov ter nastopili na regijskih, državnem in mednarodnem tekmovanju. Učenci so igrali na 7 razrednih nastopih, 12 šolskih in 7 izvenšolskih nastopih, na 4 predstavitev instrumentov za učence osnovne šole ter na 10 skupnih srečanjih CGV.

RAZREDNI NASTOPI

18. 2. 2002: nastop učencev klarineta iz razreda D. Kitiča (7 točk programa) ter učencev klavirja iz razreda M. Cilenšek (2 točki programa), kot gost je sodeloval Luka Šulič, violončelo, (razr. Vladimir Kovačič), klavirske spremljave: N. Molina, M. Cilenšek, T. Jercog

20. 2. 2002: razredni nastop učencev kitare iz razreda B. Andrejca (18 točk programa)

22. 3. 2002: razredni nastop učencev harmonike iz razreda M. Gvozdenac (12 točk programa)

24. 4. 2002: razredni nastop učencev harmonike iz razreda M. Gvozdenac (11 točk programa)

8. 5. 2002: razredni nastop učencev pripravnice: Zvončki in Trobentice M. Gvozdenac (13 točk programa)

6. 6. 2002: razredni nastop učencev harmonike iz razreda M. Gvozdenac (12 točk programa)

17. 6. 2002: razredni nastop učencev klavirja iz razreda B. Pečnik-Božič (17 točk programa)

ŠOLSKI NASTOPI

25. 10. 2001 - 1. nastop: A. Alavanja Drucker (2), B. Andrejc (4), M. Cilenšek (1), M. Gvozdenac (1), S. Horvat (3), D. Jug (4), N. Molina (1), B. Pečnik Božič (3), Z. Tota (2), klavirske spremljave: M. Cilenšek, N. Molina

20. 11. 2001 - 2. nastop: A. Alavanja Drucker (1), B. Andrejc (2), M. Cilenšek (1), S. Horvat (3), D. Jug (4), D. Kitič (1), N. Molina (1), K. Petrovič (1), B. Pečnik Božič (3), klavirske spremljave: M. Cilenšek, N. Molina, dijakinja V. Ferfolja

5. 12. 2001 - 3. nastop: A. Alavanja Drucker (2), M. Gvozdenac (2), D. Jug (2), A. Kolbl (1), B. Pečnik Božič (3), K. Petrovič (1), I. Švarc (4), Z. Tota (2), klavirske spremljave: M. Cilenšek, N. Molina

5. 12. 2001 - 4. nastop: A. Alavanja Drucker (3), B. Andrejc (1), N. Molina (1), B. Pečnik Božič (2), I. Švarc (2), klavirske spremljave: M. Cilenšek, N. Molina, v programu so kot gostje sodelovali učenci iz razr. R. Staniča (Kvartet klarinetov) ter pianistke Umetniške gimnazije iz razr. A. Alavnaje Drucker

20. 12. 2001 - 5. nastop: K. Babič (1), M. Cilenšek (2), M. Gvozdenac (2), S. Horvat (4), D. Jug (3), D. Kitič (2), A. Kolbl (5), N. Molina (1), B. Pečnik Božič (6), Z. Tota (1), klavirske spremljave: M. Cilenšek, N. Molina

24. 1. 2002 - 6. nastop: B. Andrejc (1), M. Gvozdenac (1), D. Jug (4), D. Kitič (2), N. Molina (3), B. Pečnik Božič (3), K. Petrovič (3), Z. Tota (4), klavirske spremljave: N. Molina

7. 2. 2002 - 7. nastop: ob Slovenskem kulturnem prazniku: A. Alavanja Drucker (3), M. Gvozdenac (1), B. Pečnik Božič (3), K. Petrovič (1), Z. Tota (2), klavirske spremljave: N. Molina, kot gostji sta nastopili dijakinji Umetniške gimnazije Veronika Ferfolja in Divna Jandrič (A. Alavanja Drucker)

12. 2. 2002 - 8. nastop: A. Alavanja Drucker (2), B. Andrejc (5), M. Cilenšek (1), M. Gvozdenac (1), S. Horvat (3), D. Jug (6), D. Kitič (4), N. Molina (4), B. Pečnik Božič (7), I. Švarc (1), Z. Tota (3), klavirske spremljave: M. Cilenšek, N. Molina

20. 3. 2002 9. nastop: M. Cilenšek (3), D. Jug (4), D. Kitič (3), B. Pečnik Božič (1), K. Petrovič (4), I. Švarc (4), klavirske spremljave: M. Cilenšek, N. Molina, kot gost je sodeloval pihalni trio GŠ Piran (mentor prof. R. Stanič)

Igor Švarc -
violončelo in
Sandi de Simone
- klavir na
koncertu učiteljev
Glasbene šole
Izola



27. 3. 2002 - 10. nastop: B. Andrejč (1), M. Gvozdenac (1), D. Jug (2), D. Kitič (2), B. Pečnik Božič (2), K. Petrovič (1), I. Švarc (1), klavirske spremljave: M. Cilenšek

9. 4. 2002 - 11. nastop: B. Andrejč (3), M. Cilenšek (2), D. Jug (2), N. Molina (3), B. Pečnik Božič (4), K. Petrovič (2), kot gostja je sodelovala pianistka Ajda Kljun (razr. S. Chicco), klavirske spremljave: S. Šiško, N. Molina

19. 4. 2002 - 12. nastop: A. Alavanja Drucker (2), B. Andrejč (3), K. Babič (1), M. Gvozdenac (5), S. Horvat (2), D. Jug (1), D. Kitič (2), N. Molina (1), B. Pečnik Božič (5), Z. Tota (5), klavirske spremljave: M. Cilenšek, V. Valenčič, kitarske spremljave: B. Andrejč

ZAKLJUČNI NASTOPI

22. 5. 2002: zaključni nastop Otroškega pevskega zbora CGV (M. Cilenšek) in Mladinskega pevskega zbora GŠ Izola (K. Babič)

19. 6. 2002: zaključni nastop učencev iz razreda K. Petrovič, B. Andrejč in B. Vatovca, klavirska spremljava: N. Molina in N. Žerjal, kitarska spremljava: B. Andrejč (12 točk sporeda)

IZVENŠOLSKI NASTOPI

5. 7. 2001: sprejem delavcev v kulturi v organizaciji županje Občine Izola Brede Pečan, GŠ Izola: Rok Kleva Ivančič, violina (razr. S. Horvat, M. Cilenšek, klavir)

23. 11. 2001: odprtje razstave del slikarja Marjana Kralja iz Izole, avla izolske bolnišnice, Andrej Škergat in Martin Milotič (razr. B. Andrejč), Vida Samotorčan, violina (razr. S. Horvat)

19. 12. 2001: novoletni ulični koncert, Izola, Ljubljanska ulica: Otroški pihalni orkester GŠ Izola (Z. Tota)

22. 12. 2001: Novoletni koncert pihalnih orkestrrov, Dvorana Kulturnega doma Izola: Otroški pihalni orkester GŠ (Z. Tota)

4. 2. 2002: nastop pevskih zborov OPZ CGV (M. Cilenšek), MPZ GŠ Izola (K. Babič), MePZ Gimnazije Koper (A. Čopi), MePZ 'Obal'ca' Koper (M. Cilenšek) in MePZ »Obala« (A. Čopi) ob kulturnem prazniku "Od malega raste in poje veliko", Kulturni dom Izola,

11. 4. 2002: revija Naša pomlad, Kulturni dom Izola: OPZ CGV Koper (M. Cilenšek), MPZ GŠ Izola (K. Babič)

27. 6. 2002: nastop za sponzorja Delamaris, Hotel Riviera Izola: Ana Dadič, flavta in Aleksander Tošič, kitara (razr. K. Petrovič, B. Andrejč)

NASTOPI ZA UČENCE OSNOVNIH ŠOL

7. 2. 2002: GŠ Izola, nastop za učence OŠ Vojke Šmuc Izola v počastitev kulturnega praznika: B. Pečnik Božič (1), D. Kitič (1), A. Kolbl (2), Z. Tota (1), I. Švarc (1), M. Gvozdenac (1), klavirske spremljave: M. Cilenšek, N. Molina

7. 2. 2002: GŠ Izola, nastop za učence OŠ Dante Alighieri v počastitev kulturnega praznika: A. Alavanja Drucker (1), B. Andrejč (1), M. Gvozdenac (1), D. Kitič (1), A. Kolbl (2), B. Pečnik Božič (2), Z. Tota (1), klavirske spremljave: N. Molina

31. 5. 2002: Kulturni dom Izola, nastop Otroškega pihalnega orkestra in učencev harmonike Glasbene matice Trst, mentor: Claudio Furlan, za učence tretjih in četrtih razredov OŠ Livade

31. 5. 2002: Kulturni dom Izola, nastop Otroškega pihalnega orkestra in učencev harmonike Glasbene matice Trst, mentor: Claudio Furlan, za učence tretjih in četrtih razredov OŠ Vojke Šmuc

KONCERTNI VEČERI IN NASTOPI V DVORANI GŠ IZOLA

3. 10. 2001: koncert učencev harmonike Glasbene matice iz Trsta iz razreda prof. Claudia Furlana: Cristian Visintin, Igor Zobin, Goran Ruzzier, klavirska spremljava Tamara Ražem

11. 11. 2001: Jam session: nastop sodelujočih na seminarju Jazzovske igre in improvizacije mentorja Renata Chicca

27. 12. 2001: novoletni koncert Skupnosti Italijanov Pasquale Besenghi degli Ughi s pevko E. Matijašič in Ž. Bažec

17. 4. 2002: koncert dua Matteo Piagato, violončelo in Raffaella Damaschi, klavir, Skupnost Italijanov Dante Alighieri

28. 4. 2002: koncert dua Sergio Petria, violončelo in pianistke Elene Ballario iz Milja v organizaciji Italijanske skupnosti Dante Alighieri

16. 5. 2002: nastop učencev petja iz razreda T. Grlica

26. 6. 2002: letni koncert MePZ Obal'ca (M. Cilenšek)

17. 7. 2002: drugi zaključni koncert udeležencev Glasbenega julija na Obali 2002

GLASBENA ŠOLA PIRAN

Glasbena šola Piran je bila ustanovljena kot podružnica Glasbene šole Koper v šolskem letu 1955/56. Še istega leta je postala samostojna in tako delovala do leta 1967. Odtlej je samostojna enota v okviru Javnega zavoda Centra za glasbeno vzgojo Koper.



»Šolsko leto 2001/02 je minilo mnogo bolj mirno in brez pretresov, saj smo po napornem jubilejnem letu, ko smo praznovali 45. obletnico Glasbene šole Piran, malo predahnili in zastavili delo za naslednja leta.

Ob tem pa moram poudariti, da se je z ustanovitvijo Šolskega pihalnega orkestra končala kriza zaradi dopolnjevanja mestnega mladinskega orkestra. Še vedno pa nam primanjkuje učencev na nizkih trobilih.

Počasi se je začel oblikovati tudi godalni oddelek in upamo, da bomo v naslednjih letih tudi na tem področju dosegli vidnejše rezultate. Želimo si, da bi na šoli začel delovati tudi šolski godalni orkester. Tartinijevo mesto si to zasluži.

Obljubljena prenova poslopja Glasbene šole Piran se je vendarle začela in verjamem, da bo izpeljana do konca, tudi z obnovo Godbenega doma in pridobitvijo novih učilnic.«

*Benjamin Makovec,
vodja šole*

UČITELJSKI ZBOR IN UČENCI GŠ PIRAN

Učitelji v rednem delovnem razmerju: Iztok Babnik, Valter Čondič, Bojan Glavina, Benjamin Makovec, Barbara Markoli, Špela Morato, Piroška Sič-Birsa, Jasna Nadles, Robert Stanič, Milan Vrsajkov, Adnan Zubčević,

Zunanji sodelavci: Tomaž Lovrec-Purič, Miloš Simič, Vasilij Valenčič

Iz CGV: Franc Plahuta, Ivan Evetovič

Vodja šole: Benjamin Makovec

PRIPRAVNICA A

učiteljica: BARBARA MARKOLI

Lana Angel, Valentina Bažec, Teja Bedene, Natalija Bednarik, Serena Buremi, Diana Damjanovič, Ana David, Martina Fakin, Tarik Haskič, Žiga Horvat, Gaia Kavčič, Tina Savič, Marko Senčar Mrdakovič, Igor Sredojevič, Kaja Turk, Andreja Žigo, Mojca Žilavec

MALA GLASBENA ŠOLA

učiteljica: BARBARA MARKOLI

Darja Bednarik, Ana Brezovec, Peter Brezovec, Robert Brumec, Miha Gašpar Mišič, Vincent Hudoba, Matjaž Marinko, Andrej Požun, Marko Požun

NAUK O GLASBI

učitelj: BENJAMIN MAKOVEC (7 oddelkov)

učiteljica: BARBARA MARKOLI (4 oddelki)

SPOZNAVANJE GLASBENE UMETNOSTI

učitelj: BENJAMIN MAKOVEC (1 oddelek)

VIOLINA

učitelj: MILOŠ SIMIČ

Gala Brižič, 4.r., Nika Cvetičanin, 3.r., Ivica Čendak, 6.r., Lea Frančeškin, 2.r., Irena Hudovernik, 2.r., Maša Lopatec, 6.r., Tjaša Matešič, 2.r., Kira Zorman, 6.r.

VIOLONČELO

učitelj: MILAN VRSAJKOV

Tea Humar, 1.r., Jakob Gašpar Mišič, 1.r., Kristina Radin, 1.r., Marija Vencelj, 1.r., Emil Zubčević, 5.r., Dane Milošević Štukl, 5.r.

KLAVIR

učitelj: BOJAN GLAVINA

Maruša Bizjak, 9.r., Patricia Blatnik, 5.r., Elena Dojčinovski, 5.r., Grantar Matjaž, 1.r., Tanja Đapa, 4.r., Maja Kovšca, 5.r., Mojca Ovnič, 2.r., Gregor Vlačič, 9.r., Nola Zadkovič-Lukin, 3.r., Gregor Žitko, 1.r., Veronika Žitko, 5.r.

učiteljica: ŠPELA MORATO

Valerija Birsa, 5./6. r. Blaž Bizjak, 6.r., Anja Haskič, 4.r., Erik Juriševič, pripr., Kristjan Lebar, 1./2.r., Uroš Markovič, 1.r., Alenka Mrakovčič, 2.r., Mateja Novoselec, 2.r., Filip Vincent Polh, 1.r., Tanja Prunk, 8.r., Monika Sajinčič, 6.r., Nežka Sajinčič, 2.r., Martin Silič, 5.r., Luka Stanič, 2.r., Klemen Tratnik, 2./3.r., David Wetter Zagajšek, 2.r., Rok Zihel, 2./3.r.

učiteljica: PIROŠKA SIČ BIRSA

Maja Bevec, 5.r., Patrik Bevec, 3.r., Nika Brizič, 7.r., Ana Bujišič, 2.r., Deborah Chiavalon, 6.r., Mia Dobravc, 2.r., Nika Domnik, 1./2. r., Arna Hadžialjevič, 7.r., Ana Marija Korošec, 3.r., Anja Markovič, 5.r., Tara Možina, 3.r., Žiga Murko, 5./6.r., Maja Muzica, 8.r., Tereza Percan Kodarin, 3./4.r., Karin Ponikvar, 2.r., Dorotea Rajčič, 3.r., Stella Sekulič, 5.r., Nika Starešinič, 6.r., Katja Šalkovič, 1./2.r.

učiteljica: BARBARA MARKOLI

Asja Tabakovič, 1.r., Dajana Janjato, 3.r.

PIHALA

učitelj: JASNA NADLES

FLAVTA: Romi Borak, 2.r., Nina Borse, 1.r., Tina Mihalič, 2.r., Daša Ličen, 1.r., Črt Loboda, 1.r., Tanja Sinkovič, 2.r., Mateja Forte, 4.r., Barbara Vazezič, 2.r., Teni Gasparini, 3.r.

učitelj: BENJAMIN MAKOVEC

FAGOT: Gregor Horvat, 3.r., Lina Krmpotič, 7.r.



*Rok Felicijan,
učenec iz razreda
R. Staniča je
sodeloval na reviji
učencev klarineta
ZPGŠ*

učitelj: ADNAN ZUBČEVIČ

KLJUNASTA FLAVTA, FLAVTA: Anja Filipas, 5.r., Tea Gombač, 3.r., Mateja Prunk, 6.r., Zarja Kogoj, 1.r., Tina Savič, 1.r., Brina Šuligoj, 3.r.

učitelj: ROBERT STANIČ

KLARINET: Karin Baruča, 4.r., Neja Domnik, 1.r., Mojca Fabbro, 2.r., Žiga Fabbro, 7.r., Rok Felicijan, 6.r., Žiga Horvat, pripr., Gašper Kuštrin-Pocrnič, 6.r., Lea Marinac, 1.r., Primož Marinko, 6.r., Ula Milunovič, 1.r., Karin Ponikvar, 1.r., Nika Vinkovič, 1.r.
SAKSOFOFON: Aleks Cvetičanin, 1.r., Žiga Fabbro, 3.r., Rok Felicijan, 4.r., Simeon Milič, 1.r., Aron-Mark Možina, 4.r., Lev Turk, 2./3.r., Jakob Vidmar, 4.r. Teo Sumič, 1.r.

TROBILA**učitelj: IZTOK BABNIK**

POZAVNA: Matej Sukič, 8.r., Leon Štiblj, 2.r.
BARITON: Luka Karinja, 6.r., Jani Turk, 1.r.

učitelj: VALTER ČONDIČ

ROG: Jernej Blaznik, 3.r., Lovrenc Butina, 1.r., Tomo Hudovernik, 6.r., Matija Kajba, 1.r.,
TROBENTA: Andrej Bordon, 1.r., Marko Forte, 4.r., Rok Jerman, 3.r., David Lakošeljac, 1.r., Niko Mally, 6.r., Timotej Plahuta, 6.r., Gregor Poletti, 1.r., Bogdan Sojič, 5.r., Andrej Brec, 5.r., Sandi Štor, 1.r., Tomaž Vazezič, 3.r.

TOLKALA**učitelj: TOMAŽ LOVREC PURIČ**

Timi Eler, 5.r., Uroš Filimonovič, 4.r., Elio Gregorič, 6.r., Uroš Markovič, 3.r., Matjaž Miklavc, 4.r., Marko Žigon, 1.r.

KITARA**učiteljica: BARBARA MARKOLI**

Niko Bajec, 9.r., Arijana Birska, 1.r., Špela Bobič, 3.r., Miha Cvejanov, 6.r., Gašper Gustinčič, 6.r., Dajana Janjatovič, 4.r., Tina Jug, 5.r., Dragan Kostjerevčič, 6.r., David Križman, 6.r., Jana Peroša, 4.r., Kim Pjevovič, 4.r., Emy Poljanšek, 1.r., Samo Turk, 10.r.

učitelj: IVAN EVETOVIČ

Mia Carboni, 2.r., Patricija Franca, 1.r., Nataša Frančič, pripr., Anja Prinčič, 2.r., Igor Sredojevič, pripr., Primož Sukič, 6.r.

HARMONIKA**učitelj: FRANČ PLAHTA**

Dean Delgiusto, 3.r., Gregor Možina, 1.r., Dejan Vodopija, 4.r., Urša Radin, 1.r., Jelena Todorovič, (izst. januarja 2002)

KOMORNE SKUPINE

DUO KITAR - mentor B. Markoli: Niko Bajec, Samo Turk

DUO KITAR - mentor B. Markoli: Tina Jug, Miha Cvejanov

PIHALNI TRIO - mentor R. Stanič: Mateja Prunk - flavta (razr. A. Zubčevič), Rok Felicijan - klarinet (razr. R. Stanič), Gregor Horvat - fagot (razr. B. Makovec)

TERCET KLARINETOV - mentor R. Stanič: Karin Ponikvar, Ula Milunovič, Mojca Fabbro

TERCET KLARINETOV - mentor R. Stanič: Lea Marinac, Neja Domnik, Nika Vinkovič

KVARTET KLARINETOV - mentor R. Stanič: Rok Felicijan, Gašper Kuštrin Pocrnič, Žiga Fabbro, Teo Sumič (Primož Marinko)

TERCET SAKSOFOFONOV - mentor R. Stanič: Lev Turk, Simeon Milič, Aleks Cvetičanin

KVARTET SAKSOFOFONOV mentor R. Stanič: Rok Felicijan, Aron Mark Možina, Žiga Fabbro, Robert Stanič

MLADINSKI PIHALNI ORKESTER PIRAN

Učenci GŠ, ki sodelujejo tudi v Mladinskem pihalnem orkestru KUD Karol Pahor Piran:

Brec Andrej, Fabbro Žiga, Jančar Petra, Juhas Rok, Kalapčiev Vani, Karinja Luka, Koršič Matej, Krmpotič Lina, Mally Niko, Sojič Bogdan, Surina Mitja, Turk Jani, Zvonar Borut, Filimonovič Uroš, Gregorič Elio, Miklavc Matjaž, Hudovernik Tomo, Kuštrin Pocrnič Gašper, Bajt Visam, Krek Urška, Zadravec Tjaša, Eler Timi, Forte Marko, Prunk Mateja, Možina Aron-Mark, Marinko Primožič, Felicijan Rok

Nastopi v šolskem letu 2001/2002:

19. - 21.10.2001: Češka, Ostrava, tekmovanje pihalnih orkestrrov

20.10.2001: Češka, Ostrava, koncert nagrajencev

1.10.2001: Piran, otvoritev Zlatega bobna

15.4.2002: Piran, skupščina RDA

21.4.2002: Piran, praznik sv. Jurija

1.5.2002: Piran, promenadni koncert

25.5.2002: Medulin, Istrska srečanja

23.6.2002: Piran, Koncert s Slovensko filharmonijo, Imago Slovenija

24.6.2002: Piran, promenadni koncert za državni praznik

25.6.2002: Portorož, promenadni koncert za državni praznik

30.6.2002: Izola, Srečanje pihalnih orkestrrov

5.7.2002: Strunjan, promenadni koncert ob otvoritvi novega odseka ceste

NASTOPI UČENCEV GLASBENE ŠOLE PIRAN

Učenci Glasbene šole Piran so v šolskem letu 2001/2002 nastopili na 34 šolskih in izvenšolskih prireditvah, poleg tega so se udeležili ena revije glasbenih šol Primorske ter nastopili na regijskih in državnem tekmovanju.

Učenci so igrali na 4 razrednih nastopih, 2 samostojnih nastopih in zaključnih koncertih učencev, ki so zaključili šolanje ali pa so zaradi posebne uspešnosti zaključili letnik s samostojnim nastopom, 9 šolskih in 13 izvenšolskih nastopih ter na 6 skupnih srečanjih CGV.

RAZREDNI NASTOPI

8. 4. 2002: Tartinijeva hiša Piran, nastop učencev B. Glavine

29. 5. 2002: Tartinijeva hiša Piran, koncert Roka Felicjana, klarinet in Žige Fabbra, klarinet (razr. R. Stanič), klavirske spremljave N. Molina in B. Glavina

4. 6. 2002: Galerija Gasspar, nastop kvarteta klarinetov in saksofonov (mentor R. Stanič)

18. 6. 2002: Galerija Gasspar, nastop učencev B. Markoli

ŠOLSKI NASTOPI

24. 10. 2001 - 1. nastop: Klavirske spremljave: P. Sič Birsas, N. Molina

21. 11. 2001 - 2. nastop: V. Čondič (1), B. Glavina (2), A. Kolbl (GŠ Koper) (1), B. Markoli (5), Š. Morato (3), P. Sič Birsas (4), R. Stanič (3), A. Zubčević (4), klavirske spremljave: B. Glavina, P. Sič Birsas, spremljave s kitaro: A. Zubčević, spremljave s saksofonom: R. Stanič

19. 12. 2001 - 3. nastop: I. Babnik (3), V. Čondič (4), I. Evetovič (1), B. Glavina (4), B. Markoli (5), Š. Morato (1), P. Sič Birsas (3), A. Zubčević, klavirske spremljave P. Sič Birsas, N. Žerjal

16. 1. 2002 - 4. nastop: V. Čondič (3), I. Evetovič (2), B. Glavina (3), A. Kolbl Umetniška gimnazija (2), B. Markoli (1), Š. Morato (2), P. Sič Birsas (1), R. Stanič (6), A. Zubčević (3), klavirske spremljave: B. Glavina, P. Sič Birsas

20. 2. 2002 - 5. nastop: V. Čondič (1), B. Makovec (1), B. Markoli (5), J. Nadles (7), P. Sič Birsas (2), M. Simič (4), R. Stanič (5), A. Zubčević (2), klavirske spremljave: P. Sič-Birsas, V. Valenčič

27. 3. 2002 - 6. nastop: V. Čondič (2), B. Markoli (5), J. Nadles (3), R. Stanič (3), V. Valenčič (6), klavirske spremljave: P. Sič Birsas, V. Valenčič

27. 3. 2002 - 7. nastop: V. Čondič (1), I. Evetovič (1), B. Glavina (5), B. Markoli (2), J. Nadles (1), F. Plahuta (2), P. Sič Birsas (2), R. Stanič (2), M. Vrsajkov (1), A. Zubčević (1), klavirske spremljave: V. Valenčič, P. Sič Birsas

24. 4. 2002 - 8. nastop: V. Čondič (1), I. Evetovič (1), B. Markoli (3), Š. Morato (6), P. Sič Birsas (4), R. Stanič (4), M. Vrsajkov (4), A. Zubčević (5), klavirske spremljave: P. Sič Birsas, V. Valenčič, kitarska spremljava: A. Zubčević

3. 6. 2002 - 9. nastop: V. Čondič (4), I. Evetovič (1), I. Babnik (4), B. Markoli (4), R. Stanič (1), B. Glavina (1), P. Sič Birsas (5), A. Zubčević (1), J. Nadles (2), M. Vrsajkov (3), klavirske spremljave: B. Glavina, V. Valenčič

ZAKLJUČNI IN SAMOSTOJNI NASTOPI

15. 5. 2002, Piran, Galerija Gasspar, nastop nagrajencev regijskega in državnega tekmovanja:

nastopali so nagrajenci GŠ Piran: Leon Štibilj pozavna, Jani Turk - tenorska tuba (razr. I. Babnik), Tina Jug in Miha Cvejanov - kitarski duo, Niko Bajec in Samo Turk - kitarski duo (iz razr. B. Markoli), Niko Mally - trobenta, Samo Hudovernik - rog (razr. V. Čondič), Mateja Prunk, Rok Felicjan, Gregor Horvat - pihalni trio (razr. R. Stanič), klavirske spremljave: B. Glavina in S. de Simone

14. 6. 2002 Godbeni dom Piran: Ivona Kruljac, 7.r., Gregor Vlačič, 9.r. (razr. B. Glavina)

19. 6. 2002: Tartinijeva hiša, nastop učenca Samota Turka, sodelovala sta Niko Bajec in Gašper Gustinčič (mentor in korepetitor B. Markoli)



Gostje iz Prage so v Portorožu prisluhnili Mladinskemu pihalnemu orkestru pod vodstvom B. Makovca in se nato odpravili z ladjo na izlet po Piranskem zalivu

IZVENŠOLSKI NASTOPI

10. 10. 2000, Piran, Galerija Gasspar - otvoritev razstave: kvartet saksofonov (mentor: R. Stanič)
19. 10. 2001, Otvoritev razstave FOTO kluba na OŠ Piran: Miha Cvejanov (B. Markoli)
16. 11. 2001, Piran, Galerija Gasspar: kvartet saksofonov (mentor R. Stanič)
15. 12. 2001, Piran, Kavarna Galerija: Gregor Vlačič (razr. B. Glavina)
18. 1. 2002, Piran, Galerija Gasspar: otvoritev razstave: Nika Starešinič in Deborah Chiavalon (razr. P. Sič Birska)
24. 1. 2002, Prireditev ob obisku mednarodnih koordinatorjev UNESCO na OŠ Piran: kvartet klarinetov (mentor R. Stanič)
6. 2. 2002, Gledališče Tartini Piran - nastop ob kulturnem prazniku: Nika Starešinič in Deborah Chiavalon (P. Sič Birska)

7. 2. 2002, Avditorij Portorož - nastop ob kulturnem prazniku: kvartet klarinetov (mentor: R. Stanič) in Gregor Vlačič - klavir (razr. B. Glavina)
7. 3. 2002, Avditorij Portorož - ob 8. marcu: duo kitar Tina Jug, Miha Cvejanov (razr. B. Markoli) in Vasilij Valenčič - klavir
4. 4. 2002, Nastop na OŠ Lucija: Duo Gašper Gustinčič - kitara in Anja Filipas - flavta, (mentorja: B. Markoli, A. Zubčevič)
17. 4. 2002, Otvoritev razstave v galeriji Duka; duo Gašper Gustinčič - kitara in Anja Filipas - flavta, (mentorja B. Markoli in A. Zubčevič)
30. 5. 2002, Tartinijevo gledališče Piran - podelitev nagrad gasilcem: Mateja Prunk - flavta (mentor A. Zubčevič), klavirska spremljava: P. Sič Birska in duo Gašper Gustinčič - kitara in Anja Filipas - flavta (mentor: B. Markoli)
3. 6. 2002, Kulturni dom Izola, podelitev priznanj mladim raziskovalcem: duo kitar Tina Jug in Miha Cvejanov (mentor B. Markoli)

Priprava na samostojni večer komornih skupin iz razreda R. Staniča v galeriji Gaspar v Piranu - kvartet klarinetov



*Na CGV se
znamo tudi
zabavati...*



GLASBENA ŠOLA KOPER

Glasbena šola Koper je bila ustanovljena 21. decembra 1948 v Portorožu. Leta 1951 se je preselila v Koper in čez štiri leta dobila prostore v palači Gravisi-Barbabanca, ki je bila leta 1984 v celoti obnovljena. Od leta 1967 deluje v okviru Centra za glasbeno vzgojo Koper.



»Če v življenju ni glasbe, je čas samo zaporedje datumov, do katerih moraš plačati račune.«

*Frank Zappa
Nuša Gregorič, pomočnica ravnateljice*

UČITELJSKI ZBOR IN UČENCI GŠ KOPER

UČITELJSKI ZBOR

Učitelji v rednem delovnem razmerju:

Radmila Bikić, Tanja Brecelj, Selma Chicco, Jana Čadež, Aleksandra Češnjevar, Valentina Češnjevar, Ivan Evetovič, Karl Glavina, Nuša Gregorič, Vanja Gregorič, Tanja Grlica, Breda Hartman, Tatjana Jercog, Jasna Jerman, Svetlana Joksić-Perić, Friderik King, Albert Kolbl, Lada Kos, Borut Ljubec, Ljubica Ljubec, Darja Peroša, Bogomir Petrač, Franc Plahuta, Darij Pobega, Helena Poleš Andrejašič, Gianfranco Stancich, Sindija Šiško, Danijela Terbižan, Erika Udovič Kovačič, Borut Vatovec, Alenka Zupan, Mitja Žerjal, Nadja Žerjal

Iz drugih šol CGV:

Maja Cilenšek, Aleksandra Alavanja Drucker, Bojan Glavina, Igor Švarc

Zunanji sodelavci: Edvard Bizjak, Tomaž Bukovc, Marijan Kocjančič, Lilija Kranjec, Inna Lavrova, Ana Marinkovič, Manjana Milostnik, Josip Mihelčič, Silvana Pretner, Andreja Zupanc

Vodja šole - pomočnica ravnateljice:

Nuša Gregorič

PRIPRAVNICA I

učiteljica: SINDIJA ŠIŠKO

Valentina Agostini Pregelj, Rok Jerman, Sarah Kocjančič, David Nik Lipovac, Anže Lisac, Jana Miklavčič, Taja Pajmon Rak, Katarina Palčič, Tinita Valič, Apolonia Vidic, Toni Zonta

PRIPRAVNICA II

učiteljica: MAJA CILENŠEK

Lara Bandi, Matia Benčič, Katjuša Čeh, Christian Feindler, Ana Filipič, Eva Gasparini, Tine Horvat (izst.), Liza Jakomin (izst.), Sara Kavčič, Klemen Pavalec, Benjamin Pavliha (izst.), Ana Pišot, Metka Ravnik, Vita Skrt, Andrej Škof, Jaan Štokelj, Eva Tomšič

MALA GLASBENA ŠOLA I.

učiteljica: HEDVIKA RAVNIK

Jakob Brec, Nejka Čuk, Valerija Gržentič, Mihael King, Saša Ličan, Gaja Marčeta, Sara Petešič, Rok Petrinja, Duna Puh, Živa Puh, Neja Slokar, Veronika Vižintin,

MALA GLASBENA ŠOLA II.

učiteljica: HEDVIKA RAVNIK

David Bago, Diana Fink, Katia Kovačič, Petra Lacovich, Jaka Mermolja, Matic Morgan, Larissa Muzica, Mima Alessia Perić, Eva Stražar, Tina Štamberger, Katja Tittl, Laura Vivoda

MALA GLASBENA ŠOLA ODDELEK PRI OŠ ANTONA UKMARJA

učiteljica: Danijela Terbižan

Teo Božič, Jan Darnič, Žiga Darnič, Eva Fišer, Sarah Hodžič, Knafelc Eva, Mileusnič Gregor Saša, Anja Viktorija Rakuša, Katja Sluga, Tea Stepančič, Tea Stopnišek, Lara Šker, Martin Vinšek, Julija Vrabec

NAUK O GLASBI

učiteljica: VANJA GREGORIČ (nadomeščala SUZANA ČOPI STANIŠIČ) 5 oddelkov

učiteljica: SINDIJA ŠIŠKO 7 oddelkov na GŠ Koper, 1 oddelek v Sv. Antonu

učiteljica: DANIJELA TERBIŽAN - 6 oddelkov na OŠ A. UKMAR

1 oddelek v Marezigah

učiteljica: MAJA CILENŠEK 3 oddelki

učiteljica: VANJA GREGORIČ (nadomeščala HEDVIKA RAVNIK) 5 oddelkov

VIOLINA

učitelj: BORUT LJUBEC

Oddelek pri Osnovni šoli Anton Ukmar

Vanessa Cilenšek, 3.r., Helena Drolc, 4.r., Eva Fišer, priprav., Sara Gajič, 6.r., Črt Gregorič, 1.r., Valentina Jurinčič, 2.r., Monica Kapun, 2.r., Darko Kenda, 6.r., Aljoša Krošlin Grlj, 4.r., Sara Lisjak, 3.r., Anja Maraž, priprav., Maja Maraž, 2.r., Katja Pahor, 6.r., Sara Pertič, 3.r., Maja Sarkisova, 4.r., Tanja Tofil, 3.r., Maša Toškan, 1.r., Ana Umer, 4.r., Eva Knafelc, priprav.



Jakob Leben je svoje desetletno šolanje na CGV zaključil z izvedbo Gershwinove Rapsodije v modrem za dva klavirja. Spremljala ga je S. Chicco.

učitelj: BOGOMIR PETRAČ

Maruša Babič, 7.r., Ani Eberle, 6.r., Jasmina Grlica, 5.r., Maja Horvatič, 4.r., Špela Horvatič, 6.r., Maja Jerman, 3.r., Valerija Jovanovski, 1.r., Marlen Kleva, 2.r., Maja Lešnik, 2.r., Peter Lovšin, 1.r., Filip Mehmedović, pripr., Martina Petrač, 6.r., Rok Petrič, 6.r., Jure Planinšek, 10.r., Katja Rebula, 10.r., Gaia Anna Röhler, 4.r., Isabela Trček Jovan, pripr., Linda Vidic, 6.r.
VIOLA: Mojca Luin, 3. I. UG

učiteljica: ANDREJA ZUPANC

Benjamin Isovski, 2.r., Ivana Kolenc, 3.r., Gregor Lisjak, 4.r., Maja Okretič, 3.r., Lara Pečar, 4.r., Katja Piščanec, 4.r. (izst. marca), Anže Tomc, 2.r., Juta Tomc, 3.r., Matej Vinčec, 3.r., Julija Vranešic, 1.r.

VIOLONČELO

učitelj: IGOR ŠVARC

Neža Knez, 3.r., Gaja Kocjančič, 3.r., Vanja Korenč, 1.r., Teotim Logar, 2.r., Noemi Ludvik, 3.r., Urška Petrač, 1.r., Jakob Rihter, 3.r., Kristina Rojc, 3.r., Nika Švarc, 2.r., Apolonia Vidic, 1.r., Rebeka Vidic, 4.r., Boštjan Vižintin, 1.r.

KONTRABAS

učiteljica: INNA LAVROVA

Vanja Brec, 1.r., Anja Kolenc, 3.r., Ana Lipušček, 2.r., Luka Parovel, 1.r. (izst.), Mavricij Ratoša, 1.r. (izst.), Andrej Škof, 1.r., Jakob Vrabec, 2.r.

KLAVIR

učiteljica: ALEKSANDRA ALAVANJA DRUCKER

David Florjančič, pripr., Ervin Oppitz, 6.r., Jana Palčič, 5.r., Luka Vitez, 7.r.

učiteljica: SELMACHICCO

Jure Bajt, 3.r., Lara Bobič, 6.r., Nastja Cepak, 5.r., Ajda Kljun, 5./6.r., Metka Kocjan, 4./5.r., Andrej Makor, 6./7.r., Tina Petrič, 3.r., Anja Pitamic, 4.r., Ženja Pitamic, 2.r., Lea Prelovec, 7.r., Ana Pucer, 7.r. (zaključila šolanje januarja 2002), Matjaž Samotorčan, 7.r., Sanja Šehič, 4.r.

učiteljica: ALEKSANDRA ČEŠNJEVAR

Simona Boškovič, 4.r., Rudi Hrvatini, 5.r., Jan Kuštra, 5.r., Tine Lisjak, 1.r., Saša Lončina, 1.r., Barbara Rot, 6.r.

učiteljica: VALENTINA ČEŠNJEVAR

Anita Černetič, 5.r., Katja Čičigoj, 6.r., Maja Furlan, 2.r., Mia Guček, 2.r., Irina Lešnik, 5.r., Rok Lovšin, 1.r., Rok Marzi, 1.r., Andreja Potrata, 2.r., Pia Rižnar, 6.r.

učitelj: BOJAN GLAVINA

Črt Butul, 4.r., Sara Grzetič, 5.r., Jure Jakomin, 1.r., Ivona Kruljac, 7.r., Jana Palčič, 5.r. (januarja prestop k A. Alavanji Drucker), Luka Pasar, 4.r., Alej Pekica, 7.r.

*Po nastopu
klavirskih duov
na GŠ Koper
januarja 2002*



učiteljica: NUŠA GREGORIČ

Tina Čuk, 7.r., Kaja Erzetič, 6.r., Ana Lešnik, 4.r., Kim Lončina, 3.r., Monika Morato, 6.r., Polona Petrač, 4.r., Nina Sorič, 4.r., Luka Vitez, 7.r. (prestop k A. Alavanji Drucker januarja 2002)

učiteljica: JASNA JERMAN

Kristina Bembič, 2.r., Katjuša Čeh, priprav., Vika Furlanič, 6.r., Jan Gregorič, 2.r., Petra Ivančič, 1./2.r., Ana Jerak, 4.r., Renee Kastelic, 1.r., Ajda Kotnik, 6.r., Sara Može, 7.r., Lara Okretič, 5.r., Kaja Petrinja, 2.r., Sara Pezič, 3.r., Urška Primožič, 4.r., Veronika Primožič, 2.r., Gregor Ravnik, 1.r., Tjaša Škrbina, 7.r., Sandra Vatovec, 3.r., Nežka Vrčon, 3.r.

učiteljica: TATJANA JERCOG

Rebeka Aščerič, 1.r., Anja Čopi (izst.), Kristjan Fortuna, 1.r., Elvis Franca, 1.r., Valentina Kaurin, 1.r., Edi Kavalič (vst. marca), Nik Kelebuda, 1.r., Petra Kepic Stepanovič, 1.r. (izst.), Valentina Kocjančič, 1.r., Nike Olenik, 1.r., Mateja Tedeško, 1.r., Vito Vranešič (izst.), Andreja Žigante, 1.r.

**učiteljica: LADAKOS**

Tina Fekonja, 1.r., Katja Fičur, 5.r., Marija Gardina, 2.r., Scilla Gortan, 1.r., Matej Guštin, 4.r., Nastja Juriševič, 7.r., Veronika Juriševič, 5.r., Mojca Marič, 2.r., Urška Munda, 2.r., Luisa Peress, 1.r., Anja Pucer, 4.r., Metka Pucer, 1.r., Maja Ražnjevič, 3.r., Martina Sabadin, 3.r., Janja Štrkalj, 7.r., Lara Štrkalj, 4.r., Ana Vižintin, 3.r., Mojca Žitko, 6.r.

učiteljica: LILIJA KRANJEC

Tina Cvetkovič, 6.r., Anja Juriševič, 2.r., Jasna Primožič, 6.r., Nuša Ščuka, 2.r., Nastasija Zebec, 9.r., Maja Žlender, 5.r.

učiteljica: LJUBICA LJUBEC**Oddelek pri Osnovni šoli Anton Ukmar**

Danijel Božič, 4.r., Anita Cerovac, 4.r., Ana Crnica, 4.r., Emina Glavaš, 3.r., Maša Glišovič, 6.r., Irena Glumac, 6.r., Tina Jerman, 3.r., Lovro Kocbek, 4.r., Helena Kosmina (prestop k D. Terbižan), 4.r., Špela Maljevac, 5.r., Mesar Ana (prestop k D. Terbižan), 1.r., Katja Petrinja, 6.r., Polona Počkaj, 2.r., Kristina Podlogar, 7.r., Laura Radešič, 2.r., Tara Subotič, 4.r., Ariana Tratar, 2.r., Lara Ugrin, 1.r., Silvia Vostri, 4.r.

učiteljica: DARJA PEROŠA

Alenka Breznik, 3.r., Jaka Fras, 3.r., Katja Furlanič, 3.r., Maja Gomboc, 4.r., Črt Grahonja, 3.r., Marina Grižančič, 6.r., Eva Kofol, 8.r., Nastja Kopše, 8.r., Ingrid Kozlovič, 5.r., Sara Krušvar, 5.r., Veronika Mojškerc, 4.r., Štefica Stipančevič, 5.r., Mateja Suklan, 5.r.

učiteljica: SILVANA PRETNER

Katarina Barič, 4.r., Mariša Gasparini, 5.r., Nastja Levašič, 1.r., Nace Slosar, 4.r., Karin Zrinjski, 5.r.

učiteljica: DANIJELA TERBIŽAN

Janja Drole, 3.r., Helena Kosmina, 4.r., Timotej Kotnik Jesih, priprav., Tanja Markovič, 1.r., Tina Montanič, 1./2.r., Nastja Plahuta, 2.r., Jana Tittl, 1.r., Mesar Ana (prest. k L. Ljubec v 1. konf.)

učiteljica: NADJA ŽERJAL

Brina Božič, 1.r., Ksenija Gedlička, 6.r., Maja Grižon, 9.r., Lara Grlica, 8.r., Emilija Kabanica, 2.r., Aleksandra Kovačevič, 6.r., Petra Markovič, 3.r., Patrik Razem, 4.r., Sara Razem, priprav., Dejan Šegan, 4.r., Borut Umer, 3.r., Tomo Umer, 6.r., Ana Žunič, 3.r.

ORGLE**učiteljica: SILVANA PRETNER**

Nataša Andrejašič, 5.r.

PETJE**učiteljica: TANJA GRLICA**

Emanuela Bertok, 2.r., Danijel Bratina, 2.r., Rudi Bučar, 1.r., Maja Cilenšek, 3.r., Vanja Gregorič, 2.r., Jadranka Jakomin, 1.r., Gorana Japelj, 6.r., Gregor Kobal, 1.r., Mitja Kodarin, 1.r., Maja Obid, 4.r., Jurij Pahor, 4.r., Elvis Pohlen, 5.r., Danijel Puklavec, 1.r., Bor Sevšek, 1.r., Ivo Štokovič, 4.r., Valentina Vidmar, 3.r.

*Razredni nastop
učencev A. Kolbla
s korepetitorko T.
Jercog*

PIHALA

učiteljica: JANA ČADEŽ

Oddelek na OŠ Anton Ukmar

FLAVTA: Nana Ferluga, 3.r., Nina Krznar, 1.r., Živa Marušič, 3.r., Evi Sever, 1.r., Mateja Udovč, 1.r., Petra Vladič, 6.r.,
KLJUNASTA FLAVTA: Anja Grižon, 1.r., Lana Jovič, 1.r., Jasmin Mirt, 1.r., Ana Pasar, 1.r., Urška Umer, 1.r., Noemi Zonta, 1.r.

učitelj: KARL GLAVINA

KLARINET: Andreja Boštjančič, 6.r., Klemen Flego, 2./3.r., Martina Goljuf, 1.r., Jan Peroša, 6.r., Matej Peroša, 3.r., Tjaša Primc, 1.r., Gregor Prodan, 5.r., Katarina Skočaj, 1.r., Tomo Umer, 6.r., Gaja Zager Kocjan, 3.r.,
SAKSOFON: Nika Grželj, 1.r., Matija Milkovič Biloslav, 4.r.,
KLUNASTA FLAVTA: Nika Grizila, pripr.

učiteljica: BREDA HARTMAN

KLJUNASTA FLAVTA: Katja Dessardo, 2.r., Sara Kozlovič, 2.r., Debora Malnar, 2.r., Jana Miklavčič, 1.r., Maruša Pobega, 1.r., Andreja Ščuka, 2.r., Gal Švarc, pripr., Iris Zen, 3.r., (ob polletju prestop na oboj), Jasmine Zen, 2.r.,
OBOA: Monika Babič, 1.r., Toni Bric, 1./2.r., Zlatko Haskič, 5.r., Vani Kalapčiev, 1./2.r., Polona Počkaj, 1.r., Sebastijan Rojc, 4.r., Iris Zen, 1.r.

učitelj: MARIJAN KOCJANČIČ

KLJUNASTA FLAVTA: Jure Gostinčar, 2.r.
FLAVTA: Kaja Križman, 1.r., Anja Lešek, 1.r., Anuša Podgornik, 5.r., Ana Šalgaj, 4.r., Ana Vran, 4.r.



učiteljica: ANA MARINKOVIČ

Oddelek v Sv. Antonu:

FLAVTA: Tadeja Andrejašič, 1.r., Laura Ogrin, 1.r., Kaja Toškan, 1.r., Alja Turk, 1.r.,
KLJUNASTA FLAVTA: Klara Ivičič, 1.r., Andraž Jurinčič, 1.r., Gregor Jurinčič, 1.r., Barbara Kocjančič, 1.r., Larisa Korva, 1.r., Martina Poberaj, 1.r., Urška Škof, 1.r.,
Oddelek v Marezigah: Maja Kozakiv, 1.r., Monika Surina, 1.r.

učiteljica: HELENA POLES ANDREJAŠIČ

FLAVTA: Eva Hafner, 2.r., Marjeta Hreščak, 5.r., Manca Hribovšek, 1.r., Bora Mankoč, 1.r., Špela Munda, 3.r., Ana Ostan, 3.r., Katja Sabadin, 1.r., Zala Štenta, 4.r., Urška Terbižan, 3.r.

učitelj: GIANFRANCO STANCICH

KLARINET: Tina Bednarik, 2./3.r., Marinella Dobrinja, 2.r., Polona Ivančič, 2./3.r., Rok Pirih, 1.r., Katarina Prodan, 2./3.r., Rok Prodan, 5.r., Rebeka Saksida, 3.r., Maja Spindler, 1.r., Miriam Talita Vinčec, 4.r.

Oddelek v Marezigah:

KARINET: Luka Belič, 1.r., Erik Krmac, 1.r., Marko Toškan, 1.r., Tina Umer, 1.r.,
KLJUNASTA FLAVTA: Sara Kocjančič, 1.r., Martin Matoš, 1.r., Aleks Biončič, 1.r. (izst. 10.10.), Barbara Kurenj, 1.r. (izst. 16.11.)

Oddelek v Sv. Antonu:

KLJUNASTA FLAVTA: Valentina Cencič, 1.r.
KLARINET: Mateja Čalušič, 1.r., Veronika Piciga, 1.r.

učitelj: BORUT VATOVEC

KLARINET: Tili Forlani, 4.r., Katerina Kljun, 8.r., Vid Mahovič, 1.r., Živa Marsetič, 1.r., Maja Muženič, 4.r., Jernej Nabernik, 6.r., Veronika Škrj, 3.r., Tine Trobec, 8.r., Gregor Vatič, 4.r.

učiteljica: ALENKA ZUPAN

KLJUNASTA FLAVTA: Megan Zajec, 1.r.
FLAVTA: Nika Hribar, 7.r., Tadeja Kozlovič, 5.r., Nina Pavalec, 2./3.r., Nina Rupnik, 1.r., Lea Sirk, 4./5.r., Megan Zajec, 1.r.

učitelj: MITJA ŽERJAL

KLJUNASTA FLAVTA: Nejc Bočaj, pripr.
FLAVTA: Katja Darovec, 5.r.
SAKSOFON: Mateja Filipič, 1.r., Andrej Fortuna, pripr., Matjaž Ivančič, 7.r., Matej Jakomin, 1.r., Dušan Kitič, 1.r., Tea Koblar, pripr., Lea Komadina, 1./2.r., Zala Kotnik, pripr., Uroš Marušič, 5.r., Jan Pandurovič, 2.r., Matija Primožič, 1.r., Domen Rupnik, 1.r., Jaka Vitez, pripr.

TROBILA

učitelj: EDVARD BIZJAK

ROG: Rok Dukič, 2.r., Ivana Gorup, 6.r., Danijel Jerman, 2.r., Klemen Pahor, 2.r., Martin Ritoša, 6.r., Tjaša Savarin, 2.r., Martin Šimac, 5.r.

Oddelek v Marezigah: TENORSKA TUBA: Rok Markežič, 2.r.

učitelj: TOMAŽ BUKOVČ

TROBENTA: Luka Baič, 4.r., Rok Hladnik, 9.r., Jaka Kodarin, 1.r., Lean Kozlar, 4.r., Goran Markovič, 8.r., Jan Petrinja, 7.r., Tine Šergon, 1.r., Iztok Žerjal, 4.r.

učitelj: ALBERT KOLBL

POZAVNA: Teo Bubnič, 3.r.(izst.), Matija Celestina, pripr., Andraž Cencič, 5.r., Tone Fras, 1.r., Matjaž Luin, 3.r., Mihael Margon, 5.r.(prekinil jan. 2002), Robi Marsič, 5.r., Toni Miljanovič, 3.r., Andrej Rihter 3.r., Vito Vranešič, 2.r.,

učitelj: DARIJ POBEGA

TROBENTA: Matej Brajnik, 1.r., Peter Franca, 5.r., Matej Hladnik, 6.r., Sara Pust, 7.r.

TENORSKA TUBA: Tomi Kovačević, 5.r., Tomaž Kocjančič, 6.r., Andrej Malečkar, 2.r., Nejc Sukljan, 5.r., Jani Tedeško, 5.r., Miha Zadel, 5.r.

SAXHORN: Tilen Božič, 2.r., Roki Blažek, 1.r., Luka Furlan, 3.r., Enej Kolar, 3./4.r.

KITARA

učiteljica: TANJA BRECELJ

Monika Colja, 3.r., Staš Dobrila, 2.r., Timotej Gašpar, 3.r., Saita Hodžič, 3.r., Tina Kolar, 2.r., Gašper Lovrečič, 3.r., Mateja Lumare, 3.r., Matjaž Remec, 7.r.

učitelj: FRIDERIK KING

Luka Batista, 1.r., Marko Bizjak, 2.r., Tadeja Božič, 2./3.r., Sara Flego, 2./3.r., Roberto Gržinič, 1.r., Andraž Gulič, 2.r., Hrvatin Matija, 5./6.r., Dominik Isovski, pripr., Nal Jerman, 2./3.r., Blaž Kleibencetl, 7.r., Mateja Kocjančič, 1./2.r., Martina Kocjančič, 4./5.r., Janko Lisjak, 4./5.r., Vida Mask, 4.r., Nina Mittendorfer, 4.r., Igor Renko, 7.r., Tomaž Sabadin, pripr., Žiga Smolnik, 3./4.r., Ivan Umer, 2.r.

učitelj: IVAN EVETOVIČ

Andrej Filipič, 2.r., Jan Gombar, 1.r., Martin Knez, 6.r., Žiga Kobal, 5.r., Davorin Lovrečič, 2.r., Miha Luin, 3.r., Igor Marušič, 5./6.r., Sebastjan Prinčič, 5.r., Aleš Petrovački, 2.r., Andrej Rot, 2.r., Tim Rušnjak, 1.r., Daša Stavber, 2.r., Lea Stokuča, 3.r., Martin Urankar, 1.r., Sintija Veškovo, 6.r., Martin Urankar, 1.r.

HARFA

učitelj: SVETLANA JOKSIĆ - PERIĆ

Alja Arko, 3.r. (izst. febr.), Eva Grahonja, 2.r., Tina Grzetič, 5.r., Darja Luin, 7.r., Ana Prodan, 6.r., Živa Puh, pripr., Maja Radišič, 3.r., Marita Sabadin Narobe, 2.r., Alja Vladič, 4.r., Zorman Kira, 1.r., Sara Žigon, 8.r.

HARMONIKA

učiteljica: RADMILA BIKIĆ

Ivica Gregorovič, 5.r., Melita Hukarevič, 1.r., Nika Kozlovič, 1.r., Jan Umer, 2.r., Anja Žigante, 2.r.

učitelj: FRANC PLAHUTA

Martin Agostini Pregelj, 5./6.r., Alen Andrašič, 1.r., Matija Benčič, pripr., Jovan Frank, 5./6.r., Gregor Glavina, 3.r., Simon Godec, 5.r., Martina Grižon, 1./2.r., Robert Hedžet, 3.r., Andraž Hribovšek, 6.r., Danijel Jularič, 3.r., Nicky Kramerstetter, (izst. jan.), Tim Plahuta, 1.r., Aleks Reja, 5.r., Suzana Samec, 1.r., Patrik Slavec, 3.r.(izst.), Matej Šuber, 5.r., Tine Tomc, 3.r., Borut Žerjal, 1.r.,



*Novoletni koncert
za najmlajše,
kratek, prisrčen,
za oko in uho...*

učiteljica: ERIKA UDOVIČ KOVAČIČ

Ida Djurdjevič, 5.r., Rok Fermo, 2.r., Katja Hrvatin, 1./2.r., Petra Ivančič, 5./6.r., Katja Kordež, 5.r., Amadej Kozjek, pripr., Tinkara Morgan, 1./2.r., Neja Pletikos, 1./2.r., Mitja Pohlen, 3.r., Nataša Stepančič, 4.r., Ognjen Šalipurovič, 1.r., Anja Segulin, 7.r., Aljoša Žabkar, 8.r., Patrik Uršič (izst. jan)

Kvartet flaut Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar in mentorica A. Zupan z gospo Štefko Kučan po nastopu na dan pomorcev v Hotelu Koper



TOLKALA

učitelj: JOSIP MIHELČIČ

Mitja Bajič, 2/3.r., Luka Grizonič, 2.r., Maksim Gluvajič, 2.r. (izst. decembra 2001), Edi Kavalič, 6.r., Jan Magdič, 2/3.r., Mike Mermolja, 2.r., David Krušvar, 2.r., Jernej Lisjak, 1.r., Aleksandar Metlika, 2/3.r., Andy Pistotnik, 3.r. (izst. decembra 2001), Matija Tavčar, 1/2/3.r., Aljoša Udovč, 2/3.r. Tina Umer, 1.r., Sara Petešič, priprav.,

učitelj: GORAN MOSKOVSKI

Patrik Kavalič, 1.r., Aleksander Kavrečič, 1.r.

KOMORNE SKUPINE

KLAVIRSKI DUO - mentorici Selma Chicco in Nadja Žerjal: Ana Žunič, Sanja Šehić
mentorica Lilija Kranjec: Tina Cvetkovič, Jasna Primožič

mentorici Chicco Selma, Nuša Gregorič: Tina Čuk, Lara Bobič

mentorica Darja Peroša: Štefica Stipančević, Veronika Mojškerc

mentorici Selma Chicco in Aleksandra Češnjevar: Petra Peršolja, Lara Klun

DUO - mentorici Alenka Zupan in Aleksandra Alavanja Drucker: Erika Dujc - flavta, Veronika Ferfolja klavir

DUO SAKSOFONOV - mentor Mitja Žerjal: Matjaž Ivančič, Uroš Marušič

TRIO FLAVT - mentorica Alenka Zupan: Nika Hribar, Tadeja Kozlovič, Lea Sirk

TRIO KITAR - mentor Friderik King: Nina Stipančič, Eva Kofol, Mauricij Ratoša

KVARTET FLAVT - mentorica Alenka Zupan: Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar

KVARTET ALIKVOTI - mentorica Alenka Zupan: Irena Kavčič - flavta, Katarina Kleibencetl - flavta, Daniel Grizonič - klarinet, Rok Palčič - klavir

KVARTET POZAVN - mentor Albert Kolbl: Teo Kovačević, Miha Margon (prekinil zaradi služenja vojaškega roka), Simon Tomažič, Andraž Cencič

KVARTET HARMONIK - mentor Erika Udovič Kovačič: Aljoša Žabkar, Anja Segulin, Nataša Stepančič, Andraž Hribovšek

KVARTET KLARINETOV - mentor Gianfranco Stancich: Dobrinja Marinella, Rebeka Saksida, Katarina Prodan, Ivančič Polona

TRIO KLARINETOV - mentor Gianfranco Stancich: Toškan Marko, Luka Belič, Tina Umer

KVARTET KLARINETOV - mentor Borut Vatovec: Tine Trobec, Katerina Kljun, Gregor Vatič, Jernej Nabernik

KVARTET KLARINETOV - mentor Marjan Kocjančič: Anuša Podgornik - flavta, Ana Šalgaj - flavta, Ana Vran - flavta, Ksenija Gedlička - klavir

BALET

učiteljica: MANJANA MILOSTNIK

SKUPINA P1: Eleonora Bianca Batelli, Tina Eler, Veronika Franca, Valerija Gržentič, Kristina Kovačič, Veronika Rahotin, Nika Toškan, Betsabea Vernik, Lea Žabkar, Arianna Bianchini, Alessia Mima Perič, Larissa Muzica, Mandy Štritof (vst. marca), Karin Murko (vst. marca)

SKUPINA P2: Lara Bandi, Maša Brodnjak, Eva Gasparini, Neža Ivetac, Liza Jakomin, Lana Jevnikar, Anastasia Ljutič, Maruša Lukančič, Tamara Mihalič, Duna Puh, Živa Puh, Neja Slokar, Stella Stijelja, Eva Tomšič, Antonija Malec, Zala Volarič, Primož Volarič

SKUPINA P3: Darja Dobrila, Marlen Kleva, Maja Lešnik, Nika Lozej, Ela Markočič, Ana Pišot, Maša Toškan, Iris Zen, Jasmin Zen, Rebeka Saksida

GODALNI ORKESTER CGV

Dirigent: Bogomir Petrač

Iz GŠ Izola: Marianna Gortan, Uroš Bubnič, Ratko Sigrd, Katja Panger, Julija Lipušček, Dane Milošević

Iz GŠ Koper: Maruša Babič, Martina Petrač, Katja Pahor, Linda Vidic, Vida Samotorčan, Rok Petrič, Sara Gajič, Katja Rebula, Jasmina Grlica, Maja Sarkisova, Maja Horvatič, Helena Drolc, Aljoša Krošlin Grlj, Ana Umer, Gregor Lisjak, Tanja Tofil, Sara Pertič, Vanessa Čilenšek, Ani Eberle, Špela Horvatič, Mojca Luin, Nika Švarc, Rebeka Vidic, Ana Lipušček, Anja Kolenc

OTROŠKI PEVSKI ZBOR CGV

Zborovodkinja: Maja Cilenšek

Ana Dadič, Katja Klobas, Darja Dobrila, Julija Dobrila, Krisel Božič, Jaka Klun, Andrej Zidarič, Monika Gustinčič, Nadja Babič, Blaž Gracar, Lara Jerman, Lara Kavčič, Mojca Hudales, Leja Romana Zupančič, Mercedes Viler, Astra Glavina, Valentina Glavina, Kristina Debernardi, Brina Božič, Juta Tomc, Marija Gardina, Maja Lešnik, Veronika Primožič, Rok Marzi, David Florjančič, Gregor Ravnik, Eva Gasparini, Ana Pišot, Ana Filipič, Liza Jakomin, Jaan Štokelj, Andreja Žigante, Ognjen Halipurovič, Sara Petešič, Nina Markovič

MEŠANI MLADINSKI PEVSKI ZBOR GIMNAZIJE KOPER

Zborovodja: Ambrož Čopi

Dijaki, ki so v šolskem letu 2001/2002 obiskovali Glasbeno šolo Koper oz. Umetniško gimnazijo in so bili redni člani zbora:

Barbara Škrbina, Borut Vatovec, Darja Luin, Divna Jandrič, Eva Kofol, Goran Markučič, Irena Kavčič, Ivan Leben, Jakob Leben, Jerneja Umer, Katarina Kleibencetl, Katerina Kljun, Lara Klun, Matej Bonin, Mitja Bobič, Mojca Luin, Nastasia Zebec, Nastja Kopše, Nataša Andrejašič, Nejc Sukljan, Petra Peršolja, Valentina Vočanec, Veronika Ferfolja, Veronika Koren

Nastopi Mešanega mladinskega pevskega zbora Gimnazije Koper:

04.02.2002: Izola, Kulturni dom, Od malega raste in poje veliko

15.02.2002: Gimnazija Koper, informativni dan za osmošolce

15.03.2002: Branik, Primorska poje 2002

24.03.2002: Tolmin, prijateljski koncert z MMPZ zborom Gimnazije Tolmin

25.03.2002: Gledališče Koper, dobrodelni koncert Gimnazije Koper »Nasmeh mladosti«

11.04.2002: Izola, Kulturni dom, območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov

15. 5. 2002: Celje

18. 6. 2002: Pokrajinski muzej Koper, nastop dijakov UG

MEŠANI PEVSKI ZBOR OBALA

Dirigent: Ambrož Čopi

Učitelji CGV, ki so bili v šolskem letu 2001/2002 redni člani zbora:

Maja Cilenšek, Tanja Grlica, Dušan Kitić, Sindija Šiško, Katja Petrovič, Vanja Gregorič, Suzana Stanišič

Nastopi Mešanega pevskega zbora Obala:

21.10. 2001: Šmarje pri Kopru, ob zaključku zborovskega seminarja

14. do 18. 11. 2002: Dunaj, Avstrija, Mednarodno zborovsko tekmovanje »Franz Schubert« (3 zlate nagrade, 4 nastopi)

7. 12. 2001: snemanje za RTV Koper, oddaja ob 25. obletnici RTV Koper

4. 2. 2002: Izola, nastop za OŠ Livade

6. 2. 2002: Koper, nastop ob kulturnem prazniku

8. 2. 2002: Izola, celovečerni koncert

16. 2. 2002: Domžale, celovečerni koncert

26. 4. 2002: Cankarjev dom Ljubljana, državna proslava ob dnevu upora proti okupatorju

9. 6. 2002: Šmarje pri Kopru

11. 6. 2002: Nova Gorica, v okviru abonmaja »Glasba z vrtoy sv. Frančiška«

21. 6. 2002: Črnomelj, koncert v okviru Imago Sloveniae

6. 7. 2002: Nova Štifta, koncert v okviru Imago Sloveniae

15. 7. 2002: Pokrajinski muzej Koper, slavnostni koncert ob 25. obletnici MPZ Obala

Novoletni nastop najmlajših



PIHALNI ORKESTER KOPER

Dirigent: Darij Pobega

Člani Pihalnega orkestra Koper, ki so v šolskem letu 2001/2002 obiskovali Glasbeno šolo Koper in Umetniško gimnazijo glasbene smeri:

Katarina Kleibencetl, Jelena Pešič, Nika Hribar, Katerina Kljun, Danijel Grizoni, Goran Markučič, Tine Trobec, Nika Grželj, Jan Peroša, Matija M. Biloslav, Matjaž Ivančič, Martin Šimac, Rok Hladnik, Mitja Bobič, Nejc Sukljan, Goran Markovič, Peter Franca, Sara Pust, Jan Petrinja, Tomaž Zavaloka, Robi Marsič, Teo Kovačević, Tomaž Kocjančič, Nejc Sukljan, Leo Bubnič, Rok Vilhar, Goran Moskovski, Jerneja Umer, Miha Peroša.

Nastopi Pihalnega orkestra Koper:

8. 9. 2001: Rižana, koncert za vojaške starešine združenja 'Sever'
10. 9. 2001: Koper, otvoritev svetovnega prvenstva v jadraniu
17. 9. 2001: Koper, zaključek svetovnega prvenstva v jadraniu
13. do 19. 2001: Španija, Calella, igranje v paradi, promenadni koncerti
21. 12. 2001: Koper, Božično novoletni koncert na Bonifiki

10. 5. 2002: Hotel Koper, Otvoritev spominske plošče mornarju Miru Renčelju

8. 6. 2002: Portorož, ploščad, Srečanje Lion's club

22. 6. 2002: Ormož, Tekmovanje pihalnih orkestrov

24. 6. 2002: Hrvatini, Proslava na predvečer dneva osamosvojitve

OBALNI KOMORNI ORKESTER

Dirigent: Marko Vatovec

Kot redna članica orkestra sodeluje Mojca Luin, ter profesorja Bogomir Petrač in Igor Švarc.

Koncerti Obalnega komornega orkestra v 19. koncertni sezoni:

18. 12. 2001: Bonifika, Koper, Božično novoletni koncert (sodelovali tudi učenci UG)

26. 3. 2002: Pokrajinski muzej Koper, koncert s solistkama Ireno Kavčič - flavta UG (razr. Alenka Zupan) in Veroniko Koren - klavir UG (razr. A. Alavanja Drucker), v orkestru je sodeloval učitelj Dušan Kitič

12. 7. 2002: Križni hodnik Piran, koncert v okviru Piranskih glasbenih večerov

"Baletke se predstavijo" - prvič so nastopile že decembra



NASTOPI UČENCEV GLASBENE ŠOLE KOPER

Učenci GŠ Koper so v šolskem letu 2001/2002 nastopili na 129 šolskih in izvenšolskih prireditvah, poleg tega pa še na 7 revijah in srečanjih glasbenih šol Primorske ter se udeležili regijskih tekmovanj, državnega tekmovanja in mednarodnih tekmovanj v Gorici (Italija) in Povolettu (Italija).

V okviru šole je bilo 18 razrednih in 41 šolskih nastopov, 4 predstavitve inštrumentov za učence osnovnih šol in vrtcev, 9 samostojnih nastopov in zaključnih koncertov učencev, ki so zaključili šolanje ali pa so zaradi posebne uspešnosti zaključili letnik s samostojnim nastopom, 10 skupnih nastopov - srečanje učencev treh šol CGV. Izven šole so učenci in dijaki UG nastopili na 40 različnih prireditvah. Dijaki umetniške gimnazije so se predstavili na 5 šolskih nastopih, gostovali pa so tudi v GŠ Sežana in Hrvatinih.

RAZREDNI NASTOPI

18. 12. 2001: "Baletke se predstavijo" nastop učenk baletnega razreda CGV Koper pod vodstvom Manjane Milostnik. Center za glasbeno vzgojo Koper Glasbena šola Koper je v svojo osnovno dejavnost ponovno vključila tudi baletno izobraževanje, ki ga je v tem šolskem letu obiskovalo več kot štirideset otrok. Za vpis v baletne pripravnice ni posebnih pogojev, razen starosti. Otroci se seznanijo z osnovami gibanja, naučijo se obvladovati svoje telo, razvijajo občutek za ritem, odnos do glasbe, pridobijo pa si tudi delovne navade. V prvi razred baleta se vpisujejo otroci po opravljenem preizkusu nadarjenosti in telesne razvitosti.

6. 1. 2002: nastop udeleženk seminarja za čembalo: Divna Jandrič, Lara Klun, Veronika Koren, Petra Peršolja (mentor L. Ferrini)

18. 1. 2002: nastop pozavnistov tekmovalcev iz razreda A. Kolbla (6 točk sporeda) in V. Čondiča (2 točki sporeda), klavirske spremljave: N. Molina, B. Glavina

13. 2. 2002: nastop učenk klavirja iz razreda A. Alavanja Drucker (3 točke sporeda), kot gost Luka Šulić - violončelo, SGBŠ Maribor, (V.Kovačič in K. Lazar, klavirska spremljava: T. Jercog)

14. 2. 2002: nastop učenk flavte UG in VGI iz razreda prof. A. Zupan (12 točk sporeda), klavirske spremljave: T. Jercog, V. Češnjevar, sodelovala Veronika Koren iz razreda A. Alavanja Drucker

19. 2. 2002: nastop učencev klavirja iz razreda S. Chicco (6 točk sporeda) in učencev kitare razreda F. Kinga, (9 točk sporeda)

27. 3. 2002: nastop pevcev iz razreda T. Grlica (11 točk sporeda), klavirska spremljava: A. Češnjevar

9. 4. 2002: nastop učencev klavirja iz razreda B. Glavine (14 točk sporeda)

23. 4. 2002: nastop učencev roga iz razreda E. Bizjaka (8 točk sporeda), klavirska spremljava: L. Kos

30. 4. 2002: nastop učencev trobente iz razreda T. Bukovca (11 točk sporeda), klavirska spremljava: J. Jerman

16. 5. 2002: nastop učencev oboe in kljunaste flavte iz razreda B. Hartman (17 točk sporeda): Nika Švarc - violončelo (razr. I. Švarc), Aljoša Žabkar - harmonika (razr. E. Udovič Kovačič), Ajda Kljun - klavir, Lara Bobič - klavir (razr. S. Chicco), klavirske spremljave: B. Hartman, T. Jercog

16. 5. 2002: nastop učencev petja iz razreda T. Grlica (9 točk sporeda), klavirska spremljava: A. Češnjevar

23. 5. 2002: nastop učenk flavte UG in VGI iz razr. A. Zupan (8 točk sporeda), klavirska spremljava: V. Češnjevar, T. Jercog

5. 6. 2002: nastop učencev kitare iz razreda T. Breclj (8 točk sporeda)

15. 6. 2002: nastop učencev klavirja iz razr. A. Alavanja Drucker

17. 6. 2002: nastop učencev klavirja iz razreda L. Ljubec (17 točk sporeda)

19. 6. 2002: Vrt Pokrajinskega muzeja Koper, nastop učenk harfe iz razreda S. Joksić Perić (14 točk sporeda)

24. 6. 2002: nastop učencev pozavne iz razreda A. Kolbla, klavirska spremljava T. Jercog (10 točk sporeda)



Ajda Kljun je na mednarodnem klavirskem tekmovanju v Gorici v Italiji dosegla drugo mesto

Andraž Cencič
je v minulem
šolskem letu
postal
najuspešnejši
pozavnist



ŠOLSKI NASTOPI

Spored so pripravili (v oklepaju je število nastopajočih iz posameznega razreda):

22. 10. 2001 - 1. nastop: A. Alavanja Drucker (2), S. Chicco (1), A. Češnjegar (1), V. Češnjegar (2), B. Glavina (1), N. Gregorič (2), J. Jerman (2), F. King (1), D. Peroša (1), E. Udovič Kovačič (1), A. Zupan (2), N. Žerjal (2), M. Žerjal (2), klavirske spremljave: D. Peroša, J. Jerman

23. 10. 2001 - 2. nastop: B. Hartman (8), A. Zupan (8), klavirske spremljave: B. Hartman, D. Peroša, V. Češnjegar

12. 11. 2001 - 3. nastop: T. Bukovc (2), S. Chicco (2), A. Češnjegar (2), V. Češnjegar (2), J. Jerman (1), E. Udovič Kovačič (1), B. Vatovec (2), M. Žerjal (2), N. Žerjal (2), klavirske spremljave: J. Jerman, N. Žerjal

13. 11. 2001 - 4. nastop: T. Bukovc (1), S. Chicco (2), A. Češnjegar (3), V. Češnjegar (3), N. Gregorič (3), J. Jerman (3), L. Kranjec (1), J. Mihelčič (3), D. Peroša (1), A. Zupan (2), N. Žerjal (2), M. Žerjal (1), klavirske spremljave: T. Jercog, J. Jerman

20. 11. 2001 - 5. nastop: T. Bukovc (1), S. Chicco (1), B. Glavina (1), B. Hartman (7), J. Jerman (4), A. Kolbl (1), N. Gregorič (1), A. Zupan (2), klavirske spremljave: B. Hartman, B. Glavina, J. Jerman, T. Jercog

26. 11. 2001 - 6. nastop: A. Alavanja Drucker (3), S. Chicco (2), V. Češnjegar (2), J. Jerman (1), B. Petrač (2), H. Poles Andrejašič (1), I. Švarc (5), E. Udovič Kovačič (1), A. Zupanc (2), N. Žerjal (2), klavirske spremljave: T. Jercog, N. Žerjal

4. 12. 2001 - 7. nastop: T. Breclj (4), A. Češnjegar (1), V. Češnjegar (2), I. Evetovič (3), B. Glavina (1), A. Kolbl (1), B. Petrač (2), I. Švarc (3), B. Vatovec (1), A. Zupan (3), M. Žerjal (2), N. Žerjal (2), klavirske spremljave: B. Glavina, T. Jercog, J. Jerman, N. Žerjal, V. Češnjegar

10. 12. 2001 - 8. nastop: A. Alavanja Drucker (4), S. Chicco (1), A. Češnjegar (1), B. Hartman (3), J. Jerman (1), L. Kos (3), E. Udovič Kovačič (1), B. Vatovec (1), A. Zupan (1), A. Zupanc (1), klavirske spremljave: B. Hartman, N. Žerjal

17. 12. 2001 - 9. nastop Novoletna pobarvanka: T. Bukovec (1), M. Cilenšek (4), N. Gregorič (1), B. Hartman (1), F. King (1), J. Mihelčič (1), S. Šiško (2), I. Švarc (1), E. Udovič Kovačič (1), A. Zupan (1), M. Žerjal (1), klavirske spremljave: J. Jerman, T. Jercog, N. Molina

18. 12. 2001 - 10. nastop: S. Chicco (2), A. Češnjegar (1), B. Glavina (3), N. Gregorič (1), M. Kocjančič (4), A. Kolbl (2), L. Kos (3), L. Kranjec (1), N. Žerjal (1), M. Žerjal (3), klavirske spremljave: N. Žerjal, J. Jerman, B. Glavina

19. 12. 2001 - 11. nastop: S. Chicco (2), V. Češnjegar (3), B. Hartman (4), F. King (1), I. Lavrova (1), H. Poles Andrejašič (5), I. Švarc (1), M. Žerjal (4), klavirske spremljave: B. Hartman, J. Jerman, N. Žerjal, M. Cilenšek

20. 12. 2001 - 12. nastop: A. Češnjegar (1), J. Jerman (4), F. King (1), L. Kos (3), L. Kranjec (1), D. Peroša (1), I. Švarc (2), A. Zupan (4), N. Žerjal (2), klavirske spremljave: N. Žerjal, T. Jercog, V. Češnjegar

14. 1. 2002 - 13. nastop: A. Češnjegar (1), V. Češnjegar (3), T. Jercog (2), F. King (2), L. Kranjec (1), G. Stancich (3), D. Peroša (2), E. Udovič Kovačič (1), A. Zupan (2), A. Zupanc (1), N. Žerjal (1), klavirske spremljave: J. Jerman, T. Jercog

15. 1. 2002 - 14. nastop: E. Bizjak (1), T. Bukovc (2), A. Češnjegar (1), V. Češnjegar (2), B. Glavina (1), A. Kolbl (2), B. Petrač (2), S. Pretner (2), F. Plahuta (1), B. Vatovec (2), N. Žerjal (1), klavirske spremljave: J. Jerman, T. Jercog, N. Žerjal, L. Kos, B. Glavina

28. 1. 2002 - 15. nastop: T. Bukovc (1), A. Češnjegar (1), V. Češnjegar (3), I. Evetovič (2), A. Kolbl (4), L. Kos (1), J. Mihelčič (1), D. Peroša (3), G. Stancich (1), I. Švarc (4), Z. Tota (2), B. Vatovec (3), klavirske spremljave: J. Jerman, N. Žerjal, N. Molina

29. 1. 2002 - 16. nastop: T. Breclj (3), S. Chicco (1), B. Glavina (3), B. Hartman (4), T. Jercog (1), M. Kocjančič (3), A. Kolbl (1), D. Pobega (2), S. Pretner (2), B. Petrač (2), N. Žerjal (2), M. Žerjal (4), klavirske spremljave: J. Jerman, N. Žerjal, B. Glavina, N. Gregorič, T. Jercog, B. Hartman

4. 2. 2002 - 17. nastop: T. Bukovc (1), S. Chicco (4), A. Češnjegar (1), V. Čondič (2), N. Gregorič (2), E. Udovič Kovačič (1), D. Pobega (5), klavirske spremljave: B. Glavina, J. Jerman, N. Gregorič

5. 2. 2002 - 18. nastop: A. Alavanja Drucker (1), S. Chicco (2), A. Češnjevar (1), D. Glamočak (1), A. Kolbl (3), H. Poles Andrejašič (3), A. Zupan (1), N. Žerjal (1), klavirske spremljave: B. Glavina, N. Žerjal, V. Češnjevar

11. 2. 2002 - 19. nastop: V. Češnjevar (1), B. Hartman (3), L. Kranjec (2), E. Udovič Kovačič (2), A. Zupan (3), N. Žerjal (1), klavirske spremljave: V. Češnjevar, T. Jercog, B. Hartman

19. 2. 2002 - 20. nastop: A. Češnjevar (2), T. Jercog (1), J. Jerman (1), B. Petrač (2), H. Poles Andrejašič (2), S. Pretner (1), G. Stancich (7), B. Vatovec (2), A. Zupan (2), A. Zupanc (1), N. Žerjal (2), klavirske spremljave: J. Jerman, T. Jercog, N. Žerjal, V. Češnjevar

8. 3. 2002 - 21. nastop: T. Breclj (1), N. Gregorič (1), L. Kranjec (1), A. Kolbl (1), D. Peroša (1), G. Stancich (2), Z. Tota (2), klavirske spremljave: N. Molina, J. Jerman

11. 3. 2002 - 22. nastop: I. Babnik (1), J. Jerman (3), S. Pretner (1), G. Stancich (1), E. Udovič Kovačič (1), A. Zupan (5), klavirske spremljave: T. Jercog, S. De Simone

14. 3. 2002 - 23. nastop: T. Bukovc (1), V. Čondič (1), A. Kolbl (3), D. Pobega (2), B. Vatovec (2), klavirske spremljave: N. Gregorič, N. Žerjal, J. Jerman, B. Glavina

18. 3. 2002 - 24. nastop: M. Cilenšek (1), D. Peroša (2), G. Stancich (1), I. Švarc (1), B. Vatovec (2), A. Zupan (4), A. Zupanc (1), M. Žerjal (1), klavirske spremljave: S. Šiško, J. Jerman, T. Jercog, N. Žerjal, M. Cilenšek

19. 3. 2002 - 25. nastop: A. Češnjevar (1), V. Češnjevar (2), I. Evetovič (2), B. Petrač (2), F. Plahuta (3), I. Švarc (6), M. Žerjal (1), klavirske spremljave: J. Jerman, N. Žerjal

25. 3. 2002 - 26. nastop: S. Chicco (1), T. Jercog (3), J. Jerman (1), E. Udovič Kovačič (1), A. Zupan (2), M. Žerjal (1), N. Žerjal (1), Meta Fajdiga, klavir, iz GS Ajdovščina (razr. Helena Plesničar), klavirska spremljava: J. Jerman

5. 4. 2002 - 27. nastop: A. Češnjevar (1), I. Evetovič (2), L. Kos (3), A. Zupan (3), N. Žerjal (1)

12. 4. 2002 - 28. nastop: A. Alavanja Drucker (3), A. Češnjevar (2), V. Češnjevar (3), S. Chicco (2), N. Gregorič (3), J. Jerman (1), D. Peroša (3), S. Pretner (1), B. Vatovec (1), A. Zupan (1), N. Žerjal (1), klavirska spremljava: N. Žerjal

16. 4. 2002 - 29. nastop: K. Babič (1), I. Evetovič (2), B. Hartman (3), A. Kolbl (3), L. Kranjec (1), klavirske spremljave: B. Glavina, B. Hartman

22. 4. 2002 - 30. nastop: J. Jerman (1), F. King (1), G. Stancich (5), B. Vatovec (2), A. Zupan (2), A. Zupanc (1), N. Žerjal (1), klavirske spremljave: N. Žerjal, J. Jerman, T. Jercog

23. 4. 2002 - 31. nastop: A. Alavanja Drucker (2), A. Češnjevar (1), T. Jercog (3), I. Švarc (1),

D. Peroša (1), B. Petrač (6), H. Poles Andrejašič (3), S. Pretner (1), N. Žerjal (1), klavirske spremljave: N. Žerjal, T. Jercog

14. 5. 2002 - 32. nastop: A. Alavanja Drucker (2), A. Češnjevar (1), V. Češnjevar (1), D. Glamočak (1), B. Glavina (1), V. Meljnikov (1), F. Plahuta (2), klavirska spremljava: V. Češnjevar

20. 5. 2002 - 33. nastop: S. Chicco (2), A. Češnjevar (4), N. Gregorič (1), S. Pretner (3), I. Švarc (3), B. Vatovec (4), N. Žerjal (3), klavirska spremljava: N. Žerjal

27. 5. 2002 - 34. nastop: S. Chicco (3), A. Češnjevar (1), B. Hartman (1), L. Kranjec (2), S. Pretner (1), E. Udovič Kovačič (2), B. Vatovec (2), M. Žerjal (2), N. Žerjal (3), klavirska spremljava: N. Žerjal, J. Jerman

28. 5. 2002 - 35. nastop: »Bodoči umetniki«: B. Andrejc (1), T. Breclj (1), S. Chicco (2), V. Češnjevar (1), F. King (1), M. Kocjančič (1), A. Zupan (1), klavirska spremljava: T. Jercog, N. Žerjal

NASTOPI UČENCEV ODDELKA PRI OŠ ANTON UKMAR

4. 12. 2001 - 1. nastop: J. Čadež (4), L. Kos (3), B. Ljubec (3), L. Ljubec (3), D. Terbižan (5), klavirska spremljava: L. Ljubec

17. 12. 2001 - 2. nastop: L. Kos (6), B. Ljubec (7), L. Ljubec (4), D. Terbižan (6), klavirske spremljave: L. Ljubec

31. 1. 2002 - 3. nastop: L. Kos (3), B. Ljubec (5), L. Ljubec (2), klavirske spremljave: L. Ljubec

26. 3. 2002 - 4. nastop: L. Kos (6), B. Ljubec (6), L. Ljubec (6), D. Terbižan (3), klavirske spremljave: L. Ljubec

23. 5. 2002 - 5. nastop: L. Kos (4), B. Ljubec (4), L. Ljubec (5), D. Terbižan (5), klavirske spremljave: L. Ljubec

24. 5. 2002 - 6. nastop: E. Bizjak (2), J. Čadež (3), F. King (1), L. Kos (1), B. Ljubec (2), L. Ljubec (1), D. Terbižan (4), klavirske spremljave: L. Kos, L. Ljubec



Ana Žunič in
Sanja Šehić,
prvonaagrajenki
na državnem
tekmovanju
klavirskih duov

SAMOSTOJNI NASTOPI

31. 5. 2002: samostojni nastop Katerine Kljun - klarinet, (razr. B. Vatovec) in Jakoba Lebna - klavir, (razr. S. Chicco)

5. 6. 2002: kitarški večer učencev Sebastjana Grega in Ivana Lebna iz razreda T. Breclj

10. 6. 2002: samostojni nastop učencev Igorja Renka - kitara, Blaža Kleibencetla - kitara (razr. F. King), Ajde Kljun - klavir (razr. S. Chicco), Ksenija Gedlička - klavir (razr. N. Žerjal)

11. 6. 2002: samostojni nastop violinistke Mojce Luin (razr. V. Meljnikov, klavirske spremljave: V. Češnjevar)

11. 6. 2002: Gledališče Koper, zaključni nastop GŠ Koper: T. Bukovc (1), M. Cilenšek (2), V. Češnjevar (1), B. Hartman (2), M. Kocjančič (1), M. Milostnik (1), J. Mihelčič (1), B. Petrač (1), D. Pobega (1), G. Stancich (1), S. Šiško (1), E. Udovič Kovačič (1), B. Vatovec (2), A. Zupan (2), N. Žerjal (1), klavirske spremljave: T. Jercog, J. Jerman, N. Gregorič, S. Šiško, N. Žerjal

12. 6. 2002: samostojni nastop pianistke Lare Klun (razr. S. Chicco)

12. 6. 2002: samostojni klavirski nastop Ane Žunič (razr. N. Žerjal), Sanje Šehič in Metke Kocjan (razr. S. Chicco)

13. 6. 2002: samostojni klavirski nastop Ane Lešnik, Tine Čuk (razr. N. Gregorič), Lare Bobič (razr. S. Chicco)

14. 6. 2002: samostojni klavirski nastop Ivone Kruljac in Gregorja Vlačiča (razr. B. Glavina)

IZVENŠOLSKI NASTOPI

12. 9. 2001: Bernardin, Grand hotel Emona, kongres zdravstvene nege "Okolje in viri", kvartet flavt: Irena Kavčič, Jelena Pešič, Nika Hribar, Nataša Čotar (mentor A. Zupan)

19. 9. 2001: Koper, Pretorska palača, podelitev spričeval septembrskim maturantom in podelitev nagrad zlatim maturantom: Jelena Pešič - flavta (A. Zupan)

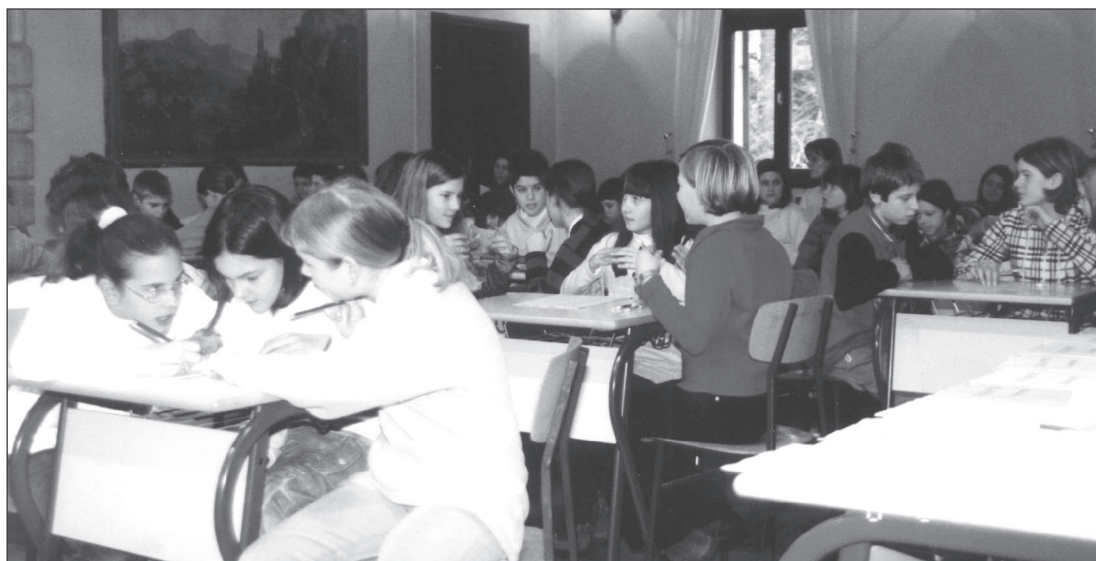
5. 10. 2001: GŠ Koper, nastop učencev CGV za učitelje glasbenega pouka na osnovnih šolah južne Primorske na srečanju študijske skupine: Monika Morato, Sara Grzetič - klavirski duo, (mentor N. Gregorič), Maja Muženič - klarinet, (mentor B. Vatovec), Ivona Kruljac - klavir (mentor B. Glavina), Nika Hribar - flavta (mentor A. Zupan), Lara Klun - klavir, Ajda Kljun - klavir (mentor S. Chicco), Anja Segulin - harmonika (mentor E. Udovič Kovačič), Petra Peršolja - klavir (mentor A. Češnjevar), Ivan Leben - kitara (mentor T. Breclj), Mojca Luin - violina (mentor V. Meljnikov), Jelena Pešič - flavta (mentor A. Zupan)

11. 10. 2001: Ljubljana, GŠ Vič Rudnik, Ivan Leben - kitara (T. Breclj)

18. 10. 2001: Izola, 12. tradicionalni krst mladih gostinskih in turističnih delavcev, trio kitar: Eva Kofol, Nina Stepančič, Mavricij Ratoša (F. King), Blaž Kleibencetl - kitara, Igor Renko - kitara (F. King)

23. 10. 2001: Koper, Pretorska palača, otvoritev razstave »Vojna za Slovenijo«, Nina Mittendorfer - kitara, Igor Renko - kitara, trio kitar: Eva Kofol, Nina Stepančič, Mavricij Ratoša (F. King)

Učiteljice nauka o glasbi so pripravile kviz za učence CGV. Svojo metodo poučevanja so morale kar dvakrat predstaviti tudi v Ljubljani.



8. 11. 2001: Portorož, Grand hotel Emona, 40. obletnica Biotehnične fakultete iz Ljubljane, kvartet flaut (A. Zupan), Igor Renko - kitara (F. King)

15. in 16. 11. 2001: Dvorana glasbene šole Koper, 2. slovenski klavirski dnevi, srečanje klavirskih pedagogov Slovenije: klavirski duo Sanja Šehič, Ana Žunič (S. Chicco in N. Žerjal); klavirska dua Sara Grzetič in Monika Morato (B. Glavina in N. Gregorič), Tina Čuk in Lara Bobič (N. Gregorič in S. Chicco), klavirski duo Štefica Stipančević in Veronika Mojškrc (D. Peroša), klavirski duo Tina Cvetkovič in Jasna Primožič (L. Kranjec), klavirski duo Ajda Kljun in Luka Vitez (S. Chicco in N. Gregorič), klavirski duo Jerneja Umer in Matej Bonin (A. Češnjevar), klavirski duo Lara Klun in Petra Peršolja (A. Češnjevar, S. Chicco); klavirski duo Nežka Vrčon in Urška Primožič (J. Jerman), Maja Furlan (V. Češnjevar), Simona Boškovič (A. Češnjevar), Ksenija Gedlička (N. Žerjal)

23. 11. 2001: Koper, Gasilski dom, svečanost Javnega zavoda Gasilska brigada Koper: trio kitar: Eva Kofol, Nina Stepančič, Mavricij Ratoša (F. King)

23. 11. 2001: Piran, Galerija Gasspar, AIESEC, mednarodno združenje študentov: Ivan Leben, kitara (T. Breclj)

7. 12. 2001: Koper, Capodistriasov trg: otvoritev Capodistriasovega kipa: kvartet pozavn (A. Kolbl)

12. 2001: Koper, Pokrajinski muzej, mednarodno srečanje obmejnih dijakov in študentov na temo »Enakost v drugačnosti«: Irena Kavčič - flavta (A. Zupan), duo Valentina Vočanec - harmonika, Mojca Luin - violina (M. Gvozdenac), kvartet pozavn (A. Kolbl)

14. 12. 2001: Sežana, Kulturni center S. Kosovel, 4. mednarodni festival kitare, koncert izbranih učencev kitare primorskih glasbenih šol: (iz CGV) Blaž Lamovec, (B. Andrejč), Martin Knez (I. Evetovič), Blaž Kleibencetl (F. King), Niko Bajec (B. Markoli), Ivan Leben (T. Breclj)

18. 12. 2001: Pokrajinski muzej Koper, predstavitev knjige škofa Naldinija: Sara Žigon - harfa (S. Joksić-Perić)

21. 12. 2001: Grand hotel Emona, Bernardin, podelitev diplom Fakultete za pomorstvo in promet: Sara Žigon - harfa (S. Joksić-Perić)

20. 1. 2002: Sv. Anton, Koncert ob krajevnem prazniku, sodelovali učenci oddelka glasbene šole v Sv. Antonu kot solisti in v pihalnem orkestru

24. 1. 2002: Gimnazija Koper, nastop učencev UG in VGI ob obisku Delegacije Evropske komisije Erica van der Lindna, Irena Kavčič - flavta (A. Zupan), duo Mojca Luin - violina, Ivan Leben - kitara (mentor T. Breclj)

25. 1. 2002: Gimnazijski večeri v Pretorski palači, gost dr. Andrej Marušič: duo Mojca Luin - violina, Ivan Leben - kitara (T. Breclj)

7. 2. 2002: Avditorij Portorož, nastop za Gimnazijo Piran na svečanosti ob kulturnem prazniku: Sara Žigon - harfa (S. Joksić-Perić)



Namesto izpita je Mojca Luin, dijakinja 3. letnika, pripravila samostojni koncert. Spremljala jo je V. Češnjevar.

9. 2. 2002: GŠ Ilirska Bistrica, nastop učencev pozavne tekmovalcev iz razreda A. Kolbla

15. 2. 2002: nastop dijakov UG in VGI na informativnem dnevu Gimnazije Koper, Mešani mladinski zbor Gimnazije Koper (A. Čopi), duo Mojca Luin - violina, Ivan Leben - kitara (mentor T. Breclj), kvartet flaut: Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar (mentor A. Zupan)

15. 2. 2002: Gimnazijski večeri v Pretorski palači, gost Bert Pribac: Irena Kavčič, flavta (A. Zupan)

5. 3. 2002: Pretorska palača, podelitev priznanj Civilne zaščite vseh treh obalnih občin: kvartet flaut: Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar, trio flaut: Nika Hribar, Tadeja Kozlovič, Lea Sirk (mentor A. Zupan)

7. 3. 2002: Hotel Koper, Dan pomorcev, Uprava Republike Slovenije za pomorstvo, prisotna Štefka Kučan: kvartet flaut: Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar (mentor A. Zupan)

11. 3. 2002: Portorož, Grand hotel Emona Bernardin, konferenca Društva za daljinsko energetiko: kvartet flaut: Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar (mentor A. Zupan)

Luka Furlan,
prvonagrajenec
državnega
tekmovanja
TEMSIG, je
nastopil tudi na
zaključnem
koncertu v
Slovenski
filharmoniji v
Ljubljani

15. 3. 2002: Knjigarna Libris, literarni večer s pesnico Darjo Kravanja, kvartet flavt: Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar (mentor A. Zupan)

25. 3. 2002: Gledališče Koper, prireditev »Nasmeh mladosti«: Teo Kovačević - pozavna (A. Kolbl, klav. spremlj. B. Glavina), kvartet flavt: Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar (mentor A. Zupan), klavirski duo Petra Peršolja in Lara Klun (mentorici S. Chicco in A. Češnjevar)

26. 3. 2002: Pokrajinski muzej, koncert DPG in Obalnega komornega orkestra, kot solistki z orkestrom sta sodelovali Irena Kavčič - flauta (A. Zupan) in Veronika Koren - klavir (A. Alavanja Drucker)

28. 3. 2002: Koper, knjižnica S. Vilharja, literarni večer s pisateljico Claudio Vončina, organiziralo Društvo enakih možnosti: trio flavt: Nika Hribar, Tadeja Kozlovič, Lea Sirk (mentor A. Zupan)

3. 4. 2002: Pretorska palača, Evropa v šoli; slovesnost ob podelitvi priznanj: Lučka Joksič - harfa (bivša učenka CGV)

14. 5. 2002: Koper, nastop ob 40. obletnici vrtca Semedela: Megan Zajec - kljunasta flauta, trio flavt Nika Hribar, Tadeja Kozlovič, Lea Sirk (mentor A. Zupan), Maja Lešnik - violina (B. Petrač), Amadej Kozjak - harmonika (E. Udovič Kovačič), Ana Lešnik - klavir (N. Gregorič), Igor Renko - kitara (F. King), Darja Luin - harfa (S. Joksič Perić), kvartet klarinetov (Tine Trobec, Katerina Kljun, Jernej Nabernik, Gregor Vatič (Borut Vatovec), klavirske spremljave N. Gregorič

22. 5. 2002: Portorož, Zdravniški posvet RS: kvartet flavt Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar (mentor A. Zupan)

24. 5. 2002: Pokrajinski arhiv, otvoritev razstave: kvartet flavt Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar (mentor A. Zupan)

24. 5. 2002: Pretorska palača, sprejem najuspešnejših maturantov Gimnazije Koper pri županu: Ivan Leben - kitara (T. Breclj)

30. 5. 2002: Podelitev državnih priznanj tekmovalcem iz slovenskega jezika v organizaciji Slavističnega društva v Kopru: Andreja Štucin - sopran (T. Grlica, klavirska spremljava A. Češnjevar)

3. 6. 2002: Kulturni dom Nova Gorica, koncert izbranih otroških in mladinskih pevskih zborov »Naša pomlad«: otroški pevski zbor CGV, zborovodkinja M. Cilenšek, klavirske spremljave: S. Šiško, zvončki: Ajda Kljun

6. 6. 2002: Kulturni dom Izola, podelitev priznanj mladim raziskovalcem, Blaž Kleibencetl - kitara (F. King), kitarski duo iz Pirana Niko Bajec, Samo Turk (mentor B. Markoli)

24. 6. 2002: Kulturni dom Hrvatini, osrednja slovesnost ob državnem prazniku: kvartet flavt Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar (A. Zupan)

27. 6. 2002: Podelitev spričeval na Ekonomski gimnaziji v Kopru, Blaž Kleibencetl - kitara (F. King)



NASTOPI ZA UČENCE OSNOVNIH ŠOL

29. 1. 2002: nastop za Italijansko osnovno šolo: T. Bukovc (1), S. Chicco (2), V. Češnjevar (1), S. Joksič Perić (1), L. Kos (1), J. Mihelčič (1), D. Peroša (1), G. Stancich (1), E. Udovič Kovačič (1), B. Vatovec (1), A. Zupan (1), N. Žerjal (1), M. Žerjal (2), klavirske spremljave: J. Jerman, T. Jercog, N. Žerjal

5. 2. 2002: nastop za Osnovno šolo Škofije: J. Jerman (1), A. Kolbl (1), D. Peroša (1), B. Petrač (2), D. Pobega (1), G. Stancich (1), E. Udovič Kovačič (1), M. Žerjal (2), klavirske spremljave: J. Jerman, N. Gregorič, B. Glavina

17. 4. 2002: nastop za Osnovno šolo Hrvatini in Marezige: V. Čondič (2), J. Jerman (1), A. Kolbl (1), D. Pobega (1), B. Petrač (1), G. Stancich (3), I. Švarc (1), M. Žerjal (1), N. Žerjal (1), klavirske spremljave: J. Jerman, B. Glavina

29. 5. 2002: nastop za Osnovno šolo Janka Premrla Vojka: T. Bukovc (3), S. Chicco (1), J. Jerman (1), F. King (1), M. Kocjančič (1), J. Mihelčič (1), B. Vatovec (1), B. Petrač (1), M. Žerjal (1), klavirske spremljave: J. Jerman, N. Žerjal

GLASBENI DOGODKI V GŠ KOPER 2001/2002

11. 10. 2001: koncert violončelista Milana Vrsajkova in flavtistke Jasne Nadles

15. 11. 2001: nastop klavirskega dua: Saška Gerželj in Regulo Martinez

16. 11. 2001: koncertni cikel mladih pianistov »Pianissimo«: Maša Poljanec, Petra Milič, Benjamin Govže (EPTA)

16. 11. 2001: predstavitev zbirke Igorja Dekleve »Klavr za dva«, nastopali so učenci Glasbene šole F. Šturma, Ljubljana (EPTA)

16. 11. 2001: koncert prvonagrajencev 30. TEMSIG-a: Ana Semič Bursač, Anže Vrabec, Urška Babič, Črt Lopatič, Tadej Horvat, Anja German (EPTA)

16. 11. 2001: predstavite klavirskih skladb Bojana Glavine v izvedbi učencev glasbenih šol Slovenije (EPTA)

16. 11. 2001: Predstavitev klavirskih skladb Matije Tomca v izvedbi učencev glasbenih šol Slovenije (EPTA)

6. 12. 2001: koncert in promocija zgoščenke »Vesela zgodba« kitarista Marka Ferlana in Polonce Žerjav iz Glasbene šole Brežice

7. 12. 2001: koncert učencev kitare Akademije Francisco Tarrega iz Pordenona: Stefano Cicarelli (Italija), Tanja Brecelj (Slovenija), Elena Gonzalez (Španija), Mauro Zanatta (Italija)

7. 2. 2002: »Ples v glasbi Rigodon, Menuet, Poloneza, Gavota, Valček« - Koncertni program z izbranimi plesi,

izvajali so solisti godalnega orkestra Glasbenega ateljeja Tartini iz Ljubljane; predstavitev knjižice avtorice Vildane Repše, dele besedila je interpretiral Jože Humar

12. 3. 2002: Evropski koncert prvonagrajencev nacionalnih tekmovanj iz Avstrije, Nizozemske in Slovenije: Rok Volk - saksofon, Slovenija, Ferdinand Hebesberger - pozavna, Avstrija, Christian Kuyvenhoven - klavir, Nizozemska

9. 4. 2002: letna skupščina Društva prijateljev glasbe: Aleksandra Češnjevar - klavir, Alenka Zupan - flauta, klavir. spremljava Tatjana Jercog

13. 5. 2002: preddiplomski koncert Andreja Kopača, absolventa Deželne konservatorije v Celovcu iz razr. prof. Seawona Suha, klavir. spremljava Larisa Čanji

17. 5. 2002: koncert študentov kompozicije Akademije za glasbo Ljubljana pod mentorstvom izr. prof. mag. Pavla Mihelčiča, prof. Janija Goloba, prof. Uroša Rojka in prof. Marka Mihevca

6. 6. 2002: Koncert učencev Glasbene šole Kecskemét iz Madžarske

19. 6. 2002: preddiplomski koncert študentov Akademije za glasbo v Ljubljani: Marta Močnik - sopran, Samo Ivačiča - bariton (razr. Irena Baar), klavir. spremljava Andraž Hauptman

21. 6. 2002: preddiplomski recital študentke Akademije za glasbo v Ljubljani Mirjam Brozina - klavir

28. 6. 2002: Nastop učencev Glasbene šole glavnega mesta Prage, klavir. spremljava Hana Forsterová



*Najuspešnejši
učenci CGV in
UG so se
razvedrili tudi v
Gardalandu*

SKUPNA SREČANJA IN NASTOPI CGV

27. november 2001: GŠ Koper, flautistični večer učencev kljunaste flavte, flavte in oboe CGV

Iz GŠ Izola: Ana Dadič (razr. K. Petrovič), klavirska spremljava Veronika Ferfolja (razr. A. Alavanja Drucker)

Iz GŠ Koper: Katja Dessardo, Monika Babič, Polona Počkaj, Zlatko Haskič (razr. B. Hartman), Jure Gostinčar, Anuša Podgornik (razr. M. Kocijančič), Laura Ogrin (razr. A. Marinkovič), Eva Hafner, Ana Ostan (razr. H. Poles Andrejašič), Tadeja Kozlovič, Nika Hribar, Irena Kavčič (razr. A. Zupan)

Iz GŠ Piran: Anja Filipas, (razr. A. Zubčević), klavirske spremljave: B. Hartman, T. Jercog, A. Marinkovič, P. Sič Birsar, N. Žerjal,

17. januar 2002: GŠ Koper, klavirski večer "Zaigrajmo štiriročno"

Iz GŠ Koper: Mia Guček, Maja Furlan (mentor V. Češnjevar), Nežka Vrčon, Maja Gomboc, (mentorici J. Jerman in D. Peroša), Tjaša Škrbina, Sara Može (mentor J. Jerman), Štefica Stipančević, Veronika Mojškerc (mentor D. Peroša), Ana Žunič, Sanja Šehič (mentorici N. Žerjal in S. Chicco), Tina Cvetkovič, Jasna Primožič (mentor L. Kranjec), Jerneja Umer, Matej Bonin (mentor A. Češnjevar), Monika Morato, Sara Grzetič, Tina Čuk, Lara Bobič (mentor N. Gregorič)

Iz oddelka OŠ A. Ukmar: Laura Radešič, Ariana Tratar, Ana Crnica, Tara Subotič, Helena Kosmina, Anita Cerovac, Irena Glumac, Katja Petrinja (mentor L. Ljubec)

Iz GŠ Piran: Deborah Chiavalon, Nika Starešinič (mentor P. Sič Birsar)

25. januar 2002, Dvorana Glasbene šole Izola, nastop tekmovalcev CGV

Iz GŠ Izola: Tomi Pečar - pozavna, Boštjan Pavletič - pozavna, Taja Tuljak - pozavna (razr. A. Kolbl), Marcel Possega - harmonika (razr. M. Gvozdenac), Sara Rutar - rog, Luka Lovrečič - trobenta (razr. Z. Tota), Ognjen Marinkovič - pozavna (A. Kolbl) sodelovala sta harmonikarja Aleš Strcaj in Patrik Pujac (razr. M. Gvozdenac), klavirske spremljave: Nina Molina

22. februar 2002: GŠ Izola, srečanje pianistov CGV na temo klavirske skladbe

P. I. Čajkovskega

Iz GŠ Izola: Blaž Gracar, Jana Palčič (razr. A. Alavanja Drucker), Ana Vanič (razr. M. Cilenšek), Astra Glavina (razr. D. Jug), Andreja Turk (razr. B. Pečnik Božič)

Iz GŠ Koper: Metka Kocjan (razr. S. Chicco), Katja Čičigoj, Pia Rižnar (razr. V. Češnjevar), Alenka Breznik, Štefica Stipančević (razr. D. Peroša), Nace Slosar, Mariša Gasparini (razr. S. Pretner), Tina Čuk, Monika Morato (razr. N. Gregorič), Janja Drole, Nastja Plahuta (razr. D. Terbižan), Sara Pezič (razr. J. Jerman)

11. marec 2002, Dvorana GŠ Izola, nastop tekmovalcev CGV

Iz GŠ Izola: Sara Rutar - rog, Luka Lovrečič - trobenta (razr. Z. Tota, klav. spremljava N. Molina), Taja Tuljak - pozavna (A. Kolbl)

Iz GŠ Koper: klavirski duo Ana Žunič, Sanja Šehič (mentorici S. Chicco, N. Žerjal), klavirski duo Tina Cvetkovič, Jasna Primožič (mentorica L. Kranjec), klavirski duo Štefica Stipančević, Veronika Mojškerc (mentorica D. Peroša), klavirski duo Tina Čuk, Lara Bobič (mentorica N. Gregorič), Andraž Cencič - pozavna, Teo Kovačević - pozavna (razr. A. Kolbl, klavirska spremljava N. Molina in B. Glavina), klavirski duo Petra Peršolja, Lara Klun (mentorici A. Češnjevar, S. Chicco)

Iz GŠ Piran: Tomo Hudovernik - rog (razr. V. Čondič, klavirska spremljava: B. Glavina)

29. marec 2002: GŠ Koper, nastop učencev in dijakov flavte, kljunaste flavte in oboe CGV

Iz GŠ Izola: Ines Milenkovski, Metka Krampf, Tina Novak, duo Ana Dadič in Aleksander Tošič (razr. K. Petrovič, B. Andrejč)

Iz GŠ Koper: duo flaut Kaja Križman in Anja Lešek (M. Kocijančič), Jure Gotinčar, Anuša Podgornik (M. Kocijančič), kvartet flaut: Anuša Podgornik, Ana Šalgaj, Ana Vran, Ksenija Gedlička (razr. M. Kocijančič), Martin Matoš, Valentina Cencič (razr. G. Stancich), Barbara Kocijančič, Tadeja Andrejašič, Laura Ogrin (razr. A. Marinkovič), Katja Dessardo, Monika Babič, Sebastijan Rojc, Ajda Kljun (mentor B. Hartman), trio flaut: Nika Hribar, Tadeja Kozlovič, Lea Sirk, kvartet flaut: Irena Kavčič, Jelena Pešič, Erika Dujc, Nika Hribar (mentorica A. Zupan)

Iz GŠ Piran: Mateja Prunk (razr. A. Zubčević); klavirske spremljave: B. Hartman, J. Jerman, N. Molina, V. Valenčič, N. Žerjal,

29. marec 2002: GŠ Koper, Večer s saksofonom

Iz GŠ Izola: Oliver Glavina, Larisa Marjanovič (razr. D. Kitič)

Iz GŠ Koper: Jaka Vitez, Tea Koblar, Domen Rupnik, Matija Primožič, Jan Pandurovič, Lea Komadina, Mateja Filipič, Matjaž Ivančič, duo Uroš Marušič, Matjaž Ivančič (razr. M. Žerjal)

Iz GŠ Piran: Aleks Cvetičanin, Simeon Milič, Lev Turk, Žiga Fabbro, trio: Aleks Cvetičanin, Lev Turk, Simeon Milič, kvartet: Rok Felicijan, Aron Možina, Žiga Fabbro, Robert Stanič (razr. R. Stanič), klavirske spremljave: J. Jerman, N. Molina, V. Valenčič

17. april 2002: GŠ Koper, nastop učencev godal CGV

Iz GŠ Izola: Valentina Sergaš, Rok Kleva Ivančič, Uroš Bubnič (razr. S. Horvat)

Iz GŠ Koper: Valerija Jovanovski, Peter Lovšin, Linda Vidic (razr. B. Petrač), Anže Tomc, Matej Vinčec (razr. A. Zupanc), Andrej Škof, Jakob Vrabec, Ana Lipušček (razr. I. Lavrova), Tanja Tofil, Helena Drolc, Katja Pahor, duo Katja Pahor in Maja Sarkisovi (razr. B. Ljubec), Rebeka Vidic, Julija Lipušček, Katja Panger (razr. I. Švarc), klavirske spremljave: M. Cilenšek, T. Jercog, N. Žerjal, L. Ljubec,

21. maj 2002: GŠ Koper, nastop učencev flavte, oboe in kljunaste flavte CGV

Iz GŠ Koper: Jasmin Mirt, Urška Umer, Evi Sever, Petra Vladič (razr. J. Čadež), Jana Miklavčič, Katja Dessardo, Monika Babič, duo Sebastijan Rojc in Aljoša Žabkar (razr. B. Hartman), Jure Gostinčar, Kaja Križman, Anja Lešek, Ana Šalgaj, Ana Vran, Anuša Podgornik (razr. M. Kocjančič), Megan Zajec, Nina Rupnik, Lea Sirk, Nika Hribar, kvartet flavt: Nika Hribar, Tadeja Kozlovič, Lea Sirk, Ajda Kljun (mentorica A. Zupan), Manca Hribovšek, Zala Štenta (razr. H. PolesAndrejašič)

Iz GŠ Piran: Mateja Prunk (razr. A. Zubčevič), klavirske spremljave: L. Ljubec, B. Hartman, N. Žerjal, T. Jercog, P. Sič Birska

4. junij 2002: GŠ Izola, zaključni koncert učencev kitare CGV

Iz GŠ Izola: duo Aleš Strcaj - harmonika in Jaka Klun, Martin Milotič, Luka Korsič, Blaž Lamovec (razr. B. Andrejč)

Iz GŠ Koper: Ivan Leben, Martin Knez, duo Mojca Luin - violina in Ivan Leben (razr. T. Breclj), Davorin Lovreč, Daša Stavber, Mia Carboni, Miha Luin, Igor Marušič (razr. I. Evetovič), Luka Batista, Ivan Umer, Tadeja Božič, Nina Mittendorfer, Janko Lisjak, Martina Kocjančič, Blaž Kleibencetl, Igor Renko (razr. F. King)

Iz GŠ Piran: duo Arijana Birska in Emy Poljanšek, duo Anja Filipas - flavta in Gašper Gustinčič, Gašper Gustinčič, duo Tina Jug in Miha Cvejanov, Niko Bajec (razr. B. Markoli)



Srečanje klarinetistov in saksofonistov ZPGŠ je popestrila razstava pihal z enojnim jezičkom



Junija so nas obiskali glasbeniki iz Specialne glasbene šole iz Kecskemeta (Madžarska)

ZVEZA PRIMORSKIH GLASBENIH ŠOL

Revije, srečanja, koncert v organizaciji Zveze primorskih glasbenih šol
in glasbene šole - gostiteljice

SIMFONIČNI ORKESTER ZPGŠ

Iz CGV sodelujejo: Teo Kovačevič, Simon Tomažič, Borut Vatovec, Luka Lovrečič, Petra Peršolja, Lara Klun, Irena Kavčič, Jelena Pešič, Goran Markučič, Vidic Linda, Rebula Katja, Babič Maruša, Petrač Martina, Pahor Katja, Samotorčan Vida, Luin Mojca, Katja Panger

Koncerti v 2002:

27. maja: Glasbena šola Nova Gorica

1. junija: Glasbena šola Postojna

HARMONIKARSKI ORKESTER ZPGŠ

Iz CGV sodelujeta: Aljoša Žabkar, Erika Udovič Kovačič

Koncerti v 2002: **22. februarja:** Tolmin, **7. marca:** Šempeter pri Novi Gorici, **20. marca:** Boljunec, Italija, **23. marca:** Praga, Češka, **27. marca:** Opčine, Italija, **10. aprila:** Zemono, **20. aprila:** Sežana

10. aprila 2002, Dvorec Zemono

Nastop izbranih nagrajencev 31. tekmovanja glasbenikov Slovenije, 5. regijskega tekmovanja Primorske in mednarodnih tekmovanj

Iz GŠ Izola: Sara Rutar - rog (razr. Z. Tota, klavir. spremljava N. Molina)

Iz GŠ Koper: Ajda Kljun - klavir (razr. S. Chicco), Ana Žunič, Sanja Šegič - klavir štiroročno (mentorici N. Žerjal, S. Chicco), Petra Peršolja, Lara Klun - klavir štiroročno (mentorici A. Češnjevar, S. Chicco), Luka Furlan - saxhorn (razr. D. Pobega, klavir. spremljava N. Gregorič), Andraž Cencič - pozavna (razr. A. Kolbl, klavir. spremljava B. Glavina), Irena Kavčič - flavta (razr. A. Zupan, klavir. spremljava T. Jercog), trio flaut: Lea Sirk, Tadeja Kozlovič, Nika Hribar (mentor A. Zupan), kvartet Alikvoti: Irena Kavčič - flavta, Katarina Kleibencetl - flavta, Daniel Grizoni - klarinet, Rok Palčič - klavir (mentor: A. Zupan)

11. aprila 2002, Kulturni dom Izola

Območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov "Naša pomlad"

Mladinski pevski zbor GŠ Izola (zborrowod. K. Babič), Otroški pevski zbor CGV (zborrowod. M. Cilenšek, klavirska spremljava S. Šiško), MeMPZ Gimnazije Koper (zborrowod. A. Čopi)

13. aprila 2002, GŠ Idrija

1. klavirski dan ZPGŠ

Iz GŠ Izola: Zarja Vatovec (razr. A. Alavanja Drucker)

Iz GŠ Koper: Mia Guček, Maja Furlan, Pia Rižnar (razr. V. Češnjevar), Tine Lisjak, Matej Bonin, Jerneja Umer (razr. A. Češnjevar), Ana Lešnik, Monika Morato, Tina Čuk (razr. N. Gregorič), Sara Grzetič, Ivona Kruljac (razr. B. Glavina), Metka Kocjan, Lara Bobič (razr. S. Chicco), Štefica Stipančević (razr. D. Peroša), Luka Vitez, Veronika Ferfolja (razr. A. Alavanja Drucker), Ksenija Gedlička (razr. N. Žerjal), Sara Može (razr. J. Jerman)

*Na vaji
simfoničnega
orkestra ZPGŠ*



**20. aprila 2002, Kulturni dom Srečka
Kosovela Sežana**

**Srečanje harmonikarjev, solistov, komornih
skupin in orkestrov**

Iz GŠ Izola: duo Luka Lovrečič - trobenta in
Valentina Vočanec - harmonika, duo Doris Ček
in Matej Paliska, Patrik Pujac in Valentna
Vočanec (mentorica M. Gvozdenac) duo Jaka
Klun - kitara, Aleš Strcaj - harmonika (mentorja
B. Andrejč in M. Gvozdenac)

Iz GŠ Koper: trio harmonik: Aljoša Žabkar,
Anja Segulin, Andraž Hribovšek (mentor: E.
Udovič Kovačič)

**8. maja 2002, Glasbena šola na Koroškem
XX. Srečanje slovenskih obmejnih
glasbenih šol**

Iz GŠ Koper: Daniel Grizoni - klarinet (razr. K.
Glavina, klavirska spremljava V. Češnjegar)

22. maja 2002, GŠ Koper

**Srečanje saksofonistov in klarinetistov
ZPGŠ**

Iz GŠ Koper: Živa Marsetič, Tilli Forlani, kvartet
klarinetov: Katerina Kljun, Tine Trobec, Gregor
Vatič, Jernej Nabernik (razr. B. Vatovec), duo
klarinetov: Mateja Čalušič, Veronika Piciga, trio
klarinetov: Tina Umer, Luka Belič, Marko
Toškan, kvartet klarinetov: Rebeka Saksida,
Katarina Prodan, Marinella Dobrinja, Polona
Ivančič (mentor: G. Stancich), Tamara Franetič,
(razr. K. Glavine), klavirska spremljava: V.
Češnjegar, N. Žerjal

Iz GŠ Piran: Rok Felicijan, Žiga Fabbro, kvartet
klarinetov: Rok Felicijan, Gašper Kuštrin, Žiga
Fabbro, Teo Sumič (mentor: R. Stanič), klavirska
spremljava: B. Glavina



*Harmonikarski
orkester ZPGŠ na
koncertu aprila na
Zemonu. Iz CGV sta
sodelovala učenec
Aljoša Žabkar in
učiteljica Erika
Udovič Kovačič*

REGIJSKA TEKMOVANJA IN ZAKLJUČNI KONCERTI

12. februarja 2002: tekmovanje kitarskih duov Primorske

Organizatorja ZPGŠ in Glasbena šola Nova Gorica

Iz GŠ Piran:	mentor Barbara Markoli		
	Mihael Cvejanov		
	Tina Jug	1. kat.	srebrno priznanje (82,25)
	Niko Bajec		
	Samo Turk	2. kat.	srebrno priznanje (88,25)

12. februarja 2002: tekmovanje klavirskih duov Primorske

Organizatorja ZPGŠ in Glasbena šola Koper

Iz GŠ Koper:	mentor Selma Chicco, Nadja Žerjal		
	Ana Žunič		
	Sanja Šehić	1.kat.	zlato priznanje (96,75)
	mentor Nuša Gregorič		
	Tina Čuk		
	Lara Bobič	1.kat.	zlato priznanje (95,75)
	mentor Darja Peroša		
	Štefica Stipančević		
	Veronika Mojškerc	1.kat.	zlato priznanje (92,25)
	mentor Lilija Kranjec		
	Tina Cvetkovič		
	Jasna Primožič	1.kat.	zlato priznanje (90,00)
	mentor Selma Chicco, Aleksandra Češnjevar		
	Lara Klun		
	Petra Peršolja	2.kat.	zlato priznanje (95,00)

12. februarja 2002, Dvorana glasbene šole Koper

ZAKLJUČNI KONCERT NA REGIJSKEM TEKMOVANJU KLAVIR ŠTIRIROČNO

Nastopili so klavirski dui Tina Čuk, Lara Bobič (mentorica N. Gregorič), Ana Žunič, Sanja Šehić (mentorici S. Chicco in N. Žerjal), Ingrid Mačus, Petra Peršolja, Lara Klun (mentorici S. Chicco in A. Češnjevar)

Vsi klavirski dui so na regijskem tekmovanju prejeli zlato priznanje, kar je edinstven primer tekmovanj v okviru ZPGŠ



14. februarja 2002: tekmovanje trobilcev Primorske
Organizatorja ZPGŠ in Glasbena šola Idrija

Iz GŠ Izola:	razred Zlatko Tota		
	klavir Nina Molina		
	Luka Lovrečič, trobenta	1.C kat. zlato priznanje	(90,66)
	Sara Rutar, rog	1.B kat. zlato priznanje	(93,00)
	razred Albert Kolbl		
	klavir Nina Molina		
	Taja Tuljak, pozavna	1.B kat. zlato priznanje	(90,00)
	Boštjan Pavletič, pozavna	1.B kat. srebrno priznanje	(84,25)
	Tomi Pečar, pozavna	1.B kat. srebrno priznanje	(82,75)
	razred Darij Pobega		
Iz GŠ Koper:	klavir Nuša Gregorič		
	Matej Hladnik, trobenta	1.B kat. srebrno priznanje	(88,33)
	razred Tomaž Bukovc		
	klavir Jasna Jerman		
	Iztok Žerjal, trobenta	1.B kat. srebrno priznanje	(85,00)
	razred Dejan Glamočak		
	klavir Valentina Češnjevar		
	Borut Vatovec, trobenta	2.A kat. srebrno priznanje	(85,25)
	razred Albert Kolbl		
	klavir Nina Molina		
	Ognjen Marinković, pozavna	1.B kat. srebrno priznanje	(83,25)
	Andraž Cencič, pozavna	1.C kat. zlato priznanje	(90,00)
	klavir Bojan Glavina		
	Simon Tomažič, pozavna	2.A kat. srebrno priznanje	(87,75)
	klavir Bojan Glavina		
	Teo Kovačević, pozavna	2.B kat. zlato priznanje	(97,50)
	razred Darij Pobega		
	klavir Nuša Gregorič		
	Luka Furlan, saxhorn (tuba)	1.B kat. zlato priznanje	(94,33)
	Tomi Kovačević, tenorska tuba	1.C kat. zlato priznanje	(93,33)
Iz GŠ Piran:	Miha Zadel, tenorska tuba	1.C kat. srebrno priznanje	(88,33)
	Nejc Sukljan, tenorska tuba	2.A kat. srebrno priznanje	(88,00)
	razred Valter Čondič		
	klavir Bojan Glavina		
	Niko Mally, trobenta	1.C kat. srebrno priznanje	(80,33)
	Tomo Hudovernik, rog	1.C kat. zlato priznanje	(90,00)
	razred Iztok Babnik		
	klavir Sandi De Simone		
	Leon Štibilj, pozavna	1.B kat. srebrno priznanje	(84,75)
	razred Iztok Babnik		
	klavir Sandi De Simone		
	Jani Turk, tenorska tuba	1.C kat. zlato priznanje	(90,00)

20. marca 2002, GŠ Ilirska Bistrica

3. Regijski kviz iz nauka o glasbi

Prvo mesto je zasedla Glasbena šola Izola z mentorico Kristino Babič (60 točk), ki si je zmagovalno mesto delila z GŠ Nova Gorica.

6. aprila 2002: tekmovanje komornih skupin s pihali

Organizatorja ZPGŠ in Glasbena šola Il. Bistrica

Iz GŠ Izola: mentor **Katja Petrovič, Boštjan Andrejc**

Ana Dadič, flavta

Aleksander Tošič, kitara

2.kat. srebrno priznanje

(85,25)

Iz GŠ Koper: mentor **Alenka Zupan**

Lea Sirk, flavta

Tadeja Kozlovič, flavta

Nika Hribar, flavta

2. kat. zlato priznanje, 1.nagrada

(99,00)

Irena Kavčič, flavta

Katarina Kleibencetl, flavta

Daniel Grizoni, klarinet

Rok Palčič, klavir

3. kat. zlato priznanje, 1.nagrada

(100)

Irena Kavčič, flavta

Jelena Pešič, flavta

Erika Dujc, flavta

Nika Hribar, flavta

3. kat. zlato priznanje, 2.nagrada

(99,00)

Iz GŠ Piran: mentor **Robert Stanič**

Mateja Prunk, flavta

Rok Felicjan, klarinet

Gregor Horvat, fagot

2. kat. zlato priznanje

(85,75)

Otroški zbor pod vodstvom M. Cilenšek je bil na tekmovanju v Zagorju ob Savi razglašen za najboljši zbor v Sloveniji



DRŽAVNA IN MEDNARODNA TEKMOVANJA

DRŽAVNA TEKMOVANJA

12. marca 2002, Maribor, 31. tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

(TEMSIG) Organizator: ZSGŠ, Komisija za tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov TEMSIG, SBGŠ Maribor

• klavir štiriročno

I. kat.	Ana Žunič - GŠ Koper	95,67 točke	zlata plaketa
	Sanja Šehić - GŠ Koper		
	Mentorici: Nadja Žerjal, Selma Chicco		
	Tina Cvetkovič - GŠ Koper	90,67 točke	srebrna plaketa
	Jasna Primožič - GŠ Koper		
	Mentor: Liliya Kranjec		
	Tina Čuk - GŠ Koper	88,00 točke	bronasta plaketa
	Lara Bobič - GŠ Koper		
	Mentor: Nuša Gregorič		
	Štefica Stipančević - Koper	85,00 točke	bronasta plaketa
	Veronika Mojškerc - GŠ Koper		
	Mentor: Darja Peroša		

13. marca 2002, Maribor

Organizator: ZSGŠ, Komisija za tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov TEMSIG, SBGŠ Maribor

II. kat.	Petra Peršolja - GŠ Koper	98,00 točke	zlata plaketa	2. nagrada
	Lara Klun - GŠ Koper			
	Mentorici: Selma Chicco, Aleksandra Češnjevar			

14. marca 2002, Ljubljana

Organizator: ZSGŠ, Komisija za tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov TEMSIG, GŠ Ljubljana Moste Polje

• trobenta

I. C	Luka Lovrečič - GŠ Izola	92,00 točke	srebrna plaketa	3. nagrada
	Učitelj: Zlatko Tota			

15. marca 2002, Ljubljana

Organizator: ZSGŠ, Komisija za tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov TEMSIG, GŠ Franca Šturma Ljubljana

• tuba

I. B	Luka Furlan - GŠ Koper	95,33 točke	zlata plaketa	1. nagrada
	Učitelj: Darij Pobega			
	Korepetitor: Nuša Gregorič			
I. C	Tom Kovačević - GŠ Koper	90,00 točke	srebrna plaketa	3. nagrada
	Učitelj: Darij Pobega			
	Korepetitor: Nuša Gregorič			
II. A	Jani Turk - GŠ Piran	90,67 točke	srebrna plaketa	2. nagrada
	Učitelj: Iztok Babnik			
	Korepetitor: Sandi de Simone			

16. marca 2002, Ljubljana

Organizator: ZSGŠ, Komisija za tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov TEMSIG, GŠ Franca Šturma, Ljubljana

- **pozavna**

I. C	Andraž Cencič - GŠ Koper Učitelj: Albert Kolbl Korepetitor: Bojan Glavina	95,00 točke	zlata plaketa	2. nagrada
I. B	Taja Tuljak - GŠ Izola Učitelj: Albert Kolbl Korepetitor: Nina Molina	90,00 točke	srebrna plaketa	

16. marca 2002, Ljubljana

Organizator: ZSGŠ, Komisija za tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov TEMSIG, GŠ Franca Šturma, Ljubljana

- **rog**

I. C	Tomo Hudovernik - GŠ Piran Učitelj: Valter Čondič Korepetitor: Bojan Glavina	86,00 točke	bronasta plaketa	
I. B	Sara Rutar - GŠ Izola Učitelj: Zlatko Tota Korepetitor: Nina Molina	95,00 točke	zlata plaketa	1. NAGRADA
II. A	Aljoša Žabkar - GŠ Koper Učitelj: Erika Udovič Kovačič	86,67 točke	bronasta plaketa	

17. marca 2002, Ljubljana

Organizator: ZSGŠ, Komisija za tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov TEMSIG, GŠ Franca Šturma, Ljubljana

- **pozavna**

II. B	Teo Kovačevič - GŠ Koper Učitelj: Albert Kolbl Korepetitor: Bojan Glavina	86,00 točke	bronasta plaketa	
-------	--	-------------	------------------	--

24. in 25. aprila 2002, GŠ Zagorje ob Savi**18. revija otroških in mladinskih zborov**

Tekmovanje OPZ:	OPZ Centra za glasbeno vzgojo Koper zborovodkinja: Maja Cilenšek	94,7 točke	zlato priznanje
Tekmovanje MPZ:	MPZ GŠ Izola Zborovodkinja: Krisitina Babič	83,3 točke	srebrno priznanje
Tekmovanje MeMPZ:	MeMPZ Gimnazije Koper Umetniške gimnazije Zborovodja: Ambrož Čopi	90,2 točke	zlato priznanje

23. marca 2002 - Koncert prvonagrajencev 31. tekmovanja mladih glasbenikov Republike Slovenije - TEMSIG v Slovenski Filharmoniji v Ljubljani

GŠ Koper: Luka Furlan - tuba (učitelj Darij Pobega, korepetitor Nuša Gregorič)

GŠ Izola: Sara Rutar - rog (učitelj Zlatko Tota, korepetitor Nina Molina)

I. TEKMOVANJE VLADIMIR LOVEC - IVAN ŠČEK

za komorne inštrumentalne skupine od dua do kvarteta

pod pokroviteljstvom Društva slovenskih skladateljev in RTV Slovenija

24. in 25. novembra 2001, CGV Koper

organizator: Glasbeni julij na Obali

Iz CGV je sodeloval Kvartet Alikvoti (CGV Koper UG Koper) v sestavi Irena Kavčič - flavta, Katarina Kleibenceti - flavta, Daniel Grizoni - klarinet, Rok Palčič - klavir, (mentor A. Zupan). Kvartet je bil za izvedbo skladbe Vladimira Lovca nagrajen s petimi abonmaji za koncerte simfonikov RTV Slovenija v sezoni 2002/2003 ter praktično nagrado Založbe kaset in plošč RTV Slovenija.

MEDNARODNA TEKMOVANJA

1.- 4. novembra 2001: Gorica, Italija, Mednarodno pianistično tekmovanje »Citta di Gorizia«, Premio Giuliano Pecar, Ajda Kljun - klavir (razred Selme Chicco), prejela 2. nagrado v B. kat.; Blaž Gracar - klavir (razred Aleksandra Alavanja Drucker), prejel 3. nagrado v A kat.

22. - 25. marca 2002: Praga, Češka, II. Evropski festival harmonikarskih orkestrrov
Harmonikarski orkester ZPGŠ z dirigentom Claudiom Furlanom je dosegel III. mesto

1. aprila 2002: Gorica, Italija, Mednarodno tekmovanje Alpe Adria Marcosik, Katja Panger - violončelo (Igor Švarc), korepet. Maja Cilenšek

20. - 23. junija: Povoletto, Italija, 6. Mednarodno tekmovanje mladih inštrumentalistov, Mia Guček - klavir (Valentina Češnjevar)



Kvartet Alikvoti je bil na prvem tekmovanju V. Lovec - I. Šček nagrajen s petimi abonmaji za koncerte simfonikov RTV

RADIJSKA SNEMANJA

17. oktobra 2001: Radio Koper Capodistria, snemanje uvodne pesmi za radijsko igro:
v studiu so pele učenke GŠ Koper Mia Guček, Eva Hafner, Sanja Šehić, Maja Horvatič, Marija Gardina, Jutta Tomc, Brina Božič, Ana Žunič

19. novembra 2001: Ljubljana, RTV Studio, oddaja v živo, nastop učencev GŠ Koper:
kvartet flavt (mentor A. Zupan), Jan Petrinja - , trobenta (mentor T. Bukovc, pri klavirju J. Jerman)

13. februarja 2002: Snemanje dijakov UG za Radio Koper-Capodistria v dvorani GŠ Koper: Simon Tomažič - pozavna; mentor A. Kolbl, pri klavirju B. Glavina, Teo Kovačević - pozavna; mentor A. Kolbl, pri klavirju B. Glavina, Borut Vatovec - trobenta; mentor D. Glamočak, pri klavirju V. Češnjegar, klavirski duo Petra Peršolja, Lara Klun (mentorici A. Češnjegar, S. Chicco), duo Mojca Luin - violina, Ivan Leben - kitara (mentor T. Breclj)

18. marca 2002: Radio Koper-Capodistria, Studio Hendrix, nagrajenci regijskih tekmovanj:
učenci Glasbene šole Koper ter dijaki Umetniške gimnazije

Ana Žunič, Sanja Šehić, klavirski duo
mentorici: S. Chicco, N. Žerjal
Program: I. Dekleva: Klepetulji
B. Glavina: Intermezzo, Vlak
Arenski: Pravljica

Luka Furlan - saxhorn, Nuša Gregorič - klavir
mentor: D. Pobega
Program: Horowitz: Reverie Valse
Proust: Waldhorn

Teo Kovačević - pozavna, Bojan Glavina - klavir
mentor: A. Kolbl
Program: J. G. Mortimer: Prelude et dance
J. B. Loillet: Sonata (Cantabile, Largo, Allegro)
V. Lovc: Recitativ in Aria

Po nastopu učencev GŠ Koper novembra 2001 v Studiu RTV Ljubljana v živo: Jan Petrinja - trobenta (korep. J. Jerman) in kvartet UG Alikvoti



Radio Koper-Capodistira je program koncerta UG v celoti posnel

1.	B. Donato: Chi la gagliarda P. Merkù: Z gozdom prihajam Kumar: Magdalena <i>MeMPZ Gimnazije Koper</i> <i>Zborovodja : Ambrož Čopi</i>	
2.	J.S. Bach: Sonata št. 3 Adagio, Allegro Goran Moskovski - <i>vibrafon</i> <i>tolkala 2.l.</i>	
3.	Rahmaninov: Melodija op. 3 <i>Veronika Ferfolja - klavir str. pred 2.l.</i>	
4.	W.A. Mozart: Als Luise die Briefe ... Suzana Čopi Stanišič - sopran petje 1.l.	
5.	E. Granados: Andaluza <i>Mojca Luin - violina 3.l.</i> <i>Ivan Leben - kitara 9.r.</i>	
6.	J.S. Bach: Allemanda iz angleške suite v g-molu Moszkowsky: Étuda op. 72/6 v F duru <i>Lara Klun - klavir 2.l.</i>	
7.	B. Ipavec: Božiji volek <i>Andreja Štucin - sopran</i> petje 1.l.	
8.	Schumann: Novelletta št. 8 <i>Divna Jandrič - klavir 3.l.</i>	
9.	G. Enesco: Cantabile et presto <i>Irena Kavčič - flavta 3.l.</i>	
10.	F. Liszt: Legenda »Sv. Francišek hodi po valovih« <i>Veronika Koren - klavir 3.l.</i>	
11.	F. Kreisler: Preludij in Allegro v slogu G. Pugnanija <i>Mojca Luin - violina 3.l.</i>	

Točke so pripravili:

prof. T. Brecelj: 5
prof. A. Čopi: 1
prof. S. Chicco: 6
mag. A. Drucker: 3, 8, 10
prof. T. Grlica: 4, 7
prof. V. Meljnikov: 11
prof. J. Mihečič: 2
prof. A. Zupan: 9

Klavirske spremljave:

T. Jercog: 2, 9
V. Češnjegar: 11
A. Češnjegar: 4, 7

SEMINARJI IN POLETNE ŠOLE CGV

SEMINAR JAZZOVSKJE IGRE IN IMPROVIZACIJE

mentor: Renato Chicco - klavir

sodelovala: Nikola Matošič - kontrabas, Gašper Bertoncely - baterija

Glasbena šola Izola

10. in 11. novembra 2001

Dvodnevnega seminarja se je udeležilo 23 učencev: Ivan Leben - kitara, Samo Turk - kitara, Mitja Bobič - trobenta, Borut Vatovec - trobenta, Dean Savič - trobenta, Teo Kovačevič - pozavna, Goran Krmac - tuba, David Kavrečič - tuba in klavir, Valentina Vočanec - harmonika, Jerneja Umer - petje, Sara Settomini - petje, Goran Moskovski - tolkala, Luka Arčon - tolkala, Erika Dujc - flavta, Irena Kavčič - flavta, Jakob Leben - klavir, Lara Klun - klavir, Dimitrij Larikov - klavir, Matej Bonin - klavir, Uroš Maver - klavir, Sonja Florjančič - violina in kontrabas, Mateja Lonzarič - kitara. Seminar se je zaključil v nedeljo, 11. novembra ob 18.30 z uspešnim koncertom (jam session) vseh sodelujočih.

Seminar
jazzovske igre
in improvizacije
v GS Izola



II. SLOVENSKA KLAVIRSKA DNEVA Srečanje učiteljev klavirja v soorganizaciji z EPTA Društvom klavirskih pedagogov Slovenije

Glasbena šola Koper

15. - 16. november 2001

Srečanje učiteljev klavirja glasbenih šol Slovenije, predavanja, predstavitev zbirk, koncertni ciklusi, tematski koncerti učencev, koncerti priznanih umetnikov, občni zbor slovenske EPTA

SEMINAR ZA UČENCE KLAVIRJA CGV

predavatelja: Svetlana Bogino, Vladimir Ogarkov

Glasbena šola Koper

17. in 18. novembra 2001

Sodelovali so učenci in učitelji: Zarja Vatovec, Divna Jandrič, Veronika Koren, David Kavrečič (raz. A. D. Alavanja), Lea Prelovec, Lara Bobič, Lara Klun (raz. S. Chicco), Pia Rižnar (raz. V. Češnjegar), Ana Žunič (raz. N. Žerjal), Ana Lešnik, Tina Čuk (raz. N. Gregorič), Ivona Kruljac (raz. B. Glavina), Petra Peršolja (A. Češnjegar). Vsak učenec je imel po dve lekciji.

EPTA - Društvo klavirskih pedagogov Slovenije
2. SLOVENSKA KLAVIRSKA DNEVA
SREČANJE UČITELJEV KLAVIRJA
Koper, četrtek, 15., in petek, 16. novembra 2001
Glasbena šola Koper

Srečanje učiteljev klavirja glasbenih šol Slovenije, predavanja, predstavitev zbirk in koncertnih ciklusov, tematski koncerti učencev, koncerti priznanih umetnikov, občni zbor slovenske EPTA

Četrtek, 15. novembra

10.30: otvoritev Slovenskih klavirskih dnevov;
nagovor predsednika slovenske Epte, Igor
Dekleva

10.45-12.15: **Ivan Florjanc:**
Retorika v Bachovi glasbi, *predavanje*

12.30-14.00: **Marian Mika:**
Chopinove Mazurke in Poloneze
Poljska klavirska glasba, Julesz Zarembski,
predavanje

15.00-15.45: **koncert** klavirskega dua Saška
Gerželj, Regulo Martinez

15.45-16.50: **nastop klavirskih duov**
slovenskih in zamejskih GŠ, SGBŠ Maribor in
Ljubljana ter AG Ljubljana

17.00-18.30: predstavitev koncertnega ciklusa
EPTA **Pianissimo**, izvajajo: Kristina Arnič,
Benjamin Govže, Petar Milič, Maša Poljanec

19.30: **koncert klavirskega dua Svetlana
Bogino in Vladimir Ogarkov**
(program: Bach, Schumann, Bartok: Sonata za
dva klavirja in tolkala)

Petek, 16. novembra

9.30-10.30 občni zbor slovenske Epta

10.30- 12.00 **Igor Dekleva:** Pomen
štiročnega igranja klavirja;
Moje pedagoške izkušnje
Igor in Alenka Dekleva: Koncertne izkušnje
dua Dekleva, *predavanje*

12.15-13.15: Predstavitev zbirke **Klavir za dva**,
4. zv.; izvajajo učenci GŠ Franca Šturma,
Ljubljana

15.00-16.15: predstavitev klavirskih skladb
Matije Tomca in Bojana Glavine; izvajajo
učenci glasbenih šol

16.30 - 17.15: **Igor Bravničar**, Slovenska
klavirska glasba, *predavanje*

17.30 - 18.30: Pogovor o problematiki
tekmovanj z v.d. predsednikom TEMSIG-a
Sašom Potiskom

19.30: podelitev plakete častnega člana EPTA
Dubravki Tomšič Srebotnjak

Koncert prvonagrajencev 30. TEMSIG-a



Slovensko
pianistko
Dubravko Tomšič
so na Slovenskih
klavirskih dnevih
- EPTA v Kopru
razglasili za
častno članico

SEMINAR ZA ČEMBALO

Predavatelj: Luca Ferrini

Glasbena šola Koper

1., 2., 8., 9. decembra 2001, 5., 6. januarja 2002

Udeleženske: Divna Jandrič, Lara Klun, Veronika Koren, Petra Peršolja. Seminar so zaključile udeleženske s koncertnim večerom ob komentarju L. Ferrinija. Čembalo je za čas seminarja CGV posodil L. Ferrini.

DNEVI KITARE V KOPRU

Kitarski seminar: Paolo Pegoraro

Teoretična predavanja: Lucia Pizzutell

od 6. do 8. decembra 2001 na Glasbeni šoli Koper

Sodelovali so učenci: Blaž Lamovec (razr. B.Andrejč), Martin Knez, Vanja Lavrenčič, Ivan Leben (razr. T.Brecelj), Blaž Kleibencetl, Igor Renko (razr. F.King)

Četrtek, 6. decembra 2001

ob 14. uri

pričetek seminarja z nagovorom ravnateljice in koncertom mladega kitarista Marka Ferlana

14.45 do 16.15

predavanje, prof. Lucia Pizzutell

"od prvih korakov na kitari do vključno šestega letnika" (tehnika igranja, literatura)

16.30 do 17.15

predavanje, Roberto de Miranda

"izdelovanje kitar in način prave izbire inštrumenta"

17.30 19.00

predavanje, prof. Lucia Pizzutell

»fizična in psihična priprava otrok na nastopanje«

ob 20. 30

koncert, prof. Paolo Pegoraro

Dvorana Pokrajinskega muzeja v Kopru

Petek, 7. decembra 2001

mojstrski tečaj, prof. Paolo Pegoraro

9.00 do 9.45

skupinska tehnika

10.00 do 10.45

Ivan Leben (84), CGV Koper, mentor: T. Brecelj

M. Llobet: Dve katalonski pesmi (El Testament d'Amelia, Cançon de l'ladre)

10.45 do 11.30

Igor Renko (88), CGV Koper, mentor: F. King

A. Uhl: Capriccio

J.S.Bach: Preludij (iz suite v a-molu)

11.30 do 12.15

Marko Ferlan (88) & Polonca Žerjal (85), GŠ

Brežice,

mentor: T. Vrandečić

F. Sor: Divertimento

T. Fort: Pavana

14.00 do 14.45

Blaž Lamovec (87), CGV Koper,

mentor: B. Andrejč

M. Carcassi: Air Montagnard, op.18

14.45 do 15.30

Blaž Kleibencetl (87), CGV Koper,

mentor: F. King

Paganini: Romanca

Lecuona: Andalusia

15.30 do 16.15

Vanja Lavrenčič (92), mentor: T. Brecelj

F. Carulli: Andante op. 241, št. 7

J. A. Muro: Kolo

16.30 do 17.15

Martin Knez (88), CGV Koper, mentor: I. Evetovič

K. M. Weber: Romanca

J. Arcas: Marina (Tango)

17.15 do 18.00

Rebeka Kos (89) & Ana Rovar (89), GŠ Postojna,

mentor: M. Petrič

Holmer Becker: Un soir dans la rue

18.00 do 18.45

Marko Ferlan (88), GŠ Brežice,

F. Tarrega: Maria-Gavota

Polonca Žerjal (85), GŠ Brežice

M. D. Pujol: Preludij

mentor: T. Vrandečić

ob 20. uri

Koncert učencev Akademije "Francisco Tarrega" iz

Pordenona

Dvorana Glasbene šole Koper

Sobota, 8. decembra 2001

mojstrski tečaj, Paolo Pegoraro

9.00 do 9.45

skupinska tehnika

10.00 do 10.45

Neža Kampijut (87) & Mario Kurtjak (87), GŠ

Logatec, mentor: E. Hren

Anonymus: La Rossignol

M. D. Pujol: Tango de Abril

11.00 do 11.45

Elvi Rwankuba (84) & Barbara Koder (82), GŠ Kranj,

mentor: N. Bogataj

F. Carulli: Duo op. 34, št. 2, G-dur (Largo, Allegro

poco)

12.00 do 12.45

Polonca Brložnik (87) & Nadja Osojnik (87), GŠ

Velenje, mentor: M. Krajnc Štih

Anonymus: La Rossignol

F. Carulli: Nocturno op. 90, št. 1

12.45 do 13.30

Dunja Vrhovnik (88) & Sabrina Hasić (89), GŠ

Velenje, mentor: B. Štih

Anonymus: La Rossignol

F. Sor: Trois duos faciles et progressives op. 55, št. 1

ob 14. uri

Zaključni koncert udeležencev seminarja in podelitev priznanj za udeležbo.

Dvorana Glasbene šole Koper

KOMORNE SKUPINE S PIHALI

Predavatelj: Aleš Kacjan

Glasbena šola Koper

30. marca 2002

Flavtistični seminar komornih skupine s pihali, sodelovale so tudi komorne skupine iz GŠ Tolmin, GŠ Sežana, GŠ Ilirska Bistrica.

Iz GŠ Izola: duo Ana Dadič - flauta (razr. K Petrovič) in Aleksander Tošič - kitara (razr. B. Andrejč)

Iz GŠ Koper: trio flaut, kvartet flaut, kvartet Alikvoti (mentor A. Zupan)

SEMINAR ZA UČENCE VIOLINE CGV

Predavateljica: Emilia Kopačinskaja

Glasbena šola Koper

četrtek, 24. aprila 2002

Sodelovali so učenci in učitelji: Mojca Luin (raz. V. Meljnikov), Uroš Bubnič, Sigrid Ratko, Julijan Vukovič (raz. S. Horvat), Linda Vidic, Valerija Jovanovski, Peter Lovšin, Ani Eberle, Maruša Babič (raz. B. Petrač), Anže Tomc (raz. A. Zupanc), Tanja Tofil (raz. B. Ljubec). Korepeticije: V. Češnjegar, M. Cilenšek, N. Žerjal, L. Ljubec, T. Jercog.

POLETNA KLAVIRSKA ŠOLA

Lovro Pogorelić

Glasbena šola Koper

od 18. do 23. junija 2002

Poletna klavirska šola je bila namenjena nadarjenim učencem, ki želijo hitreje napredovati. Po lanskoletni pozitivni izkušnji smo, kljub neugodnemu terminu, šolo izpeljali zaradi izrednega zanimanja. Aktivne učence, udeležence lekcij s priznanim pianistom, prof. Lovrom Pogorelićem, so izbrali učitelji klavirskega aktiva CGV. Vsak učenec je s svojim učiteljem pripravil štiri skladbe. Posebnost te poletne šole je bilo intenzivno sodelovanje učitelj:učenec. Učitelj je bil prisoten na vseh treh lekcijah s profesorjem Pogorelićem ter nudil dodatno lekcijo za utrjevanje novih znanj ter spremljal kvaliteto samostojnega vežbanja učenca.

V sodelovanju z Mestno občino Koper je Društvo prijateljev glasbe organiziralo tudi večerni koncert slovitega mojstra, kar je dodatno obogatilo klavirski teden.

S poletnimi šoli in nadstandardnimi seminarji CGV skrbi za umetniško dozorevanje sposobnih učencev, jim nudi pristne stike z uglednimi mojstri, jih stimulira k nadgradnji običajnega šolskega programa in s tem prerašča v profesionalno umetniško šolo.

Poletne šole se je udeležilo 18 pianistk: iz CGV Štefica Stipančič (D. Peroša), Pia Rižnar, Mia Guček (V. Češnjegar), Lara Kavčič (B. Pečnik Božič), Ajda Kljun, Sanja Šehić, Metka Kocjan (S. Chicco), Marija Gardina (L. Kos), Ana Lešnik (N. Gregorič), Luka Vitez, Veronika Koren, Zarja

Vatovec (A. Alavanja Drucker), Ana Žunič (Nadja Žerjal); iz GŠ Tolmin Marko Kanalec (T. Cimprič), Andreja Lekše (T. Škerlj), iz GŠ Radovljica Monika Toman, iz Martina, Slovaška, Veronika Kissova (D. Čerpakova), Koordinatorica letošnje šole je bila Nuša Gregorič. Na zaključnem koncertu 23. junija 2002 so uspešno nastopili prav vsi učenci.

*Udeleženci
Poletne klavirske
šole z mentorjem
Lovrom
Pogorelićem*



GOSTOVANJE GLASBENE ŠOLE GLAVNEGA MESTA PRAGE
CGV Koper GŠ Koper
od 24. do 28. junija 2002

Srečanje z glasbeniki iz Prage, ki naši glasbeni šoli s svojo kvaliteto in umetniškimi cilji pomeni vzorno šolo, je potekalo v obliki poletne šole. Učitelji CGV in učitelji praške glasbene šole so pripravili odprte ure s svojimi učenci. Šola, ki ima v milijonskem mestu prestižni položaj in skrbi za najkvalitetnejši pouk na Češkem, se je predstavila s svojimi profesorji in učenci klavirja, violine, violončela, flavte, trobente, pozavne in klarineta.

Izmenjava mnenj s priznanimi češkimi umetniki je bila izredno zanimiva. Dogovorili smo se za sodelovanje tudi za naslednje šolsko leto, ko nas oni vabijo v Prago. V okviru seminarja smo pripravili klavirski nastop naših učencev. Nastopili so Tittl Jana, Ana Lešnik, Ana Žunič, Zarja Vatovec in Lara Klun. Pražani so nam pripravili izjemen koncert svojih učencev, na katerem so uvodno nastopili tudi naši pozavnisti v kvartetu s češkimi prijatelji.

Seminarja so se udeležili: Petra Peršolja, Ivona Kruljac, Tittl Jana - klavir (A. Češnjevar), Peter Lovšin, Linda Vidic - violina (B. Petrač), Mojca Luin - violina (V. Meljnikov), Katja Panger - violončelo (I. Švarc), Iztok Žerjal, Luka Baič - trobenta (D. Glamočak), Klemen Flego, Daniel Grizoni - klarinet (K. Glavina), Teo Kovačević, Simon Tomažič - pozavna (A. Kolbl), Nika Hribar, Irena Kavčič - flavta (A. Zupan), klavirske spremljave: V. Češnjevar, T. Jercog. Koordinatorica srečanja je bila N. Gregorič.

7. GLASBENI JULIJ NA OBALI

poletni tabor za najobetavnejše mlade slovenske glasbenike

tečaji kitare, harfe, violončela in komorne igre

od 7. - 18. julija 2002, Glasbena šola Koper

umetniški vodja: Tomaž Lorenz

mentorji in pedagogi: Jerko Novak - kitara, István Römer - kitara, Ruda Ravnik Kosi - harfa, Andrej Petrač - violončelo, Alenka Šček Lorenz - klavir in Tomaž Lorenz - komorna igra

Organizatorji v času tečajev: Friderik King, Barbara Ercigoj, Mitja Žerjal

Aktivnih udeležencev je bilo 53. Iz šol CGV so se tečaja udeležili: Blaž Kleibencetl, Sebastjan Grego, Igor Renko - kitara (F. King in T. Breclj)

- Otvoritveni koncert, nastopili so najboljši udeleženci lanskega tabora

nedelja, 7. julija 2002, ob 21. uri, Pokrajinski muzej Koper

- Srečanje s skladateljem in akademikom prof. Lojzetom Lebičem

ponedeljek, 8. julija 2002, dvorana koprške glasbene šole

Moderator Tomaž Lorenz, sodeloval je harmonikar Klemen Leben

- Komorna glasba v Evropi in na Slovenskem

torek, 9. julija 2002, dvorana koprške glasbene šole

Predavatelj dr. Franc Križnar

*Dobro
razpoloženje na
Glasbenem juliju
na Obali*



- Oder naobetavješih

sreda, 10. julija 2002, Atrij TV Koper

Koncert nagrajenih komornih skupin I. tekmovanja Vladimir Lovec Ivan Šček v Kopru 2001: duo flavta in kitara (Špela Benčina in Mateja Čarman), kitarski kvartet Amarcord (Lucija Lavbič, Anja Pirjevec, Mitja Režman in Vojko Vešligaj)

- Večer ruske glasbe

četrtek, 11. julija 2002, dvorana Glasbene šole Koper

koncert violinista Vasilija Melnikova in pianista Bojana Goriška

- Glasbeni julij na obisku

četrtek, 11. julija 2002, Kulturni dom Hrvatini

petek, 12. julija 2002, Grand Hotel Emona Bernardin

nedelja, 14. julija 2002, stolna cerkev v Miljah (Italija)

- Sklepni koncerti udeležencev

torek, 16. julija 2002, stolna cerkev Piran

sreda, 17. julija 2002, dvorana izolske glasbene šole

četrtek, 18. julija 2002, dvorana Pokrajinskega muzeja Koper

- 50. mednarodni poletni festival Ljubljana

Koncert (G)rajske glasbe tečajnikov Glasbenega julija na Obali

sobota, 3. avgusta 2002, Ljubljanski grad, koncert sta posnela Radio in Televizija Koper

VII. MEDNARODNA POLETNA GLASBENA ŠOLA PIRAN 2002

umetniški vodja: Matej Šarc

mentorji: Primož Novšak - violna, Svava Bernhardsdottir - viola, Miloš Mlejn - violončelo, Aleš Kacjan - flavta, Matej Šarc - oboa, Jurij Jenko - klarinet, Paolo Calligaris - fagot, Laszlo Seeman - rog, Vlasta Doležal Rus - klavir. spremljava, Blaž Pucihar - klavir. spremljava

Glasbena šola Piran

od 8. do 18. julija 2002



Udeleženci 7. mednarodne poletne glasbene šole Piran 2002

Poleg mladih učencev in študentov vabim v Piran tudi poklicne glasbenike - pedagoge in orkestrske glasbenike, da si v glasbenem smislu duška z glasbo, za katero med letom ni bilo časa in možnosti

(iz uvodnega nagovora v brošuri)
Matej Šarc, umetniški vodja



Violinistka Irina Neustrojeva - dobitnica Tartinijeve nagrade

5. GLASBENA DELAVNICA FLAVTE PIKOLO

mentorica: Alenka Zupan

Bled

od 10. do 16. avgusta 2002

Glasbene delavnice flavte Pikolo 2002 se je udeležilo 11 učenk in dijakinj iz vse Slovenije: Mojca Hudovernik, 3.r. GŠ Kranj, Tina Rejec, 3.r. GŠ Tolmin, Neža Adamič, 3.r. GŠ Franca Šturma Ljubljana, Anja Ipavec, 4.r. GŠ Nova Gorica, Lea Sirk, 5.r. GŠ Koper, Neža Kravanja, 5.r. GŠ Tolmin, Anuša Podgornik, 5.r. GŠ Koper, Irena Gogala, 6.r. GŠ Kranj, Nija Androjna, 6.r. GŠ Sevnica, Nika Hribar, 7.r. GŠ Koper in Irena Kavčič, 3.I. UG Koper. Že tretje leto zapored je potekala v čudovitem okolju Blejskega jezera.

"Letošnja delavnica Pikolo mi je bila zelo všeč. Pozitivna energija in smeha sta v meni prebudila nov pogled na svet, prijatelje in seveda samo sebe." Irena Gogala, 6.r. GŠ Kranj. Letošnja delavnica je imela največji poudarek na klasičnem izpopolnjevanju in pridobivanju znanja igranja flavte ter skupnem muziciranju pri komorni igri in pripravi na nastopanje.

"Pridobila sem si novo izkušnjo: igrati v komorni skupini. Najbolj sem uživala v skupini enajstih deklet. Tudi duo flavt in kvartet flavt mi je bil zelo všeč. Zdi se mi, da sedaj tudi sama bolje igram. Pazim na dinamiko, artikulacijo, ton..." Neža Adamič, 3.r. GŠ Franca Šturma Ljubljana.

»Naučila sem se marsikaj. Na primer to, kako ves čas držati prepono napeto, narediti ton polnejši ter bolj napet in kako je potrebno biti pozoren na vsako noto. Spoznala sem tudi, kako peljati linijo naprej v frazi ter prepoznati najpomembnejšo noto in lepo zaključiti frazo.« Nija Androjna, 6.r. GŠ Sevnica Velik poudarek je bil tudi na ustvarjalno-umetniškem področju, kjer so se udeleženske lahko prepustile domišljiji in ustvarjale zanimive izdelke z barvami za steklo, iz gline in s perlicami. Imeli smo turnir v mini golfu in namiznem nogometu, ki je dekletom najbolj prirasel k srcu. Največji užitek pa je bilo spuščanje po toboganu in plavanje v Blejskem jezeru. Ob večernih urah smo se zabavali in nasmejali do solz ob plesu, raznih igrah in »urah baleta«.

Udeleženske delavnice so se tudi letos s svojim koncertnim programom v komornih zasedbah in individualno zelo uspešno predstavile širšemu občinstvu na Blejskem otoku in Blejskem gradu. »Všeč mi je bilo, ker smo se na koncertih same napovedovale oziroma predstavile in tako dosegle tudi boljši stik z občinstvom.« Nika Hribar, 7.r. GŠ Koper

Skupaj smo preživeli nepozaben teden igranja, vadenja flavte, ustvarjanja, iger, sprehodov, kopanja, zabave in smeha. "Bila sem na raznih delavnicah, vendar nikjer nisem opazila takšne povezanosti kot tukaj. Mislim, da je ravno to ena najpomembnejših stvari na delavnici, ki jo je potrebno ohraniti." Irena Kavčič, 3.I. UG Koper.

Alenka Zupan

Po zaključnem koncertu 5. poletne šole Pikolo na Bledu



TARTINI FESTIVAL PIRAN 2002

idejna zasnova in realizacija: Jasna Nadles, Milan Vrsajkov

Piran

od 11. do 24. avgusta 2002

»V nedrih večnega Pirana bo letošnje poletje doživel svoje rojstvo Tartinijev festival. Kot poklon slavnemu virtuozu, kot darilo vsem Pirančanom in množici obiskovalcev, ki se vsako leto predajo šarmu njegovega rojstnega mesta.

Piran bodo v avgustu šumeči valovi oblivali še bolj toplo in zapeljivo. Mesec sonca bo tudi melodijam vtisnil del neponovljivega sredozemskega sijaja, akordi bodo zveneli bolj sladko in ubrano. Tudi glasbeniki bodo po ozkih, skrivnostnih ulicah mesta našli pot v povsem nov svet duhovnega užitka in neobrzdane domišljije.

Piran s svojo čarobno močjo neubranljivo vabi k sebi vse, ki si drznejšo ljubiti in velikodušno vrača vso ljubezen, s katero ga obdarimo. Za nepozabne glasbene utrinke se bo vsem izvajalcem, organizatorjem in obiskovalcem Tartini festivala - Piran zahvalil s pristno toplino slovenske Istre, popolnim naravnim odrom in tistim znanim vabilom:

Vidimo se spet prihodnje poletje. Dobrodošli!»

(iz uvodnega nagovora v zgibanki)

Županja Občine Piran

Vojka Štular, prof.

Nedelja, 11. avgusta, Minoritski samostan

Chris George - violina (London), Milan Vrsajkov - violončelo,

Frederic Lagarde - klavir (Pariz)

G. Tartini: Sonata za violino in b.c. op.1 št. 10 v g-molu

J. Haydn: Klavirski trio v G-duru "all Ongarese" XV:25

G. Tartini: Sonata za violino in b.c. op.2 št.2 v A-duru

A. Dvorak: Klavirski trio v f-molu op.65

Torek, 13. avgusta, Tartinijeva hiša

Jasna Nadles - flavta, Milan Vrsajkov - violončelo, Frederic Lagarde - klavir

J. Haydn: Trio za flavto, violončelo in klavir v D-duru XV:16

F. Schubert: "Trockene Blumen", variacije za flavto in klavir

P. Kopač: Romanca za flavto in klavir

C.M. von Weber: Trio za flavto, violončelo in klavir op.63 v g-molu

Nedelja, 18. avgusta, Galerija Gasspar

Mozart kvartet Salzburg & Jasna Nadles - flavta

W.A. Mozart: Kvartet za flavto in godala v D-duru KV 285

G. Tartini: Sonata za flavto, violino in violončelo v D-duru

G. Tartini: Sonata za flavto, violino in violončelo v G-duru

L. Boccherini: Kvintet za flavto in godala G-duru op.55

J. Haydn: Godalni kvartet v G-duru op. 64 št.4

Sobota, 24. avgusta, Galerija Gasspar

Jeremy Findlay - violončelo (Toronto)

J. S. Bach: Suita za violončelo solo št. 1 BMW 1007 v G-duru

J. S. Bach: Suita za violončelo solo št. 2 BMW 1007 v D-duru

L. M. Škerjanc: Preludij iz sonate za violončelo solo

J. S. Bach: Suita za violončelo solo št. 3 BMW 1007 v C-duru



STROKOVNO SPOPOLNJEVANJE UČITELJEV CGV

19. septembra 2001 - Aktiv učiteljev harmonike
ZPGŠ, GŠ Nova Gorica

Erika Udovič Kovačič, Mirjana Gvozdenac

22. septembra 2001 - Seminar za zborovodje,
predavateljica Karmina Šilec, Ljubljana

Kristina Babič

24. septembra 2001 - Aktiv učiteljev godal
ZPGŠ, GŠ Nova Gorica

Darij Pobega

26. septembra 2001 - Aktiv učiteljev petja ZPGŠ,
SCGV E. Komel Gorica

Tanja Grlica

26. septembra 2001 - Aktiv učiteljev trobil ZPGŠ,
GŠ Koper

Darij Pobega, Valter Čondič, Zlatko Tota

28. septembra 2001 - Seminar za učitelje kitare,
GŠ Franca Šturma, Ljubljana, predavatelj
Jorgos Panetsos

**Friderik King, Ivan Evetovič, Boštjan
Andrejc, Brecelj Tanja**

2. oktobra 2001 Aktiv učiteljev godal, GŠ Nova
Gorica

Igor Švarc, Bogomir Petrač

2. oktobra 2001 - Aktiv učiteljev kitare, GŠ
Sežana

Tanja Brecelj, King Friderik, Boštjan Andrejc

3. oktobra 2001 - Aktiv učiteljev flavte ZPGŠ, GŠ
Koper

Alenka Zupan, Marijan Kocjančič

4.-6. oktobra 2001 - Ravnotesje med elementi
pri pouku NGL, SGBŠ Ljubljana, predavatelj
Tomaž Habe

**Sindija Šiško, Mirjana Gvozdenac, Vanja
Gregorič, Maja Cilenšek, Kristina Babič,
Barbara Markoli**

10.-12. oktobra 2001 - Mednarodno tekmovanje
učencev harmonike, Citta' di Castelfidardo

Franč Plahuta

11. oktobra 2001 - Dan slovenske kitare, GŠ
Franca Šturma, Ljubljana

**Friderik King, Ivan Evetovič, Andrejc
Boštjan, Brecelj Tanja**

12.-14. oktobra 2001 - Seminar za klarinet, GŠ
Domžale

Borut Vatovec, Dušan Kitič

24. oktobra 2001 - Aktiv učiteljev godal ZPGŠ,
GŠ Nova Gorica

Bogomir Petrač, Darij Pobega

7. novembra 2001 - Študijska skupina učiteljev
harmonike, Ljubljana

Erika Udovič Kovačič

novembra 2001 - Aktiv učiteljev NGL ZPGŠ, GŠ
Sežana

Sindija Šiško, Kristina Babič

14. novembra 2001 - Aktiv učiteljev pihal, trobil,
tolkal ZPGŠ (simfonični orkester), GŠ Koper:

**Katja Petrovič, Dušan Kitič, Alenka Zupan,
Darij Pobega, Zlatko Tota, Albert Kolbl, Karl
Glavina, Robert Stanič**

15. in 16. novembra 2001 - Študijska skupina
učiteljev klavirja-EPTA

novembra 2001 - Mala šola dirigiranja, Zveza
slovenskih godb

Zlatko Tota

18.-19. novembra 2001 - Seminar Bogino -
Orgarkov v okviru klavirskih dnevvov v Kopru

Učitelji klavirja na CGV

21. novembra 2001 - Aktiv učiteljev flavte ZPGŠ,
GŠ Ilirska Bistrica

Alenka Zupan

23.-25. novembra 2001 - Seminar za flavto, GŠ
Domžale, predavateljica Susan Milan

Alenka Zupan

29. novembra - 1. decembra 2001 - Seminar za
učitelje harmonike, GŠ Nova Gorica, predavatelj
Slavko Magdič

Erika Udovič Kovačič

5. decembra 2001- Študijska skupina za učitelje
harmonike, Ljubljana

Erika Udovič Kovačič

6.-8. decembra 2001 - Sodobni pogledi na igro
klarineta, SGBŠ Ljubljana, predavatelj

Gianfranco Stancich, Dušan Kitič

6.-8. decembra 2001 - Seminar za učitelje kitare,
GŠ Koper, predavatelj: Paolo Pegoraro, Lucia
Pizzutel

**Boštjan Andrejc, Tanja Brecelj, Ivan
Evetovič, Friderik King, Barbara Markoli**

12. decembra 2001 - Aktiv učiteljev flavte ZPGŠ,
GŠ Nova Gorica

Alenka Zupan

decembra 2001 - Aktiv učiteljev klarineta in
saksofona ZPGŠ, GŠ Postojna

Karl Glavina, Robert Stanič

17.-19. januarja 2002 - Violinska pedagogika
prof. Igorja Ozima, GŠ Nova Gorica, predavatelj
Igor Ozim

Bogomir Petrač

23. januarja 2002 - Aktiv učiteljev trobil ZPGŠ,
GŠ Koper

**Valter Čondič, Zlatko Tota, Darij Pobega,
Albert Kolbl**

23. januarja 2002 - Študijska skupina učiteljev
klavirja, GŠ Sežana

**Bojan Glavina, Aleksandra Češnjevar,
Valentina Češnjevar, Selma Chicco**

31. januarja - 2. februarja 2002 - Kljunasta
flavta v glasbeni pedagogiki, Radovljica,
predavateljica Mateja Bajt

Breda Hartman

18.-21. februarja 2002 - Seminar Igorja Lazka,
GŠ Ajdovščina

**Aleksandra Alavanja Drucker, Tatjana
Jercog**

marca 2002 - Sestanek aktiva harfističnih
pedagogov Slovenije

Lučka Joksić Perić

6.-8. marca 2002 - Odprimo pot muzikalnosti v
klavirski pedagogiki, SGBŠ Ljubljana,
predavatelj Valdma Arbo

**Jasna Jerman, Darja Peroša, Valentina
Češnjevar, Aleksandra Češnjevar, Selma
Chicco, Nuša Umer, Nina Molina, Darinka
Jug, Aleksandra Alavanja Drucker, Breda
Pečnik Božič, Danijela Terbižan, Tatjana
Jercog**

15. marca 2002 - Aktiv učiteljev NGL ZPGŠ, GŠ
Postojna

Kristina Babič

30. marca 2002 - Seminar za flavto, predavatelj
Aleš Kacjan, GŠ Koper

Alenka Župan, Katja Petrovič

aprila 2002 - Aktiv učiteljev klavirja ZPGŠ, GŠ
Koper

17.-20. aprila 2002 - Leonardo de Lisi in
solopjevska pedagogika, Ljubljana

Tanja Grlica

20. aprila 2002 - Seminar Novi učni načrti, ZRSŠ
Sindija Šiško

maja 2002 - Študijska skupina učiteljev NGL,
Zavod za šolstvo RS

Kristina Babič, Sindija Šiško

15. maja 2002 - 3. Aktiv učiteljev NGL, GŠ
Postojna

Kristina Babič

15. maja 2002 - Študijska skupina učiteljev
harmonike

Erika Udovič Kovačič

22. maja 2002 - Aktiv učiteljev harmonike
ZPGŠ, GŠ Nova Gorica

Erika Udovič Kovačič

2.-5. junija 2002 - 1. World Piano Conference -
Slovenija 2002, Portorož

**Marija Gombač, Nuša Gregorič, Jasna
Jerman, Valentina Češnjevar, Breda Pečnik
Božič, Selma Chicco**



*Lara Klun in
njena učiteljica
S. Chicco sta
imeli na 1. World
piano
conference,
Music,
Creativity,
Innovation, ki je
bil julija 2002 v
Portorožu, javno
uro*

STATISTIČNI PODATKI

o učencih CGV za leto 2001/2002

	GŠ Izola			GŠ Koper			GŠ Piran			CGV		
ocenjevalno obdobje predmet	I.	II.	III.	I.	II.	III.	I.	II.	III.	I.	II.	III.
klavir	47	49	49	144	146	147	55	49	48	246	244	244
harfa				11	10	11				11	10	11
harmonika	14	15	12	31	33	33	4	4	4	49	52	49
orgle				1	1	1				1	1	1
violina	16	19	19	47	47	47	8	8	8	71	74	74
violončelo	10	7	7	12	12	12	8	6	6	30	25	25
kontrabas				7	6	6				7	6	6
kitara	21	18	18	44	41	40	20	19	19	85	78	77
kljunasta flavta	3	4	4	31	34	34	1	1	1	35	39	39
flavta	21	20	19	31	31	30	17	15	15	69	66	64
klarinet	12	10	9	38	34	34	11	11	11	61	55	54
fagot							2	2	1	2	2	1
oboa				6	6	7				6	6	7
saksofon	5	4	4	16	15	15	6	7	7	27	26	26
rog	3	3	3	7	7	7	4	4	4	14	14	14
trobenta	8	8	8	16	15	15	8	11	10	32	34	33
pozavna	4	4	4	10	8	8	5	3	3	19	15	15
tuba in dr. trobila	4	4	4	8	8	8	3	2	2	15	14	14
tolkala	3	3	3	17	17	17	6	5	5	26	25	25
petje				15	16	16				15	16	16
saxrog				4	4	4				4	4	4
skupaj inštrumentalni pouk in petje	171	168	163	496	491	492	158	147	144	825	806	799
mala šola	28	23	23	40	39	39	15	13	13	83	75	75
pripravnica	12	12	12	32	24	24	15	16	14	59	52	50
SKUPAJ	211			568			188			967		
začetek šolskega leta		203			554			176			933	
konec 1.oc.obdobja			198			555			171			924
konec 2.oc.obdobja												

UMETNIŠKA GIMNAZIJA

ocenjevalno obdobje	I.	II.	III.
klavir	1	1	1
flavta	3	3	3
klarinet	2	2	2
pozavna	2	2	2
trobenta	1	1	1
tuba	1	1	1
violina	1	1	1
glasbeni stavek	3	3	3
skupaj	14	14	14

VZPOREDNO GLASBENO IZOBRAŽEVANJE

ocenjevalno obdobje	I.	II.	III.
klavir	4	3	3
saksofon	1		
flavta	2	2	2
kitara	1	1	
klarinet	1	1	1
trobenta	2	2	2
tuba	1	1	
solopetje	2	2	2
glasbeni stavek	2	2	2
skupaj	16	14	12



KRONIKA CGV

za šolsko leto 2001/2002

AVGUST

20.-23. avgusta: sestanki ravnateljice CGV z vodji šol
24. avgusta: zbor delavcev CGV
30., 31. avgusta: vpisovanje novih učencev
27.-31. avgusta: seje strokovnih aktivov, priprava in dokončna organizacija oddelkov CGV
30., 31. avgusta: popravni izpiti iz nauka o glasbi
31. avgusta: konferenca učiteljev UG
31. avgusta: sestanek Društva prijateljev glasbe, člani so bili seznanjeni z odstopom predsednice M. Gvozdenac in negotovo situacijo pred novo koncertno sezono

SEPTEMBER

3. septembra: razdelitev urnikov
3. septembra: uvodni sestanek staršev, učencev in učiteljev novega oddelka v Sv. Antonu z vodjo oddelka D. Pobego ter razdelitev urnika
4. septembra: začetek pouka
4. septembra: razdelitev urnika novega oddelka flavte pri OŠA. Ukmar
4. septembra: uvodni sestanek staršev, učencev in učiteljev novega oddelka v Marezigah z vodjo oddelka G. Stancichem, pomočnico ravnateljice GŠ Koper N. Gregorič, predstavniki Krajevne skupnosti Marezige in Godbene šole Pihalnega orkestra Marezige
4.-6. septembra: konference učiteljskih zborov
7. septembra: z neformalnim prigrizkom se je poslovila dolgoletne zunanja sodelavka, učiteljica petja na GŠ Izola Eleonora Matijašič
1.-10. septembra: sestanki vodje šole s posameznimi učitelji in starši, reševanje problemov urnikov, vlog, dodatne prerazporeditve in zamenjave v oddelkih
12. septembra: aktiv klavirskih pedagogov ZPGŠ na GŠ Koper, priprava dopisa v.d. predsedniku TEMSIG-a zaradi neustreznih propozicij tekmovanja v disciplini klavir štiriročno
13. septembra: obiskala nas je grofica Graviša. Njena družina je bila lastnica palače, v kateri danes domuje GŠ Koper. Obudila je spomine na čas, ko je kot otrok živela v tej stavbi. V palači je bila tudi velika knjižnica. Po njenih besedah nikoli niso in ne bodo vložili zahteve za denacionalizacijski postopek.
15. septembra: letni izpiti v jesenskem roku
17. septembra: razgovor ravnateljice M. Gombač z bodočo snažilko na GŠ Izola Loredano Jakac

17. septembra: Telekom napelje novo telefonsko napeljavo v zbornico GŠ Izola
19. septembra: na Akademiji za glasbo v Ljubljani je uspešno diplomirala sodelavka Andreja Zupanc (violina)
21. septembra: aktiv pianistov CGV, priprava Slovenskih klavirskih dnevov v Kopru (EPTA)
21., 22. septembra: literarna večera na GŠ Izola Študentske založbe
25. septembra: N. Molina opravi strokovni izpit v Ljubljani

OKTOBER

3. oktobra: ustanovni sestanek baletne šole na GŠ Koper, prisotni: M. Gombač, M. Milostnik, baletna učiteljica, N. Gregorič, učenci in starši, predstavitev programa in razdelitev urnika
3. oktobra: sestanek organizacijskega odbora za pripravo 2. slovenskih klavirskih dnevov v Kopru
5. oktobra: D. Terbižan diplomirala na Pedagoški fakulteti v Mariboru, smer glasbena pedagogika
11. oktobra: koncert učiteljev CGV, predstavlja se J. Nadles - flavta, M. Vrsajkov - violončelo
17. oktobra: na Radiu Koper-Capodistria je skupina pevk GŠ Koper posnela uvodno pesem za radijsko igrano »Stara Kanta«. Pele so: Mia Guček, Eva Hafner, Sanja Šehič, Maja Horvatič, Marija Gardina, Jutta Tomc, Brina Božič, Ana Žunič.
17. oktobra: prvi sestanek odbora za praznovanje 50. obletnice GŠ Izola
19., 20. oktobra: sindikalna zaupnica Obalne sindikalne organizacije B. Pečnik Božič na seminarju za sindikalne zaupnike v Poreču
19. oktobra: oddelek v Marezigah pridobil nov pianino, donator je bilo podjetje Rokava, s pianinom smo opremili tudi učilnico A. Kolbla v prostorih Gimnazije Koper.
19. oktobra: sestanek učiteljev nauka o glasbi in drugih zainteresiranih učiteljev za računalniško glasbeno opismenjevanje, program predstavila I. Švarc in F. King
19. oktobra: sestanek predsedstva DPG, predsednica v odstopu, M. Gvozdenac, seznanila prisotne, da je dejavnost DPG začasno prekinjena
20. oktobra: klavirska delavnica za učence CGV
26. oktobra: obisk koncerta v Cankarjevem domu v Ljubljani z dijaki UG
26. oktobra: sestanek v restavraciji Parangal v Izoli za pripravo in izvedbo Figovega topa

22., 25. oktobra: hospitacije študentk oddelka Pedagoške fakultete v Kopru pri pouku male glasbene šole in pripravnice v razredih V. Gregorič in S. Šiško, organizirano v dogovoru z Bogdano Boroto

NOVEMBER

3. novembra: koncert indijske glasbe v GŠ Izola v organizaciji Draga Misleja
5. novembra: kolegij CGV v GŠ Koper
7. novembra: sestanek organizacijskega odbora za pripravo 2. slovenskih klavirskih dnevov-EPTA na GŠ Koper
8. novembra: sestanek učiteljskega zbora GŠ Koper
9. novembra: sestanek organizacijskega odbora za pripravo 1. tekmovalnega V. Lovca - I. Šček
15., 16. novembra: 2. slovenska klavirska dneva, dvodnevno srečanje klavirskih pedagogov Slovenije
16. novembra: učitelji in učenci kitare CGV so šli na koncert v Cankarjev dom
19. novembra: nastop učencev GŠ Koper v Studiu RTV Ljubljana v živo, Jan Petrinja - trobenta (iz razreda T. Bukovca, klavirska spremljava J. Jerman) in kvartet Alivoti (mentor A. Zupan)
24. novembra: Spominski večer z deli I. Ščeka in V. Lovca, nastop učencev CGV
26. novembra: sestanek : M. Gombač in D. Jug pri županji Občine Izola B. Pečan na temo projekta GŠ Izola, Tolentina in Pariza - 'Faust'. V Franciji bi gostoval MPZ Izola.
26. novembra: sestanek izolskega kolektiva
28. novembra: kolektiv GŠ Izola in ravnateljica CGV gredo na koncert v Ljubljano. Po koncertu sprejem pri direktorju CD Mitji Rotovniku
29. novembra: pedagoška konferenca UG VGI
30. novembra: sestanek učiteljskega zbora GŠ Koper

DECEMBER

8. decembra: ravnateljica CGV se je udeležila Sejma knjige v Istri na delovnem srečanju kulturnih delavcev Slovenije, Hrvaške, Italije, Bosne in drugih.

15. decembra: Druga klavirska delavnica, predavateljica A. Alavanja Drucker: Zakaj igramo štiri skladbe na izpitu

15. decembra: vaja harmonikarskega orkestra ZPGŠ v GŠ Koper

15. decembra: Vanja Gregorič je rodila punčko Andrejo

17. decembra: aktiv klavirja CGV

18. decembra: v dvorano GŠ Izola pripeljejo 50 novih stilnih stolov, ki jih je kupila Občina Izola

18. decembra: prvi nastop baletk GŠ Koper, odprta ura za starše

18. decembra: Koncert Obalnega simfoničnega orkestra v večnamenski dvorani v Kopru, v orkestru so sodelovali tudi učitelji in učenci CGV

19. decembra: novoletna zabava s plesom za delavce CGV v Parangalu v Izoli. Igral ansambel HeavenX

20. decembra: poslovilna pogostitev ob upokojitvi snažilke GŠ Izola Marije Štifanič z zahvalo in izročitvijo spominskega darila

20. decembra: ob praznovanju 40. obletnice Glasbene šole Kočevje je CGV Koper poslal brzojavno čestitko, v imenu ZPGŠ pa še sliko v dar

22. decembra: slavnostna otvoritev oddelka Glasbene šole Koper v Marežigah in božično novoletni koncert Pihalnega orkestra Rokava, sodelovali učenci iz razreda G. Stancicha in A. Marinkovič, slavnostni govornik tudi ravnateljica CGV M. Gombač

JANUAR

1. januarja: redno delovno razmerje nastopila snažilka GŠ Izola

3. januarja: sestanek vodij šol z ravnateljico

4. januarja: odvoz starih stolov iz GŠ Izola, poklonili smo jih Gasilskemu društvu Korte - Malija

5. januarja: pouk, nadomeščanje

8. januarja: na urade za družbene dejavnosti občin Koper, Izola in Piran smo poslali prioritetni red investicij v glasbenem šolstvu, ki ga je pripravilo MŠZŠ. GŠ Izola je na 17. mestu, predvidena adaptacija in dozidava, GŠ Piran na 20. mestu, predvidena adaptacija, GŠ Koper na 23. mestu, predvidena adaptacija in dozidava.

10. januarja: aktiv učiteljev nauka o glasbi CGV



18. januarja: sestanek organizacijskega odbora za pripravo regionalnega tekmovanja klavirskih duov v Kopru

18. januarja: GŠ Koper sestanek vodij aktivov, dirigentov pihalnih orkestrrov o statusu šolskega zbora in orkestra, ustanovitev simfoničnega orkestra CGV

19. januarja: GŠ Koper delavnica Odpravljanje treme in dobro počutje pred občinstvom za učence in učitelje CGV (organizirala A. Križman in A. Zupan). Udeležili so se ga učenci: Nika Hribar, Erika Dujc, Nataša Čotar, Lara Klun, Simon Tomažič, Tamara Franetič, Mojca Luin, Irena Kavčič, Katarina Kleibencetl in učitelji: Breda Pečnik Božič, Selma Chicco, Aleksandra Alavanja Drucker, Romeo Drucker, Darinka Jug, Valentina Češnjegar, Tatjana Jercog, Darja Peroša.

20. januarja: Krajevni praznik v Sv. Antonu, nastop učencev oddelka glasbene šole iz razredov S. Stancicha, D. Pobege, K. Petrovič, A. Marinkovič

21.-23. januarja: letni izpiti v zimskem roku

26. januarja: tečaj računalniškega zapisa glasbene notacije, pripravila I. Švarc in F. King, v računalniški učilnici Gimnazije Koper, udeležili so se ga E. Udovič Kovačič, S. Šiško, M. Cilenšek, V. Gregorič, N. Gregorič, B. Leben, A. Češnjegar, V. Češnjegar, A. Čopi, S. Stanišič, N. Žerjal, B. Petrač, D. Jug, M. Gvozdenac, D. Kitič, K. Babič, K. Petrovič.

26. januarja: vaja harmonikarskega orkestra ZPGŠ v Kopru

26. januarja: srečanje pevcev ZPGŠ v Kopru

28.-31. januarja: redovalne konferenca za GŠ Koper, GŠ Piran, GŠ Izola

29. januarja: izolski kolektiv na koncertu v CD v Ljubljani (St. Martin in the Fields)

31. januarja: konec 1. polletja

FEBRUAR

4. februarja: v Kulturnem domu v Izoli je nastopil OPZ, dir. M. Cilenšek, in MPZ, dir. K. Babič, na večeru zborov "Od malega raste in poje veliko"

6. februarja: kviz učencev NGL, sodelovale ekipe vseh treh šol CGV ter prvo srečanje klavirskih duov tekmovalcev na GŠ Koper

8. februarja: srečanje trobilcev CGV tekmovalcev

9. februarja: 2. srečanje klavirskih duov - tekmovalcev

12. februarja: Temsig regijska tekmovanja, kitarski dui v Novi Gorici, klavir štiroročno v Kopru

13. februarja: Temsig - petje v Ilirski Bistrici, harmonika v Sežani

13. februarja: snemanje dijakov UG in VGI za Radio Koper-Capodistria, Petra Peršolja,

Lara Klun - klavir štiroročno, Mojca Luin - violina, Ivan Leben - kitara (duo), Borut Vatovec - trobenta (kor. V. Češnjegar), Simon Tomažič - pozavna, Teo Kovačević - pozavna (korepet. B. Glavina)

14. februarja: Temsig - trobila v Idriji

15. februarja: z učenci izolske GŠ organiziran obisk koncerta v CD: Orkester SF

15., 16. februarja: informativna dneva za UG na Gimnaziji Koper in GŠ Koper

19. februarja: sestanek DPG na GŠ Koper

19. februarja: selitev Pokrajinskega arhiva iz cerkvice na Gallusovi, ki jo je Občina Koper dodelila Glasbeni šoli Koper za orkestrske vaje, ogled prostorov

20. februarja: obisk delegacije iz Tolentina in Emerenvilla iz Francije zaradi projekta 'Faust'. Dirigent, režiserka, ravnateljica šole ... so bili na vaji MPZ GŠ Izola. Zvečer sprejem pri županji z večerjo na Belvederju v Izoli.

20. februarja: 3. študijska skupina za klavir ZPGŠ v Kopru, predavatelj Igor Lazko,

21. februarja: koncert učiteljev CGV

21. februarja: sprejem pri izolski županji, nato delovni sestanek delegacij iz Tolentina in Emerenvilla s predstavniki CGV-GŠ Izola in predstavniki Občine Izola v Hotelu Marina.

21. februarja: izpitni rok za zamudnike na GŠ Izola

MAREC

7. marca: Pedagoška konferenca UG in VGI

12. marca: Koncert prvonagrajencev nacionalnih tekmovanj iz Avstrije, Nizozemske in Slovenije, v GŠ Koper

12. marca: začetek Temsig-a

14., 15. marca: Sprejemni preizkus za UG, VGI

20. marca: regijskega kviza iz nauka o glasbi v Ilirski Bistrici se je udeležilo dvoje ekip iz CGV, ena iz GŠ Koper ter ena iz GŠ Izola (mentorici H. Ravnik, K. Babič). Kviz je organiziral aktiv NGL ZPGŠ, vsebinsko ga je pripravila S. Šiško.

22. marca: obisk koncerta Slovenske filharmonije v Cankarjevem domu za učence in dijakove UG, VGI CGV Koper

23. marca: koncert prvonagrajencev v Slovenski filharmoniji

27. marca: sestanek izvajalcev in avtorjev Figovega topa v Gostinski šoli v Izoli. Po sestanku sta B. Glavina in D. Kralj režiserki in dirigentu predstavila klavirski izvleček Figovega topa.

27. marca: roditeljski sestanek GŠ Izola. V svet staršev sta na novo izvoljeni Mirela Lozej in Barbara Dobrila.

27. marca: Svet staršev GŠ Izola

29. marca: srečanje saksofonistov in flavtistov CGV v dvorani GŠ Koper

APRIL

9. aprila: Občni zbor DPG. Uvodoma so koncertirale učiteljice CGV A. Češnjevar, A. Zupan, T. Jercog

10. aprila: Zemono, Koncert nagrajencev državnih in mednarodnih tekmovanj, učencev primorskih glasbenih šol

10. aprila: predavanje o izdelavi kitar za učence kitare CGV. Sponzor trgovina Sever iz Izole.

11. aprila: sestanek klavirskega aktiva CGV

11. aprila: Območno srečanje otroških in mladinskih pevskih zborov Naša pomlad v KD v Izoli. Sodelovali OPZ CGV, MPZ GŠ Izola, MeMPZ Gimnazije Koper.

12. aprila: sestanek kolektiva GŠ Izola in predstavitev SVIZ

13. aprila: redni pouk, nadomeščanje za 3. maj. Osem članov izolskega kolektiva odpotuje na ekskurzijo v Benetke s katamaranom.

13. aprila: srečanje učiteljev in učencev klavirja ZPGŠ v Idriji (32 udeležencev).

13. aprila: skupna vaja simfoničnega orkestra ZPGŠ na Debelem rtiču

15. aprila: sestanek učiteljev GŠ Koper

15. aprila: strokovni kolegij CGV

17. aprila: srečanje godal CGV

18. aprila: sestanek članov sindikata OSO v zbornici GŠ Izola

23. aprila: ustanovni sestanek članov SVIZ-a CGV na GŠ Koper

24. aprila: učenci in dijaki CGV so se udeležili koncerta v Slovenski filharmoniji. Predstavila se je SGBŠ Ljubljana, kjer je nastopil kot solist z orkestrom tudi naš bivši dijak, Rok Palčič.

24. aprila: na 18. državnem tekmovanju pevskih zborov v Zagorju se je na prvo mesto uvrstil OPZ CGV pod vodstvom Maje Cilenšek. Posebno nagrado je zbor prejel za najboljšo izvedeno priredbo ljudske pesmi B. Glavina Biži, biži. Zbor je bil razglašen za absolutnega zmagovalca tekmovanja.

25. aprila: MPZ GŠ Izola je pod vodstvom K. Babič na 18. državnem tekmovanju pevskih zborov v Zagorju osvojil 3. mesto

25. aprila: državnega tekmovanja pevskih zborov sta se udeležila še pevska zbor MPZ iz Izole pod vodstvom Kristine Babič, osvojil je srebrno priznanje, in MeMPZ Gimnazije Koper pod vodstvom Ambroža Čopija, ki je osvojil zlato priznanje.

MAJ

4. maja: za učence-udeležence regionalnih, državnih in mednarodnih tekmovanj smo organizirali izlet v Gardaland. Izleta se je udeležilo 27 učencev in 5 učiteljev.

11. maja: K. Babič se je z učenci GŠ Izola predstavila na kvizu nauka o glasbi v Ljubljani

11. maja: seminar za uporabo računalniškega programa za notni zapis Coda Finale. Pripravila I. Švarc in F. King. Udeležili so se ga učitelji CGV in dijaki UG: V. Gregorič, D. Jug, N. Gregorič, A. Čopi, J. Leben, M. Bonin, J. Umer, V. Ferfolja, V. Vočanec, B. Markoli

13. maja: diplomski koncert violinista Andreja Kopača, študenta Visoke šole za glasbo v Gradcu

14. maja: nastop ob 45. obletnici vrtca Semedela v njihovem večnamenskem prostoru. GŠ Koper je sodelovala z osmimi točkami programa.

17. maja: koncert študentov kompozicije ljubljanske Akademije za glasbo na GŠ Koper. Skladbe za komorne sestave in zbor so izvajali študentje AG.

17.-18. maja: vpisovanje novih učencev

18. maja: prva vaja orkestra za Figov top

22. maja: Srečanje učencev klarineta in saksofona ZPGŠ v Kopru

24. maja: ravnateljjev dan, učitelji CGV smo obiskali Bizeljsko, kjer smo bili v gosteh v Glasbeni šoli Brežice

24. maja: učenci kitare na koncertu Hopkinsona Smitha v Ljubljani

27. maja: izpiti iz nauka o glasbi za 6. razrede CGV

28. maja: nastop učencev, ki so uspešno opravili sprejemni izpit za umetniško gimnazijo

JUNIJ

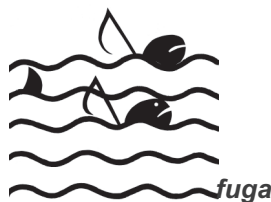
1. junija: vaja za Figov top v dvorani GŠ Koper

2. junija: sestanek ravnateljice z vodji glasbenih šol CGV

6. junija: tiskovna konferenca za FT v dvorani GŠ Izola

6. junija: gostovanje učencev in profesorjev specialne glasbene šole iz Kecskemeta (Madžarska) na CGV

10. junija: začetek letnih izpitov



11. junija: zaključni nastop Glasbene šole Koper v Gledališču Koper. Predstavili so se baletni oddelek, pripravnice, otroški zbor ter izbrani solisti. Ob prisotnosti župana Dina Pucerja smo podelili priznanja letošnjim nagrajencem tekmovanj.

12. junija: letni izpiti klavirja UG

do 14. junija: intenzivne vaje za FT v cerkvi ob nekdanji italijanski osnovni šoli

14. junija: premiera Figovega topa na Manziolijevem trgu v Izoli, osrednja slovesnost ob praznovanju 50. obletnice GŠ Izola

17. junija: redovalna konferenca Glasbene šole Koper, popravni izpiti, rok za zamudnike

18. junija: redovalna konferenca UG

19. junija: aktiv učiteljev petja

20. junija: konferenca GŠ Izola

21. junija: aktiv učiteljev klavirja, aktiv učiteljev godal, aktiv učiteljev flavte

24. junija: aktiv učiteljev klarineta in saksofona, aktiv učiteljev trobil in tolkal, aktiv učiteljev nauka o glasbi, aktiv učiteljev harfe in kitare, aktiv učiteljev harmonike

19. junija: redovalna konferenca Glasbene šole Piran

20. junija: redovalna konferenca Glasbene šole Izola

21. junija: razdelitev spričeval

24. junija: prihod učencev in profesorjev Centralne glasbene šole glavnega mesta Prage v poznih večernih urah v Piran

25. junija: izlet z ladjo ob slovenski obali z gosti iz Prage, uvodno srečanje učiteljev CGV in čeških glasbenikov

26. junija: začetek tridnevnega seminarja s češkimi glasbeniki.

28. junija: koncert Pražanov in družabno srečanje

JULIJ

2.-5. julija: Svetovni kongres pianistov v Bernardinu (umetniški vodja Benjamin Šaver). Kongresa so se udeležile: Marija Gombač, Nuša Gregorič, Valentina Češnjevar, Jasna Jerman, Breda Pečnik Božič. Selma Chicco je s svojo učenko Laro Klun pripravila tudi javno lekcijo v angleščini pred priznanimi pianisti in pedagogi iz vsega sveta. M. Gombač, ravnateljica CGV, je bila v organizacijskem odboru kongresa.

AVGUST

Občina Piran je pričela s prenovo Glasbene šole Piran!

*Nekateri delavci
CGV smo šli na
obisk v GŠ
Brežice na
Bizeljsko*



DRUŠTVO PRIJATELJEV GLASBE

39. koncertna sezona

3., 4. in 5. septembra 2001, Palača Gravisi Barbabianca, palača Besenghi Izola
Daniel Grimwood - klavir

2. oktobra 2002, Palača Gravisi Barbabianca
Amnesty Trio

6. decembra 2001, Palača Belgramoni Tacco
Koncert kitarista Paola Pegorara, Italija

8. decembra 2001, Palača Belgramoni Tacco
Koncert pianista Dimitrisa Sgourosa, Grčija,
v sodelovanju z Veleposlaništvom Republike
Grčije in Mestno občino Koper

24. januarja 2002, Palača Gravisi Barbabianca
Koncert klavirskega dua Svetlana Bogino in
Vladimir Ogarkov, sodelujeta tolkalca Dimitri
Fiorin in Massimo Pastore

20. februarja 2002: Palača Gravisi Barbabianca
Koncert Miloša Mlejnika - violončelo in Igoja
Lazka - klavir

21. februarja 2002: Dvorana palače Gravisi
Barbabianca

4. tradicionalni koncert učiteljev CGV: Katja
Petrovič, Dušan Kitič, Boštjan Andrejc, Tatjana
Jercog, Igor Švarc, Selma Chicco, Alenka
Zupan, Aleksandra Češnjevcar, Breda Hartman,
Nina Molina, Franc Plahuta

5. marca 2002, Palača Gravisi Barbabianca
Koncert nagrajencev 1. tekmovanja
komornih skupin Lovec Šček:

KLAVIRSKI TRIO, drugonagrajenci (Sonja Bajc
- klavir, Andreja Lukežič - violina, Uršula Ivanuš -
violončelo) in **TRIO CON BRIO,** prvonagrajenci
(Manca Globokar - oboa, Gašper Troha -
klarinet, Boštjan Žekar - fagot)

26. marca 2002, Palača Belgramoni Tacco
Koncert Obalnega komornega orkestra v
simfonični zasedbi

30. maja 2002, Palača Besenghi Izola
Cikel »Večeri komorne glasbe« Godalni
kvartet Tartini

13. junija 2002, Tartinijeva hiša Piran
Koncert Godalnega kvarteta Tartini in Ervin
Kropfitsch - klavir Avstrija

17. junija 2002, Palača Gravisi Barbabianca
Koncert pianista Lovra Pogorelića

20. junija 2002, Palača Gravisi Barbabianca
Koncert Godalnega kvarteta Tartini

6. julija 2002, Palača Gravisi Barbabianca
Godalni kvartet The Fry Street Quartet, ZDA;
Jessica Guideri - violina, Rebecca McFaul
violina, Russel Fallstad - viola, Anne Francis -
violončelo

Koncert v sodelovanju z Veleposlaništvom ZDA v
Ljubljani, Carnegie Hall New York in United
States Departement of State



*Kitarist Paolo
Pegoraro je s
svojo prepričljivo
igro navdušil
polno dvorano
Pokrajinskega
muzeja v Kopru*

RIASSUNTO

50 anni della Scuola di musica di Isola e 35 anni del Centro per l'educazione musicale di Capodistria

La pubblicazione che abbiamo davanti ci riporta allo scorso anno allo scopo di ricordare collettivamente gli eventi e le esperienze che fortemente segneranno anche quest'anno scolastico. L'anno **1952**, in cui è stata creata la **Scuola di musica di Isola**, il **1967** che ci ha portato alla fondazione del **Centro per l'educazione musicale** (nato dall'unificazione delle scuole di Isola, Capodistria e Pirano) ed i numerosi saggi, concerti, rassegne, competizioni e corsi rappresentano molto di più di una semplice serie d'informazioni inserite nella cronaca del Centro per l'educazione musicale. Lo spirito della storia, al quale siamo ancora legati da radici generazionali e da ricordi personali è un dono che dà senso alla nostra vita e ci rallegra il futuro.

Le due date sono punti cruciali per la nascita della coscienza e dell'esistenza dell'istruzione musicale slovena, poiché in quelle occasioni abbiamo espresso il desiderio di comunicare con il linguaggio della musica. Cinquant'anni fa, con l'aiuto di sognatori ed esperti, anche noi del Litorale abbiamo voluto cogliere l'occasione per entrare nella storia dell'educazione musicale slovena e rapidamente abbiamo creato le basi necessarie per poter continuare a contribuire alla storia musicale della Slovenia.

Nell'anno 2001/2002 gli studenti del Centro, con le scuole di Isola, Capodistria e Pirano, hanno partecipato a più di 300 saggi ed eventi fuori sede. Si sono esibiti durante vari saggi di classe, scolastici e fuori sede, nonché ad incontri particolari e numerosi spettacoli nelle scuole elementari del Litorale. Gli insegnanti hanno preparato più di undici saggi autonomi e concerti finali con gli studenti che hanno terminato il loro ciclo di studi o, per meriti particolari, hanno espresso il desiderio di concludere l'anno con un concerto. Inoltre gli studenti e gli insegnanti del CGV hanno partecipato a tutti gli incontri che l'Organizzazione delle scuole di musica del Litorale ha organizzato. Gli studenti e gli insegnanti hanno ottenuto ottimi risultati alle competizioni regionali, nazionali ed internazionali, oltre ad esibirsi al concerto di chiusura di Zemono e nella Filarmonica di Lubiana. Gli studenti dell'indirizzo di musica del ginnasio artistico hanno partecipato a più di quaranta eventi, tra cui anche saggi scolastici tra i quali a Sezana e Crevatini. Molti minuti di musica sono stati regalati a diversi programmi radiofonici. Abbiamo inoltre organizzato importanti seminari e scuole estive, e partecipato a corsi di perfezionamento in Slovenia e all'estero. Con gli studenti abbiamo visitato molti degli eventi musicali più importanti di Lubiana.

Oltre al "lavoro ordinario" svolto, la scuola di musica di Isola si è particolarmente impegnata per il suo anniversario ad organizzare diversi concerti, saggi, seminari e visite a Lubiana. In tale occasione è nato anche lo spettacolo musicale di K. Kralj e B. Glavina intitolato "Figov top".

Risulta praticamente impossibile registrare tutti gli avvenimenti del nostro Centro. Gli eventi si succedono ogni anno più rapidamente, in modo eccezionale per una "scuola d'arte". La responsabilità comune che anni fa, durante i nostri studi, abbiamo deciso di condividere è immensa e ci rendiamo conto che il nostro lavoro ha un valore inestimabile poiché darà in futuro la possibilità ai giovani di arricchire la loro vita e la loro identità culturale.



SUMMARY

50 years of the Music School of Izola and 35 years of the Center for Musical Education Koper

That book in front of us takes us back to the past year in order to remember together the events and experiences that will firmly touch also this coming year. Years **1952**, when the **Music School of Izola** was founded, and **1967**, when the **Center for Musical Education Koper** was formed gathering the music schools of Izola, Piran and Koper, together with the numerous concerts, competitions and courses represent much more than a bunch of cultural and historical information forming the chronicle of the Center. The historical spirit that we are still linked to by generational roots and personal memories is a beautiful gift that brings meaning to our lives and enlightens our future.

The two years mentioned represent a change of the conscience and existence of musical education in Slovenia. In those moments we showed the desire to express ourselves with the language of music. Fifty years ago, with the help of dreamers and experts, we took the chance to enter into the history of music and soon built the foundations that permit us today to continue our walk through the history of music.

In the year 2001/2002 the students of the CGV, together with the music schools of Izola, Koper and Piran, have participated to more than 300 school concerts and other events. They have taken part in many meetings and concerts for elementary schools on the coast. Teachers have organized more than eleven independent concerts and closing concerts with the students that finished their studies or those that decided to finish their successful year with a concert. Moreover, students and teaches have participated to all the meetings organized by the Association of Music Schools of Primorska. They have also been very successful on regional, national and international competitions, and they participated to the closing concert in Zemono and in the Philharmonic Society Hall in Ljubljana. Students from the school of arts have participated to more than forty different events and school concerts like Sezana and Hrvatini. Many minutes of music have been offered to radio programs. We organized important courses and summer schools, and went to specialization courses in-home and abroad. Together with the students, we have visited many events in Ljubljana.

Besides the "regular work" done, the Music School of Izola has organized for its anniversary many events through the year, meeting, courses, trips to concerts in Ljubljana. For celebrating this special year K. Kralj and B. Glavina have written the musical Figov Top.

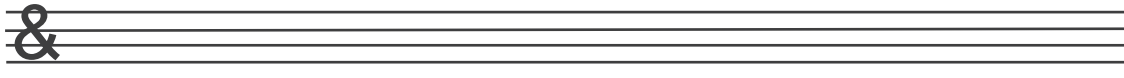
It now appears impossible to describe all the different events that take place in our Center. Every year happenings occur more rapidly, not very common for a "school of arts". The common responsibility that we decided to take many years ago, during our music studies, is enormous. We are perfectly aware that our work has a priceless meaning because in future it will give the possibility to young people to enrich their lives and their cultural identity with music.



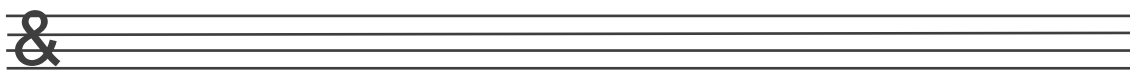
beležka



&



beležka



L E T

50

A N N I

Sponzorji in donatorji ob 50. obletnici Glasbene šole Izola

ADRIATIC ZAVAROVALNA DRUŽBA d.d., Koper
ART - STUDIO, Izola
BANKA KOPER d.d., Koper
BING BAND
CANKARJEV DOM, Ljubljana
CESTNO PODJETJE KOPER d.d., Koper
DELAMARIS d.d., Izola
NA SCENI, Koper
OBALNA SINDIKALNA ORGANIZACIJA
OBČINA IZOLA
TURISTIČNA AGENCIJA BELE SKALE, Izola
VULKANIZERSTVO CARBONI

Vsem sponzorjem in donatorjem se za pomoč iskreno zahvaljujemo!

Javni zavod Center za glasbeno vzgojo Koper
- Glasbena šola Izola

L E T

50

A N N I



Center za glasbeno vzgojo Koper
Centro per l'educazione musicale di Capodistria