

ZBORNİK

LETNO POROČILO

GLASBENA ŠOLA KOPER, PODRUŽNICA
IZOLA IN PODRUŽNICA PIRAN



Glasbena šola Koper
Scuola di musica Capodistria

Gallusova 2, 6000 Koper
Tel. : (00386) 05/66-63-600
(00386) 05/66-63-601
www.glasbena-kp.net
info@glasbena-kp.net

ZA LETO
2019/2020

Kazalo vsebine

BITI ALI NE BITI	4
GLASBENA ŠOLA KOPER PODRUŽNICA IZOLA PODRUŽNICA PIRAN	6
<i>Ravnatelj</i>	6
<i>Pomočnika ravnatelja</i>	6
<i>Vodji šol</i>	6
<i>Svet zavoda</i>	6
<i>Svet staršev in predmetna področja</i>	6
<i>Strokovni aktivni in njihovi vodje</i>	7
<i>Zveza primorskih glasbenih šol (v nadaljevanju ZPGŠ)</i>	7
<i>Učiteljski zbor</i>	7
GLASBENA ŠOLA KOPER	10
Učiteljski zbor	13
Učenci.....	13
Nastopi učencev	25
PODRUŽNICI IZOLA IN PIRAN.....	31
GLASBENA ŠOLA IZOLA.....	32
Učiteljski zbor	32
Učenci.....	32
Nastopi učencev	36
GLASBENA ŠOLA PIRAN.....	38
Učiteljski zbor	38
Učenci.....	38
Nastopi učencev	43
LETNA POROČILA STROKOVNIH AKTIVOV IN POROČILO ŠOLSKE KNJIŽNICE ZA ŠOL. L. 2019/20	46
Letno poročilo strokovnega aktivnega učiteljev nauka o glasbi, petja in baleta	46
Letno poročilo strokovnega aktivnega učiteljev godal	48
Letno poročilo strokovnega aktivnega učiteljev flavte, kljunaste flavte, oboe in fagota	49
Letno poročilo strokovnega aktivnega učiteljev klarineta in saksofona	51
Letno poročilo strokovnega aktivnega učiteljev trobil in tolkal.....	52
Letno poročilo strokovnega aktivnega učiteljev klavirja	53
Letno poročilo strokovnega aktivnega učiteljev kitare in harfe	54
Letno poročilo strokovnega aktivnega učiteljev harmonike	55
Poročilo knjižnice o knjižničnem gradivu in njenih dejavnosti v šolskem letu 2019/20	56
Seznam nabave knjižničnega gradiva v šolskem letu 2019/20	59

UMETNIŠKA GIMNAZIJA KOPER	66
LETNO POROČILO STROKOVNEGA AKTIVA UČITELJEV GLASBENIH PREDMETOV UMETNIŠKE GIMNAZIJE KOPER.....	66
Nastopi dijakov	71
TEKMOVANJA UČENCEV IN DIJAKOV 2019/20.....	75
REGIJSKA TEKMOVANJA.....	75
DRŽAVNA TEKMOVANJA	77
MEDNARODNA TEKMOVANJA.....	80
RAZŠIRJENI PROGRAM ŠOLE	84
6. STROKOVNA DELAVNICA ZA UČENCE IN UČITELJE FLAVTE	84
SIMPOZIJ O SODOBNI GLASBI	85
V PRIČAKOVANJU BIENALA SODOBNE GLASBE	86
PISANA PREPROGA MELODIJ	87
RADIJSKA SNEMANJA UČENCEV IN DIJAKOV 2019/20	89
RADIJSKA SNEMANJA	89
RADIJSKA SNEMANJA UČENCEV.....	89
RADIJSKA SNEMANJA DIJAKOV	89
OSTALA SNEMANJA.....	89
GLASBENA ŠOLA KOPER.....	90
Andreja Miknić, klarinet	90
Katja Filipič, flavta.....	91
Matija Šramel, trobenta	92
Tina Božič, violina	93
GLASBENA ŠOLA IZOLA.....	93
Neža Ivančič, violončelo	93
Tim Sabadin, pozavna	94
NADALJNJA IZOBRAŽEVANJA IN USPOSABLJANJA ZAPOSLENIH.....	96
ŠTUDIJSKE SKUPINE, SESTANKI AKTIVOV ZVEZE PRIMORSKIH GLASBENIH ŠOL, SEJE STROKOVNIH ODBOROV, SKUPŠČINE	97
POLETNE ŠOLE, POLETNE AKADEMIJE	100
O NAS, NAŠIH UČENCIH IN DIJAKIH, SODELAVCIH SO PISALI	101
ŠOLSKA KRONIKA IN DOGODKI NA ŠOLI V KOPRU, IZOLI IN PIRANU	102

BITI ALI NE BITI

Šolsko leto 2019/2020 nam je postreglo s presenečenjem, ki ga ne pomnimo in se našim generacijam še ni zgodilo. Šolsko leto smo začeli po bolj ali manj ustaljenih tirnicah kot vsako leto. Res pa je, da je vsak začetek šolskega leta poln pričakovanj nečesa novega, drugačnega in boljšega. In tudi v septembru 2019 smo bili polni zanosa in entuziazma. Nastopi so se vrstili, pouk zborov in orkestrov je potekal po ustaljenih urnikih, izvedli smo vrsto pomembnih projektov. Naši učenci in dijaki so se odlično odrezali na predtekmovanjih in državnem tekmovanju TEMSIG. S pomočjo neumornega strokovnega razdajanja naših profesorjev so ponovno dokazali visoko kvaliteto naše glasbene šole in obeh podružnic.

Malo pred zaključkom državnega tekmovanja, v mesecu marcu, pa smo morali zapreti šolo, tako kot vse ostale šole po Sloveniji in po večini Evrope. Nadležni Koronavirus Covid 19 nam jo je pošteno zagodel. Praktično od danes na jutri je bilo potrebno pripraviti strategije poučevanja na daljavo. Preigrali smo, kakšne so zmožnosti posameznikov pri delu na daljavo. Moram poudariti, da so se mlajše generacije učiteljev zelo hitro znašle in prilagodile tovrstnemu delu. Starejše kolegice in kolegi so potrebovali nekaj več časa, vendar so se s podporo sodelavcev hitro naučili novega načina podajanja znanja našim učencem. Na začetku pač ni bilo lahko in je situacija potrebe po poučevanju na daljavo vnesla v kolektiv še dodaten stres. Dandanes se informacije hitro širijo po raznih kanalih, tako da so tudi naši starejši kolegi in kolegice dobili dovolj informacij in znanja, da so pravočasno in kvalitetno začeli izvajati tako drugačen, pa vendar potreben, pouk na daljavo.

Tako smo od 16. marca do 18. maja delali prek raznih aplikacij in platform, ki jih ponuja informacijsko komunikacijska tehnologija, vzpostavljali stike z učenci in izvajali pouk na daljavo.

Izredno obdobje se je, iz sprva napovedanih dveh tednov, zavleklo v dva dolga meseca in prav vsi učitelji so odkrili način dela na daljavo, ki je učencem omogočal pričakovan napredek. Pouk je večinoma potekal po običajnem urniku, in pri vsem tem je pozitivno, da skoraj nikdar nihče ni manjkal pri pouku.

Ker pa po dežju zmeraj posije sonce, se je stanje epidemije Covid 19 toliko izboljšalo, da smo konec maja ponovno pouk preselili na šolo. Seveda pod strogimi pogoji, ki jih je predpisal nacionalni inštitut

za javno zdravje, ki nas je sproti obveščal preko našega pristojnega ministrstva za izobraževanje o stanju okužb in nam dajal navodila, pod kakšnimi zaščitnimi ukrepi moramo delati.

Šolsko leto smo zaključili brez letnih izpitov in zavedajoč se dejstva, kako pomembna je bližina učitelja za doseganje ustreznega znanja podajanja ustrezne razlage snovi.

Lepo se je bilo vrniti v šolo tako za naše učitelje kot za učence in upamo, da bo ostala letošnja izkušnja enkratna in neponovljiva.

Iztok Babnik,
ravnatelj Glasbene šole Koper

GLASBENA ŠOLA KOPER

PODRUŽNICA IZOLA

PODRUŽNICA PIRAN

Ravnatelj

Iztok Babnik

Pomočnika ravnatelja

Tatjana Jercog, Glasbena šola Koper

Mirko Orlač, podružnici Izola in Piran

Vodji šol

Breda Pečnik Božič, podružnica Izola

mag. Irena Čok, podružnica Piran

Svet zavoda

Predstavniki občin

Koper: Bojan Babič

Izola: Alojz Zorko

Piran: Marjan Jeretič

Predstavniki staršev

Koper: Barbara Kopačin

Izola: Gašper Čehovin

Piran: Marjan Štule

Predstavniki delavcev

Koper: Danijela Masliuk, Svetlin Markov, Borut Vatovec

Izola: Boris Benčič, predsednik

Piran: Andraž Cencič

Svet staršev in predmetna področja

Koper: Jana Rodica (predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica), Metka Unterlechner (balet), Barbara Kopačin (godala, brenkala), Miran Bordon (pihala), Claudia Raspolič (trobila, tolkala), Aleksander Pahor (klavir, harmonika, petje)

Izola: Nika Babič (predšolska glasbena vzgoja in glasbena pripravnica), Mateja Gačnik (godala, brenkala), Mateja Jerman (pihala), Dolores Kljun (trobila, tolkala), Gašper Čehovin – predsednik (klavir, harmonika, petje)

Piran: Mojca Kocjan (predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica), Alen Radojkovič (godala, brenkala), Irena Goričanec (pihala), Marjan Štule (trobila, tolkala), Marjeta Blagojevič (klavir, harmonika)

Strokovni aktivni in njihovi vodje

Oddelek za nauk o glasbi, solfeggio, petje in balet: Maja Cilenšek

Oddelek za godala: Antonije Hajdin, prof.

Oddelek za pihala: Špela Molek – flavta, kljunasta, flavta, oboa in fagot
Aleš Grosek – klarinet in saksofon

Oddelek za trobila in tolkala: Mitja Bobič

Oddelek za klavir: Nelfi Paliska

Oddelek za kitaro in harfo: Tanja Breclj Vatovec

Oddelek za harmoniko: Sonja Mezgec

Aktiv učiteljev umetniške gimnazije, smer glasba: Urška Lenarčič Čeranič

Zveza primorskih glasbenih šol (v nadaljevanju ZPGŠ)

Podpredsednik ZPGŠ: Iztok Babnik

Vodja aktivna učiteljev nauka o glasbi ZPGŠ: mag. Irena Čok

Vodja aktivna učiteljev kitare ZPGŠ: Martina Kocjančič

Vodja aktivna učiteljev trobil ZPGŠ: Iztok Babnik

*Učiteljski zbor**Nauk o glasbi in solfeggio*

Kristina Babič, Maja Cilenšek, mag. Irena Čok, Sindija Šiško, Danijela Terbižan

Predšolska glasbena vzgoja in glasbena pripravnica

Kristina Babič, Maja Cilenšek, mag. Irena Čok, Danijela Terbižan

Oddelek za petje

Tanja Grlica, Andrej Makor

Balet

Manjana Milostnik, Živa Oštir

Oddelek za godala

Violina: Uroš Bubnič, Žiga Cerar, Sonja Horvat, Ina Lorbek, Tinkara Marinac, Bogomir Petrač

Viola: Bogomir Petrač

Violončelo: Antonije Hajdin, prof., Igor Švarc, Emil Zubčević (nadm.)

Kontrabas: Štefan Švagelj

Oddelek za pihala

Kljunasta flavta: Erika Arko, Urša Časar (nadm.), Karl Glavina, Aleš Grosek, Breda Hartman, Tanja Jarc (nadm.), Dušan Kitić, Paula Kudumija, Špela Molek, Jelena Pešić, Olga Sosič, Robert Stanič, mag. Alenka Zupan, Mitja Žerjal

Flavta: Erika Arko, Urša Časar (nadom.), Tanja Jarc (nadom.), Paula Kudumija, Špela Molek, Jelena Pešič, Olga Sosič, mag. Alenka Zupan, Mitja Žerjal

Oboa: Breda Hartman

Fagot: Miha Petkovšek

Klarinet: Karl Glavina, Aleš Grosek, Dušan Kitić, Robert Stanič, Borut Vatovec

Saksofon: Karl Glavina, Dušan Kitić, Robert Stanič, Mitja Žerjal

Oddelek za trobila

Trobenta: Boris Benčič, Mitja Bobič, Valter Čondič, Rok Vilhar

Rog: Boris Benčič, Mitja Bobič, Valter Čondič

Pozavna: Andraž Cencič, Mirko Orlač, Rok Vilhar

Tuba: Boris Benčič, Andraž Cencič, Mirko Orlač, Rok Vilhar

Oddelek za tolkala

Tomislav Hmeljak, Aljoša Jerič

Oddelek za klavir

mag. Aleksandra Alavanja Drucker, Selma Chicco Hajdin, prof., Valentina Češnjevar, Aleksandra Češnjevar Glavina, Bojan Glavina, Nuška Gregorič, Tatjana Jercog, Jasna Jerman, Darinka Jug, Lada Kos, Danijela Masliuk, Špela Morato, Nelfi Paliska, Nives Pavlič, Breda Pečnik Božič, Piroška Sič Birs, Vesna Zuppin, Ana Žunič

Korepeticije

Selma Chicco Hajdin, prof., Valentina Češnjevar, Aleksandra Češnjevar Glavina, Bojan Glavina, Nuška Gregorič, Breda Hartman, Tatjana Jercog, Jasna Jerman, Lada Kos, Danijela Masliuk, Nelfi Paliska, Nives Pavlič, Sindija Šiško, Vesna Zuppin, Ana Žunič

Oddelek za brenkala

Kitara: Boštjan Andrejc, Tanja Breclj Vatovec, Friderik King, Martina Kocjančič, Bojan Kuret, Svetlin Markov

Harfa: Tadeja Kralj, Bilka Peršič (sept., okt.)

Oddelek za harmoniko

Mirjana Gvozdenac, Sonja Mezgec, mag. Erika Udovič Kovačič

Komorne skupine, zbori, orkestri

Otroški pevski zbor Glasbene šole Koper in podružnice Izola: Kristina Babič

Mladinski pevski zbor Glasbene šole Koper: Maja Cilenšek

Dekliški pevski zbor Glasbene šole Koper: Maja Cilenšek

Godalni orkester Glasbene šole Koper: Žiga Cerar

Simfonični orkester »Vladimir Lovec« Glasbene šole Koper in umetniške gimnazije Koper: Žiga Cerar

Pihalni orkester Glasbene šole Koper: Andraž Cencič

Pihalni orkester Glasbene šole Izola: Mirko Orlač

Pihalni orkester Glasbene šole Piran: Iztok Babnik

Trobilni ansambel Brass Band Glasbene šole Koper, Isole in Pirana: Boris Benčič

Rock skupine Glasbene šole Koper: Boštjan Andrejc

Jazz Band Glasbene šole Piran: Robert Stanič

Mlajši orkester kitar Glasbene šole Koper: Svetlin Markov

Orkester kitar Glasbene šole Koper: Svetlin Markov

Knjižnica

Vanja Gregorič

Računovodstvo

Vida Batistič

Evelina Žunić

Tajništvo

Tanja Grubač

Nives Oblak

Tehnično osebje

Glasbena šola Koper: Erika Agapito, Slađana Handanović, Doris Oroši, Slobodanka Tokalič, Ivica Žunić

Podružnica Izola: Loredana Jakac, Adrian Antolović

Podružnica Piran: Erika Agapito, Barbara Opačak

GLASBENA ŠOLA KOPER

Tudi letos smo ok(o)ronali šolsko leto, ki bi ga lahko, namesto na dve polletji, razdelili na tri obdobja: pred, med in po COVID-u. Trodelna oblika A - B - A1 v najbolj klasičnem stilu komponiranja. Obdobje med je tako zelo zaznamovalo dojemanje vsega, kar počnemo v tem trenutku, da se vse, kar je bilo pred, zdi kot zelo oddaljena preteklost.

Naj omenim le nekaj dogodkov pred začetkom karantene: gostovanje in sodelovanje učencev v Mladinskem panevropskem orkestru, ki deluje v Forliju v okviru projekta Glasba – most med narodi; Simfonija Kopra, koncert orkestra Slovenske filharmonije na potniškem terminalu Luke Koper, ki mu je prisluhnilo skoraj tisoč ljudi; udeležba na simpoziju sodobne glasbe v Berlinu, kjer sem predstavila našo šolo, mesto Koper in bienale sodobne glasbe inštitucijam in festivalom mednarodnega slovesa, kot so: Zagrebški bienale, Festival sodobne glasbe Oslo, kulturni-glasbeni center iz Aten, Berlin festspiele in mnogi drugi; učenci klavirskega aktiva so se udeležili EPTE; učenci trobil in pihal so tekmovali na Poljskem; zbor se je udeležil mednarodnega tekmovanja v Belgiji; veliko truda ste učitelji in korepetitorji s svojimi učenci vložili v priprave na državno tekmovanje TEMSIG; vodili in organizirali ste različne delavnice in seminarje: otroke v osnovnih šolah in vrtcih ste razveselili z glasbeno pravljico Aladin in prijatelji; skupaj smo obeležili 20-letnico umetniške gimnazije ... in še veliko bi lahko našteali, v čem vsem ste sodelovali. Če ne bi pisala poročila, bi mi mnogi dogodki, ki so bili del letošnjega resnično posebnega šolskega leta, ušli iz spomina.

Torej, naša ekspozicija je bila izredno bogata. Še tako izkušen skladatelj bi težko napisal primerno nadaljevanje. Samo Življenje nosi v sebi tako ustvarjalnost in skladnost, da lahko uravnovesi vse obstoječe elemente ... in tako je tudi bilo. Nastopil je virus COVID-19 in vse je zamrznilo: nobenih projektov in povezovanj, nobenih tekmovanj, nobenih koncertov, predavanj ali gostovanj. Šola ni bila več naš drugi dom, primorani smo se bili soočiti s povsem novo realnostjo: dom, ožji člani družine, ožje okolje, omejeno gibanje. Za trenutek je zvok projektov utihnil, zaznali smo povsem nove zvoke, prisluhnili drugačnim potrebam. Začelo se je krušiti vse, kar označujemo kot nadstandardno delo in se je v tem trenutku izkazalo za nenujno potrebno. Na površje se je dvignilo življenje brez mask uspešnosti, hlastanja in hiperaktivnosti. Če na zadevo pogledamo s kančkom humorja, se lahko nasmehnemo bizarnosti sinhronizacije: v trenutku, ko naj bi odložili svoje osebne maske in se

soočili sami s seboj, smo bili primorani nadeti zaščitne maske. Iz občutka brezmejnih možnosti dogajanj in številnih priložnosti izražanja svojih potencialov, so ponovno postale aktualne meje in strah, predvsem strah pred neznanim, strah pred drugim.

Vsak od nas se je soočal s svojo realnostjo, s svojo družino, s svojim svetom, s svojimi stiskami in s svojimi potrebami. Vsak od nas bi lahko povedal svojo unikatno zgodbo o preživljanju karantene.

Kot kolektiv smo del iste skladbe, z različnimi funkcijami, ki pa se po pomembnosti ne razlikujejo, kvečjemu se dopolnjujejo. Kot kolektiv nas je obdobje virusa povezovalo zaradi drugačnega dojemanja službe, zaradi dela na daljavo preko različnih aplikacij. Še bolj kot internet, nas je povezal tisti osnovni in najbolj pomemben faktor našega dela, ki ni samoumeven in ki je neodvisen od vseh še tako plemenitih projektov: to je preprost človeški kontakt s sočlovekom - z učencem. Sedaj ni bilo izgovorov, ni bilo drugih obveznosti, ni bilo zunanosti ... bili smo le mi in otrok, mladostnik. No ja, domače živali, starši, bratci in sestre, urejene in manj urejene sobe, boljše in slabše internetne povezave ... so bili tudi del te zgodbe. Ob vsem tem smo bili tudi mi del vsakdana naših učencev. Sprijazniti smo se morali s kratkoročnim načrtovanjem, zaupati sposobnostim in odgovornosti učenca. Sprejeti smo morali dejstvo, da lahko utrjujemo in izboljšujemo le sebe in da sogovornikova pripravljenost slišati, kar mu govorimo, ni v naši domeni. Primorani smo bili živeti tu in sedaj, upoštevati tempo otroka, njegovo osebnost, njegovo iznajdljivost. Primorani smo bili biti še bolj kreativni v podajanju snovi, hkrati pa se zadovoljiti z drugačnimi rezultati, iskati motivacijo znotraj nas in ne v tisočih dražljajih zunanjega sveta.

In izkazali ste se tudi v tej situaciji! Znali ste se prilagoditi, verjeli ste v svoje delo in bili pomemben del življenja vaših učencev. Verjamem, da bi lahko vsak izmed vas povedal prisrčno anekdoto o pouku na daljavo in verjamem, da je bila ponovna vzpostavitev običajnega pouka v razredu ravno tako, če ne celo bolj pomembna, kot so bili vsi naši predvirusni mednarodni projekti. Nastopil je torej čas po virusu: repriza, del v skladbi, kjer nastopijo podobni elementi iz ekspozicije, vendar z drugačno energijo. Za povprečnega izvajalca velja repriza le ponovitev prvega dela. Subtilni interpret pa ve, da ta del nosi v sebi moč, ki jo začetni nima, pa čeprav sta sestavljena iz istih elementov. Repriza ima za sabo spomin in izkušnje ekspozicije in razvoja, je spoznanje, da lahko na iste elemente pogledamo drugače, z intenzivnejšimi barvami in z močjo notranjega zavedanja, ker smo za izkušnjo bogatejši.

Vsem čestitam za vsa spoznanja, za ves trud, za vse lepo, kar ste lahko posredovali otrokom in pripomogli k smislu našega dela. Zahvaljujem se celotnemu tehničnemu osebju, ki je pomagalo pri povratku v utečeno delo.

Pred zaključkom pa bi rada izkoristila ta trenutek še za posebno zahvalo. Vsi mi sodelujemo na različne načine, z enimi pogostejše, z drugimi redkeje, z nekaterimi imamo globlje vezi, z drugimi se le občasno srečamo. Oseba, ki je gotovo zaznamovala ne le mojo službeno pot, ampak tudi mnoge druge, bi jo težko imenovala le z besedo sodelavec. Redko naletiš na človeka, ki mu lahko zaupaš in za katerega veš, da bo prisoten, ko ga boš potreboval, da se razumeš z njim tudi brez besed in da se situacijam z njim nasmeješ tudi v najbolj kritičnih trenutkih. Seveda govorim o Mirku Orlaču, ki

zaključuje funkcijo pomočnika ravnatelja in se pripravlja na nove izzive z učenci in v ožjem krogu družine. Dragi Mirko, hvala za vse to, kar si naredil in to kar si bil, kot pomočnik v najširšem pomenu besede. Iskreno ti želim, da bi se zavedal moči vseh svojih izkušenj, da bi bila tvoja repriza v vlogi učitelja polna lepih trenutkov in bogatih spoznanj, ki se jih boš veselil tudi v družinskem krogu.

Za konec pa: drage kolegice in kolegi. Ne glede na to, ali bomo primorani nositi maske in nas bodo prepričevali, da nas meje varujejo, Vam želim obilo občutkov svobode, brezmejnosti in zavedanja vaših potencialov brez mask in odvečnih kulis, s katerimi zakrivamo lepoto resnične strasti do tega, kar smo in kar počnemo. Skratka, želim Vam, da bi bili prefinjeni interpreti in ne samo povprečni izvajalci Vašega življenja.

Tatjana Jercog,
pomočnica ravnatelja

Učiteljski zbor

mag. Aleksandra Alavanja Drucker, Boštjan Andrejc, Erika Arko, Kristina Babič, Boris Benčič, Mitja Bobič, Tanja Breclj Vatovec, Andraž Cencič, Žiga Cerar, Selma Chicco Hajdin, prof., Maja Cilenšek, Urša Časar (nadm.), Valentina Češnjegar, mag. Irena Čok, Valter Čondič, Karl Glavina, Nuška Gregorič, Tanja Grlica, Aleš Grosek, Breda Hartman, Tanja Jarc (nadm.), Tatjana Jercog, Aljoša Jerič, Jasna Jerman, Friderik King, Lada Kos, Tadeja Kralj, Paula Kudumija, Andrej Makor, Tinkara Marinac, Svetlin Markov, Danijela Masliuk, Sonja Mezgec, Manjana Milostnik, Špela Morato, Živa Oštir (nadm.), Nelfi Paliska, Nives Pavlič, Jelena Pešić, Miha Petkovšek, Bogomir Petrač, Sindija Šiško, Štefan Švagelj, Igor Švarc, Danijela Terbižan, mag. Erika Udovič Kovačič, Borut Vatovec, Rok Vilhar, Emil Zubčević (nadm.), mag. Alenka Zupan, Mitja Žerjal

Učenci

PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA

učiteljica: DANIJELA TERBIŽAN

SKUPINA A

Abram Špela, Capretti Peter, Čeligoj Liza, Franca Lara, Oštrić Marko, Rezar Česnik Julija, Savarin Tim Maj, Štoka Tevž, Šuster Zala, Tinelli Imamović Emma, Tul Tristan, Vidaković Karin

SKUPINA B

Černoša Nina, Dermota Alina, Loredan Gregor, Maršič Nea, Pohlen Julija, Pucer Demetra, Rendić Evelyn, Saksida Peroša Lara, Viler Kim

GLASBENA PRIPRAVNICA

učiteljica: DANIJELA TERBIŽAN

SKUPINA A

Anastasov Opara Ian, Biloslavo Max, Ceglar Pija, Grižonič Jaka, Jenko Veronika, Joldžić Ana, Podlogar Jurij, Prohinar Ela Daphne, Rojac Lia, Segulin Korina, Vovk Cita, Vuk Franjo

SKUPINA B

Benčič Valentina, Cotič Hrovat Neja, Čok Valter, Grmača Filip, Jugovac Mija, Karlaš Thomas, Križman Veselič Ruben, Loredan Sofia, Lukežič Lana, Mirčetić Benjamin, Šumanski Janko, Valenčič Nikolina, Valentič Klara, Vran Mia

NAUK O GLASBI in SOLFEGGIO

učiteljica: KRISTINA BABIČ – 3 oddelki na Osnovni šoli Anton Ukmar

učiteljica: MAJA CILENŠEK – 6 oddelkov na Glasbeni šoli (v nadaljevanju GŠ) Koper

učiteljica: mag. IRENA ČOK – 4 oddelki na GŠ Koper

učiteljica: SINDIJA ŠIŠKO – 11 oddelkov na GŠ Koper

učiteljica: DANIJELA TERBIŽAN – 11 oddelkov na Osnovni šoli Koper, v Marezigah in v Sv. Antonu

BALET

učiteljica: MANJANA MILOSTNIK, ŽIVA OŠTIR

PLESNA PRIPRAVNICA 1

Djurić Evelin, Favot Noemi, Filipčič Mija, Flego Matias, Hempt Iris, Iličič Marija, Pepelko Neža, Primc Karolina, Riccobon Vita, Segulin Korina

PLESNA PRIPRAVNICA 2

Blagojević Andrijana, Panic Lorena, Peroša Lara, Španič Košir Cataleya, Urevc Lea, Vatovec Jagoda, Vidali Pia

PLESNA PRIPRAVNICA 3

Bianchini Giulia, Čepar Nina, Klabjan Taja, Lonić Nina, Lovrečič Evelin, Marchesan Maša, Meulenberg Plazar Anika, Paparella Maria Sara, Poplašen Eva, Ščekić Iva, Španič Košir Aurora, Živec Emilija

1. RAZRED

Bole Fatima Azzahra, Bratož Alessia, Briščik Gaja, Denič Zoja, Kladnik Malačič Živa, Kodarin Vita, Kovač Sara Vita, Kozlovič Nis, Olenik Anamarija, Orlač Gaia, Pantelin Eva, Radovac Kim, Ravnikar Pia, Terbižan Neža, Vrčon Katarina, Vuk Marija

2. RAZRED

Božeglav Tina, Čok Lara Kea, Frank Elena, Glavina Maja, Gorjup Lana, Ilienکو Elizaveta, Janjanin Šturman Tena, Kleva Nal, Lakošeljčak Pavlina, Muha Neža, Polič Tiffany, Stojiljković Darja, Šolaja Lana, Šoper Rijavec Vili, Tul Jasna, Zadnik Luka

3. RAZRED

Andrejc Mija Maja, Gvozdić Nikolina, Petrič Tisa, Pevc Tinkara, Sinčič Andreja, Sparano Serena, Tisnikar Valentina, Tuljak Sara, Zadel Zoja

4. RAZRED

Biloslavo Zara (izstop november 2019), Jurjavčič Lana, Kljun Diti, Kopačin Karolina, Milič Anastasia, Ravnikar Mia

5. RAZRED

Beltram Uma, Bertok Brina, Katavič Lucija, Kos Katarina, Kozlovič Laila (izstop januar 2020), Maršič Špela, Morgan Neža, Unterlechner Maruša

6. RAZRED

Bornšek Taša, Fičur Zofija, Gačnik Katjuša, Gombač Eliza, Kandare Eva, Kokalj Stopar Maruša, Matič Kasia, Palčič Tea, Pečarič Karolina (izstop januar 2020)

PETJE

učiteljica: TANJA GRLICA

Babnik Iztok, 5. r., Ferran Pilar, 3. r., Ivančič Metka, 3. r., Jejčič Sabina, 5. r., Kos Špela, 2. r., Makor Marina, 4. r., Marchesich Elia, 2. r., Marchesich Martin, 4. r., Markežič Anka, 3. r., Miklavčič Klemen, 4. r., Švagelj Štefan, 5. r., Tavčar Lucija, 5. r., Žorž Luka, 6. r.

GODALA

učitelj: ŽIGA CERAR

VIOLINA: Božič Tina, 7. r., Bratož Ema, 4. r., Cah Lara, 8. r., Černic Jaka, 2. r., Domajnko Manja, 8. r., Ferenc Julija, 3. r., Janjič Maja, 6. r., Jercog Tatjana, 5. r., Knežević Emma, 6. r., Komjenović Doroteja, 5. r., Kostadinova Nikolina, 2. r., Milivojević Lara, 3. r., Nared Kristina, 5. r., Ražman Nina, 5. r., Šavron Sara, 5. r., Španjol Tia, 2. r., Turščak Zoja, 1. r.

učiteljica: TINKARA MARINAC

VIOLINA: Diabaté Omerzelj Étienne, 1. r., Fantinič Val, 3. r., Gorjan Zala, 6. r., Gorjan Živa, 3. r., Gregorič Ana Lucia, 2. r., Gulič Bandelj Ajda, 2. r., Joldžić Ksenija, 7. r., Južnič Matija, 4. r., Malić Tamara, 2. r., Masliuk Sofia, 3. r., Paluza Tajda, 1. r., Plavšić Sara, 5. r., Ratoša Sara, 5. r., Rojac Amy, 1. r., Šalković Adrijana, 4. r., Štravs Gaja, 2. r., Tomovski Anja, 6. r.

učitelj: BOGOMIR PETRAČ

VIOLINA: Čuk Lara, 1. r., Gržančič Julija, 7. r., Kirn Kristina, 3. r., Lo Pinto Marilena, 8. r. (izstop oktober 2019), Majdanac Mihaela, 4. r., Olenik Mojca, 5. r., Pahor Živa, 5. r., Radovac Vita, 3. r., Ranfl Metka, 2. r., Ribaljšenko Blaž, 3. r., Stepanov Nikita, 2. r., Tinelli Imamović Elisa, 2. r.

VIOLA: Filipčič Nika, 6. r., Laganis Nežka, 3. r., Marić Sara, 3. r.

učitelj: ŠTEFAN ŠVAGELJ

KONTRABAS: Biloslavo Aleksander, 1. r., Čopi Žiga, 5. r., Pintarič Ivan, 4. r., Šorli Olivija, 3. r., Vid Vižintin, 6. r., Žbona Martin, 1. r.

učitelj: IGOR ŠVARC / EMIL ZUBČEVIČ

VIOLONČELO: Ban Aleksander, 3. r., Čadež Timotej, 2. r., Griparič Daša, 5. r., Hrvatina Katarina, 6. r., Kobal Zarja, 6. r., Kočevar Boc Svit, 5. r., Kozina Tenej, 2. r., Kozlovič Jernej, 4. r., Lenassi Julija, 1. r., Lovšin Mark, 1. r., Mahnič Zarja, 5. r., Mohorčič Filip, 5. r., Muženič Umek Klara, 1. r., Robič Isabella, 6. r., Stopar Neža, 5. r., Vasilakis Antonis Renos, 7. r., Zabukovec Luka, 7. r.

PIHALA

učiteljica: ERIKA ARKO

KLJUNASTA FLAVTA: Savnik Eva, 2. r. (izstop februar 2020)

FLAVTA: Božeglav Tina, 1. r., Brezar Manca, 6. r., Denič Zoja, 1. r., Džafić Ema, 2. r., Erzetič Enya, 3. r., Gregorič Nika, 3. r., Jurinčič Sara, 3. r., Kogovšek Eva, 3. r., Morato Veronika, 3. r., Pahor Valentina, 2. r., Povšič Sara, 3. r., Purgar Ema, 4. r.

učiteljica: URŠA ČASAR

KLJUNASTA FLAVTA: Coretti Petra, 2. r., Dokić Maja, 1. r. (izstop november 2019), Đurin Maja, 2. r., Maršič Iris, 1. r., Miha Polona, 1. r.

FLAVTA: Flego Tita, 1. r., Savnik Ana, 1. r.

učiteljica: TANJA JARC

KLJUNASTA FLAVTA: Apollonio Tea, 1. r., Grižonič Eva, 1. r., Grižonič Mia, 2. r., Puzzer Noemi, 1. r., Zupančič Veronika, 2. r.

FLAVTA: Cah Sara, 1. r., Drešar Anja, 6. r., Nared Andreja, 3. r., Praček Ana Tara, 5. r., Redžić Emar, 4. r., Rihter Tjaša, 7. r., Rupnik Lara, 2. r., Škvarč Anja, 4. r., Šmajgl Alja, 6. r., Šporčič Lea, 7. r., Toldo Francesca, 3. r. (izstop september 2019), Velikanje Zoja, 1. r.

učitelj: KARL GLAVINA

KLJUNASTA FLAVTA: Kobal Tilen, 1. r., Šuster Luka, 2. r.

KLARINET: Bažec Katja, 3. r., Bergoč Tibor Jon, 4. r., Gregorič Živa, 3. r., Kirn Katarina, 3. r., Korošec Andrej, 6. r., Primc Jaša, 1. r., Sabadin Aldian, 6. r., Salihovič Aldian, 6. r., Salihovič Iris, 1. r., Sparano Serena, 3. r., Šavle David, 4. r., Tuljak Sara, 3. r.

SAKSOFON: Flis Bordon Leo Bruno, 1. r., Mavrič Luna, 6. r.

učitelj: ALEŠ GROSEK

KLJUNASTA FLAVTA: Cencič Tia, 2. r., Đurin Sara, 2. r., Peroša Sara, 2. r.

KLARINET: Belič Maja, 6. r., Gunjač Aleksander, 4. r., Gunjač Tilen 6. r., Jerman Ines 5. r., Juriševič Valentina, 1. r. (izstop septembra 2019), Kljun Diti 5. r., Olivo Enej 6. r., Reja Jure 2. r., Reja Sara 6. r., Tomovski Jakob 2. r., Tota Gabriel 3. r., Vatovec Gabriel 4. r., Ženko Teo 6. r.

učiteljica: BREDA HARTMAN

KLJUNASTA FLAVTA: Bikarevič Katarina, 5. r., Gaser Goa, 4. r., Gherlizza Tonel Aenor, 1. r., Hrnič Nastja, 4. r., Karun Nobel Adam, 1. r., Klabjan Taja, 2. r., Kocjan Julija, 4. r., Rehak Karin, 2. r., Turk Doroteja, 4. r., Žderić Mia, 1. r.

OBOA: Božič Katarina, 2. r., Brenčič Kristina, 5. r., Flego Špela, 4. r., Kolnik Kaja, 4. r., Krajnik Danijel, 4. r., Starman Vika Viktorija, 3. r.

učiteljica: JELENA PEŠIĆ

KLJUNASTA FLAVTA: Ceglar Mija, 2. r., De Faveri Urška, 1. r., Kvasič Majna, 2. r., Marchesan Maša, 1. r., Pižent Maša, 1. in 2. r., Skodnik Julia, 1. r. (izstop oktober 2019), Škrlić Linda, 2. r., Valenčič Valentin, 1. r.

FLAVTA: Malej Nika, 3. r., Rejc Mekota Pika, 5. r. (izstop maj 2020), Silvestro Noa, 1. r., Tekavec Božovič Luka, 2. r.

učitelj: MIHA PETKOVŠEK

FAGOT: Ferran Leonardo, 3. r., Karlaš Mark, 1. r., Maričič Domen, 4. r., Viler Noel, 2. r.

učitelj: BORUT VATOVEC

KLJUNASTA FLAVTA: Bordon Artur, 1. r., Božič Rok, 7. r., Kogoj Emma, 1. r., Miknić Andreja, 7. r., Orlač Gaia, 2. r.

KLARINET: Bonja Gaja, 3. r., Gaser Ava, 1. r., Grison Daniela, 8. r., Kodarin Nereo, 2. r., Krbavac Nea, 3. r., Rudolf Hana, 1. r., Sparello Emma, 1. r., Zupančič Martin, 1. r.

učiteljica: mag. ALENKA ZUPAN

KLJUNASTA FLAVTA: Nemarnik Špela, 2. r., Sedmak Ela, 1. r.

FLAVTA: Bucaj Lucija, 2. r., Filipič Katja, 6. r., Gržančič Enej, 5. r., Gustin Elia, 6. r., Poljak Teja, 1. r., Šramel Lara, 4. r.

učitelj: MITJA ŽERJAL

KLJUNASTA FLAVTA: Drobnjak Irineja, 1. r., Jakomin Jakob, 3. r., Poplašen Eva, 1. r. (izstop november 2019), Vitrih Julijan, 2. r.

SAKSOFON: Bajec Roža, 7. r., Bratina Matic, 4. r., Jambrošič Rok, 1. r., Krantov Edgard, 1. r., Mijatović Aleksej, 2. r., Porenta Jakob, 3. r., Sabadin Tadeja, 3. r., Sedmak Daša, 2. r., Šramel Matia, 2. r., Uran Tara, 7. in 8. r., Vilfan Maruša, 4. r.

TROBILA

učitelj: BORIS BENČIČ

TROBENTA: Bržan Erik, 3. r., Bržan Valentina, 8. r., Kljun Dane, 3. r., Koprivec Peter, 8. r., Kovač Oton, 1. r., Misdaris Ruminski Marin, 2. r., Sinožič Klei, 1. r., Tomovski Rok, 2. r.

ROG: Ažman Zarja, 6. r., Babič Neža, 3. r., Koren Nik, 8. r.

POZAVNA: Valjavec Filip, 2. r.

EVFONIJ: Božič Leon, 1. r., Lorencon Anže, 1. r., Lovrečič Mihael, 1. r.

učitelj: MITJA BOBIČ

TROBENTA: Babič Viktorija, 8. r., Babnik Špela, 5. r., Boškin Nina, 3. r., Peroša Anamarija, 2. r., Plahuta Dominik, 1. r. (izstop oktober 2019), Plahuta Gabriel, 6. r., Poljak Peter, 1. r., Prodan Matija, 5. r., Rihter Enej, 5. r., Šiškovič Jan, 7. r., Šramel Matia, 8. r., Vižintin Žiga, 4. r., Zorman Vončina Vasja, 7. r., Zorman Vončina Svit, 2. r.

ROG: Norbedo Tai, 6. r. (izstop junij 2020)

učitelj: ANDRAŽ CENCIC

POZAVNA: Batič Matija, 8. r., Bažec Eva, 5. r., Čeligoj Zoja, 1. r., Glavina Tristan, 8. r., Hribar Veronika, 8. r., Kariž Aljaž, 7. r., Ota Daniel, 7. r., Škvarč Miha, 6. r., Titov Anton, 3. r.

EVFONIJ: Boškin Eva, 1. r.

učitelj: ROK VILHAR

EVFONIJ: Kleindienst Erik, 3. r., Krečič Irenej, 3. r., Lorenčič Samuel, 3. r., Pamič Maj, 4. r., Peroša Vital, 4. r., Škrlić Filip, 3. r.

POZAVNA: Fink Aleksej, 4. r., Peček Izak, 1. r.

TROBENTA: Breskvar Nina, 5. r., Dokić Aleksander, 5. r., Jerman Enej, 2. r., Montanič Gašper, 1. r., Turk Alex, 6. r.

TUBA: Ažman Ambrož, 8. r., Fink Amadej, 4. r., Mahnič Maj, 8. r., Peček Brin, 1. r., Stocca Kralj Erik, 5. r.

TOLKALA

učitelj: ALJOŠA JERIČ

Abondanca Roko, 4. r., Apollonio Nik, 2. r., Bordon Tim, 2. r., Cunja Patrik, 1. r., Dončič Nemanja, 1. r., Furlan Leon, 1. r., Koradin Tian, 2. r., Lo Pinto Francesco, 5. r., Malej Tilen, 4. r., Marič Tadej, 2. r., Pucer Maj, 6. r., Rihter Jaka, 2. r., Serikova Alisa, 3. r., Shurbanovski Darijan, 6. r. (izstop januar 2020), Šalković Leon, 1. r., Šramel Jakob, 4. r., Vukšić Jan, 2. r.

KLAVIR

učiteljica: mag. ALEKSANDRA ALAVANJA DRUCKER

Boštjančič Maja, 2. r., Drucker Roman, 7. r., Filipič Lan, 2. r., Grižančič Mia, 1. r., Jušič Ota, 3. r., Masleša Zarja, 1. r., Minarikova Karolina, 1. r., Mirčetić Pina Thains Sharon, 4. r., Mirnik Svit, 3. r., Saksida Lenart, 1. r., Šuber Božič Gaia, 4. r. (izstop januar 2020)

učiteljica: SELMA CHICCO HAJDIN, prof.

Ferrari Bravo Arianna, 5. r., Ferrari Bravo Marco, 3. r., Gržančič Maks, 5. r., Knežević Fabian, 3. r., Kres Vesna, 7. r., Levac Nico Robin, 2. r., Šturm Leban Maj, 7. r., Uršič Gal, 2. r.

učiteljica: VALENTINA ČEŠNJEVAR

Jakovac Meta, 6. r., Ji Jia Cheng, 5. r., Ji Jiayi, 8. r., Miklavčič Klemen, 7. r., Oštrić Milan, 6. r., Reid Catherine Alina, 8. r., Reid Eliana Jahzara, 2. r., Reid Femi Gabriella, 6. r., Reid Leon Jeremiah, 4. r. (izstop marec 2020), Samara Kenan Stefan, 2. r.

učiteljica: NUŠKA GREGORIČ

Benčič Matić Urška, 4. r., Blasig Pietro, 5. r., Blasig Vittoria, 8. r., Brankovič Gaja, 5. r., Fabris Nija, 1. r., Furlan Tisa, 3. r., Japelj Zarja, 1. r., Jazbec Artur, 2. r., Oražem Gašper, 2. r., Ota Daniel, 8. r., Paparella Pier Maria, 1. r., Podoš Valentina, 1. r., Rampini Florjančič Mana, 1. r., Ugrin Ema, 5. r.

učiteljica: TATJANA JERCOG

Čopi Nika Zarja, 3. r., Lovrič Petrič Veronika, 4. r., Markuža Maja, 6. r., Štendler Maja, 1. r., Vučinić Jan, 5. r., Zadel Zoja, 3. r.

učiteljica: JASNA JERMAN

Bordon Julija, 3. r., Borišek Anja, 2. r., Buglivykh Mariya, 2. r., Čok Umek Filip, 8. r., Dončič Sofija, 1. r., Drešar Maja, 2. r., Ekselenski Anastasia, 5. r., Gombač Jakob, 3. r., Jazbec Amadeja, 2. r., Kocjančič Eli, 6. r., Krajnc Mark, 5. r., Pahor Zala, 2. r., Pavlič Anja, 2. r., Sedmak Arina, 5. r., Sedmak Tamir, 6. r., Stepančič Nika, 1. r.

učiteljica: LADA KOS

Bolčič Nik, 1. r., Cerovac Nika, 7. r., Kladnik Malačič Živa, 3. r., Končar Jernej, 4. r., Končar Kajetan, 5. r., Kunej Mia, 2. r., Kužel Nina, 1. r., Matelič Eva, 3. r., Matelič Jana, 1. r., Matelič Martin, 6. r., Sabadin Lan, 2. r., Šušmelj Vita, 3. r., Valant Filip, 5. r., Vinčec Enja, 6. r., Zadnik Vita, 7. r., Žbona Gabriel, 3. r.

učiteljica: DANIJELA MASLIUK

Balaguta Dorina, 7. r., Balaguta Marina, 7. r., Birsa Helena, 7. r., Birsa Jurij, 1. r., Božič Vid, 8. r., Cherdivara Gabriel, 2. r., Cherdivara Sebastian, 3. r., Grosek Ema-Zarja, 3. r., Iliencko Elizaveta, 4. r., Jerman Dominik, 7. r., Masliuk Sofia, 3. r., Medica Christina, 3. r., Occhiena Luka Rafael, 3. r., Podobnik Marika, 1. r., Žolgar Karin, 1. r.

učiteljica: ŠPELA MORATO

Andrijanič Dora, 2. r., Balta Una, 7. r., Bertok Brina, 7. r., Bordner Liam, 2. r., Horvat Sara, 1. r., Iglar Lola, 4. r., Komjenović Mihaela, 2. r., Marc Manca, 1. r., Ovchinnikova Alexandra, 2. r., Ovchinnikova Darya, 4. r., Paparella Maria Sara, 1. r., Pregelj Maja, 1. r., Renko Rok, 5. r., Šolaja Taja, 3. r., Štoka Lev, 1. r., Unterlechner Manca, 4. r., Veberič Maša, 4. r.

učitelj: NELFI PALISKA

Arko Eli, 1. r., Jermaniš Ema, 5. r., Kraševac Niki, 4. r., Milenkovič Rok, 6. r., Oberstar Julija, 3. r., Požru Tarin, 3. r., Vlajković Lena, 2. r.

učiteljica: NIVES PAVLIČ

Biloslavo Zara, 6. r., Bratuž Jernej, 8. r., Černe Aya Manuella, 2. r., Čok Lara Kea, 4. r., Filistun Lana, 1. r., Franca Urška, 4. r., Hadžirić Benjamin, 6. r., Knafelc Neža, 3. r., Krevatin Jurij, 6. r., Mohorčič Špela, 6. r., Muha Nina, 2. r., Tašner Vatovec Kolja, 1. r., Vuk Marija, 3. r., Zirnstein Gaja, 1. r.

KITARA

učitelj: BOŠTJAN ANDREJC

Bažec Matej, 3. r., Bembič Ivana, 2. r. (izstop november 2019), Bencetič Tinej, 2. r., Čendak Teo, 5. r., Filipčič Kaja, 4. r., Franca Asja, 4. r., Ji Kejun, 3. r., Jusufspahić Alina, 1. r., (izstop december 2019), Kavrečič Vid, 5. r., Kocjančič Enej, 1. r., Kranjac Vito, 5. r. (izstop januar 2020), Križman Matič Leo, 1. r., Lazar Nik, 1. r., Poles Jakob, 7. r., Primik Maj, 6. r., Race Matija, 5. r., Rakar Aurora, 4. r., Simonič Novak Jullermo, 3. r., Stanišić Nikola, 4. r., Stepančič Neja, 1. r.

učiteljica: TANJA BRECELJ VATOVEC

Andrejc Julija, 4. r., Balaban Matija, 2. r., Ferenac Tomas, 4. r., Jerman Benjamin, 4. r., Majer Benjamin, 5. r., Pribac Kukovec Karin, 4. r., Prinčič Bor, 6. r., Šoper Rijavec Vili, 4. r., Turk Blaž, 4. r.

učitelj: FRIDERIK KING

Abram Zala, 4. r., Belac Matija, 2. r., Bratož Marko, 1. r., Brivittello Melissa, 2. r., Čotar Matej, 3. r., Domajnko Veronika, 5. r., Kopačin Karolina, 6. r., Pečar Maj, 6. r., Pečar Martin, 2. r., Perviz Anesa,

5. r., Rac Rey, 1. r., Rojac Iris, 3. r., Stepanova Daria, 2. r., Šuber Maraspin Artur, 1. r., Terbižan Matija, 1. r., Viler Val, 5. r., Zven Ela, 1. r.

učitelj: SVETLIN MARKOV

Batič Jasna, 7. r., Cimeša Niko, 2. r., Čuk Eva, 4. r., Fantinič Maj, 1. r., Griparič Liam, 7. r., Jerkic Isabel, 2. r., Kogovšek Maša, 3. r., Krmec Mei, 1. r., Milostnik Emili, 8. r., Morato Anamarija, 8. r., Pahor Tilen, 6. r., Pelicon Gaja, 2. r., Šavron Žiga, 5. r., Tončetič Vita, 2. r., Tončetič Žan, 7. r., Trevisan Alexandra, 7. r., Vučinić Tin, 6. r.

HARFA

učiteljica: TADEJA KRALJ

Cah Veronika, 4. r., De Faveri Danjel, 4. r., Fortunat Kristal, 8. r., Juri Angela, 1. r., Konestabo Maša, 6. r., Kravanja Duh Živa, 1. r., Lovrečič Evelin, 1. r., Mahne Maja, 4. r. (izstop februar 2020), Morgan Neža, 7. r., Novak Metka, 2. r., Rudnik Nikolina, 1. r., Seušek Nika, 1. r., Starc Samanta, 5. r., Šramel Markovič Lia, 6. r., Žižek Pika, 3. r.

HARMONIKA

učiteljica: SONJA MEZGEC

Cunja Matic, 2. r., Gregorič Erik, 6. r., Hadžirić Tarik, 6. r., Jenko Tanja, 1. r., Jenko Tomaž, 2. r., Juri Tristan, 4. r., Kljun Draž, 6. r., Kocjančič Žan, 4. r., Lahajnar Matija, 3. r., Morato Zaharija, 3. r., Nemarnik Vito, 6. r., Rampini Julian, 1. r., Skerbiš Pifka Nives, 5. r., Strcaj Jan, 6. r., Strcaj Matija, 2. r., Tuljak Neža, 5. r., Vojvoda Marko, 8. r., Vončina Tim, 3. r., Vrabec Andrej, 4. r.

učiteljica: mag. ERIKA UDOVIČ KOVAČIČ

Curk Sofija, 1. r., Golel Leonardo Emir, 7. r., Jerman Lana, 2. r., Lazar Mark, 5. r., Novak Vita, 3. r., Povšič Rene, 4. r., Rehak Karlo, 2. r., Škergat Nej, 4. r., Štolfa Nika, 4. r., Udovič Kovačič Tadeja, 7. r., Žižek Bratkovič Ajda, 3. r.

KOMORNE SKUPINE

Duo

Živa Kralj – violina in Roman Drucker – klavir

Mentorica: mag. Aleskandra Alavanja Drucker

Klavirski duo

Alina Catherine Reid, Jiay Ji

Mentorica: Valentina Češnjevar

Klavirski duo

Milan Oštrić, Femi Gabriella Reid

Mentorica: Valentina Češnjevar

Duo violin

Nika Filipčič in Julija Gržančič

Mentor: Bogomir Petrač

Duo viol

Nežka Laganis in Sara Marič

Mentor: Bogomir Petrač

Duo flaut

Lea Šporčič in Manca Brezar

Mentorica: Tanja Jarc

Duo harf

Nika Seušek in Evelin Lovrečič

Mentorica: Tadeja Kralj

Trio flaut

Sara Jurinčič, Eva Kogovšek, Sara Povšič

Mentorica: Erika Arko

Kvartet violin

Živa Gorjan, Adrijana Šalković, Sara Plavšić, Ajda Gulič Bandelj

Mentorica: Tinkara Marinac

Godalni kvartet

Tina Božič – violina, Maja Janjić – violina, Sara Marič – viola, Katarina Hrvatin – violončelo

Mentor: Žiga Cerar

Godalni kvartet

Nika Filipčič – violina, viola, Julija Gržančič – violina, Marilena Lo Pinto – violina, viola in

Katarina Hrvatin – violončelo

Mentor: Bogomir Petrač

Kvartet klarinetov

Luka Vovk, Andreja Miknić, Aljoša Kitić, Jan Malej

Mentor: Borut Vatovec

Rock band Malinovci

Matija Race – vokal, Matej Bažec – kitara, Nikola Stanišić – bas, Vital Vatovec – bobni

Mentor: Boštjan Andrejc

Rock band Rokice

Julija Andrejc – vokal, kitara, Veronika Lovrič Petrič – vokal, klaviature, Taša Troha – bas,

Mija Maja Andrejc – bobni

Mentor: Boštjan Andrejc

Rock band OK Junior

Vid Kavrečič – vokal, kitara, Filip Valant – vokal, klaviature, Maj Primik – bas, Maj Pucer – bobni

Mentor: Boštjan Andrejc

Rock band Sredinčki

Milan Oštrič – vokal, klaviature, Jasna Batič – kitara, Bor Prinčič – kitara, Jurij Franič – bas,

Tristan Maglica – bobni

Mentor: Boštjan Andrejc

Rock band Fasada

Veronika Kopačin – vokal, kitara, Nastasja Češnjevar Ušumović – klaviature, Jakob Musa Olivieri – bas, Lev Percan – bobni

Mentor: Boštjan Andrejc

Brass Band Glasbene šole Koper, Izola in Piran

dirigent: Boris Benčič

Trobenta: Viktorija Babič, Mitja Bobič, Valentina Bržan, Rok Frančeskin, Lara Scheriani, Jurij Štule, Matija Šramelj

Rog: Patrik Bizilj, Valter Čondič

Evfonij: Luka Gorela

Pozavna: Hajdi Bizilj, Eva Boškin, Veronika Hribar, Slavko Rupar

Tuba: Ambrož Ažman, Edi Jurjevčič, Rok Vilhar

Tolkala: Aljoša Jerič, Tilen Malej, Gianni Dariš

V cyber-projektu „Rocky“ so sodelovali še: Luka Baič, Andraž Cenčič, Matija Jerman, Klemen Kavalič, Žan Lešnik, Sandi Štor, Andraž Žnidaršič

ORKESTRI IN ZBORI

Godalni orkester Glasbene šole Koper

Dirigent: Žiga Cerar

Violina: Ema Bratož, Noel Bubnić, Julija Dahalič, Urša Gantar, Matija Južnič, Emma Knežević, Doroteja Komjenović, Mihaela Majdanac, Kristina Nared, Maša Odar Kristan, Mojca Olenik, Živa Pahor, Nina Ražman, Sara Ratoša, Blaž Ribaljšenko, Sara Šavron, Martin Peter Škraba, Anja Tomovski, Abram Mei Trunkl, Iris Tuljak

Violončelo: Daša Griparič, Svit Kočevar Boc, Jernej Kozlovič, Zarja Mahnič, Isabella Robič, Neža Stopar

Kontrabas: Olivija Šorli

Simfonični orkester »Vladimir Lovec« Glasbene šole Koper in umetniške gimnazije Koper

Dirigent: Žiga Cerar

Flavta: Alja Boštjančič, Nika Može, Maruša Gjerek

Klarinet: Luka Vouk, Caroline Ulaga

Saksofon: Lara Frank, Olja Faletič

Fagot: Neža Škamperle, Tara Lešnik, Domen Maričič

Rog: Patrik Bizilj (bivši učenec)

Trobenta: Rok Frančeškin, Lara Scheriani, Alen Mihelj, Valentina Bržan

Pozavna: Veronika Hribar, Eva Boškin, Tristan Glavina, Hajdi Bizilj

Tuba: Matija Jerman

Tolkala: Mia Kristan, Matija Pevc Erzetič, Tina Škamperle, Vasja Kitič, Tilen Malej

Prva violina: Maša Stopar, Kaja Ladava, Neža Gorup, Larisa Smiljanič, Nika Gačnik, Neža Kocjančič (bivša učenka), Nina Kocjančič (bivša učenka), Živa Kralj, Marilena Lo Pinto, Lana Semelbauer (bivša učenka)

Druga violina: Emma Beraldo, Tina Božič, Rebecca Occhiena, Aljaž Moravec (zunanji član), Aleksandra Curanović, Manja Domajnko, Zala Gorjan, Julija Gržančič, Maja Janjič, Aleš Slaček, Lara Cah

Viola: Nika Filipčič, Sara Marić, Nežka Laganis, Gašper Kravanja Veljak

Violončelo: Hana Požrl, Kristina Tominec, Neža Ivančič, Ela Bojanić (bivša učenka), Maja Filli (bivša učenka), Tine Ivančič, Liam Krička (bivši učenec), Katarina Hrvatin, Eva Radič

Kontrabas: Žiga Čopi, Vid Vižintin

Pihalni orkester Glasbene šole Koper

Dirigent: Andraž Cencič

Flavta: Nika Gregorič, Sara Jurinčič, Nika Malej, Sara Povšič, Ema Purgar, Lea Šporčič, Lara Šramel

Klarinet: Katja Bažec, Jon Tibor Bergoč, Živa Gregorčič, Aleksander Gunjač, Katarina Kirn, Diti Kljun, Andrej Korošec, Serena Sparano, David Šavle, Gabriel Tota, Sara Tuljak, Gabriel Vatovec, Teo Ženko

Saksofon: Roža Bajec, Matic Bratina, Tadeja Sabadin, Matia Šramel, Maruša Vilfran

Rog: Zarja Ažman, Neža Babič, Tai Norbedo

Trobenta: Nina Boškin, Nina Breskvar, Aleksander Dokič, Dane Kljun, Gabriel Plahuta, Matija Prodan, Enej Rihter, Alex Turk, Žiga Vižintin, Svit Zorman Vončina, Vasja Zorman Vončina

Pozavna: Eva Bažec, Tristan Glavina, Aljaž Kariž, Aleksej Fink

Evfonij: Aleksander Bole, Maj Pamič, Vital Peroša

Tuba: Amadej Fink, Erik Kralj Stocca, Maj Mahnič

Tolkala: Roko Abondanca, Francesco Lo Pinto

Mlajši kitarski orkester Glasbene šole Koper

Mentor: Svetlin Markov

Zala Abram, Matej Bažec, Maša Kogovšek, Tilen Pahor, Aurora Rakar, Žiga Šavron, Vita Tončetič, Niko Cimeša, Isabel Jerkic, Vid Kavrečič

Kitarski orkester Glasbene šole Koper

Jasna Batič, Anamarija Morato, Žan Tončetič, Alexandra Trevisan, Eva Čuk, Giuseppe Vittorio Pellegrini, Liam Griparič, Jakob Poles

Bivši učenci GŠ Koper: Tadej Časar, Tomaž Grlj, Jurij Jurjevčič, Žana Kovačič, Vid Terbižan

Otroški pevski zbor Glasbene šole Koper in podružnice Izola

Zborovodkinja: Kristina Babič

Brina Kristina Brežan, Sofija Budisha, Eva Džamastagič, Eva Grižonič, Ema-Zarja Grosek, Ajda Ivančič, Meta Ivančič, Lucija Jerman, Martina Jerman, Matija Južnič, Erin Kočever, Christina Medica, Andreja Nared, Anamarija Olenik, Ana Sofija Omanović, Lev Erazem Pacek, Eva Julija Pacek, Peter Poljak, Valentina Podoš, Blanka Rosetto, Dora Rossetto, Živa Sabotin Tomažič, Ela Sedmak, Nikita Stepanov, Luka Tekavec Božovič, Vital Vatovec, Marija Vuk

Mladinski pevski zbor Glasbene šole Koper

Zborovodkinja: Maja Cilenšek

Tina Božič, Zara Biloslavo, Helena Birsa, Nika Cerovac, Nika Zarja Čopi, Eva Čuk, Leonardo Ferran, Nika Gregorič, Katarina Hrvatina, Veronika Kopačin, Mihaela Majdanac, Nea Krbavac, Kristina Nared, Mojca Olenik, Blaž Ribalčenko, Isabella Robič, Tadeja Udovič Kovačič

Dekliški pevski zbor Glasbene šole Koper

Zborovodkinja: Maja Cilenšek

Nadja Babič, Mia Baškovič, Ana Birsa Krušec, Ireneja Nejka Čuk, Katja Dadič, Pilar Ferran, Maja Filipič, Giada Gustin, Ana Jerman, Lara Jerman, Manca Kozlovič, Ana Koželj, Federica Lo Pinto, Andreja Miknić, Laura Rovis, Gaia Sluga, Maša Stopar, Mia Šmajgl, Martina Terbižan, Eva Veršič, Veronika Vižintin

Nastopi učencev

September 2019

- 5. 9., Debeli rtič – Rotary kamp; sodeluje Brass band Glasbene šole Koper, Izola in Piran, dirigent Boris Benčič
- 6. 9., Kulturni dom Izola – predstavitev zgoščenke Ma ne že spet ... Mef, sodeluje Dekliški pevski zbor GŠ Koper, zborovodkinja Maja Cilenšek
- 19. 9., Protokolarno-prireditvena dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper – slovesna prireditev ob slovesu maturantov Gimnazije Koper; sodeluje Brass band GŠ Koper, Izola in Piran, dirigent Boris Benčič
- 19. 9., Trst – Trieste intermodal day – European Spirit of youth orchestra; sodeluje kvartet pozavn GŠ Koper: Veronika Hribar, Eva Boškin, Zala Francé, Hajdi Bizilj, mentor Andraž Cencič

Oktober 2019

- 10. 10., GŠ Koper – 1. nastop učencev GŠ Koper
- 11. 10., Koper – 70. obletnica Gasilske brigade Koper; sodeluje Otroški pevski zbor GŠ Koper in podružnice Izola, zborovodkinja Kristina Babič
- 14. 10., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov kitare iz razreda učiteljice Tanje Breclj Vatovec, iz razreda učiteljice Martine Kocjančič in iz razreda učitelja Svetlina Markova
- 16. 10., GŠ Koper – Izgubljeni svet – Varšava Frederica Chopina, predavatelj Nelfi Paliska
- 17. 10., GŠ Koper – Chopin incognito – srečanje učencev klavirja GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran ter dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri
- 20. 10., Trst – 3. zborovski festival; sodeluje Otroški pevki zbor GŠ Koper in podružnice Izola, zborovodkinja Kristina Babič
- 21. 10., Alma Mater Europea Koper – 29. mednarodna konferenca arhivistov; sodeluje kvartet pozavn GŠ Koper: Veronika Hribar, Eva Boškin, Zala Francé, Hajdi Bizilj, mentor Andraž Cencič
- 22. 10., GŠ Koper – 2. nastop učencev GŠ Koper
- 23. 10., GŠ Koper – nastop učencev klavirja iz razreda učiteljice Danijele Masliuk
- 24. 10., GŠ Koper – nastop učencev flavte iz razreda učiteljice Urše Časar
- 24. 10., OŠ Koper – 3. nastop učencev GŠ Koper
- 26. 10., Portorož – prireditev Vitezi vina; sodeluje kvartet pozavn GŠ Koper: Veronika Hribar, Eva Boškin, Zala Francé, Hajdi Bizilj, mentor Andraž Cencič
- 27. 10., stolnica Marijinega vnebovzeta Koper – Simfonic voices – mednarodni koncertni cikel vokalne in instrumentalne glasbe, koncert WestEastChord; sodeluje Dekliški pevski zbor GŠ Koper, zborovodkinja Maja Cilenšek

November 2019

- 7. 11., GŠ Koper – nastop tekmovalcev, udeležencev tekmovanja Finalis 2019
- 8. 11., GŠ Koper – nastop učencev klavirja iz razreda učiteljice Nives Pavlič
- 8. 11., Opčine, Italija – prireditev Glasbene matice Furlanije Julijske krajine; sodeluje Elia Gustin – flavta, mag. Alenka Zupan

13. 11., GŠ Izola – srečanje učencev in dijakov klarineta in saksofona GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran ter umetniške gimnazije glasbene smeri
14. 11., GŠ Koper – nastop učencev in dijakinj klavirja iz razreda učiteljice Valentine Češnjevar
14. 11., GŠ Koper – 4. nastop učencev GŠ Koper
15. 11., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov klavirja iz razreda učiteljice Selme Chicco Hajdin, prof.
19. 11., avla OŠ Koper – 5. nastop učencev GŠ Koper
19. 11., GŠ Nova Gorica – koncert učencev klavirja GŠ Koper in GŠ Nova Gorica v okviru klavirskih dni EPTA; sodelujejo Christina Medica, učiteljica Danijela Masliuk, Sofia Masliuk, učiteljica Danijela Masliuk, Elizaveta Ilienکو, učiteljica Danijela Masliuk, Vid Božič, učiteljica Danijela Masliuk, Vittoria Blasig, učiteljica Nuška Gregorič, Maj Šturm Leban, učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof., Alina Catherine Reid, učiteljica Valentina Češnjevar
21. 11., Mediadom Pyrhani – srečanje učencev flavte, kljunaste flavte, oboe in fagota GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
22. 11., GŠ Koper – nastop nekdanjih učencev kitare GŠ Koper; sodelujejo dijaki UG in Kitarski orkester GŠ Koper, mentor Svetlin Markov
23. 11., Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana – 19. klavirski dnevi KGBL 2019 – EPTA; projekt GŠ Koper Chopin incognito; sodelujejo Christina Medica, učiteljica Danijela Masliuk, Sofia Masliuk, učiteljica Danijela Masliuk, Elizaveta Ilienکو, učiteljica Danijela Masliuk, Vid Božič, učiteljica Danijela Masliuk, Vittoria Blasig, učiteljica Nuška Gregorič, Maj Šturm Leban, učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof., Alina Catherine Reid, učiteljica Valentina Češnjevar
25. 11., GŠ Koper – nastop učencev violine iz razreda učitelja Žige Cerarja
26. 11., Arena Bonifika – Starši na obisku, nastop plesne pripravnice 1, mentorica Živa Oštir
26. 11., GŠ Koper – nastop učencev petja iz razreda učiteljice Tanje Grlica
26. 11., GŠ Koper – 6. nastop učencev GŠ Koper
27. 11., GŠ Koper – nastop učencev klavirja iz razreda učiteljice mag. Aleksandre Alavanja Drucker
28. 11., Arena Bonifika – Starši na obisku, nastop 3. razreda baleta, mentorica Manjana Milostnik in plesne pripravnice 3, mentorica Živa Oštir
29. 11., Arena Bonifika – Starši na obisku, nastop 1. razreda baleta in plesne pripravnice 2, mentorica Živa Oštir

December 2019

2. 12., GŠ Koper – 7. nastop učencev GŠ Koper
3. 12., GŠ Koper – nastop učencev kitare iz razreda učitelja Svetlina Markova
4. 12., Avditorij Portorož – V čarobnem gozdu, trije nastopi baletnega oddelka GŠ Koper za učence osnovnih šol, mentorici Manjana Milostnik in Živa Oštir
4. 12., GŠ Koper – predstavitev notne zbirke Piknik za klavir štiriročno, skladatelja Bojana Glavine; sodelujeta Gaja Brankovič in Ema Ugrin, mentorica Nuška Gregorič
4. in 5. 12., GŠ Koper – delavnica kompozicije, predavatelj Paolo Marzocchi
- 8., 9. in 10. 12., Cankarjev dom Ljubljana – Kreslinovanje, Mali bogovi in beltiška banda ter Slovenski nacionalni mladinski orkester, dirigentka Živa Ploj Peršuh; sodeluje Katja Filipič – flavta, mag. Alenka Zupan

9. 12., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov kitare iz razreda učiteljice Tanje Breclj Vatovec in iz razreda učitelja Svetlina Markova
9. 12., Galerija samostana sv. Ane v Kopru – predstavitev zbirke skladb za harmoniko, avtorica Mirjana Gvozdenac; sodelujejo Nika Štolfa, učiteljica mag. Erika Udovič Kovačič, Erik Gregorič, učiteljica Sonja Mezgec, Tarik Hadžirić, učiteljica Sonja Mezgec, Jan Strcaj, učiteljica Sonja Mezgec, Leonardo Emir Golel, učiteljica mag. Erika Udovič Kovačič
11. 12., GŠ Koper – prednovoletni nastop učencev GŠ Koper, oddelka v Marežigah
12. 12., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov klarineta iz razreda učitelja Boruta Vatovca
12. 12., GŠ Koper – nastop učencev tolkal iz razreda učitelja Aljoše Jeriča
12. – 14. 12., Taverna Koper, Portorož, Izola – decembrske prireditve; nastopi rock bandov GŠ Koper, mentor Boštjan Andrejč
13. 12., Koper – nastop učencev baleta iz razredov učiteljice Manjane Milostnik za Vrtec Ribica
13. 12., GŠ Koper – nastop učencev klavirja iz razreda učiteljice Nuške Gregorič
13. 12., Barkovlje, Trst – božični koncert Slovenskega kulturnega društva Barkovlje; sodeluje Elia Gustin – prečna flavta, učiteljica mag. Alenka Zupan
16. 12., GŠ Koper – božično-novoletni nastop učencev harmonike iz razreda učiteljice Sonje Mezgec
16. 12., GŠ Koper – božični nastop učencev flavte iz razreda učiteljice Urše Časar
17. 12., GŠ Koper – 8. nastop učencev GŠ Koper v dveh delih
18. 12., GŠ Koper – nastop učencev in dijakinj flavte iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan
18. 12., GŠ Ajdovščina – delavnica Odkrivanje glasbenega v otroku po metodi Willems; sodelujejo učenci flavte iz razreda učiteljice Jelene Pešić
19. 12., GŠ Koper – nastop učencev flavte iz razreda učiteljice Tanje Jarc
19. 12., OŠ Koper – 9. nastop učencev GŠ Koper ni bil realiziran
20. 12., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov klavirja iz razreda učiteljice Danijele Masliuk in iz razreda učitelja Denysa Masliuka
20. 12., GŠ Koper – božično-novoletni nastop učencev in dijakov harmonike iz razreda mag. Erike Udovič Kovačič
22. 12., športna dvorana OŠ Koper – božično-novoletni koncert Pihalnega orkestra Koper, dirigent Boris Benčič; sodeluje baletni oddelek GŠ Koper, mentorica Manjana Milostnik
23. 12., GŠ Koper – nastop učencev in dijakinj klavirja iz razreda učiteljice Valentine Češnjevar

Januar 2020

14. 1. GŠ Koper – 10. nastop učencev GŠ Koper
15. 1., GŠ Koper – srečanje učencev trobil ZPGŠ; sodelujejo Zarja Ažman – rog, učitelj Boris Benčič, Špela Babnik – trobenta, učitelj Mitja Bobič, Filip Valjavec – pozavna, učitelj Boris Benčič, Tristan Glavina – pozavna, učitelj Andraž Cencič, Daniel Ota – pozavna, učitelj Andraž Cencič
16. 1., Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper, oddelek za mlade bralce – glasbena pravljica Legenda o morski deklici in fantomskem jezdecu; Meta Jakovac – klavir, učiteljica Valentina Češnjevar, Femi Gabriella Reid – klavir, učiteljica Valentina Češnjevar
17. 1., GŠ Koper – nastop učencev iz oddelkov glasbene pripravnice in predšolske glasbene vzgoje iz razredov učiteljice Danijele Terbižan
17. 1., GŠ Koper – nastop učencev violine in viole iz razreda učitelja Bogomirja Petrača

17. – 19. 1., Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana – mojstrski tečaj za harmoniko, predavatelj Miljan Bjeletić; sodeluje Tadeja Udovič Kovačič, učiteljica mag. Erika Udovič Kovačič
18. 1., Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana – delavnica v okviru Festivala Emona 2020; Lara Šramel – flauta, učiteljica mag. Alenka Zupan
20. 1., GŠ Koper – nastop učencev in dijaka klavirja iz razreda učiteljice Nives Pavlič
21. 1., GŠ Koper – koncert učencev GŠ Kočevje in GŠ Koper; sodelujejo Filip Valjavec – pozavna, učitelj Boris Benčič, Špela Babnik – trobenta, učitelj Mitja Bobič, Filip Čok Umek – klavir, učiteljica Jasna Jerman, Matia Šramel – trobenta, učitelj Mitja Bobič
21. 1., Mediadom Pyrhani – 7. nastop učencev GŠ Piran; sodelujeta Daniel Ota – pozavna, učitelj Andraž Cencič, Tristan Glavina – pozavna, učitelj Andraž Cencič
22. 1., GŠ Postojna – srečanje komornih skupin klarineta in saksofona ZPGŠ; sodeluje kvartet klarinetov Luka Vovk, Andreja Miknić, Aljoša Kitić, Jan Malej, mentor Borut Vatovec
23. 1., GŠ Izola – 6. nastop učencev GŠ Izola; sodelujeta Filip Valjavec – pozavna, učitelj Boris Benčič, Zarja Ažman – rog, učitelj Boris Benčič
23. 1., Protokolarno-prireditvena dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper – prireditev ob 20. obletnici programa umetniške gimnazije glasbene in likovne smeri na Gimnaziji Koper; sodeluje Simfonični orkester Vladimir Lovec, dirigent Žiga Cerar
24. 1., GŠ Koper – nastop učencev predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice iz razredov učiteljice Danijele Terbižan
24. 1., GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina – srečanje učiteljev in učencev tolkal ZPGŠ; sodeluje Maj Pucer, učitelj Aljoša Jerič
27. 1., GŠ Koper – nastop tekmovalcev
28. 1. GŠ Koper – 11. nastop učencev GŠ Koper v dveh delih
29. 1., GŠ Koper – nastop tekmovalcev
31. 1., GŠ Koper – nastop tekmovalcev
31. 1., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov klavirja iz razreda učiteljice Selme Chicco Hajdin, prof.

Februar 2020

3. 2., GŠ Koper – nastop tekmovalcev
6. 2., OŠ Koper – 12. nastop učencev GŠ Koper ni bil realiziran
7. 2., GŠ Koper – nastop učencev GŠ Koper za učence Osnovne šole Dušana Bordona
7. 2., Škofije – prireditev ob 10. obletnici sodelovanja Kulturnega društva Istrski grmič Škofije, Kulturnega društva Hrvatini in Društva Slovencev miljske občine Kiljan Ferluga - Kultura nas združuje in bogati; sodeluje kvartet klarinetov Luka Vovk, Andreja Miknić, Aljoša Kitić, Jan Malej, mentor Borut Vatovec
8. 2., Krajevna skupnost Škofije – prireditev ob kulturnem prazniku; sodeluje Kristal Fortunat – harfa, učiteljica Tadeja Kralj
11. 2., protokolarno-prireditvena dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper – godalni večer
12. 2., GŠ Koper – srečanje učencev in dijakov harmonike GŠ Koper in umetniške gimnazije – smer glasba
13. 2., GŠ Koper – 13. nastop učencev GŠ Koper v dveh delih

- 14. 2., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov klavirja iz razreda učiteljice Danijele Masliuk in iz razreda učitelja Denysa Masliuka
- 24. 2., GŠ Koper – nastop tekmovalcev
- 25. 2., GŠ Koper – nastop tekmovalcev
- 25. 2., GŠ Koper – 14. (pustni) nastop učencev GŠ Koper
- 26. 2., GŠ Koper – nastop tekmovalcev
- 26. 2., GŠ Koper – nastop učencev nauka o glasbi GŠ Koper iz razreda oddelkov učiteljice mag. Irene Čok; sodelujejo učenci violine iz razreda učitelja Žige Cerarja, učenci klavirja iz razreda učiteljice Tatjane Jercog, učenci kitare iz razreda učitelja Boštjana Andrejca in učenci kitare iz razreda učitelja Friderika Kinga
- 27. 2., GŠ Koper – nastop tekmovalcev
- 28. 2., GŠ Koper – nastop tekmovalcev

Marec 2020

- 2. 3., GŠ Koper – nastop tekmovalcev
- 5. 3., GŠ Koper – nastop tekmovalcev
- 5. 3., GŠ Koper – 15. nastop učencev GŠ Koper v dveh delih
- 9. 3., GŠ Koper – nastop učencev violine iz razreda učitelja Žige Cerarja

April 2020

- 7. 4. – video nastop učencev kitare iz razreda učitelja Friderika Kinga

Maj 2020

- 8. 5. – video nastop učencev flavte iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan

Junij 2020

- 6. 6., Knjižnica Ankaran in Debeli rtič – Teden ljubiteljske kulture; sodeluje duo Živa Kralj – violina, Roman Drucker – klavir, učiteljici Sonja Horvat in mag. Aleksandra Alavanja Drucker, duo Živa Kralj – violina, Kristal Fortunat – harfa, učiteljici Sonja Horvat in Tadeja Kralj
- 11. 6., GŠ Koper – nastop učencev harmonike iz razreda učiteljice Sonje Mezgec
- 13. 6., GŠ Koper – zaključni nastop učencev kitare iz razreda učitelja Friderika Kinga
- 15. 6., GŠ Koper – nastop ob zaključku šolanja Jiayi Ji – klavir, učiteljica Valentina Češnjevar, Alina Catherine Reid – klavir, učiteljica Valentina Češnjevar
- 15. 6., GŠ Koper – nastop učencev klavirja iz razreda učiteljice Jasne Jerman
- 16. 6., GŠ Koper – nastop ob zaključku šolanja Jernej Bratuž – klavir, učiteljica Nives Pavlič
- 16. 6., GŠ Koper – nastop učencev in dijakinj klavirja iz razreda učiteljice Valentine Češnjevar
- 17. 6., GŠ Koper – nastop učencev flavte iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan
- 18. 6., GŠ Koper – nastop učenk flavte iz razreda učiteljice Tanje Jarc
- 18. 6., GŠ Koper – zaključni koncert učencev GŠ Koper in podružnice Izola, s podelitvijo zlatega violinskega ključka
- 19. 6., GŠ Koper – nastop učencev klavirja iz razreda učiteljice Nuške Gregorič
- 19. 6., OŠ Koper – nastop Otroškega pevskega zbora GŠ Koper in podružnice Izola, zborovodkinja Kristina Babič in Mladinskega pevskega zbora GŠ Koper, zborovodkinja Maja Cilenšek

22. 6., GŠ Koper – nastop učencev violine iz razreda učitelja Žige Cerarja
22. 6., GŠ Koper – nastop učencev trobil iz razreda učitelja Mitje Bobiča in iz razreda učitelja Andraža Cenciča
22. 6., GŠ Izola – zaključni nastop Lea Šporčič – flavta učiteljica Tanja Jarc in Manca Brezar – flavta, učiteljica Erika Arko
23. 6., GŠ Koper – nastop učencev klarineta iz razreda učitelja Boruta Vatovca
23. 6., GŠ Koper – nastop ob zaključku šolanja Rok Božič – klarinet, učitelj Borut Vatovec
24. 6., GŠ Koper – nastop učencev harfe iz razreda učiteljice Tadeje Kralj
28. 6., kavarna Pina – prireditev Zgodbe iz Korone; sodeluje Maj Primik – kitara, učitelj Boštjan Andrejc

Avgust 2020

26. 8., Park Pietro Coppo Izola – prireditev Koncerti v parku; sodelujeta rock skupini O. K. Junior in Rockice, mentor Boštjan Andrejc
27. 8., Tartinijev trg Piran – koncert orkestrov orkestrskega kampa Mali filharmonik, dirigenta Ina Lorbek in Žiga Cerar
28. 8., Debeli rtič – koncert orkestrov orkestrskega kampa Mali filharmonik, dirigenta Ina Lorbek in Žiga Cerar

PODRUŽNICI IZOLA IN PIRAN

Šolsko leto 2019/20 je bilo na obeh podružnicah v Izoli in Piranu izjemno produktivno. Vse do obdobja karantene smo v Izoli izpeljali 8 šolskih in 15 razrednih nastopov ter srečanje klarinetistov in saksofonistov. Seveda ni manjkal pustni nastop, ki smo ga tokrat priredili v Kulturnem domu Izola. V Piranu smo realizirali 9 šolskih, 7 razrednih nastopov ter srečanje FLAKOF. V Piranu je že utečena praksa, da smo z nastopi razkropljeni po celi Občini Piran in sicer od Mediadoma Pyrhani, OŠ Ciril Kosmač, Avditorija Portorož, Tartinijevega gledališča ter KS Sečovelje, kjer ob vseh že naštetih nastopih organiziramo še decembrski nastop ter pustnega s tradicionalnim fotografiranjem v maskah vseh nastopajočih na Tartinijevem trgu.

Ob koncu pestrega šolskega leta čestitke vsem učencem, tekmovalcem, učiteljem, korepetitorjem ter seveda staršem, ki spodbujate vaše otroke, da jim bo privilegij spoznavanja glasbe del otroštva ali pa celo kasneje način življenja.

Mirko Orlač,
pomočnik ravnatelja

GLASBENA ŠOLA IZOLA

Učiteljski zbor

Kristina Babič, Boris Benčič, Uroš Bubnič, Maja Cilenšek, Mirjana Gvozdenac, Antonije Hajdin, prof., Tomislav Hmeljak, Sonja Horvat, Darinka Jug, Dušan Kitić, Bojan Kuret, Andrej Makor, Špela Molek, Mirko Orlač, Nelfi Paliska, Breda Pečnik Božič, Vesna Zuppin

Učenci

PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA

učiteljica: MAJA CILENŠEK

Barač Julia, Frančeškin Gaber, Martini Nanaia, Pevnik Jaša, Piesnjev Platon, Pograjc Luka, Shagaev Igor, Vončina Ema

GLASBENA PRIPRAVNICA

učiteljica: KRISTINA BABIČ

SKUPINA A

Božeglav Ana, Brhan Remi, Cencič Eva, Fičur Dorošenko Vasilij, Pacek Erazem Lev, Stolica Maksim, Urošević Kim

SKUPINA B

Baruca Vita, Bielska Alisa, Brežan Neža Lea, Bržan Gabriel, Favot Noemi, Hvala Tilen, Korošec Kim, Kovač Nika, Kozlovič Elias, Pišlar Vita, Popit Mak, Soldatič Jakob, Vikić Taj

NAUK O GLASBI in SOLFEGGIO

učiteljica: KRISTINA BABIČ – 9 oddelkov

učiteljica: MAJA CILENŠEK – 4 oddelki

PETJE

Učitelj: ANDREJ MAKOR

Koželj Ana, 3. r., Miknič Andreja, 3. r., Rulofs Dario, 3. r.

GODALA

učitelj: UROŠ BUBNIČ

VIOLINA: Bubnič Noel, 6. r., Cencič Jakob, 4. r., Debevec Grižon Neja, 1. r., Frančeškin Urška, 2. r., Jerman Lucija, 4. r., Kotukova Alexandrija, 4. r., Pušpan Zavrtanik Isabel, 5. r., Rossetto Dora, 2. r., Trunkl Abram Mei, 6. r.

učiteljica: DADIČ KATJA

VIOLINA: Brajko Mrdjenović Enia, 5. r., Frančeškin Špela, 5. r., Ivančič Ajda, 4. r., Komljanec Ursula Ula, 5. r., Oblak Zoja, 5. r., Ugrin Sanea, 5. r.

učiteljica: SONJA HORVAT

VIOLINA: Ferrari Bravo Tommaso, 1. r., Ilienکو Elizaveta, 1. r., Ivančič Meta, 3. r., Kralj Živa, 8. r., Pacek Eva Julija, 2. r., Slaček Aleš 6. r., Valenčič Meta, 1. r.

učitelj: ANTONIJE HAJDIN, prof.

VIOLONČELO: Božič Špela, 5. r., Čebokli Julija 4. r., Fatur Jure, 4. r., Grmovšek Zara, 6. r., Hajdin Alexander, 2. r., Ivančič Neža, 8. r., Ivančič Tine, 7. r., Kleva Noel, 6. r., Krička Liam, 8. r., Lukas Oven Hana, 3. r.

PIHALA

učitelj: DUŠAN KITIĆ

KLJUNASTA FLAVTA: Dragin Vid, 1. r., Ercigoj Lučka, 1. r., Kolatahi Lion, 1. r., Lovrič Neža, 1. r., Muqaj Vatovci Adea, 1. r., Pirih Kerma Vid, 2. r., Pirjevec Irina, 8. r., Rybakov Fedor, 2. r., Tomić Vanja, 2. r.

KLARINET: Brežan Brina Kristina, 1. r., Čendak Zara, 1. r., Kirn Pilar, 1. r., Kirn Timotej, 3. r., Koprivec Tine, 2. r., Pišlar Matic, 1. r.

SAKSOFON: Črnac Tina, 2. r., Hartner Richard, 3. r., Komljanec Gal Aleksej, 6. r.

učiteljica: ŠPELA MOLEK

KLJUNASTA FLAVTA: Bernetič Zoe Celeste, 1. r., Gasparini Gloria, 1. r., Jerman Martina, 2. r., Rossetto Blanka, 1. 4., Santin Astrid Mara, 1. r.

FLAVTA: Cetinski Lara, 1. r., Čebokli Anja, 5. r., Džamastagič Eva, 1. r., Klobasa Dirgantari Marija, 5. r., Kodarin Urška, 8. r., Markovič Aleks, 5. r., Perič Klara, 2. r., Prodanović Sandra, 4. r., Radišić Anastasija, 6. r., Rossetto Linda, 3. r., Šmitran Staša, 1. r.

TROBILA

učitelj: BORIS BENČIČ

TROBENTA: Kljun Dane, 3. r., Koprivec Peter, 8. r., Kovač Oton, 1. r., Misdaris Ruminski Marin, 2. r., Sinožič Klei, 1. r.

EVFONIJ: Božič Leon, 1. r., Lorencon Anže, 1. r.

učitelj: MIRKO ORLAČ

POZAVNA: Cencič Jan, 3. r., Francé Zala, 8. r., Gaberc Luka, 1. r., Grmovšek Brina, 3. r., Pišlar Blaž, 1. r., Sabadin Tim, 8. r., Veznaver Jean Jakob, 4. r.

EVFONIJ: Petrucci Leo, 3. r.

TOLKALA

učitelj: TOMISLAV HMELJAK

Benčič Matič Matija, 3. r., Bubnič Živa, 2. r., Cencič Marko, 5. r., Cerin Timotej Adrian, 8. r., Karbič Lapo, 1. r., Kitič Vasja, 7. r., Mislej Noel, 1. r., Pellegrini Michele, 5. r., Rojac Enei, 4. r., Viler Matija, 2. r.

KLAVIR

učiteljica: DARINKA JUG

Bubulj Mia, 1. r., Fatur Jan Luka, 6. r., Jarić Andrea, 1. r., Kleva Neja, 5. r., Krička Jana, 4. r., Marancin Arnika, 4. r., Nanut Lucija, 3. r., Reščič Lara, 3. r., Ristovska Melani, 2. r., Sabotin Tomažič Živa, 3. r., Shagaev Egor, 1. r., Sikur Danaja, 4. r., Štule Nicola, 3. r., Vabič Lana, 5. r., Zobec Martin, 3. r., Zobec Mihael, 1. r., Zuletič Etea, 6. r.

učitelj: NELFI PALISKA

Gril Živa, 5. r., Jagodic Večerina Sara Lina, 6. r., Janowsky Palčič Gaja, 6. r., Lovšin Zoja, 3. r., Lovšin Žiga, 4. r., Mars Emma, 6. r., Nikitina Olesia, 4. r., Rešeta Gornik Tamy, 2. r., Seršen Udovič Grega, 5. r., Štemberger Aurora, 3. r., Ulaga Zoja, 7. r.

učiteljica: BREDA PEČNIK BOŽIČ

Bole Fatima Azzahra, 3. r., Brhan Bea, 1. r., Čehovin Asja, 3. r., Džimrić Ana, 2. r., Galvani Maja, 4. r., Gerksič Južnič Brinja, 3. r., Hreb Anastasia Elena, 1. r., Kožar Martin Elia, 3. r., Mayorskiy Savva, 2. r., Nikolič Astrid, 8. r., Ozimec Valentina, 1. r., Slobodjanac Ena, 1. r., Talantova Arina, 4. r., Trunova Sofija, 1. r., Valantič Žan, 2. r., Žužek Dunja, 1. r., Žužek Sofija, 3. r.

učiteljica: VESNA ZUPPIN

Bolshagin Oleg, 6. r., Frantar Rene, 1. r., Garcia Lisa, 8. r., Hafner Pratneker Thomas, 2. r., Komjenović Nina, 4. r., Lesko Živa, 6. r., Omanović Ana Sofija, 2. r., Podbevšek Erik, 4. r., Radolovič Tine, 6. r., Rybakova Arina, 2. r., Turk Tina, 5. r.

KITARA

učitelj: BOJAN KURET

Benedetti Alex, 4. r., Benedetti Eva Lina, 1. r., Budiša Sofija, 1. r., Džamastagič Iris, 2. r., Furlan Colin Devin, 1. r., Gergorić Jakob, 1. r., Grbec Filip, 2. r., Hvala Klemen, 4. r., Kaše Ian, 1. r., Lovrič Vid, 4. r., Pečar Luka, 8. r., Pellegrini Giuseppe Vittorio, 5. r., Podbevšek Karin, 1. r., Radišić Natalija, 7. r., Sahir Tarik Adam, 5. r., Sinožič Kasper, 2. r., Tomić Sara, 1. r.

HARMONIKA

učiteljica: MIRJANA GVOZDENAC

Arban Sara, 4. r., Gačnik Klemen, 5. r., Hajduković Novak, 5. r., Karbič Arne, 3. r., Kočever Erin, 4. r., Krajnik Celeste Annabella, 3. r., Krička Saša, 1. r., Petrucci Jan, 4. r., Štule matteo, 1. r., Trunkl Abram Tai, 5. r., Žele Jerman Eneja, 3. r.

KOMORNE SKUPINE

Duo harmonik

Sara Arban in Erin Kočevar.

Mentorica: Mirjana Gvozdenac

Trio flavt

Urška Kodarin, Anastasija Radišić in Aleks Markovič

Mentorica: Špela Molek

Kvartet "Nemolat"

Sara Arban, Erin Kočevar, Jan Petrucci, Tai Trunkl Abram

Mentorica: Mirjana Gvozdenac

ZBORI IN ORKESTRI

Mladinski pevski zbor Glasbene šole Koper (pevci iz Glasbene šole Izola)

Zborovodkinja: Maja Cilenšek

Noel Bubnič, Nina Čačič Blažek, Vasja Kitić, Neja Kleva, Zoja Oblak, Linda Rossetto, Lea Rihter, Etea Zuletič.

Pihalni orkester Glasbene šole Izola

Dirigent: Mirko Orlač

Flavta: Aleks Markovič

Klarinet: Brina Kristina Brežan, Timotej Kirn, Tine Koprivec

Saksofon: Richard Hartner

Trobenta: Peter Koprivec, Marin Misdaris Ruminski

Pozavna: Jan Cencič, Zala Francè, Tim Sabadin

Evfonij: Leon Božič, Anže Lorencon, Leo Petrucci

Tolkala: Matija Benčič Matić, Timotej Adrian Cerin, Vasja Kitić, Michele Pellegrini, Enei Rojac, Matija Viler

Nastopi učencev

September 2019

5. 9., Debeli rtič – Rotary kamp; sodeluje Brass band GŠ Koper, Izola in Piran, dirigent Boris Benčič
19. 9., Protokolarno-prireditvena dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper – slovesna prireditev ob slovesu maturantov Gimnazije Koper; sodeluje Brass band GŠ Koper, Izola in Piran, dirigent Boris Benčič

Oktober 2019

11. 10., Koper – 70. obletnica Gasilske brigade Koper; sodeluje Otroški pevski zbor GŠ Koper in podružnice Izola, zborovodkinja Kristina Babič
17. 10., Avditorij Portorož – Dan starejših, prireditev Društva upokojencev Piran; sodelujeta Sara Arban – harmonika, učiteljica Mirjana Gvozdenac, Erin Kočever – harmonika, učiteljica Mirjana Gvozdenac
17. 10., GŠ Koper – Chopin incognito – srečanje učencev klavirja GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran ter dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri
20. 10., Trst – 3. zborovski festival; sodeluje Otroški pevki zbor GŠ Koper in podružnice Izola, zborovodkinja Kristina Babič
22. 10., GŠ Izola – 1. nastop učencev GŠ Izola

November 2019

12. 11., GŠ Izola – nastop učencev harmonike iz razreda učiteljice Mirjane Gvozdenac
13. 11., GŠ Izola – srečanje učencev in dijakov klarineta in saksofona GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran ter umetniške gimnazije glasbene smeri
19. 11., GŠ Nova Gorica – koncert učencev klavirja GŠ Koper in GŠ Nova Gorica v okviru klavirskih dni EPTA; sodelujeta Tina Turk, učiteljica Vesna Zuppin, Lisa Garcia, učiteljica Vesna Zuppin
19. 11., GŠ Izola – 2. nastop učencev GŠ Izola
21. 11., Mediadom Pyrhani – srečanje učencev flavte, kljunaste flavte, oboe in fagota GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
23. 11., Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana – 19. klavirski dnevi KGBL 2019 – EPTA; projekt GŠ Koper Chopin incognito; sodelujeta Tina Turk, učiteljica Vesna Zuppin, Lisa Garsia, učiteljica Vesna Zuppin
28. 11., GŠ Izola – 3. nastop učencev GŠ Izola

December 2019

4. 12., GŠ Koper – predstavitev notne zbirke Piknik za klavir štiriročno, skladatelja Bojana Glavine; sodelujejo Tina Turk in Tine Radolovič, mentorica Vesna Zuppin, Etea Zuletič, učiteljica Darinka Jug
8., 9. in 10. 12., Cankarjev dom Ljubljana – Kreslinovanje, Mali bogovi in beltiška banda ter Slovenski nacionalni mladinski orkester, dirigentka Živa Ploj Peršuh; sodelujejo Vasja Kitić – tolkala, učitelj Tomislav Hmeljak, Tine Ivančič – violončelo, učitelj Antonije Hajdin, prof., Neža Ivančič – violončelo, učitelj Antonije Hajdin, prof.

9. 12., Galerija samostana Sv. Ane v Kopru – predstavitev zbirke skladb za harmoniko, avtorica Mirjana Gvozdenac; sodelujejo trio Jan Petrucci, Erin Kočevar, Sara Arban, mentorica Mirjana Gvozdenac, Klemen Gačnik, učiteljica Mirjana Gvozdenac
10. 12., GŠ Koper – 6. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri; sodeluje Irina Pirjevec – kljunasta flavta, učitelj Dušan Kitić
12. 12., GŠ Izola – 4. nastop učencev GŠ Izola
17. 12., GŠ Izola – 5. nastop učencev GŠ Izola
23. 12., GŠ Izola – nastop učencev kitare iz razreda učitelja Bojana Kureta

Januar 2020

15. 1., GŠ Koper – srečanje učencev trobil ZPGŠ; sodelujejo Leo Petrucci – evfonij, učitelj Mirko Orlač, Dane Kljun – trobenta, učitelj Boris Benčič, Tim Sabadin – pozavna, učitelj Mirko Orlač
23. 1., GŠ Izola – 6. nastop učencev GŠ Izola
23. – 25. 1., Rimske terme – seminar za harmoniko, predavatelj Slavko Magdić; sodelujejo Erin Kočevar – harmonika, učiteljica Mirjana Gvozdenac, Sara Arban – harmonika, učiteljica Mirjana Gvozdenac, Jan Petrucci – harmonika, učiteljica Mirjana Gvozdenac
24. 1., GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina – srečanje učiteljev in učencev tolkal ZPGŠ: sodeluje Vasja Kitić, učitelj Tomislav Hmeljak
28. 1., GŠ Izola – 7. nastop učencev GŠ Izola ni bil realiziran

Februar 2020

11. 2., protokolarno-prireditvena dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper – godalni večer
13. 2., GŠ Izola – 8. nastop učencev GŠ Izola
24. 2., Kulturni dom Izola – 9. (pustni) nastop učencev GŠ Izola

Marec 2020

5. 3., GŠ Koper – nastop tekmovalcev

Junij 2020

6. 6., Knjižnica Ankaran in Debeli rtič – Teden ljubiteljske kulture; sodeluje duo Živa Kralj – violina, Roman Drucker – klavir, učiteljici Sonja Horvat in mag. Aleksandra Alavanja Drucker, duo Živa Kralj – violina, Kristal Fortunat – harfa, učiteljici Sonja Horvat in Tadeja Kralj
10. 6., GŠ Izola – zaključni nastop Luka Pečar – kitara, učitelj Bojan Kuret
12. 6., GŠ Izola – nastop ob zaključku šolanja Irina Pirjevec – kljunasta flavta, učitelj Dušan Kitić
16. 6., GŠ Izola – zaključni nastop Urška Kodarin – flavta, učiteljica Špela Molek
18. 6., GŠ Izola – nastop učencev klavirja iz razreda učiteljice Vesne Zuppin
18. 6., GŠ Koper – zaključni koncert učencev GŠ Koper in podružnice Izola, s podelitvijo zlatega violinskega ključka
22. 6., GŠ Izola – zaključni nastop učencev harmonike iz razreda učiteljice Mirjane Gvozdenac
23. 6., GŠ Izola – nastop učencev tolkal iz razreda učitelja Tomislava Hmeljaka

GLASBENA ŠOLA PIRAN

Učiteljski zbor

Andraž Cencič, Aleksandra Češnjevar Glavina, mag. Irena Čok, Valter Čondič, Bojan Glavina, Mirjana Gvozdenc, Antonije Hajdin, prof., Tomislav Hmeljak, Martina Kocjančič, Ina Lorbek, Piroška Sič Birs, Olga Sosič, Robert Stanič, Ana Žunić

Učenci

PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA

učiteljica: mag. IRENA ČOK

Arsić Irina, Gorela Martin Khropanov Daniil, Krivograd Lara, Patarčec Iris Denise, Rozman Una, Štravs Ela, Trunk Mark

GLASBENA PRIPRAVNICA

učiteljica: mag. IRENA ČOK

Ademi Ajna, Bajec Hodžić Timotej, Brečević Erika, Bržan Pleše Valentina, Butinar Luka, Humar Aiša, Lazar Lavinia, Murtić Ilan, Pavlovič Petar, Perrone Mara Pilar, Pišot Jakob, Radić Kocjan Lea, Stepnova Sofia, Tosić Aleksa, Ujčić Andraž

NAUK O GLASBI in SOLFEGGIO

učiteljica: mag. IRENA ČOK – 14 oddelkov

GODALA

učiteljica: INA LORBEEK

VIOLINA: Bastjančič Živa, 5. r., Collori Luka, 1. r., Curanović Aleksandra, 6. r., Dahalić Julija, 8. r., Dobrin Turk Amelie, 3. r., Gantar Urša, 8. r., Gorela Tiana, 2. r., Ilić Marina, 4. r., Jugovac Melita, 8. r., Knuplež Gabriel, 4. r., Odar Kristan Maša, 5. r., Pucer Evita, 4. r., Stijepić Reka Freia, 2. r., Škraba Martin Peter, 5. r., Tuljak Iris, 5. r., Veselko Alja, 3. r., Veselko Kaja, 5. r.

učitelj: ANTONIJE HAJDIN, prof.

VIOLONČELO: Calcina Lia, 6. r., Hodžić Bajec Tobija, 2. r., Paliska Ron, 4. r., Radić Kocjan Eva, 7. r., Vatovec Nina, 3. r.

PIHALA

učiteljica: OLGA SOSIČ

KLJUNASTA FLAVTA: Gorela Petra, 2. r., Jenček Marina, 1. r., Markič Alex, 1. r., Živec Pia, 2. r.

FLAVTA: Ahlin Maša, 4. r., Bole Lana, 7. r., Dahalić Ula, 3. r., Dobrin Turk Loreni, 1. r., Goričanec Teja, 2. r., Gortan Kristina, 6. r., Ilić Nina, 3. r., Jerebica Tinkara, 1. r., Kastelic Leila Anastasia, 1. r., Kljajić Maja, 4. r., Markežič Požar Gabriela, 2. r., Marković Uroš, 1. r., Pahor Lučka, 4. r., Patarčec Hana, 2. r., Praček Danaja, 6. r.

učitelj: ROBERT STANIČ

KLJUNASTA FLAVTA: Mazi Vitja, 1. r., Škofič Rušnjak Teo, 1. r.

KLARINET: Brdakić Abel, 4. r., Cerar Lea, 5. r., Nussdorfer Tadeja, 4. r., Požru Taja, 4. r., Rejec Ana, 3. r., Šinkovec Mark, 3. r.

SAKSOFON: Fortuna Noel, 7. r., Krasniqi Sara, 2. r., Lovrec Sara, 4. r., Matijašić Valentino, 5. r., Opačak Marko, 2. r., Samsa Šraml Zoj, 7. r., Smerdu Darma, 2. r., Zorko Živa, 4. r.

TROBILA

učitelj: ANDRAŽ CENCIČ

KLJUNASTA FLAVTA: Beganović Pia, 1. r.

POZAVNA: Bizilj Hajdi, 8. r., Bizjak Val, 6. r.

EVFONIJ: Gorela Luka, 8. r.

TUBA: Bole Aleksander, 5. r.

učitelj: VALTER ČONDIČ

TROBENTA: Brdakić Dael, 2. r., Gorela Burja Vasja, 6. r., Lončar Rok, 5. r., Nadišič David, 2. r., Presker Darijan, 6. r., Presker Jadran, 4. r., Štule Jurij, 8. r., Tomažič Teodor, 3. r.

ROG: Ferran Tilen, 3. r., Gerželj Jaka, 1. r., Jakomin Anei, 1. r., Skončnik Erik, 2. r., Uhelj Jan, 8. r.

EVFONIJ: Mašič Aid, 4. r.

TOLKALA

učitelj: TOMISLAV HMELJAK

Baša Filip Aleksandar, 2. r., Bolčič Emanuel, 3. r., Glavina Češnjevar Brin, 5. r., Kočever Martin, 3. r., Kovačič Nejc, 4. r., Radojkovič Sara, 5. r., Rejec Anton, 6. r., Stranščak Dan, 1. r.

KLAVIR

učiteljica: ALEKSANDRA ČEŠNJEVAR GLAVINA

Ademi Etna, 2. r., Amirov Timur, 1. r., Glavina Astrid, 1. r., Hladnić Ema, 5. r., Ivezić Maja, 1. r., Lazar Leonard, 6. r., Makovac Davide, 2. r., Radić Kocjan Jure, 3. r., Šoštarich Ilona, 1. r., Zadnik Luka, 5. r., Žbona Isebel, 4. r., Žigo Radoslav Mari, 2. r.

učitelj: BOJAN GLAVINA

Batič Maša, 3. r., Bolčič Erik, 3. r., Fric Natalie, 2. r., Fusil Luisa, 4. r., Hrkalović Naomi, 4. r., Lovrečič Lana, 4. r., Markač Zarja, 2. r., Orešnik Seražin Tina, 6. r., Premrl Korina, 4. r., Radman Marko, 4. r., Tomaš Lovrinović Emilli, 6. r., Tomše Emily, 2. r., Ukmar Žan, 4. r., Vašl Miha, 4. r., Zubin Patrik, 6. r.

učiteljica: PIROŠKA SIČ BIRSA

Begović Mila, 2. r., Bevc Žana, 2. r., Bizjak Ula, 4. r., Čaušević Petretič Alex, 1. r., Čaušević Petretič Zoja, 2. r., Drožina Dante Manolo, 7. r., Drožina Jean Marie, 4. r., Dubajić Aleksea, 3. r., Kozlovič Ban Maja, 3. r., Lyubchik Jakov Ilja, 2. r., Medenhodžić Deni, 5. r., Rajh Tina, 5. r., Snežič Valentina Mercedes, 7. r., Špeh Maja, 1. r., Toma Fernando, 3. r., Tratnjek Varja Katarina, 3. r.

učiteljica: ANA ŽUNIĆ

Bajec Aleksander, 3. r., Cankar Davanzo Eva, 7. r., Černac Škofič Lan, 2. r., Delbello Dora, 6. r., Grbec Maj, 2. r., Ilić Dorić Danaya, 5. r., Jelaš Ivana, 3. r., Kljajić Iva, 2. r., Križaj Maj, 1. r., Liturri Alenka, 1. r., Lužnik Karolina Vida, 1. r., Majdič Rupert, 5. r., Murtić Alina, 3. r., Pajić Maj, 5. r., Rac Dea, 4. r., Starovoit Genrikh, 1. r., Zlatić Jakob, 6. r.

KITARA

učitelj: MARTINA KOCJANČIČ

Bjelopetrovič Lucia, 4. r., Butinar Filip Luka, 3. r., Čaušević Petretič Leon, 3. r., Čendak Maša, 4. r., Gorjup Matej, 1. r., Gortan Veronika, 6. r., Gržinić Tjaša, 6. r., Kokotec Lana, 5. r., Kovačić Rok, 6. r., Lunaček Nataša, 4. r., Popović Milan, 5. r., Radojković Erika, 3. r., Rušnjak Rok, 3. r., Španjol Mlacović Rebeka, 4. r., Tomažič Jan, 6. r., Tul Tristan, 5. r., Vidmar Leo Martin, 3. r.

HARMONIKA

učiteljica: MIRJANA GVOZDENAC

Nusdorfer Tinkara, 3. r., Rakar Tian, 2. r.

KOMORNE SKUPINE

Klavirski duo

Ema Hladnić in Ethea Zudič

Mentorica: Aleksandra Češnjevar Glavina

Duo

Tinkara Jerebica - flavta in Astrid Glavina - klavir

Mentorica: Aleksandra Češnjevar Glavina

Klavirski duo

Luisa Fusil in Marko Radman

Mentor: Bojan Glavina

Klavirski duo

Zarja Markač in Maša Batič

Mentor: Bojan Glavina

Klavirski duo

Emily Tomše in Natalie Fric

Mentor: Bojan Glavina

Duo

Sara Krasniqi - saksofon in Marko Radman - klavir

Mentor: Bojan Glavina

Duo

Alja Veselko - violina in Korina Premrl - klavir

Mentor: Bojan Glavina

Duo

Astrid Glavina - klavir in Brin Glavina Češnjevar - ksilofon

Mentor: Bojan Glavina

Duo flavta in kitara

Danaja Praček - flavta in Rebeka Španjol Mlacović - kitara

Mentorica: Martina Kocjančič

Kitarski duo

Rok Kovačič in Jan Tomažič

Mentorica: Martina Kocjančič

Kvartet kitar in vokal

Rok Kovačič, Jan Tomažič, Lana Kokotec, Rebeka Španjol Mlacović in Nataša Lunaček - vokal

Mentorica: Martina Kocjančič

Trio flavta in dve kitari

Uroš Markovič - flavta, Leo Martin Vidmar in Rok Rušnjak - kitara

Mentorica: Martina Kocjančič

Kitarski duo

Lana Kokotec in Rebeka Španjol Mlacović

Mentorica: Martina Kocjančič

Kvartet klarinetov

Lea Cerar, Taja Požru, Abel Brdakić, Robert Stanič - bas klarinet

Mentor: Robert Stanič

Klavirski duo

Ivana Jelaš in Alina Murtić

Mentorica: Ana Žunić

Trio

Maj Pajić - klavir, Danaja Praček - flavta in Sara Radojkovič - tolkala

Mentorica: Ana Žunić

Duo

Luka Gorela - evfonij in Maj Pajić - klavir

Mentorica: Ana Žunić

Jazz ansambel GŠ Piran

Saksofoni: Sara Lovrec, Živa Zorko, Valentino Matijašič, Noel Fortuna, Zoj Samsa Šraml

Trobenti: Jurij Štule, Presker Darjan

Pozavni: Luka Gorela, Val Bizjak

Kitara: Teo Rušnjak

Klavir: Eva Cankar Davanzo

Bas kitara: Andraž Cencič

Bobni: Brin Češnjevar Glavina

Mentor: Robert Stanič

ZBORI IN ORKESTRI**Mladinski pevski zbor Glasbene šole Koper (pevka iz Glasbene šole Piran)**

Zborovodkinja: Maja Cilenšek

Snežič: Valentina Mercedes

Pihalni orkester Glasbene šole Piran

Dirigent: Iztok Babnik

Flavta: Maša Ahlin, Maja Kljajić, Ula Dahalić, Lučka Pahor

Klarinet: Abel Brdakić, Lea Cerar, Tadeja Nussdorfer, Taja Požru

Trobenta: Jadran Presker, Dael Brdakić, David, Nadišič, Teodor Tomažič

Rog: Tilen Ferran, Erik Skončnik

Tolkala: Emanuel Bolčič, Nejc Kovačič, Filip Aleksandar Baša, Martin Kočever, Anton Rejec

Nastopi učencev

September 2019

5. 9., Debeli rtič – Rotary kamp; sodeluje Brass band GŠ Koper, Izola in Piran, dirigent Boris Benčič
 13. 9., Gorica, Italija – Notte in città 2019 – koncertna sezona mesta Gorizia – koncert nagrajencev
 2. mednarodnega tekmovanja »Giovani talenti«; sodeluje Lia Calcina – violončelo, učitelj Antonije Hajdin, prof.
 19. 9., Protokolarno-prireditvena dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper – slovesna prireditev ob slovesu maturantov Gimnazije Koper; sodeluje Brass band GŠ Koper, Izola in Piran, dirigent Boris Benčič

Oktober 2019

14. 10., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov kitare iz razreda učiteljice Tanje Breclj Vatovec, iz razreda učiteljice Marine Kocjančič in iz razreda učitelja Svetlina Markova
 17. 10., GŠ Koper – Chopin incognito – srečanje učencev klavirja GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran ter dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri
 22. 10., Mediadom Pyrhani – 1. nastop učencev GŠ Piran
 24. 10., Mediadom Pyrhani – 2. nastop učencev GŠ Piran
 25. 10., GŠ Koper – nastop učencev klavirja iz razreda učiteljice Ane Žunić

November 2019

12. 11., GŠ Izola – nastop učencev harmonike iz razreda učiteljice Mirjane Gvozdenac
 12. 11., Mediadom Pyrhani – 3. nastop učencev GŠ Piran
 13. 11., GŠ Izola – srečanje učencev in dijakov klarineta in saksofona GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran ter umetniške gimnazije glasbene smeri
 14. 11., Mediadom Pyrhani – nastop učencev kitare iz razreda učiteljice Martine Kocjančič
 19. 11., GŠ Nova Gorica – koncert učencev klavirja GŠ Koper in GŠ Nova Gorica v okviru klavirskih dni EPTA; sodeluje Ema Hladnič, učiteljica Aleksandra Češnjevar Glavina
 21. 11., Mediadom Pyrhani – srečanje učencev flavte, kljunaste flavte, oboe in fagota GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
 23. 11., Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana – 19. klavirski dnevi KGBL 2019 – EPTA; projekt GŠ Koper Chopin incognito; sodeluje Ema Hladnič, učiteljica Aleksandra Češnjevar Glavina
 28. 11., GŠ Koper – 5. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri; sodeluje Jurij Štule – trobenta, učitelj Valter Čondič

December 2019

4. 12., GŠ Koper – predstavitev notne zbirke Piknik za klavir štiriročno, skladatelja Bojana Glavine; sodelujejo Luisa Fusil in Marko Radman, mentor Bojan Glavina, Ivana Jelaš, učiteljica Ana Žunić, Astrid Glavina in Brin Glavina Češnjevar – ksilofon, mentorja Bojan Glavina in Tomislav Hmeljak, Ema Hladnič, učiteljica Aleksandra Češnjevar Glavina
 7. in 8. 12., Trst – Trieste flute festival; sodeluje Lana Bole, učiteljica Olga Sosič

9. 12., Galerija samostana Sv. Ane v Kopru – predstavitev zbirke skladb za harmoniko, avtorica Mirjana Gvozdenac; sodeluje Tinkara Nussdorfer, učiteljica Mirjana Gvozdenac
10. 12., Avditorij Portorož – (4.) decembrski nastop učencev GŠ Piran
13. 12., GŠ Postojna – mojstrski tečaj za mlade pianiste in pianistke; sodeluje Maj Pajić, učiteljica Ana Žunić
14. 12., Avditorij Portorož – praznični koncert Pihalnega orkestra Piran, dirigent Iztok Babnik; sodelujeta Sara Lovrec – saksofon, učitelj Robert Stanič, Jurij Štule – trobenta, učitelj Valter Čondič
17. 12., Mediadom Pyrhani – 5. nastop učencev GŠ Piran
19. 12., Mediadom Pyrhani – 6. nastop učencev GŠ Piran
19. 12., Mediadom Pyrhani – nastop učencev violine iz razreda učiteljice Ine Lorbek
20. 12., Portorož – prednovoletno druženje krajanov Portoroža; sodelujejo godalni kvartet Aleksandra Curanović, Kaja Veselko, Eva Radič Kocjan in Lia Calcina., mentorica Ina Lorbek, kitarski kvartet z vokalom Lana Kokotec, Nataša Lunaček, Rebeka Španjol Mlacović, Rok Kovačič in Martina Kocjančič, mentorica Martina Kocjančič
24. 12., Krajevna skupnost Sečovelje – nastop učencev klavirja iz razreda učiteljice Aleksandre Česnjevar Glavina in iz razreda učitelja Bojana Glavine

Januar 2020

15. 1., GŠ Koper – srečanje učencev trobil ZPGŠ; sodeluje Jurij Štule – trobenta, učitelj Valter Čondič
21. 1., Mediadom Pyrhani – 7. nastop učencev GŠ Piran
22. 1., GŠ Postojna – srečanje komornih skupin klarineta in saksofona ZPGŠ; sodeluje Jazz ansambel GŠ Piran, mentor Robert Stanič
26. 1., Rogaška Slatina – koncert izbranih prvonagrajencev 9. mednarodnega tekmovanja za pianiste Ivan Rijavec; sodelujejo Astrid Glavina, učiteljica Aleksandra Česnjevar Glavina, klavir štiroročno Luisa Fusil in Marko Radman, mentor Bojan Glavina

Februar 2020

4. 2., Mediadom Pyrhani – 8. nastop učencev GŠ Piran
7. 2., Mediadom Pyrhani – nastop učencev klavirja iz razreda učiteljice Ane Žunić; sodelujeta Danaja Praček – flavta, učiteljica Olga Sosič, Sara Radojkovič – tolkala, učitelj Tomislav Hmeljak
10. 2., GŠ Koper – nastop dijakov kitare; sodeluje Rebeka Španjol Mlacović, učiteljica Martina Kocjančič
11. 2., Protokolarno-prireditvena dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper – godalni večer
11. 2., Mediadom Pyrhani – 9. nastop učencev GŠ Piran
25. 2., Gledališče Tartini Piran – 10. (pustni) nastop učencev GŠ Piran
26. 2., GŠ Koper – nastop učencev nauka o glasbi GŠ Koper iz razreda oddelkov učiteljice mag. Irene Čok; sodelujejo učenci klavirja iz razreda učiteljice Ane Žunić

Marec 2020

6. 3., Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana – seminar za klavir, predavateljica Zuzana Niederdorfer; sodeluje Maj Pajić – klavir, učiteljica Ana Žunić

Junij 2020

- 17. 6., Tartinijev trg Piran – nastop Jazz ansambla GŠ Piran, mentor Robert Stanič
- 18. 6., Piran – zaključni nastop Danaja Praček – flavta, učiteljica Olga Sosič in Kristina Gortan – flavta, učiteljica Olga Sosič
- 19. 6., Mediadom Pyrhani – zaključni nastop učencev flavte iz razreda učiteljice Olge Sosič in učencev kitare iz razreda učiteljice Martine Kocjančič
- 22. 6., GŠ Izola – zaključni nastop učencev harmonike iz razreda učiteljice Mirjane Gvozdenc

LETNA POROČILA STROKOVNIH AKTIVOV IN POROČILO ŠOLSKE KNJIŽNICE ZA ŠOL. L. 2019/20

Letno poročilo strokovnega aktiva učiteljev nauka o glasbi, petja in baleta

Nauk o glasbi

Pouk je do sredine marca potekal normalno, nato pa dva meseca preko spleta. Učiteljice smo pri učenju na daljavo uporabljale elektronsko pošto, delo s posnetki, aplikacijo zoom. Pouk je bil uspešen. Ko so se razmere umirile, smo se vrnile v učilnice in uspešno zaključile šolsko leto. Poleg rednega dela smo izvedle še naslednje projekte:

- 10. in 11. oktobra 2019 sta Sindija Šiško in Danijela Terbižan izpeljali dve delavnici s predstavitvijo Orffovih instrumentov za učence Osnovne šole Koper.
- 17. januarja 2020 je Danijela Terbižan izpeljala nastop koprskih oddelkov GP in PGV.
- 24. februarja 2020 sta Kristina Babič in Maja Cilenšek z učenci PGV in GP sodelovali na pustnem nastopu podružnice Izola v Kulturnem domu Izola.
- 25. februarja 2020 je mag. Irena Čok z učenci PGV in GP sodelovala na pustnem nastopu podružnice Piran v Gledališču Tartini.
- 2. marca 2020 je Sindija Šiško izvedla hospitacijski nastop za študentke predšolske vzgoje PEF Koper.

Maja Cilenšek

Baletni oddelek

- 26. – 29. november 2019: dnevi odprtih vrat – starši si ogledajo učno uro.
- 4. decembra 2019: 3 baletne predstave *Čarobni gozd* v Avditoriju Portorož za učence obalnih OŠ – nastopili so učenci od 1. do 6. razreda baleta.
- 13. decembra 2019: baletna predstava *Čarobni gozd* v vrtcu Ribica v Kopru.
- 22. decembra 2019: nastop na novoletnem koncertu Pihalnega orkestra Koper v športni dvorani OŠ Koper.
- 7. februarja 2020: udeležba na nastopu za OŠ Dušana Bordona.
- V času karantene je pouk potekal preko aplikacije ZOOM.

Manjana Milostnik

Otroški pevski zbor

Že takoj v začetku šolskega leta smo se odzvali na dve vabili in nastopili 11. oktobra 2019 na svečani prireditvi ob 70 letnici Gasilske brigade Koper v dvorani sv. Frančiška v Kopru ter 20. oktobra 2019

na mednarodnem festivalu v Trstu – 3. Choir festival Trieste. Odlično, zagnano smo začeli šolsko leto. Veliko je obetalo. Januarja smo se prijavili na državno tekmovanje v Zagorju, načrtovano za obdobje od 6. do 8. aprila 2020. Dve sobotni vaji sta bili že za nami, potekale so tudi vaje v manjših skupinah – dobro nam je šlo. Tri tedne pred tekmovanjem, sredi najlepšega, pa je bilo vsega konec. Šole so se zaprle. Ponovno smo se srečali 18. maja, a vaje zbora še niso bile dovoljene. Komaj 1. junija je imel vajo izolski del zbora, kar zunaj, pred cerkvijo. Koprski del zbora pa 3. junija v mali dvorani – samo tako smo lahko zadostili pogojem glede medsebojne razdalje. Pevci niso pozabili skoraj ničesar in odločitev za koncert ob zaključku šolskega leta je bila takojšnja. Skupaj z mladinskim zborom smo zapeli v avli OŠ Koper v petek, 19. junija 2020. Kljub omejenemu številu poslušalcev smo zagotovili obisk vsem staršem, pa še kakšni sestrici, bratcu, nonotu ... Nekaj več obveščanja, nekaj več dela, pa obilo veselja. Celo to nam je uspelo, da smo istrsko ljudsko *Za mičega otroka* zapeli ob spremljavi Marina Kranjaca in Petra Kaligariča. Vse ostale pesmi pa seveda ob spremljavi naše pianistke Vesne Zuppin. S ponosom lahko rečem, da je bila generacija pevcev 2019/2020 odlična.

Kristina Babič

Mladinski pevski zbor

Šolsko leto smo začeli obetavno, zasedba se je okrepila, pevci so bili zagnani. V Izoli so potekale vaje dvakrat tedensko po 45 minut, v Kopru enkrat tedensko 60 minut.

V marcu in aprilu smo načrtovali tri nastope, vendar so zaradi posebnih razmer žal odpadli. Kljub vsemu smo 19. maja 2020 skupaj z OPZ uspešno izpeljali zaključni nastop. Zaradi varnostnih ukrepov je potekal v avli OŠ Koper.

Dekliški pevski zbor

Dekliški pevski zbor je na mednarodnem tekmovanju Flanders, ki je potekalo od 4. do 6. oktobra 2019 v Genku v Belgiji dosegel 1. mesto v kategoriji dekliških zborov in z najvišjim številom točk med vsemi zbori tudi absolutno 1. mesto na tekmovanju. Posnetek tekmovalnega nastopa z obvezno skladbo je bil uvrščen tudi na zgoščenko, ki je izšla po tekmovanju.

Maja Cilenšek

Pevski oddelek – Tanja Grlica

V šolskem letu 2019/20 so pevci nastopili na javnem pevskem razrednem nastopu v prvem polletju. Zaključni nastop je odpadel zaradi posebnih razmer v zvezi z epidemijo covid 19.

Pouk v tem obdobju je potekal preko skypa, elektronske pošte in ostalih medijev. Učencem sem poslala posnetke upevalnih vaj ter klavirskih spremljav, da so lahko vadili in pošiljali posnetke svojega dela. Te sem natančno analizirala in podala navodila za nadaljnje delo. Nekateri so bili zelo odzivni, drugi malce manj, vsi pa so se z velikim veseljem in zagnanostjo vrnili k pouku v učilnico. Zaključne ocene so dobili glede na celoletno delo in trud.

Tanja Grlica

Pevski oddelek – Andrej Makor

Pomembnejši dogodki v šolskem letu 2019/20 za učence pevskega oddelka v razredu Andreja Makorja:

- 17. decembra 2019; šolski nastop v dvorani GŠ Izola (A. Koželj, A. Miknič, D. Rulofs).
- 21. aprila 2020; ogled opere Carmen preko spleta.

Letnega izpita to šol. leto ni bilo. Vsi trije učenci iz razreda učitelja Andreja Makorja so uspešno zaključili letnik.

Andrej Makor

Uredila Maja Cilenšek, vodja aktiva

Letno poročilo strokovnega aktiva učiteljev godal

Letošnje šolsko leto je godalni aktiv začel s predstavitvijo izdelkov podjetja *Viva la musica*. Piranska violončelistka Lia Calcina (razred A. Hajdin) je nastopila v okvirju koncertne sezone v Gorici (Italija) kot zmagovalka mednarodnega tekmovanja *Giovani talenti 2019*. V organizaciji Sonje Horvat je potekal tridnevni seminar za violino s predavateljem Miodragom Bogićem (Srbija). V mesecu februarju je godalni oddelek izpeljal svoj osrednji dogodek v Protokolarno prireditveni dvorani sv. Frančiška v Kopru. Na dogodka so se predstavili najmlajši orkester, ki sta ga vodili mentorici Sonja Horvat in Tinkara Marinac ter Šolski godalni orkester in Godalni orkester "Vladimir Lovec", ki ju je vodil Žiga Cerar.

Kmalu po okronanemu vrhuncu sezone nas je izredna situacija prisilila, da smo z aktivnostmi nadaljevali na daljavo: s poukom, sestanki in načrtovanjem projektov. Kljub spremembi, se je vzgojno izobraževalni proces konsolidiral. Učitelji in učenci so sprejeli izziv ter šolsko leto s skupnimi močmi uspešno izpeljali. Prav kmalu po vrnitvi v razrede smo začeli znova: Živa Kralj učenka 8. razreda violine (razred S. Horvat) je uspešno opravila avdicijo med 400 violinisti iz Evrope in postala članica mladinskega orkestra *Royal Concertgebouw Orchestra Young* na Nizozemskem. Nastopila je tudi na tednu kulture v Ankaranu s pianistom Romanom Druckerjem (razred mag. A. Drucker Alavanja). Dva člana našega oddelka sta prejela najvišje priznanje Glasbene šole Koper – Zlati violinski ključ – koprski violinistka Tina Božič (razred Ž. Cerar) ter izolska violončelistka Neža Ivančič (razred A. Hajdin).

Bližajo se poletne šole, orkestrski kampi in seminarji, ki kažejo, da bodo člani aktiva tudi v poletnih mesecih zelo aktivni. Pripravlja se Orkestrski kamp Mali filharmonik, ki ga ob pomoči sodelavcev vodi Žiga Cerar. Pri tem mu bodo s sekcijskimi vajami pomagali Emil Zubčević in Igor Švarc – violončela ter Bogomir Petrač in Ina Lorbek – violine. Julija bo vrata odprla 9. poletna akademija v Izoli predavatelja A. Hajdina za mlade violončeliste, ki si želijo nadgraditi svoje znanje. Godalni

aktiv je svoj uspeh dokazal z rednim nastopanjem v javnosti, vidnimi rezultati ter resnim in zagnanim delom vseh članov oddelka v razredu.

Antonije Hajdin, prof., vodja aktiva

Letno poročilo strokovnega aktiva učiteljev flavte, kljunaste flavte, oboe in fagota

Minulo šolsko leto so naš aktiv zaznamovali številni dogodki. Letni delovni načrt smo zaradi koronavirusa in posledično prekinitve pouka izvedli le do polovice.

Mnogo učencev in učiteljev se je septembra udeležilo delavnice *FlavtIstra*; novembra smo priredili že »tradicionalno srečanje aktiva Flakof« v Piranu; nekateri so se udeležili še *Trieste flute day* – javnih učnih ur in ansambla flavt. Naši učenci so med šolskim letom sodelovali v številnih komornih zasedbah, orkestrih, na šolskih nastopih, delavnicah »Odkrivanje glasbenega v otroku – po metodi Williems«, »Mapa osnovnih emocij« ter seminarja za flavto, ki ga je vodil prof. H. Parravicini.

Skrbno smo načrtovali tudi mednarodno izmenjavo z učenci iz Poljske. V ta namen smo izbrali skupen repertoar za junijski koncert, ki pa je zaradi izrednih razmer odpadel, kot tudi druge številne dejavnosti, koncerti, festivali ...

Koronavirus nam je šolnikom sicer prekrižal zastavljene načrte, vendar pa je prinesel tudi delovno-ustvarjalni »oddih«, premor pred »novimi začetki« ... v sredini šol. leta!

Spomladi smo nenadoma vsi ostali doma, z navodili, da pouk poteka preko številnih spletnih aplikacij. Za nas in naše učence je bil to vsekakor velik pedagoški izziv. Kako ohraniti odnos učitelj-učenec na daljavo, kako naučiti ritem, pravilno vodenje tona, artikulacijo ali frazo preko ekrana ..., koliko časa zdrži učenčeva pozornost pred računalnikom in koliko časa zdrži internetna povezava ...?

Kolegi iz aktiva Flakof so se dela lotili z vsem srcem in vso odgovornostjo in so bili pripravljeni pomagati učencem flavte, oboe, fagota ... tokrat na drugačen način. Polni ustvarjalnih domislic so uspešno premostili »razdaljo« do učencev, šolsko učilnico nadomestili s svojo sobo, se snemali in poslušali številne posnetke učencev. Nekateri so priredili celo nastop oz. razredno srečanje s pomočjo aplikacije Zoom.

Otroci so bili nad drugačnim delom sprva zelo navdušeni. Prav tako njihovi starši, saj so imeli priložnost spremljati otrokovo delo in pouk v živo, hkrati pa so se učili tudi oni sami. Dragocena so spoznanja, kako pomembno je, da starši skupaj z otroki gojijo pozitiven vidik do osnovnega glasbenega izobraževanja. Glasba se poraja iz globin človeške duše in kot pravi filozof Rudi Kerševan: »Drevo mora najprej zrasti v globino, da potem lahko zraste v nebo!«

Leto smo zaključili v šolskih klopih – z zaščitnimi maskami, razkuževanjem in varno razdaljo, tokrat brez opravljanja letnih izpitov. Kljub vsemu smo izpeljali krajše zaključne nastope v ožjem obsegu. Učenka Katja Filipič iz razreda mag. Alenke Zupan je prejela najvišje šolsko priznanje – zlati violinski ključ.

Naši učitelji bodo sodelovali na različnih seminarjih, izobraževanjih, festivalih ... tudi v času poletnih počitnic, kot so *Oboe exhibition*, *Flavtart* itd.

Seminarji, izobraževanja, priznanja:

- 21. 9. 2019, GŠ Koper: Flavtistra – 6. strokovna delavnica, organizator Modriart – mag. A. Zupan, predavateljici Nina Fajfar Baša in Naike Dapiran, sodelovali so učitelji in učenci GŠ Koper.
- 3. 10. 2019, Buje na Hrvaškem, interaktivno predavanje »Mapa osnovnih emocij«, predavateljica Naike Dapiran, sodelovale so T. Jarc, mag. A. Zupan, U. Časar.
- 9. 10. 2019, Srednja šola Veno Pilon, Ajdovščina, delavnica in predavanje »Odkrivanje glasbenega v otroku po metodi Williems«, predavateljica Ana Celin Lenarčič, udeležili sta se J. Pešič in T. Jarc.
- 18. 12. 2019, GŠ Ajdovščina, predavateljica metode Edgar Williems – Ana Celin Lenarčič, delavnica »Odkrivanje glasbenega v otroku po metodi Williems« in nastop, sodelovali so vsi učenci J. Pešič.
- 7. in 8. 12. 2019, Trst, Trieste flute festival, javna učna ura Lana Bole (O. Sosič), udeležba mag. A. Zupan.
- 9. 12. 2019, GŠ Koper, seminar za flavto, predavatelj prof. Horacio Parravicini, javna učna ura z aktivnimi učenci: Lana Bole, Danaja Praček (O. Sosič); Enej Gržančič, Elia Gustin (mag. A. Zupan); Lea Šporčič, Manca Brezar (T. Jarc); Nika Malej, Pika Rejc Mekota (J. Pešič) ter ostali pasivni učenci.
- 18. 1. 2020, Festival Emona Ljubljana, učna ura in komorna igra Lara Šramel (mag. A. Zupan)
- 25. 1. 2020, Seminar za flavto, GŠ Domžale, predavatelj Martin Belič, pasivna udeležba Katja Filipič (mag. A. Zupan).

Pomembni šolski in izvenšolski nastopi:

- 8. 11. 2019, Opčine, Glasbena matica Trst, Slavnostna prireditev ob 110. obletnici ustanovitve Glasbene matice, sodeloval je Elia Gustin s korepetitorjem Nelfijem Palisko (mag. A. Zupan).
- 21. 11. 2019: GŠ Piran, nastop učencev iz aktiva Flakof.
- 8. - 10. 12. 2019, Cankarjev dom Ljubljana, Kreslinovanje, Koncerti slovenskega nacionalnega mladinskega orkestra SMO, sodelovala je Katja Filipič (mag. A. Zupan).
- 13. 12. 2019, cerkev sv. Jerneja, Barkovlje, Božični koncert v organizaciji slovenskega KD Barkovlje, sodeloval je Elia Gustin z organistom Martinom Verovecom (mag. A. Zupan).
- 16. 6. 2020, GŠ Izola, zaključni nastop Urške Kodarin, sodeloval je duo flavt: Anastasija Radišič in Urška Kodarin (Š. Molek, korepetitorica Vesna Zuppin).

- 18. 6. 2020, GŠ Piran, zaključni nastop Danaje Praček in Kristine Gortan, v triu je sodelovala tudi Lana Bole (O. Sosič).
- 18. 6. 2020, GŠ Koper, zaključni nastop učencev GŠ Koper, priznanje »Zlati violinski ključ« je prejela Katja Filipič (mag. A. Zupan, korepetitor Nelfi Paliska).
- 22. 6. 2020, GŠ Izola, zaključni nastop Lee Šporčič in Mance Brezar, učenki sta sodelovali tudi v duetu (T. Jarc in E. Arko, korepetitor Lada Kos in Katarina Menegatti).
- 26. 8. 2020, Ptuj in 29.8.2020, Ljubljana: koncerta Slovenskega nacionalnega mladinskega orkestra – sodeluje učenka Katja Filipč (28.8.2020: snemanje za RTV).

Poletne šole, mojstrski tečaji:

- 23. in 24. 7. 2020, Akademija za glasbo v Ljubljani, Oboe exhibition, organizator: Uwe Henze, sodeluje B. Hartman.
- 17. - 21. 7. 2020 in 22. - 26. 8. 2020, FlavtArt – program umetnosti igranja flavte – na daljavo, organizacija in izvedba mag. A. Zupan, aktivna udeležba/učenci: Teja Poljak in Enej Grižančič.
- 8. in 9. 8. 2020, Farra d'Isonzo, Seminar za flavto, predavatelja: Peter-Lucas Graf in Andrea Manco (udeležba: mag. A. Zupan, O. Sosič).

Zahvaljujem se vsem članom aktiva in korepetitorjem za prijeten šolski vsakdan, za ideje pri nakupovanju novega repertoarja, skrb za šolska glasbila ter pomoč pri organizaciji nastopov!

Špela Molek, vodja aktiva

Letno poročilo strokovnega aktiva učiteljev klarineta in saksofona

Šolsko leto 2019/2020 je bilo za naš aktiv in naše učence drugačno kot druga leta, vendar vseeno uspešno in zelo pestro. Glede na dano »korona« situacijo smo realizirali cilje letnega delovnega načrta po zmožnostih in nekatere aktivnosti predstavili na naslednje šolsko leto. Sestanke aktiva smo večinoma reševali korespondenčno preko elektronske pošte, v septembru pa smo se udeležili sestanka aktiva Zveze primorskih glasbenih šol. Eno KIP srečanje naših učencev smo izpeljali 13. 11. 2019 na glasbeni šoli v Izoli, 22. 1. 2020 pa smo se udeležili ZPGŠ srečanja komornih skupin na GŠ Postojna. Učenci so sodelovali na šolskih in izvenšolskih nastopih, sodelovali so tudi v šolskih orkestrih in ansamblih.

Od sredine marca smo bili primorani naš pouk izvajati dobra dva meseca na daljavo. Učitelji našega aktiva smo se le-tega lotili različno in vsak po svoji želji in kreativnosti. Raziskali smo različne možnosti in tako smo vzpostavili kontakt z učenci in izvajali pouk preko različnih video medijev (Zoom, Skype, Messenger, Viber, ...) in preko posnetkov, ki so jih učenci pridno pošiljali. Nekateri

učitelji smo tudi organizirali nastope na daljavo preko Zoom-a, kar je bilo nekaterim učencem še posebej všeč, ker ni bilo publike direktno pred njimi. Veseli pa smo, da smo lahko šolsko leto zaključili v naših učilnicah in z nekaterimi učenci, ki so zaključili šolanje na naši šoli, izvedli zaključne nastope.

Vsekakor je bilo to šolsko leto poučno za vse; za naše učence in tudi za nas učitelje same, saj smo se bili primorani naučiti veščin učenja na daljavo. Ob koncu šolskega leta se zahvaljujem vsem učiteljem aktiva in korepetitorkam za trud in medsebojno sodelovanje v šolskem letu 2019/2020 in upam, da bomo v naslednjem šolskem letu začeli pouk v razredih na naših šolah, kot vsako šolsko leto.

Aleš Grosek, vodja aktiva

Letno poročilo strokovnega aktiva učiteljev trobil in tolkal

V šolskem letu 2019/20 smo v celoti realizirali aktivnosti, ki smo jih načrtovali v LDN, vendar s prilagoditvijo zaradi epidemije COVID-19. Dopolnitve in popravke smo usklajevali na sestankih aktiva ter sestankih ZPGŠ-ja in ostalih srečanjih.

V novembru 2019 so se učenci trobil GŠ Koper udeležili tekmovanja Finalis na Poljskem, kjer so posegli po najvišjih nagradah. Začetek februarja 2020 so se učenci udeležili predtekmovanja za državno tekmovanje TEMSIG disciplin tolkala in trobila. Začetek marca 2020 pa so bil uspešni tudi na državnem tekmovanju TEMSIG. Žal je epidemija preprečila zaključek letošnjega TEMSIG-a. Tik pred razglasitvijo epidemije so se nekateri učenci udeležili mednarodnega tekmovanja Davorin Jenko v Beogradu, Srbija. Do marca meseca je naše delo potekalo v skladu z načrti. Razglasitev epidemije pa je močno posegla v načrte in vsakdanje delo.

Še pred razglasitvijo epidemije je COVID-19 upočasn timer delo pihalnih orkestrrov. Kljub temu je delo vseh orkestrrov potekalo nemoteno do marca meseca, pa tudi kasneje, po spletu. Tako so na primer nastali izdelki brass banda, ki so bili objavljeni na spletni strani GŠ Koper in na drugih medijskih portalih. Pohvala gre vsem trem dirigentom pihalnih in trobilnih zasedb, Borisu Bančiču, Iztoku Babniku, Mirku Orlaču ter Andražu Cenciču za uspešno vodenje orkestrrov, pa tudi ostalim učiteljem aktiva trobil in tolkal, ki so skozi leto pomagali voditi sekcijske vaje pihalnih orkestrrov, brass banda in simfoničnega orkestra.

Aktiv trobil in tolkal je tudi v tem šolskem letu organiziral nastope, kjer so se predstavili učenci trobil in tolkal – samostojno ali združeni v različnih sestavih in komornih skupinah. Tako se je na primer letos Trobilni ansambel GŠ Koper predstavil na dveh nastopih. V januarju smo organizirali in izvedli dve srečanj, in sicer Srečanje učencev trobil ZPGŠ, na katerem je nastopilo 21 učencev. Konec januarja pa smo organizirali in izvedli Koncert GŠ Koper in GŠ Kočevje v dvorani GŠ Koper, na katerem so se predstavili tudi trobilci GŠ Koper.

Aktiv trobil in pihal je sodeloval v projektu promocije GŠ Koper za predšolske otroke v zgodbi Aladin s prijatelji. Izvajalci učitelji so nastopili na več kot 12 nastopih za najmlajše ter tako spodbudili mlade k vpisu v glasbeno šolo.

Od marca do konca šolskega leta se je aktiv posvečal predvsem prilagoditvi pouka na daljavo in medsebojnemu informiranju, spodbujanju in prenosu znanj uporabe različnih metod poučevanja. Veseli nas, da smo šolsko leto pripeljali do konca ter ga zaključili sicer nekoliko drugače, kot običajno, z več manjšimi razrednimi koncerti naših učencev. To šolsko leto nam je omogočilo, da smo pridobili izkušnje za delo v naprej, tudi v situaciji morebitnega delnega ali polnega pouka na daljavo. Pri tem pa menimo, da je za kratek čas glasbeno poučevanje možno izvajati na daljavo, ne pa tudi dolgoročno.

V tem času smo učitelji aktiva imeli tudi dva spletna sestanka na katerih smo usklajevali delo na daljavo znotraj aktiva. Načrte za leto 2020/21 bomo prilagodili epidemiološki situaciji oz. navodilom stroke. Želimo pa si, da bi naše aktivnosti, ki smo jih izvajali v letih pred epidemijo, lahko izvedli tudi v novem šolskem letu.

Mitja Bobič, vodja aktiva

Letno poročilo strokovnega aktiva učiteljev klavirja

Klavirska srečanja učencev GŠ KIP:

- 1. klavirsko srečanje – Chopin incognito (organizacija S. Chicco Hajdin, prof.), GŠ Koper, 17. 10. 2019.

Tekmovanja:

- 9. mednarodno tekmovanje za pianiste "Ivan Rijavec", Rogaška Slatina, 26. 1. 2020
 - Astrid Glavina, klavir solo, kategorija začetniki, 1. nagrada (98,50 točk).
 - Astrid Glavina je nastopila na koncertu izbranih prvonagrajencev (A. Češnjevar Glavina).
 - Luisa Fusil in Marko Radman, klavir štiriročno, kategorija začetniki, 1. nagrada (97 točk). Nastopila sta na koncertu izbranih prvonagrajencev (B. Glavina).
- 6. mednarodno klavirsko tekmovanje "Béla Bartók", Gradec (Avstrija), 11. –17. 11. 2019
 - Maj Pajić, 10. mesto (A. Žunić).

Učenci, ki so letos zaključili višjo stopnjo osnovnega glasbenega izobraževanja:

- Alina Catherine Reid (V. Češnjevar),
- Jiayi Ji (V. Češnjevar),
- Ivona Rea Vugrinec (Š. Morato),
- Astrid Nikolič (B. Pečnik Božič),

- Lisa García (V. Zuppin).

Učenka, ki nadaljuje šolanje na srednji glasbeni stopnji UG ali VGI Koper:

- Alina Catherine Reid (V. Češnjegar).

Nastopi učencev klavirja na drugih ustanovah v Sloveniji in tujini:

- Klavirsko srečanje z Glasbeno šolo Nova Gorica. Predstavitev projekta Chopin incognito (organizacija S. Chicco Hajdin, prof.), GŠ Nova Gorica, 19. 11. 2019.
- EPTA 2019, projekti šol – Chopin incognito (organizacija S. Chicco Hajdin, prof.). Sodelovali so Christina Medica, Sofia Masliuk, Elizaveta Iliencko, Vid Božič (D. Masliuk), Ema Hladnič (A. Češnjegar Glavina), Tina Turk, Lisa García (V. Zuppin), Vittoria Blasig (N. Gregorič), Maj Šturm Leban (S. Chicco Hajdin, prof.) in Catherine Alina Reid (V. Češnjegar), Ljubljana, 23. 11. 2019.
- Izvedba glasbene pravljice *Morska deklica in fantomski jezdec* v Glasbeni sobi Oddelka za mlade bralce Osrednje knjižnice Srečka Vilharja (organizacija V. Češnjegar), Koper, 16. 1. 2020.
- Predstavitev zbirke *Piknik* Bojana Glavine, na kateri je sodelovalo pet glasbenih šol, GŠ Postojna, 13. 2. 2020.

Gostovanja in seminarji na GŠ Koper:

- Izgubljeni svet. Varšava Fryderyka Chopina, GŠ Koper, 16. 10. 2019 (organizacija in izvedba N. Paliska).
- Predstavitev zbirke *Piknik* Bojana Glavine, na kateri so sodelovale tri šole, GŠ Koper, 4. 12. 2019.
- Delavnica kompozicije s prof. Paolom Marzocchijem, GŠ Koper, 4. in 5. 12. 2019 (organizacija T. Jercog).

Snemanja:

- Snemanje projekta EPTA Chopin Incognito na RTV Koper/Capodistria.

Nelfi Paliska, vodja aktiva

Letno poročilo strokovnega aktiva učiteljev kitare in harfe

Šolsko leto 2019/20 si bomo zapomnili po težki vendar dragoceni izkušnji učenja na daljavo. Veliko učencev je s pomočjo tehnologije in pametno uporabljenega časa v tem obdobju zelo lepo napredovalo. Seveda pa smo pogrešali nastope. Tukaj so navedeni javni nastopi, ki smo jih v tem letu poleg nekaterih razrednih, šolskih in »zoom nastopov« uspeli realizirati.

Nastopi:

- 22. 11. 2019, GŠ Koper, nastop bivših učencev kitare.
- 16. 12. 2019, nastop Rock Bandov v okviru decembrskih prireditev v Izoli.
- 20. 12. 2019, nastop kvarteta kitar s pevko (kitaristi Lana Kokotec, Rebeka Španjol Mlacović, Rok Kovačič, Martina Kocjančič; pevka: Nataša Lunaček) na praznični prireditvi krajevne skupnosti Portorož v restavraciji Oštarija.
- 8. 2. 2020, Krajevna skupnost Škofije, nastop harfistke Kristal Fortunat ob kulturnem prazniku.
- 28. 6. 2020, kavarna Pina, nastop kitarista Maja Primika v okviru dogodka »Zgodbe iz Korone«.

Tekmovanja:

- 26. 10. 2019, Velenje, Mednarodno tekmovanje Društva harfistov Slovenije, Neža Morgan, bronasta plaketa.

Izobraževanja:

- 8. 11. 2019, GŠ Postojna, v okviru srečanja učiteljev kitare ZPGŠ predstavitev notne zbirke Daniela Eyerja in predavanje fizioterapevtke Melite Gole Kordiš.

Tanja Brecelj Vatovec, vodja aktiva

Letno poročilo strokovnega aktiva učiteljev harmonike

Šolsko leto 2019/20 bi moralo za aktiv harmonik biti zelo pestro in precej naporno. No, do marca je tako tudi bilo, nato pa se je »svet« zaradi koronavirusa za trenutek ustavil. Seveda smo učiteljice harmonike z učenjem nadaljevale na daljavo, vendar so vsa predvidena srečanja in tekmovanja žal odpadla.

Kot vsako leto, nam je tudi to leto uspelo organizirati dve srečanju učencev harmonike KIP. Prvo srečanje je bilo 9. decembra 2019 v Galeriji samostana sv. Ane v Kopru. Na srečanju smo tokrat predstavili zbirko not *Ptice*, ki jo je ustvarila Mirjana Gvozdenac. Zbirka je sestavljena iz 11 skladb, 11 ilustracij in kratkih opisov ptic. Na srečanju so poleg ilustratorke Vinke Kastelic nastopili še učenci in dijaki vseh treh učiteljic harmonike. Drugo srečanje pa je bilo 12. februarja 2020 v Koncertni dvorani GŠ Koper. Na tem srečanju so se predstavili učenci in dijaki učiteljic mag. Erike Udovič Kovačič in Sonje Mezgec. Učenci Mirjane Gvozdenac so žal v tem terminu »kot domine« zboleli in zato se srečanja niso mogli udeležiti.

Oktobra in novembra 2019 je mag. Erika Udovič Kovačič sodelovala v nacionalni komisiji Zavoda Republike Slovenije za šolstvo za pripravo minimalnih standardov znanja v nižji glasbeni šoli za predmet harmonika. Od 17. do 19. januarja 2020 je učenka Tadeja Udovič Kovačič sodelovala na mojstrskem tečaju prof. Miljana Bjeletića na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana. Od 23. do 25. januarja pa sta se mag. Erika Udovič Kovačič in Mirjana Gvozdenac udeležili tridnevnega

seminarja za harmoniko prof. Slavka Magdića v Rimskih termah. Na tem seminarju je Mirjana Gvozdenac imela predavanje, kjer je vsem udeležencem seminarja predstavila dve avtorski zbirki skladb: *Kapitan Lev in nevihtna harmonika* ter *Ptice*. 12 skladb iz zbirke *Kapitan Lev in nevihtna harmonika* so predstavili učenci M. Gvozdenac Erin Kočevar, Sara Arban in Jan Petrucci. 1. februarja 2020 smo se vse tri učiteljice udeležile seminarja »Dnevi harmonike«, v organizaciji Univerze v Ljubljani. 3. in 4. februarja 2020 je v Idriji potekalo predtekmovanje za državno tekmovanje TEMSIG. Udeležila se ga je učenka Tadeja Udovič Kovačič, ki je napredovala na državno tekmovanje in 4. marca 2020 na TEMSIG-u v Slovenski Bistrici v 1. b kategoriji osvojila zlato plaketo ter 3. nagrado. Na predtekmovanju 3. in 4. marca pa je v komisiji za ocenjevanje 1. a, 1. b in 1. c kategorije sodelovala tudi Sonja Mezgec v vlogi predsednice žirije.

Med šolskim letom smo imeli 6 razrednih nastopov. Sodelovali smo tudi na šolskih in izvenšolskih nastopih. Žal pa se je proces učenja 16. marca 2020 zaradi koronavirusa čez noč spremenil. V hipu smo bili primorani ostati doma in se prilagoditi trenutnim razmeram. Na začetku je bilo to precej zahtevno. Z vsemi učenci smo se dogovorili, da bo pouk na daljavo potekal preko različnih aplikacij na telefonu, tablici ali računalniku po ustaljenem urniku. Srečo smo imele, da je imela večina naših učencev doma ustrezno internetno povezavo in seveda naprave, ki so tak način učenja omogočale. Ne vem, kolikokrat je ob slabem vremenu »padla linija« ali pa se je zvok slišal, kot da ni iz tega planeta, vendar vem, da smo se prav vsi maksimalno trudili, da bi bilo učenje še naprej karseda kvalitetno in predvsem pozitivno naravnano. Učenci so nam zaradi slabšega zvoka preko aplikacij, dodatno pošiljali še posnetke, da smo jih učiteljice lahko analizirale in jim posredovale pisne razlage snovi.

Največje veselje pa je bilo, ko smo lahko ponovno stopili v razred. Mislim, da smo vsi učitelji in učenci končno lahko spet »normalno« (kolikor se je sploh lahko) zadihali in šolsko leto uspešno izpeljali do konca. Zato iskrena hvala prav vsem učiteljem, učencem in njihovim staršem!

Učiteljicama aktiva harmonike KIP pa želim mirne, sproščene, predvsem pa navdihujoče poletne počitnice.

Sonja Mezgec, vodja aktiva

Poročilo knjižnice o knjižničnem gradivu in njenih dejavnosti v šolskem letu 2019/20

Februarja 2018 je šolska knjižnica postala članica nacionalnega vzajemnega bibliografskega sistema – Cobiss in ima v vzajemni bibliografski-kataložni bazi na dan 31. avgusta 2020 vpisanih 3948 enot notnega in monografskega gradiva.

Med šolskim letom 2019/20 je šolska knjižnica pregledala in ustrezno obdelala koprsko notno gradivo za klarinet, kljunasto flavto in vsa trobila. Zaradi dotrajanosti in zastarelosti je bilo odpisanih 240 enot.

Trenutno knjižnica ureja dva kataloga – WinKnj in COBISS, posledično je tudi izposoja vodena v obeh sistemih. Hkrati s preходом v COBISS knjižnica za vse gradivo ureja povsem novo postavitev (po UDK klasifikaciji), ki uporabnikom omogoča, da lahko gradivo sami poiščejo - gradivo je ločeno po vsebini (šole-začetnice, tehnične vaje, etude, skladbe tujih skladateljev, skladbe slovenskih skladateljev, zbirke, komorna igra) z nekaj podskupinami pri posameznih instrumentih ter razvrščeno po abecednem redu avtorjev ali naslovov.

Letno poročilo o knjižničnem gradivu in dejavnostih knjižnice v šolskem letu 2019/20

Poleg zagotavljanja dostopa do knjižničnega gradiva in nabave ustreznega knjižničnega gradiva šolska knjižnica skrbi tudi za informiranje in izobraževanje svojih uporabnikov – učencev, staršev in učiteljev. Zato je v šolskem letu 2019/20 v izobraževalne in informativne namene postavila naslednje razstave in filme:

- celoletna razstava časopisnih člankov o učencih, dijakih, bivših dijakih in učiteljih (od septembra 2019 do avgusta 2020) v GŠ Koper,
- celoletna razstava o baletni pravljici *Čarobni gozd* v prvem nadstropju GŠ Koper (september 2019),
- izdelava kratkih promocijskih filmov (8) o inštrumentih in glasbeni šoli ...

Knjižnica že deveto leto zapored zbira članke iz dnevnega časopisja in spletnih strani, v katerih se vsebina dotika dela naše šole, učiteljev ali učencev ter njihovih uspehov. Tokrat so nam pozornost večkrat namenili: Primorske novice, MOK, Anfora, Mandrač, Solni cvet, Primorski dnevnik ... Knjižnica je na spletni strani šole skrbela za redno objavljane prispevkov iz časopisov, prispevkov učiteljev o pomembnejših dogodkih šole, na katerih je bilo udeleženo večje število učencev. Ob tem je skrbela za posodabljanje določenih delov spletne strani šole. Knjižničarka je občasno pomagala pri oblikovanju plakatov in programskih listov za koncerte. Tretje leto zapored je knjižničarka v vlogi pripovedovalke sodelovala v projektu predstavitve glasbil in glasbene šole z glasbeno pravljico *Aladin in njegovi prijatelji*, ki je bila namenjena otrokom vrtcev in učencem 1. triade osnovnih šol.

Na dan 31. avgusta 2020 je bilo v šolski knjižnici 16.081 aktivnih enot knjižničnega gradiva in 571 enot pogrešanega gradiva, skupaj 16.652. Del gradiva je hranjenega v podružnicah v Izoli in Piranu. V Kopru lahko uporabniki dostopajo do 12.862 enot gradiva, v Izoli do 2.082 in v Piranu do 1.534 enot gradiva. V katalogu je vpisanih 673 glasbil, vendar seznam še ni popoln.

Tabela 1 Pregled knjižničnega gradiva po vrstah in lokacijah postavitve

vrsta gradiva	število enot (na dan 31. 8. 2020)		
tiskane muzikalije – notno gradivo	12.473	Koper	9.344
		Izola	1.886
		Piran	1.243

rokopisne muzikalije	67	Koper	67
tiskano knjižno gradivo	1.294	Koper	1.021
		Izola	107
		Piran	166
serijske publikacije	624	Koper	549
		Izola	49
		Piran	26
zvočni zapisi – LP in CD	1.227	Koper	1.101
		Izola	37
		Piran	89
filmi-video	127	Koper	127
glasbila	673	Koper	396
		Izola	143
		Piran	133
drugo			269
SKUPAJ			16.652
pogrešanih			571
odpisanih v šol. l. 2019/20			240

V šolskem letu 2019/20 (obdobje od 1. 9. 2019 do 31. 8. 2020) je knjižnica dopolnila knjižnično zbirko z novim gradivom.

Tabela 2 Pregled nabave novega knjižničnega gradiva ali podarjenega oz. najdenega gradiva

<i>vrsta gradiva</i>	<i>število enot (od 1. 9. 2019 do 31. 8. 2020)</i>	<i>število naslovov (od 1. 9. 2019 do 31. 8. 2020)</i>
tiskane muzikalije – notno gradivo	280	241
tiskano knjižno gradivo	10	7
serijske publikacije	11	7
zvočni zapisi – CD	25	23
drugo (drobni tisk, multimedija ...)	51	44
SKUPAJ	377	322

Letni prirast knjižničnega gradiva je 2,26%. V okviru tega je 74,27% prirasta notnega gradiva, 2,65% knjižnega gradiva, 2,92% serijskih publikacij ter 6,63% zvočnih zapisov na zgoščenkah. V okviru posamezne vrste gradiva je letni prirast 2,24% notnega gradiva, 0,77% knjižnega gradiva in 2,03% zgoščenk. Iz navedenih podatkov in podatkov preteklih let je razvidno, da je prirast višji, čemur botruje tudi dejstvo, da knjižnica ob prehajanju v sistem COBISS uničeno gradivo sproti odpisuje.

Seznam nabave knjižničnega gradiva v šolskem letu 2019/20

Aktiv – nauk o glasbi, balet in petje

Zbor:

- A. Dvořák: Klänge aus Mähren, op. 32, Soprano, Alto and Piano, Band 2 (7 izv.)
- B. Glavina: Stonogica (Piroška Sič-Birsa) za otroški pevski zbor s klav. spremljavo, (35 izv.)

Petje:

- A. Dvořák: Klänge aus Mähren, op. 32, Soprano, Alto and Piano, Band 1
- A. Dvořák: Klänge aus Mähren, op. 32, Soprano, Alto and Piano, Band 2

Aktiv - godala

Violina:

- T. Merhar: Violina na potovanju
- T. Bec: Pravljica
- L. Firšt: Škratova skrivnost
- N. Pečar: Stoji učilna zidana
- B. Glavina: 19 intermezzov za violino in klavir
- V. Repše in M. Fleischman: Etude 4 za 4. razred violine (4 izv.)
- G. Szilvay: Violin ABC, book E, Fennica Gehrman
- G. Szilvay: Violin ABC, book F, Fennica Gehrman
- G. Szilvay: Violin ABC, piano accompaniments for books E F, Fennica Gehrman
- G. Szilvay: Yellow pages of the Colourstrings Violin School, book I, Fennica Gehrman
- G. Szilvay: Yellow pages of the Colourstrings Violin School, book II, Fennica Gehrman
- G. Szilvay: Yellow pages of the Colourstrings Violin School, piano accompaniments, Fennica Gehrman
- L. Rossa – G. Szilvay: Sonatini for violin and piano, Fennica Gehrman
- L. Rossa – G. Szilvay: Sonatini for violin and piano, piano accompaniment, Fennica Gehrman
- L. Rossa – G. Szilvay: Duettini for two violins, Fennica Gehrman
- L. Rossa – G. Szilvay: Colourstrings Violin duos Volume I, Fennica Gehrman
- L. Rossa – G. Szilvay: Colourstrings Violin duos Volume II, Fennica Gehrman
- L. Rossa – G. Szilvay: Chamber Music for Young String Players I, Fennica Gehrman
- L. Rossa – G. Szilvay: Chamber Music for Young String Players II, Fennica Gehrman
- L. Rossa – G. Szilvay: Chamber Music for Young String Players III, Fennica Gehrman
- Music reader for violin, 2-3/1
- Music reader for violin, 2-3/2
- Music reader for violin, 3-4/1
- Music reader for violin, 3-4/2
- Music reader for violin, 4-5/1,

- Music reader for violin, 4-5/2,
- D. Šostakovič: Romanca
- The Fritz Kreisler Collection, vol. 2
- B. Bartok: Rhapsody No. 1
- H. Wieniawski: Scherzo – Tarantella op. 16

Violončelo:

- C. Stamitz: Koncert za violončelo in orkester št. 1 v G-duru, klavirski izvleček
- S. Repše: Končertini 1-4 (3 izv.)
- Č. S. Voglar, M. Kragelnik: Pesmi za moj čelo
- B. Marcello: Six sonatas for cello and piano
- J. J. F. Dotzauer: 113 violoncello Etüden, Heft 1 in 2
- S. Lee: Melodious and progressive studies op. 31, vol. 1 in 2
- A. Franchomme: Etüden für Violoncello, op. 35
- L. Antonova: Hrestomatija za srednje razrede
- L. Antonova: Hrestomatija za starejše razrede
- D. Popper: 40 studies for cello, op. 73
- J. L. Duport: 21 etud
- J. S. Bach: Sechs Suiten für Violoncello solo, Urtext

Kontrabas:

- S. Marinovič: Moj prvi kontrabas
- Leichte Spielstücke für Kontrabass und Klavier, Teil 2

Godalni in simfonični orkester:

- Rybak: Fairytale – arrangert for Strykeorkester av Nicolae Bogda
- R. M. Sherman, Robert B. Sherman, arr. Robert Longfield: Feed the birds, Pop special for strings
- M. Williams: Fiddles on fire, The strictly strings orchestra series, Score and parts, Highland/Etling a division of Alfred
- H. Arlen, arr. B. Cerulli: Over the rainbow, Beginning string orchestra, Score and parts, Belwin Orchestra
- A. Dvořák, arr. R. Sieving: Cavatina (from Romantische Stücke, Op. 75, No. 1), Streichorchester, Partitur und Stimmen, Highland/Etling a division of Alfred
- A. Holzer-Rhomberg: Mückentanz, Fiedel Max Streichorchester, Partitur und Stimmen
- A. Holzer-Rhomberg: Babuschka tanz, Fiedel Max Streichorchester, Partitur und Stimmen
- A. Holzer-Rhomberg: Polonaise, Fiedel Max Streichorchester, Partitur und Stimmen
- Play trios for strings!, popular repertoire for two violins & cello, arr. Jack Long
- Discover Disney, flexible string trios, arr. Nico Dezaire
- Discover the Classics, flexible string trios, arr. Nico Dezaire
- Klassik für Kinder, 36 leichte Stücke für Streichtrio, arr. Peter Mohrs
- S. M. Nelson: Tunes for My String Trio für 2 Violinen (Violine, Viola) und Violoncello
- Larionov: Kalinka (Russian folk song), arr. Robert Longfield
- L. van Beethoven: Symphony No. 5 (Allegro), arr. Jamin Hoffman

Aktiv – flavta, oboa, fagot

Flavta:

- W. A. Mozart: Rondo in D, KV 184 für Flöte und Klavier (2 izv.)
- W. A. Mozart: Andante C-dur für Flöte und Orchester, Klavierauszug K. 315 (2 izv.)
- J. Rutter: Suite Antoque
- M. Kocsar: Saltus Hungaricus per flauto (oboe) o violino e pianoforte
- B. Pucihar: Luna's magic flute za orkester flavt
- E. Kronke: Tanz-Suite für die Kleinen, für 4 Flöten
- E. Kronke: Ungarische Tänze für 4 Flöten
- T. Hamori: 12 Flötenquartette, auch 2- und 3-Stimmig ausführbar
- D. Geller: Klassische evergreens für 4 Flöten
- T. Wye: Flute class Concert Album, 28 pieces for fluteensambles, Piano accompaniments by Robert Scott
- M. Story, arr.: Pop quartets for all, Flute-Piccolo, Playable on any four instruments or any number of instruments in ensemble
- M. Story, arr.: Pop trios for all, Flute-Piccolo, Playable on any three instruments or any number of instruments in ensemble
- M. Story, arr.: Movie quartets for all, Flute-Piccolo, Playable on any four instruments or any number of instruments in ensemble
- M. Story arr.: Movie trios for all, Playable on any three instruments or any number of instruments in ensemble
- P. Proust: 14 easy flute quartets
- P. Proust: 14 intermediate flute quartets (2 izv.)
- J. Strauss, Jr.: Die Fledermauss overture (za pikolo, 5 flavt, alt in bas flavto), arr. Tom Kennedy
- M. D. Pujol: Suite Buenos Aires, pour flute et guitare
- N. Chedeville: Pastor Fido, Sechs Sonaten für Flöte (Oboe, Violine) und Basso continuo

Oboa:

- Spielbuch für Oboe

Kljunasta flavta:

- M. Repnik: Skladbe za male škrate 1, Zbirka skladb za kljunasto flavto
- M. Repnik: Skladbe za male škrate 1, Zbirka skladb za kljunasto flavto, klavirska spremljava
- E. Satie: 3 Gymnopedies (1888) for alto recorder and piano
- E. Satie: Trois Gymnopedies for flute and piano
- M. Zimmermann, B. Meier: Spielen und musizieren, Spielstücke für 2 und 3 Altblockflöten, Band 1
- M. Zimmermann, B. Meier: Spielen und musizieren, Spielstücke für 2 und 3 Altblockflöten, Band 2
- Altblockfloten konzerbuch
- Music for treble recorder book 1

- Music for treble recorder book 2

Aktiv – klarinet, saksofon

Klarinet:

- Ch. M. Widor- Introduction et Rondo (op. 72) pour clarinette avec accompagnement de piano,
- F. Devienne: Deuxieme sonate pour clarinette Es-dur
- F. Poulenc: Sonata za klarinet in klavir
- B. Crusell: Introdukcija in variacije na švedsko temo op. 12

Aktiv - trobila in tolkala

Rog:

- J. D. Skroup: Koncert in B-Dur, Blechbläsersortiment Köbl, K22031

Pozavna:

- J. Curnow: Fantasy for Trombone and piano
- Soloist folio for trombone or baritone (2 izv.)
- L. Pusceddu: Concertino per Trombone & Piano

Evfonij:

- J. Golob: Evforija (evfonij)
- B. Marcello: Two sonatas, No. 1 F Major and No. 4 G minor

Tuba:

- D. Veber: Fantazija brevis
- J. S. Bach, prir. W. Bell: Air and Bourree
- A. Lebedjew: Koncert Nr. 1 für Tuba/Bassposaune und Orchester

Tolkala:

- E. Glavnik: Parapapa
- E. Glavnik: Tabadap
- W. Mertens: Marka, Beurskens Muziekuitgeverij, mali bobni s spremljavo klavirja
- W. Mertens: Slag&Stoot – piano accompaniment vol. 1&2, Golden River music
- W. Mertens: Slag&Stoot vol. 4, Methode voor trommel, drumset en pauken
- W. Mertens: Slag&Stoot – piano accompaniment vol. 3&4
- W. Mertens: Recital Pieces for snare drum 5
- N. J. Živković: Pezzo da Concerto no. 1
- D. Hollinden: Cold Pressed
- A. M. Montecalvo: Petite mallet suite
- M. H. Lang: 18 Kinderstücke für Marimbaphon
- M. H. Lang: Acht Stücke für Marimba solo
- M. H. Lang: Sechs Etüden für Marimba solo
- M. H. Lang: Anfängerstücke für Marimba
- E. Kopetzki: Escape from Rio für Vibraphon solo
- E. Kopetzki: Latin Rock Café, Two Latin songs for vibraphone
- A. Lipner: Solo Jazz Vibraphone Etudes

- N. Rosauro: Vibes Etudes and Songs
- J. Spencer: After the Storm for solo marimba
- O. Cotto: Marimba For An Angel
- R. Golob: Balada za vibrafon solo, MC.DSS 233
- Č. S. Voglar: TNA concertino za vibrafon in orkester, MC.DSS 78
- S. Šuklar: Marinada za tolkala, MC.DSS 232
- D. Jarvis: Jungle walk

Trotilni ansambel, pihalni orkester:

- I. Kouwenhoven:
 - The Conductor's Nightmare
 - Aladdin
 - Carubbean Festival
 - The Handyman
 - Recorder Cha
 - Trickey Trombone
 - Jazzy Clarinets
 - Bongo Maniac
- P. Jennings: A Prehistoric Suite, Orchestrated by Teresa Jennings, Music Works Grade 1,
- Basic Series vol. 9, Tanit (F. Ledda), Storm (D. Semeraro), S.O.S. (M. Grassani), Dede (M. Orazio Vallone)
- Evolution Series vol. 4, Pirates (A. Rossi), Magic Games (F. Agnello), Two Old Dances (D. Tosolini), Klezmer Junior (M. Somadossi)

Jazz ansambel:

- A. Clark: The Dirty Dozen, Barnhouse edicije

Aktiv – klavir

- M. Dvořák: Jazzove klavirni etudy, Jazz piano studies 1
- M. Dvořák: Jazzove klavirni etudy, Jazz piano studies 2
- A. Nikolajew: Die russische klavierschule 1 (3 izv.)
- A.-H. Lemoine: Kinder etuden op. 37 (3 izv.)
- B. Pucihar: Klavirski čarodej (3 izv.)
- B. Glavina. Klavirske miniature 1, 2 in 3
- B. Glavina: Piknik za klavir štiriročno

Aktiv – harmonika

- D. Mesec: Harmonikarski zvezek 1
- D. Mesec: Lunin prah
- D. Mesec: Pomladanska tema z variacijami

- J. Ganzer: Dies und Das
- J. Feld: Spielzeug (2 izv.)
- M. & Ari-Matti Saira: Hanuristin Matkaradio
- H. Boll: Bärenstarke Stücke
- J. S. Bach: Easy piano pieces
- M. Gvozdenac: Ptice: 11 lebdeče-plesnih skladb za harmoniko (3 izv.)
- M. Gvozdenac: Kapitan Lev in nevihtna harmonika (3 izv.)

Aktiv – brenkala

Kitara:

- A. Schumann: E-I-E-I-O, 25 Lieder und Songs für Gitarre
- M. Langer: Der sehr leichte Einstieg IN DIE Welt der klassischen Gittare
- M. Langer: Saitenwege nach Sudamerika 1 »leicht«
- M. Langer: Acoustic Pop Guitar Solos 1-4
- J. M. Cortès: Micropièces, ed. d'Oz
- Latin America, Leichte Bearbeitungen für 2 Gitarren, Chris und Karl Bruckner
- Ich spiele Gitarre, Gesamtausgabe, Aaike Jordans
- Got a Bad, Bad Feeling, 9 brani di blues per chitarra, con seconda parte facoltativa, Aaike Jordans
- C. Hartog: Tapas de Espagna, Spanish pieces for guitar by Cees Hartog
- C. Hartog: I toca guitarra, Easy Spanish pieces for guitar by Cees Hartog
- D. Cracknell: Enjoy playing guitar: Christmass crackers
- D. Cracknell: Enjoy playing guitar: Time for two
- D. Cracknell: Enjoy playing guitar: Ensemble games
- D. Cracknell: Enjoy playing guitar tutor book 1
- D. Cracknell: Enjoy playing guitar tutor book 2
- V. N. Paradiso: I love guitar, I più celebri brani di Remo Vinciguerra trascritti e rielaborati per chitarra solista, in duo e trio, da Vito Nicola Paradiso
- M. Linnemann: Ausgewählte Folklorestücke, für Gitarre solo

Harfa:

- D. Bouchard: Panorama de la harpe celtique vol. 1
- D. Bouchard: Panorama de la harpe celtique vol. 2
- F. J. Naderman: Sept sonates progressives pour la Harpe
- M. Grandjany, J. Weidensaul: First Grade Pieces for Harp
- B. Andres: Danses d'automne, Six short pieces for small or large harp
- A. Hasselmans: Trois petite bluettes op. 28

Zgoščenke

- Zlati pianisti (3 kompl.)

Monografske publikacije

- A. Boissier: Liszt pedagog (3 izv.)
- S. Isselis: Kje je pristala Beethovnova obara avtorja (3 izv.)
- A. Slokar Bajc: Osnove vokalne tehnike
- R. Rajović: Kako z igro spodbujati miselni razvoj otroka (2 izv.)

Redno smo prejeli oz. naročali serijske publikacije s področja glasbe in vzgoje in izobraževanja:

- Glasna
- Glasba v šoli in vrtcu
- BBC Music magazine s priloženo zgoščenko
- VirKLA št. 7 (5 izv.)
- Notna mapa št. 84, 85

Vanja Gregorič, knjižničarka GŠ Koper

UMETNIŠKA GIMNAZIJA KOPER

LETNO POROČILO STROKOVNEGA AKTIVA

UČITELJEV GLASBENIH PREDMETOV

UMETNIŠKE GIMNAZIJE KOPER

20. OBLETNICA UMETNIŠKE GIMNAZIJE GLASBENE IN LIKOVNE SMERI

Letošnje šolsko leto je jubilejno leto. V sklopu praznovanja 20. obletnice Umetniške gimnazije glasbene in likovne smeri smo izdali zgoščenko s posnetki naših dijakov (urednica mag. Alenka Zupan) in zbornik (uredniški odbor Matej Kocjan, Tjaša Poljšak Miklavec, Urška Lenarčič Čeranič). Jubilej je zaznamovalo več koncertov in razstav (organizatorja Matej Bonin in Dragica Samsa). 21. novembra 2019 sta bila v dvorani Glasbene šole Koper likovna razstava in koncert nekdanjih dijakov (nastopili so Tadej Vujanič – trobenta, Bilka Peršič – harfa, Tara Lešnik – fagot, Ana Mittendorfer – violončelo, Karin Luin – klavir, Ana Kravanja – klavir, Teja Udovič Kovačič – harmonika, Taša Šinkovec – klavir, Rea Štrukelj Pahovič – klavir). Osrednja prireditev je bila 23. januarja 2020 v Protokolarno – prireditveni dvorani sv. Frančiška Asiškega. V nabito polni dvorani se je predstavil Mladinski mešani pevski zbor Gimnazije Koper pod vodstvom Andreja Makorja in Simfonični orkester Glasbene šole Koper in Umetniške gimnazije Koper »Vladimir Lovec«, pod vodstvom Žige Cerarja. V orkestru smo lahko prepoznali nekaj znanih obrazov tako sedanjih kot nekdanjih dijakov glasbene smeri. Za občinstvo so se prav posebej potrudili in pripravili izvirni likovno-gibalni performans tudi dijaki likovne smeri, ki so ga poimenovali *Ustvarjalni valovi*. Gostitelj prireditve, ravnatelj Gimnazije Koper Bruno Petrič, je v svojem govoru predstavil pomen in poslanstvo umetniškega oddelka za sedanjost in prihodnost, slavnostna govorca, bivša ravnateljica Gimnazije Koper Nada Špacapan in bivši ravnatelj Glasbene šole Koper Borut Logar, pa sta obudila spomin na začetke uvajanja programa umetniške gimnazije, glasbene in likovne smeri, na Gimnaziji Koper. Prireditev sta uspešno povezovala dijaka 4. D Eva Žagar in Valentin Radulović. Po prireditvi v dvorani je sledila otvoritev likovne razstave v atriju Gimnazije Koper. 27. februarja 2020 je bila tudi Zaključna akademija maturantov, ki je potekala v dvorani Glasbene šole Koper in v atriju Gimnazije Koper. Letošnji maturanti so: Alja Boštjančič (flavta), Daša Bric (kitara), Rok Frančeškin (trobenta), Cecilija Grdadolnik (klavir), Andrey Iliencko (klavir), Maja Kireta Lukavečki (klavir), Mia Kristan (tolkala), Kaja Ladava (violina), Eva Lisec (klavir), Elia Marchesich (klavir), Manca Tršar (klavir), Eva Žagar (klavir), Vid Ibic (klavir, VGI), Lara Scheriani (trobenta, VGI).

V načrtu sta bila še koncert profesorjev UG in koncert sedanjih dijakov UG, ki pa zaradi pouka na daljavo nista bila izvedena.

TEKMOVANJA

1. Mednarodno glasbeno tekmovanje Finalis na Poljskem – november 2019

Od 12. do 16. novembra 2019 je v Bialystoku (Poljska) potekalo mednarodno glasbeno tekmovanje za pihala in trobila, na katerem so nastopili tudi trije dijaki naše umetniške gimnazije - glasbene smeri. Razdeljeni v kategorije po starostnih skupinah so prejeli:

- Matic Ulaga (saksofon), dijak 1. d, srebrna nagrada in 93 točk (mentor Tomaž Nedoh)
- Matija Jerman (tuba), dijak 1. d, zlata nagrada in 95 točk (mentor Rok Vilhar)
- Rok Frančeškin (trobenta), dijak 4. d, zlata nagrada in 96 točk (mentor Mitja Bobič)

2. TEMSIG 2020 – marec 2020

Na 49. Tekmovanju mladih glasbenikov Republike Slovenije so bili naši dijaki ponovno med najboljšimi! Dijakinja 4. d MIA KRISTAN (mentor Mitja Tavčar) je v kategoriji tolkala II. b osvojila 98,67 točk, zlato plaketo in prvo nagrado! Prvo nagrado in zlato plaketo je v kategoriji tuba I. c s 97 točkami osvojil tudi dijak 1. d MATIJA JERMAN (mentor Rok Vilhar). Jerman je prejel tudi posebno priznanje za najboljšo izvedbo obvezne skladbe. Dijak 4. d ROK FRANČEŠKIN (mentor Mitja Bobič) je v kategoriji trobenta II. b osvojil 94, 67 točk, srebrno plaketo in 3. nagrado. V kategoriji tolkala II. a pa je dijakinja 2. d TINA ŠKAMPERLE (mentor Tomislav Hmeljak) s 90,67 točkami osvojila srebrno plaketo.

3. Mednarodno pianistično tekmovanje Bartok Piano Competition (Graz, november 2019)

- Jana Stanišić (1.d) 4. mesto – mentorica Valentina Češnjegar

Jana Stanišić je tekmovala na zelo zahtevnem pianističnem tekmovanju v Gradcu - Bartok Piano Competition. Tekmovanje je zasnovano tako, da podeljujejo le tri nagrade. Jana se je odrezala več kot odlično, glede na dejstvo, da je tekmovala s pianisti iz 6 držav. Bila je namreč četrta, takoj za tretje nagrajenim po številu točk.

4. Državni razpis »Mladi upi 2019« (Ljubljana, december 2019).

- Vid Ibic: finalist in nagrajenec

5. Evrovizijski mladi glasbenik 2020 – polfinalni izbor (Konservatorij za glasbo in balet, Ljubljana 3. in 4. februar 2020)

- Vid Ibic – mentorica Selma Chicco Hajdin, prof.
- Luka Vovk – mentor Borut Vatovec

EKSKURZIJE

1. 22. – 24. 10. 2019 Praga – vodja ekskurzije Nena Rion

Praga in Český Krumlov 22.– 24. 10. 2019 – Strokovna ekskurzija Gimnazije Koper, umetniškega oddelka – glasbene smeri in vzporednega glasbenega izobraževanja

Konec oktobra smo se glasbeniki odpravili na strokovno ekskurzijo v češko prestolnico. Poleg klasičnih znamenitosti, kot so Karlov most, Hradčani, stolnica, mestna ura, mestna hiša itd., nas je zanimal predvsem glasbeni utrip Prage, njena glasbena in umetnostna zgodovina ter nenazadnje tudi stvaritve našega arhitekta Jožeta Plečnika. Obiskali smo baročno cerkev sv. Nikolaja v Mali Strani, ki je bila ena najljubših cerkva Wolfganga Amadeusa Mozarta. Sloviti avstrijski skladatelj je zelo rad zahajal v Prago. Ogledali smo si njene orgle, ki jih trenutno restavrirajo, na katere je Mozart tudi igral, v tej cerkvi pa je bila prvič izvedena tudi njegova slovita maša v c-molu, ki jo je napisal kmalu po prvem obisku. Zvečer smo se odpravili v Narodni Divadlo, kjer smo si ogledali izvrstno operno predstavo Jakobinec češkega glasbenega velikana Antonina Dvořáka. Drugi dan smo obiskali prizorišča Praških defenestracij in si tam ogledali tudi Plečnikove stvaritve na gradu, Muzej glasbe, kjer smo si razširili obzorja in znanja o historičnih inštrumentih, historični izvajalski praksi ter imeli možnost na nekatere inštrumente tudi zaigrati; edino, kar je manjkalo, je bil čas, da bi si vse razstavljene inštrumente lahko podrobneje ogledali. Sprehodili smo se tudi skozi muzej Bedřicha Smetane, še enega izmed čeških glasbenih romantikov, in se zvečer odpravili na koncert v njegovo dvorano (Smetana hall) mestne hiše ter prisluhnili izvrstnemu koncertu Praških simfonikov, ki so nam predstavili 30. simfonijo Josepha Haydna ('Aleluja'), 1. koncert za violončelo češkega neoklasicista Bohuslava Martinůja in 8. simfonijo ('Angelsko') Antonina Dvořáka.

Zadnji dan smo si ogledali Plečnikovo cerkev Srca Jezusovega, žal pa ni bila odprta, zato smo mojstrstvo našega arhitekta občudovali le na zunaj, nato pa se odpeljali proti srednjeveškemu mestecu Českem Krumlovu, kjer smo si ogledali grad, njegove razkošne rokokojske sobane s preprogami iz medvedjih kož, dva živa medveda, ki bosta v prihodnosti končala kot preprogi (žal se je to barbarstvo ohranilo do današnjih dni), staro jedro mesteca, ki so ga zgradili na okljuku reke Vltave in je bilo na eni strani z reko, na drugi strani pa z grajskim obzidjem izvrstno zaščiteno pred vpadi in vojaškimi naskoki. Po sprehodu po mestu in spoznavanju tamkajšnje kulinarike smo se v poznih popoldanskih urah odpravili proti Sloveniji polni lepih vtisov.

2. 11. 9. 2019 Ljubljana (likovniki + glasbeniki) – Cankarjev dom – koncert orkestra Slovenske filharmonije + razstava v Narodni galeriji

NASTOPI, SNEMANJA, SEMINARJI, FESTIVALI

1. Med letom je bilo v dvorani GŠ Koper izvedenih 12 rednih nastopov. Programske liste in plakate so oblikovali dijaki 2. letnika UG v okviru pouka informatike (mentorica Nataša Cindrič Donaval).
2. Dijak 4. letnika VGI Vid Ibic je 5. 9. 2019 na Gradu Eggenberg v Gradcu nastopil na koncertu znotraj festivala ARSONORE posvečenega Chopinu. 10. 9. 2019 je imel samostojni recital v GŠ Koper. 13. 9. 2019 je nastopil na samostojnem recitalu ob prejemu nagrade »Conte Coronini«, Villa Coronini, Gorica (Italija). 15. 9. 2019 je nastopil ob predstavitvi zgoščenke »Zlati pianisti 2019«, Stolp Škrlovec, Kranj. 28. 11. 2019 pa na Konservatoriju za glasbo, Trst (Italija).

3. Snemanja: Vid Ibic, arhivsko snemanje v Studiu Hendrix Radia Koper, Koper, 3. 10. 2019; Vid Ibic: RTV snemanje za razpis »Mladi upi 2019«, Glasbena šola Koper, 14. 11. 2019.
4. Vid Ibic je tudi zlati maturant Gimnazije Koper (julij 2020).
5. Flavtiste mag. Alenke Zupan so bile udeležanke različnih festivalov in seminarjev:
 - 29. 8. - 2. 9. 2019: Glasbeni Festival Livorno (Italija) - Masterclass: prof. Andrea Oliva (Italija); aktivna udeležba: Nika Može in Alja Boštjančič
 - 21. 9. 2019: FLAVTISTRA – 6. strokovna delavnica; GŠ Koper; aktivna udeležba: Maruša Gjerek, Nika Može, Alja Boštjančič
 - 1. - 3. 11. 2019: Festival FLAUTISSIMO Rim (Italija); udeležba festivala: Maruša Gjerek, Nika Može, Alja Boštjančič
 - 7. 12. 2019: Trst Flute Festival – Ars Nova, Trst Masterclass s prof. Horacio Parravicini (Španija); aktivna udeležba: Nika Može, korepetitorka: Nena Rion
 - 9. 12. 2019: Seminar za flavto za dijakinje, GŠ Koper: prof. H. Parravicini (Španija); aktivna udeležba: Maruša Gjerek, Nika Može, Alja Boštjančič
 - 25. 1. 2020: Seminar za flavto, GŠ Domžale: prof. Martin Belič; aktivna udeležba: Nika Može, Alja Boštjančič.

POSEBNI NASTOPI

- 20. 11. 2019, izmenjava z aktivno uro prof. Mirjana Božičnik in nastop dijakinj flavte UG Celje in UG Koper; dijakinje: Maruša Gjerek, Nika Može, Alja Boštjančič; korepetitorka: Nena Rion
- 6. 5. 2020, virtualni nastop dijakinj flavte: Maruša Gjerek, Nika Može, Alja Boštjančič

SNEMANJE:

- 22. 5. 2020, snemanje programa in intervju za oddajo Mladi glasbeni talenti, Radio Koper, Studio Hendrix (Lea Hedžet); dijakinja: Alja Boštjančič, korepetitorka: Nena Rion

MASTERCLASSI ČEZ POLETJE:

- 25. – 29. 6. 2020, Radlje ob Dravi, Poletna akademija za flavto in komorno igro, prof. Karolina Šantl Zupan in Marina Novak; aktivna udeležba: Maruša Gjerek.
- 7. in 8. 8. 2020: Masterclass Vigormusic, Gorica (Italija): Peter-Lukas GRAF (Avstrija) & Andrea MANCO (Italija); aktivna udeležba: Nika Može.
- 22. – 28. 8. 2020, Dobrna, Poletna šola EMARS, prof. Matej Zupan; aktivna udeležba: Nika Može.
- 24. – 28. 8. 2020, FlavtArt na daljavo, program umetnosti igranja flavte (mag. Alenka Zupan) aktivna udeležba: Maruša Gjerek.

- Dijakinja 1. d Nika Gačnik se je udeležila izobraževanja Master Emars - empathy of music in se na sklepni avdiciji uvrstila med najboljše. 20. 10. 2019 je nastopila v Dobrni kot solistka z godalnim komornim orkestrom Slovenske filharmonije. Mentorica Sonja Horvat.
- Dijakinja 3. d. Maša Stopar je 26. 1. 2020 izvedla samostojni recital v Teatru Salieri v Legnagu pri Veroni, kot zmagovalka in dobitnica posebne nagrade »Magnani« lanskega tekmovanja Concorso Salieri. Z glasbo Brucha, Mozarta in Wieniawskega je Maša, poleg številčnega občinstva, navdušila tudi profesorje Accademie Salieri in župana mesta. Z njenim recitalom so odprli novo koncertno sezono v Legnagu. Mentorica Sonja Horvat, korepetitorica Nena Rion.
- Dijakinja 1. d Nastasja Češnjevar Ušumović se je kot dobitnica stotih točk na državnem tekmovanju v prejšnjem šolskem letu (marca 2019) predstavila na zgoščenki Zlati Pianisti. Zgoščenska je bila promovirana v okviru festivala PIANOPOLIS, na slavnostnem koncertu v Layerjevi hiši v Kranju, 15. 9. 2020. Kot prvonagrajenka lanskega TEMSIGA je bila izbrana za koncerte v okviru cikla PIANISSIMO. Aprila 2020 bi morala imeti samostojne koncerte v Kranju, Velenju in Celju. Za te koncerte je pripravila obsežen 55 minutni program. Ob koncu šolskega leta je nastopila na samostojnem recitalu na GŠ Koper. Mentor Denys Masliuk.
- Samostojni recital ob koncu šolskega leta sta imeli na GŠ Koper tudi dijakinja 1. d Jana Stanišić in dijakinja 2. d Lara Makovac. Mentorica Valentina Češnjevar.

Vodja aktiva: Urška Lenarčič Čeranič

Strokovni kolegij 2019-2020: mag. Alenka Zupan, Matej Bonin, Tanja Breclj Vatovec, Rok Vilhar, Denys Masliuk, Antonije Hajdin, prof., Urška Lenarčič Čeranič

Profesorji UG 2019-2020:

- Selma Chicco Hajdin, prof., Denys Masliuk, Nena Rion, Luca Ferrini, Valentina Češnjevar, Aleksandra Češnjevar Glavina, mag. Aleksandra Alavanja Drucker, Nives Pavlič, Danijela Masliuk, Nelfi Paliska,
- mag. Alenka Zupan, Borut Vatovec, Aleš Grosek, Tomaž Nedoh, Kristina Martinc, Mitja Žerjal,
- mag. Erika Udovič Kovačič,
- Tanja Breclj Vatovec, Svetlin Markov, Martina Kocjančič,
- Sonja Horvat, Bogomir Petrač, Antonije Hajdin, prof., Emil Zubčević, Žiga Cerar, Ina Lorbek,
- Rok Vilhar, Mitja Bobič,
- Tomislav Hmeljak, Mitja Tavčar, Aljoša Jerič,
- Andrej Makor,
- Matej Bonin, Ambrož Čopi, Urška Lenarčič Čeranič.

Urška Lenarčič, vodja aktiva

Nastopi dijakov

September 2019

- 1. in 2. 9., Livorno, Italija – glasbeni festival Livorno, delavnica za flavto, predavatelj Andrea Oliva; sodelujeta Nika Može in Alja Boštjančič iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan
- 5. 9., Gradec, Avstrija – festival Arsonore; sodeluje Vid Ibic – klavir, učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof.
- 10. 9., GŠ Koper – klavirski recital Vid Ibic, učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof.
- 13. 9., Gorizia, Italija – Notte in città 2019 – koncertna sezona mesta Gorizia – koncert nagrajencev 2. mednarodnega tekmovanja »Giovani talenti«; sodeluje Vid Ibic – klavir, učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof.
- 15. 9., Kranj – Zlati pianisti – sprehod po klavirskih tipkah z mladimi upi slovenskega pianizma; sodelujeta Nastasja Češnjevar Ušumović, učitelj Denys Masliuk, Vid Ibic, učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof.
- 21. 9., GŠ Koper – 6. strokovna delavnica za flavto; sodelujejo dijakinje flavte iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan: Maruša Gjerek, Nika Može, Alja Boštjančič
- 26. 9., GŠ Koper – 1. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri

Oktober 2019

- 8. 10., Gimnazija Koper – Na valovih ustvarjalnosti v morju življenja, 10. likovni ekstempore Gimnazije Koper; sodelujejo Rok Frančeskin – trobenta, učitelj Mitja Bobič, Jurij Mušič – kitara, učiteljica Tanja Breclj Vatovec, Hana Požrl – violončelo, učitelj Emil Zubčević
- 8. 10., GŠ Koper – 2. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri
- 14. 10., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov kitare iz razreda učiteljice Tanje Breclj Vatovec, iz razreda učiteljice Martine Kocjančič in iz razreda učitelja Svetlina Markova
- 17. 10., GŠ Koper – Chopin incognito – srečanje učencev klavirja GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran ter dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri
- 20. 10., Terme Dobrna – koncert Emars master in Komorni godalni orkester Slovenske filharmonije, solistka Nika Gačnik – violina, učiteljica Sonja Horvat
- 21. 10., GŠ Koper – 3. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri

November 2019

- 1. – 3. 11., Rim – festival Flautissimo; sodelujejo dijakinje flavte iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan: Maruša Gjerek, Nika Može, Alja Boštjančič
- 11. 11., GŠ Koper – 4. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri v dveh delih
- 13. 11., GŠ Izola – srečanje učencev in dijakov klarineta in saksofona GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran ter umetniške gimnazije glasbene smeri
- 14. 11., GŠ Koper – nastop učencev in dijakinj klavirja iz razreda učiteljice Valentine Češnjevar
- 14. 11., Mediadom Pyrhani – nastop učencev kitare iz razreda učiteljice Martine Kocjančič; sodelujeta Daša Bric – kitara, učiteljica Tanja Breclj Vatovec, Andreja Žibera – kitara, učiteljica Martina Kocjančič

15. 11., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov klavirja iz razreda učiteljice Selme Chicco Hajdin, prof.
20. 11., GŠ Koper – Flavtistični večer Umetniške gimnazije Celje in Umetniške gimnazije Koper; sodelujejo dijakinje flavte iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan
22. 11., GŠ Koper – nastop nekdanjih učencev kitare GŠ Koper; sodelujejo dijaki UG in Kitarski orkester GŠ Koper, mentor Svetlin Markov
28. 11., GŠ Koper – 5. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri
28. 11., Trst – prireditev Konservatorija za glasbo; sodeluje Vid Ibic – klavir, učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof.

December 2019

7. 12., Trst – Trst Flute Festival Ars Nova; sodeluje Nika Može – flavta, učiteljica mag. Alenka Zupan
9. 12., Galerija samostana Sv. Ane v Kopru – predstavitev zbirke skladb za harmoniko, avtorica Mirjana Gvozdenac; sodelujeta Nejc Čebokli, učiteljica mag. Erika Udovič Kovačič, Ožbej Turk, učiteljica mag. Erika Udovič Kovačič
9. 12., GŠ Koper – seminar za flavto, predavatelj Horacio Parravicini; sodelujejo dijakinje flavte iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan: Maruša Gjerek, Nika Može, Alja Boštjančič
9. 12., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov kitare iz razreda učiteljice Tanje Breclj Vatovec in iz razreda učitelja Svetlina Markova
10. 12., GŠ Koper – 6. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri
12. 12., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov klarineta iz razreda učitelja Boruta Vatovca
12. 12., GŠ Koper – nastop učencev tolkal iz razreda učitelja Aljoše Jeriča; sodeluje Mia Kristan – tolkala, učitelj Mitja Tavčar
18. 12., GŠ Koper – nastop učencev in dijakinje flavte iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan
19. 12., GŠ Koper – nastop dijakov klavirja iz razreda učiteljice Nene Rion; sodelujeta Elia Marchesich – klavir, učiteljica Nives Pavlič, Kristina Tominec – violončelo, učitelj Antonije Hajdin, prof.
20. 12., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov klavirja iz razreda učiteljice Danijele Masliuk in iz razreda učitelja Denysa Masliuka
20. 12., GŠ Koper – božično-novoletni nastop učencev in dijakov harmonike iz razreda mag. Erike Udovič Kovačič
23. 12., GŠ Koper – nastop učencev in dijakinje klavirja iz razreda učiteljice Valentine Češnjevar
23. 12., GŠ Koper – 7. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri

Januar 2020

15. 1., GŠ Koper – srečanje učencev trobil ZPGŠ; sodelujeta Rok Frančeškin – trobenta, učitelj Mitja Bobič, Matija Jerman – tuba, učitelj Rok Vilhar
16. 1., GŠ Koper – 8. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri
20. 1., GŠ Koper – nastop učencev in dijaka klavirja iz razreda učiteljice Nives Pavlič
20. 1., GŠ Koper – recital Maša Stopar – violina, učiteljica Sonja Horvat
21. 1., GŠ Koper – koncert učencev GŠ Kočevje in GŠ Koper; sodelujeta Matija Jerman – tuba, učitelj Rok Vilhar, Ožbej Turk – harmonika, učiteljica mag. Erika Udovič Kovačič

23. 1., protokolarno-prireditvena dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper – prireditev ob 20. obletnici programa umetniške gimnazije glasbene in likovne smeri na Gimnaziji Koper; sodelujeta Simfonični orkester Vladimir Lovec, dirigent Žiga Cerar in Mešani mladinski pevski zbor Gimnazije Koper, zborovodja Andrej Makor
24. 1., GŠ Izola – recital Maša Stopar – violina, učiteljica Sonja Horvat
25. 1., GŠ Domžale – seminar za flavto, predavatelj Martin Belič; sodelujeta dijakinji flavte iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan: Nika Može in Alja Boštjančič
26. 1., GŠ Legnago – recital Maša Stopar – violina, učiteljica Sonja Horvat
27. 1., GŠ Koper – 9. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri
31. 1., GŠ Koper – nastop tekmovalcev; sodeluje Matija Jerman – tuba, učitelj Rok Vilhar
31. 1., GŠ Koper – nastop učencev in dijakov klavirja iz razreda učiteljice Selme Chicco Hajdin, prof.

Februar 2020

3. in 4. 2., Dvorana slovenskih skladateljev Ljubljana – polfinalni nastopi za izbor slovenskega predstavnika za tekmovanje Evrovizijski mladi glasbeniki 2020; sodelujeta Vid Ibic – klavir, učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof., Luka Vovk – klarinet, učitelj Borut Vatovec
3. 2., GŠ Koper – nastop tekmovalcev; sodeluje Matija Jerman – tuba, učitelj Rok Vilhar
4. 2., GŠ Koper – 10. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri
7. 2., GŠ Koper – nastop učencev GŠ Koper za učence Osnovne šole Dušana Bordona; sodelujeta Marilena Lo Pinto – violina, učitelj Bogomir Petrač, Alja Boštjančič – flavta, učiteljica mag. Alenka Zupan
10. 2., GŠ Koper – nastop dijakov in dijakinj kitare iz razreda učiteljice Tanje Breclj Vatovec, iz razreda učiteljice Martine Kocjančič in iz razreda učitelja Svetlina Markova; sodeluje Mia Kristan – tolkala, učitelj Mitja Tavčar
11. 2., GŠ Koper – 11. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri
11. 2., protokolarno-prireditvena dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper – godalni večer
12. 2., GŠ Koper – srečanje učencev in dijakov harmonike GŠ Koper in umetniške gimnazije, smer glasba
27. 2., GŠ Koper in atrij Gimnazije Koper – zaključna akademija dijakov 4. letnika programa umetniške gimnazije Koper

Marec 2020

3. 3., GŠ Koper – 12. nastop dijakov umetniške gimnazije glasbene smeri
5. 3., GŠ Koper – 15. nastop učencev GŠ Koper; sodelujejo Matija Jerman – tuba, učitelj Rok Vilhar, Eva Vrabec – klavir, učiteljica Danijela Masliuk, Cecilija Grdadolnik – klavir, duo Alja Boštjančič – flavta, Daša Bric – kitara, mentorica mag. Alenka Zupan
9. 3., GŠ Koper – nastop učencev violine iz razreda učitelja Žige Cerarja; sodeluje Emma Beraldo

Maj 2020

6. 5. – video nastop dijakinj flavte iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan

Junij 2020

16. 6., GŠ Koper – nastop učencev in dijakinj klavirja iz razreda učiteljice Valentine Češnjevar; sodelujejo Hana Jakovac, Jana Stanišić, Lara Makovac

20. 6., GŠ Koper – samostojni nastop ob zaključku šolskega leta Nastasja Češnjevar Ušumović – klavir, učitelj Denys Masliuk

25. – 29. 6., Radlje ob Dravi – Poletna akademija za flavto in komorno igro, mentorici Karolina Šantl Zupan in Marina Novak; sodeluje dijakinja flavte iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan: Maruša Gjerek

Avgust 2020

7. in 8. 8., Gorizia – masterclass Vigormusic, predavatelja Peter-Lukas Graf in Andrea Manco; sodeluje dijakinja flavte iz razreda učiteljice mag. Alenke Zupan: Nika Može

22. – 28. 8., Dobrna – poletna šola Emars, predavatelj Matej Zupan; sodeluje Nika Može – flavta, učiteljica mag. Alenka Zupan

24. – 28. 8. – FlavtArt na daljavo; sodeluje Maruša Gjerek – flavta, učiteljica mag. Alenka Zupan (FlavtArt na daljavo, program umetnosti igranja flavte)

TEKMOVANJA UČENCEV IN DIJAKOV 2019/20

REGIJSKA TEKMOVANJA

23. PREDTEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE 2020
od 3. do 7. februarja 2020

TROBENTA

GŠ Laško-Radeče, enota Laško, 3.in 5. februarja 2020

DANE KLJUN, kat. 1. a, priznanje za udeležbo
učitelj Boris Benčič (GŠ Izola)
klavirska spremljava Vesna Zuppin

ŠPELA BABNIK, kat. 1. b, priznanje za prehod na državno tekmovanje
učitelj Mitja Bobič (GŠ Koper)
klavirska spremljava Jasna Jerman

JURIJ ŠTULE, kat. 1. c, priznanje za prehod na državno tekmovanje
učitelj Valter Čondič (GŠ Piran)
klavirska spremljava Aleksandra Česnjevar Glavina

MATIA ŠRAMEL, kat. 1. c, priznanje za udeležbo
učitelj Mitja Bobič (GŠ Koper)
klavirska spremljava Jasna Jerman

HARMONIKA

GŠ Idrija, 4. februarja 2020

TADEJA UDOVIČ KOVAČIČ, kat. 1. b, priznanje za prehod na državno tekmovanje
učiteljica mag. Erika Udovič Kovačič (GŠ Koper)

POZAVNA

GŠ Slovenske Konjice, 5. februarja 2020

FILIP VALJAVEC, kat. 1. a, priznanje za udeležbo
učitelj Boris Benčič (GŠ Koper)
klavirska spremljava Lada Kos

TRISTAN GLAVINA, kat. 1. c, priznanje za prehod na državno tekmovanje
učitelj Andraž Cencič (GŠ Koper)
klavirska spremljava Nuša Gregorič

DANIJEL OTA, kat. 1. c, priznanje za prehod na državno tekmovanje
učitelj Andraž Cencič (GŠ Koper)
klavirska spremljava Nuša Gregorič

TIM SABADIN, kat. 1. c, priznanje za prehod na državno tekmovanje
učitelj Mirko Orlač (GŠ Izola)
klavirska spremljava Nelfi Paliska

TOLKALA

GŠ Krško, od 5. do 7. februarja 2020

MICHELE MATTIA PELLEGRINI, kat. 1. a, priznanje za prehod na državno tekmovanje
učitelj Tom Hmeljak (GŠ Izola)
klavirska spremljava Vesna Zuppin

MAJ PUCER, kat. 1. b, priznanje za prehod na državno tekmovanje
učitelj Aljoša Jerič (GŠ Koper)
klavirska spremljava Valentina Češnjevar

VASJA KITIČ, kat. 1. c, priznanje za udeležbo
učitelj Tom Hmeljak (GŠ Izola)
klavirska spremljava Vesna Zuppin

TUBA

GŠ Celje, 6. februarja 2020

MATIJA JERMAN, kat. 1. c, priznanje za prehod na državno tekmovanje
učitelj Rok Vihar (UG)
klavirska spremljava Luca Ferrini

EVFONIJ

GŠ Celje, 6. februarja 2020

LEO PETRUCCI, kat. 1. a, priznanje za prehod na državno tekmovanje
učitelj Mirko Orlač (GŠ Izola)
klavirska spremljava Nelfi Paliska

ROG

Zasebna GŠ Muta, 7. februarja 2020

ZARJA AŽMAN, kat. 1. b, priznanje za udeležbo
učitelj Boris Benčič (GŠ Koper)
klavirska spremljava Lada Kos

Na regijskih tekmovanjih so učenci in dijaki prejeli:

10 PRIZNANJ ZA PREHOD NA DRŽAVNO TEKMOVANJE
5 PRIZNANJ ZA UDELEŽBO

DRŽAVNA TEKMOVANJA

49. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE 2020
od 4. do 18. marca 2020

HARMONIKA

GŠ Slovenska Bistrica, 4. marca 2020

TADEJA UDOVIČ KOVAČIČ, kat. 1. b, zlata plaketa (97,67 točke), 3. nagrada
učiteljica mag. Erika Udovič Kovačič (GŠ Koper)

TROBENTA

GŠ Ormož, od 4. do 6. marca 2020

ŠPELA BABNIK, kat. 1. b, zlata plaketa (96 točk)
učitelj Mitja Bobič (GŠ Koper)
klavirska spremljava Jasna Jerman

JURIJ ŠTULE, kat. 1. c, bronasta plaketa (89 točk)
učitelj Valter Čondič (GŠ Piran)
klavirska spremljava Aleksandra Češnjevar Glavina

ROK FRANČEŠKIN, kat. 2. b, srebrna plaketa (94,67 točke)
učitelj Mitja Bobič (UG)
klavirska spremljava Luca Ferrini

TOLKALA

Glasbena in baletna šola Antona Martina Slomška MB, 9. marca 2020

MAJ PUCER, kat. 1. b, srebrna plaketa (92,33 točke)
učitelj Aljoša Jerič (GŠ Koper)
klavirska spremljava Valentina Češnjevar

TINA ŠKAMPERLE, kat. 2. a, srebrna plaketa (90,67 točke)
učitelj mentor Tomislav Hmeljak (UG)
klavirska spremljava Nena Rion

MIA KRISTAN, kat. 2. b, zlata plaketa, prva nagrada (98,67 točke)
učitelj Mitja Tavčar (UG)
klavirska spremljava Nena Rion

TUBA
GŠ Ormož, 9. marca 2020

MATIJA JERMAN, kat. 1. c, zlata plaketa (97 točk), 1. nagrada
Posebno priznanje za najboljšo izvedbo obvezne skladbe
učitelj Rok Vihar (UG)
klavirska spremljava Luca Ferrini

EVFONIJ
GŠ Karol Pahor Ptuj, 10. marca 2020
LEO PETRUCCI, kat. 1. a, bronasta plaketa (88,33 točke)
učitelj Mirko Orlač (GŠ Izola)
klavirska spremljava Nelfi Paliska

POZAVNA
Konservatorij za glasbo in balet Maribor – PŠ Tabor, 11. marca 2020
TRISTAN GLAVINA, kat. 1. c, srebrna plaketa (90,67 točke)
učitelj Andraž Cencič (GŠ Koper)
klavirska spremljava Nuša Gregorič

DANIJELOTA, kat. 1. c, bronasta plaketa (89,67)
učitelj Andraž Cencič (GŠ Koper)
klavirska spremljava Nuša Gregorič

TIM SABADIN, kat. 1. c, bronasta plaketa (88 točk)
učitelj Mirko Orlač (GŠ Izola)
klavirska spremljava Nelfi Paliska

Na državnem tekmovanju TEMSIG so učenci in dijaki prejeli:

4 ZLATE PLAKETE
4 SREBRNE PLAKETE
4 BRONASTE PLAKETE
1 POSEBNO NAGRADO
2 PRVI NAGRADI
1 TRETJO NAGRADO

DRŽAVNI RAZPIS »MLADI UPI 2019«

Ljubljana, december 2019

VID IBIC, finalist in nagrajenec

učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof. (VGI)

EVROVIZIJSKI MLADI GLASBENIK 2020 – polfinalni izbor

Konservatorij za glasbo in balet, Ljubljana 3. in 4. februar 2020

VID IBIC, klavir

učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof. (VGI)

LUKA VOVK, klarinet

učitelj Borut Vatovec (UG)

MEDNARODNA TEKMOVANJA

15. MEDNARODNO ZBOROVSKO TEKMOVANJE FLANDERS 2019

Genk (Belgija), od 4. do 6. oktobra 2019

DEKLIŠKI PEVSKI ZBOR GŠ KOPER – 1. mesto v kategoriji ženski zbori ter nagrada za najboljši zbor celotnega tekmovanja
zborovodkinja Maja Cilenšek

Tekmovanja se je udeležilo osem izbranih zborov iz Belgije, Madžarske, Češke, Kosova in Slovenije.

5. MEDNARODNO TEKMOVANJE DRUŠTVA HARFISTOV SLOVENIJE

Velenje, 26. in 27. oktobra 2019

NEŽA MORGAN, kategorija B – bronasta plaketa
učiteljica Tadeja Kralj (GŠ Koper)

4. MEDNARODNO TEKMOVANJE ZA PIHALA IN TROBILA - FINALIS 2019

Białystok (Poljska), od 12. do 16. novembra 2019

ŠPELA BABNIK, trobenta, kategorija B – zlata nagrada (98 točk)
učitelj Mitja Bobič (GŠ Koper)

ROK FRANČEŠKIN, trobenta, kategorija F – zlata nagrada (96 točk)
učitelj Mitja Bobič (UG Koper)

MATIJA JERMAN, tuba, kategorija D – zlata nagrada (95 točk)
učitelj Rok Vilhar (UG Koper)

MATIC ULAGA, saksofon, kategorija E – srebrna nagrada (93 točk)
učitelj Tomaž Nedoh (UG Koper)

klavirske spremljave: Luca Ferrini

6. MEDNARODNO KLAVIRSKO TEKMOVANJE BÉLA BARTÓK

Gradec (Avstrija) – od 11. do 17. novembra 2019

MAJ PAJIĆ, kategorija 2 – 10. mesto (18 točk)
učiteljica Ana Žunić (GŠ Piran)

V kategoriji se je predstavilo štirinajst pianistov iz osmih držav (Avstrija, Slovenija, Srbija, Azerbajdžan, Madžarska, Kitajska, Tajvan in Francija).

JANA STANIŠIĆ, kategorija 3 – 4. mesto (19 točk)
učiteljica Valentina Češnjevar (UG Koper)

V kategoriji se je predstavilo deset pianistov iz šestih držav (Avstrija, Madžarska, Francija, Srbija, Slovenija in Vietnam).

9. MEDNARODNO TEKMOVANJE ZA PIANISTE »IVAN RIJAVEC«

Rogaška Slatina, 26. januarja 2020

ASTRID GLAVINA, klavir solo, kategorija začetniki – 1. nagrada (98,50 točk)

Astrid je nastopila na koncertu izbranih prvonagrajencev.

učiteljica Aleksandra Češnjevar Glavina (GŠ Piran)

LUISA FUSIL in MARKO RADMAN, klavir štiriročno, kategorija začetniki – 1. nagrada (97 točk)

Luisa in Marko sta nastopila na koncertu izbranih prvonagrajencev.

mentor: Bojan Glavina (GŠ Piran)

Tekmovanja se je udeležilo 41 pianistov iz štirih držav: Slovenije, Hrvaške, Srbije ter Bosne in Hercegovine.

17. MEDNARODNO GLASBENO TEKMOVANJE »DAVORIN JENKO«

Glasbena šola Davorin Jenko, Beograd, 28. februarja 2020

MATIA ŠRAMEL, trobenta, kategorija B, II – 3. nagrada, (93,25 točk), 5. mesto

učitelj Mitja Bobič (GŠ Koper)

Na mednarodnih tekmovanjih so učenci in dijaki osvojili:

6 PRVIH NAGRAD ALI ZLATIH PLAKET

1 SREBRNO PLAKETO

2 TRETJI NAGRADI ALI BRONASTI PLAKETI

1 PRVO MESTO

3 POSEBNE NAGRADE

Vsa priznanja in plakete (učenci in dijaki)

POSEBNIH NAGRAD	4
1. NAGRADA / 1. MESTO / ZLATA PLAKETA	9
2. NAGRADA / 2. MESTO/ SREBRNA PLAKETA	3
3. NAGRADA / 3. MESTO / BRONASTA PLAKETA	5
SKUPAJ	21

Na zaključnih koncertih nagrajencev so igrali **3** učenci oz. dijaki.

PREGLED PREJETIH PRIZNANJ učencev GŠ Koper in dijakov UG/VGI 2019/20

23. Predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije

februar 2020

	<i>GŠ KP</i>	<i>GŠ IZ</i>	<i>GŠ PI</i>	<i>UG/VGI</i>	<i>SKUPAJ</i>
PRIZNANJE ZA PREHOD NA DRŽAVNO TEKMOVANJE	5	3	1	1	10
priznanje za udeležbo	3	2			5
SKUPAJ	8	5	1	1	15

49. državno tekmovanje TEMSIG

marec 2020

	<i>GŠ KP</i>	<i>GŠ IZ</i>	<i>GŠ PI</i>	<i>UG/VGI</i>	<i>SKUPAJ</i>
ZLATA PLAKETA	2			2	4
SREBRNA PLAKETA	2			2	4
BRONASTA PLAKETA	1	2	1		4
priznanje za udeležbo					
posebno priznanje				1	1
1. NAGRADA				2	2
2. NAGRADA					
3. NAGRADA	1				1
SKUPAJ (1-3)	5	2	1	2	12

Mednarodna tekmovanja 2019/20

	<i>GŠ KP</i>	<i>GŠ IZ</i>	<i>GŠ PI</i>	<i>UG/VGI</i>	<i>SKUPAJ</i>
1. nagrada / zlata plaketa	2		2	2	6
2. nagrada / srebrna plaketa				1	1
3. nagrada / bronasta plaketa	2				2
posebne nagrade, pohvale	1		2		3
1. mesto	1				1
2. mesto					
3. mesto					
SKUPAJ	6		4	3	13

RAZŠIRJENI PROGRAM ŠOLE

Poročilo o 6. Strokovni delavnici flavtistov FlavtIstra 2019

21. septembra 2019, GŠ Koper

Organizacija: Glasbena šola Koper, Modriart in Gimnazija Koper

6. STROKOVNA DELAVNICA ZA UČENCE IN UČITELJE FLAVTE

Izvedba in obisk šeste enodnevne strokovne delavnice za učence in učitelje flavte – FlavtIstra je bila tudi letos zelo uspešna. Praktičnega poglobljanja in usvajanja novega znanja pri učinkovitem reševanju težav igranja flavte se je udeležilo 53 učencev in učiteljev flavte iz glasbenih šol: Ajdovščina, Glasbena matica Trst, Scuola di Musica - Civica Trst, Franca Šturma Ljubljana, Medvode, Hochschule für Musik und Theater München, Ptuj, Radlje ob Dravi, Ribnica, Sv. Anton, Zagorje, Žalec. Od tega kar 26 učencev in dijakinj ter učiteljic flavte iz Glasbene šole Koper, podružnice Piran ter Umetniške gimnazije Koper.

Strokovna delavnica je z novim znanjem in izkušnjami uspešnih strokovnjakinj iz sekundarnih področij tudi letos prinesla kar nekaj novosti k pristopu igranja flavte. Znanja, ki niso nujno direktno povezana z igranjem flavte, pripomorejo k osveščanju, razumevanju ter uspešnejšemu reševanju raznotere problematike igranja flavte. Ob pestri izbiri ponujenih metod učitelji in učenci prejmejo bogato spodbudo k njihovi praktični uporabi ter posledično dvignejo nivo kvalitete izvajalske prakse (tako igranja flavte kot poučevanja).

Letošnjo delavnico sta vodili izjemni strokovnjakinji na svojih področjih, predavateljici Nina Fajfar Baša in Naike Dapiran iz Hrvaške. Udeleženci so se na praktičen način seznanili in poglobili v različne možnosti reševanja problematike tako pri pedagoškem delu kot tudi pri vsakodnevem vadenju, igranju in nastopanju.

Na delavnici *Učinkovite vaje dihanja in ohranjanja ravnovesja v telesu* so udeleženci pod vodstvom strokovnjakinje za pilates, fitnes in poznavanje telesa Nine Fajfar Baša obravnavali *Človeško telo kot osrednji inštrument* in *Neravnovesje - Ravnovesje v telesu*. Preko različnih vaj so učitelji spoznali pomembnost interakcije instrumenta in človeškega telesa ter povezanost diha in tona. S pomočjo vaj pilatesa, Aleksandrove tehnike, dihalnih tehnik ter vaj sproščanja pri igranju flavte so spoznali, kako v telesu ohranjati ravnovesje.

Učenci so na delavnicah *Moje telo – moja »druga« flavta* in *Sproščeno igranje* ozaveštili, da, igrajo flavto zato, da razveseljujejo sebe in druge. Poglobili so se v svoje telo in se naučili različnih vaj, s katerimi lahko odpravijo in sprostijo številne napetosti v telesu ter tako bolj sproščeno igrajo flavto.

Tematika *Vpliv glasbe na človekov razvoj - pri otrocih in odraslih* je pod vodstvom strokovnjakinje za psihoterapijo Naike Dapiran popeljala učence v spoznavanje *Prednosti igranja inštrumenta* in področje *Glasba in izražanje kot terapija*. Učencem je nudila enostavne »Core-energijske vaje« in

osnove »Art Therapy«, kjer so s pomočjo tehnik izražanja in samoopazovanja raziskali in spoznali terapevtske učinke glasbe.

Za učitelje sta bili delavnici z naslovom *Vpliv glasbe na človekov razvoj - pri otrocih in odraslih* in *Pristno igranje* zelo eksperimentalni in raziskovalni. Učitelji so spoznali šest stopenj zgradbe človeka in kako glasba vpliva na razvoj človeških sposobnosti. Tudi slednji so s pomočjo preprostih izkustvenih vaj raziskovali in ugotovili, kaj pomeni osebna pristnost in kako vzpostaviti in ohraniti zdrav kontakt s samim seboj čez celotno življenje.

“Edini vir znanja je izkušnja,” pravi Albert Einstein. Zato je izkustvo, ki ga je tokrat nudila šesta strokovna delavnica – FlavtIstra 2019 navdušila vse udeležence, saj bo vse pridobljeno koristno doprineslo k obogatitvi pedagoškega dela ter globljim izkušnjam igranja flavte.

V veliko zadovoljstvo mi je, da so tako učitelji kot učenci navdušeni nad tako obliko izobraževanja in z veseljem čakajo na naslednjo strokovno delavnico - FlavtIstra 2021. Še prej pa nas novembra 2020 čaka FlavtIstra festival.

*Koordinatorica strokovne delavnice - FlavtIstra 2019,
mag. Alenka Zupan*

Poročilo o udeležbi na Simpoziju o sodobni glasbi
26. in 27. septembra 2019, Berlin

SIMPOZIJ O SODOBNI GLASBI

V Berlinu vsako leto poteka v mesecu septembru cikel koncertov imenovan »Mesec sodobne glasbe«. Letos prvič so v sklopu teh koncertov priredili tudi dvodnevni simpozij, na katerega so bili vabljeni organizatorji festivalov sodobne glasbe, skladatelji in izvajalci. Srečanje je potekalo na sedežu Akademie der Künste v Berlinu. Glavni organizatorki sta bili Julia Gerlach, vodja Akademie der Künste in Benjes Lisa, članica združenja Initiative neues Musik.

Osrednja tema prvega dneva simpozija je bila glasba v letu 2052, kar je predstavljalo le izhodiščno točko pogovorov, ki so se vrstili ves dan. Zelo zanimiva je bila oblika debat, ki so jo poimenovali »open space«. Katera vprašanja, kje in kdo bo vodil pogovor smo sestavili udeleženci sami: kdor je imel temo ali vprašanje o sodobni glasbi, je svojo misel zapisal na tablo in izbral prostor ter uro debate. Tako se je sestavil zanimiv koledar debatnih krožkov in udeleženci smo si lahko izbrali skupino v kateri bomo sodelovali, ali pa smo se lahko sprehajali od enega do drugega in opazovali potek. Izstopale so različne izkušnje in pogledi na dogajanje v konceptu glasbe.

Vprašanja, ki so se razvila iz debat so bila:

- globalizacija v glasbi - obstoj kolonializma v glasbi,
- korenine sedanje »klasične« glasbe,

- glasba v Aziji in Afriki,
- ženske vloge v glasbi,
- kaj je res sodobna glasba.

Drugi dan pa je bil fokus na prirejanju sodobne glasbe na Balkanu. Z zanimivimi predstavami o festivalih so spregovorili: Nina Čalopek in Margareta Ferek-Petrić, umetniški vodji zagrebškega bienala, Tomaž Grom, umetniški vodja Zavoda Sploh iz Ljubljane, Ramou Lorenda, direktorica Inštituta Stegi Onassis iz Aten, Milana Zarić, članica ansambla Studio6 iz Beograda. Med povabljenimi sva bila tudi Michele Marelli in jaz, ki sva predstavljala Mednarodni bienale sodobne glasbe Koper. Ugotovila sem, da idejno in vsebinsko se koprski bienale lahko primerja z drugimi pomembnejšimi festivali v Evropi. Obenem festival označuje pristnost in svoboda v zbiranju programa. Za naše okolje so marsikatera dela, ki so že del zgodovine glasbe (npr. Stockhausen, Berio, Boulez in celo Schoenberg), povsem novitete. Nismo še prenasršeni z dogajanjem, kar vpliva na večjo odzivnost in radovednost obiskovalcev in organizatorjev. Vsi prisotni so z zanimanjem prislunili zgodbi o nastanku festivala in z dodatnimi vprašanji o pogledu na glasbeno sceno v Kopru, so nama izkazali veliko podpore, navdušenja in topline.

Ob zaključku srečanja smo podali mnenja o simpoziju, ki je bil prava priložnost za navezanje novih stikov in spoznanje novih »sodelavcev« na področju sodobne glasbe. Skupna nam je bila želja po nadaljnjih srečanjih.

Tatjana Jercog

Poročilo o delavnici kompozicije
4. in 5. decembra 2019, Koper

V PRIČAKOVANJU BIENALA SODOBNE GLASBE

Glasbena šola Koper je pomemben soorganizator mednarodnega bienala sodobne glasbe, ki ga prireja Društvo prijateljev glasbe. V letošnjem letu je potekal projekt, ki se vsebinsko navezuje na festival in nosi naslov V pričakovanju bienala sodobne glasbe.

Del tega projekta, ki sta ga podprla Ministrstvo za kulturo in Luka Koper, je bila delavnica za skladatelje namenjena učencem Glasbene šole Koper in dijakom umetniške gimnazije. Namen take vrste delavnic je predvsem ponuditi širši pogled v učenje glasbe, poglobiti elemente, ki sestavljajo skladbe in ne nazadnje spodbuditi mlade glasbenike k ustvarjanju svojih skladb. Zaradi abstraktnega materiala, ki ga glasba uporablja kot izrazno sredstvo, to je zvok, se nam zdi, da je ustvarjanje glasbenih zgodb težje od pisanja literarnih del ali slikanja. Eden izmed namenov delavnice je bil tudi dokazati, da lahko prav vsak izmed nas komponira in da to ni odvisno le od navdiha, ampak od določenega miselnega procesa.

Predavatelj je bil pianist, skladatelj in dirigent Paolo Marzocchi. Njegova glasbena izobrazba je klasična, kot skladatelj pa se je posvetil komponiranju različnih žanrov, kar mu omogoča širok pogled na glasbeno ustvarjanje. V vlogi skladatelja je sodeloval z različnimi umetniki mednarodnega slovesa in je prejel veliko naročil za nova pianistična, komorna in orkestralna dela. Sodeloval je s prestižnimi festivali, kot so: *Lucerne Festival*, *Maggio Musicale Fiorentino*, *Teatro La Fenice di Venezia*, filharmonični orkester *Arturo Toscanini*, orkester *Leonore*, orkester *Verdi in Pomeriggi Musicali di Milano*, orkester Nacionalnega radija v Romuniji, operno gledališče v Rimu, *Biennale di Venezia*, festival *Musica sull'Acqua*, festival *Multiplicidade* v Rio de Janeiro, festival *FLOEMA* v Pistoji, festival *Borderline Moving Images* v Bejingju. Več let je sodeloval tudi z italijanskim Ministrstvom za izobraževanje, visoko šolstvo in raziskovanje s projekti v okviru glasbenega izobraževanja.

Delavnica je potekala 4. in 5. decembra 2019 v prostorih glasbene šole v Kopru. Tema prvega dne je bila bolj splošnega značaja in sicer: kje vse se glasba začne, kako so povezani elementi petja šamanov in strukturirane glasbe, primeri različnih načinov pisanja glasbe. Udeleženci so prisluhnili primerom skladb Stravinskega, Kurtaga, Sciarrina in samega Marzochija. Drugi dan pa so udeleženci lahko sodelovali aktivno z lastnimi skladbami ali idejami, iz katerih je Marzocchi povzel ključne elemente pri komponiranju skladb.

Delavnice se je udeležilo več kot 40 učencev, starih od 8 do 14 let in dijakov. Marzocchi je dokazal posebno afiniteto do otrok in približal na zelo slikovit način tudi težje pojme, kot so alikvotni toni, obdelava glasbenih motivov, glasbeno oblikoslovje ...

Navdušenje udeležencev je bil dokaz, da so take delavnice dobrodošle, kar dodatno osmišlja nadaljnje načrtovanje samega bienala sodobne glasbe.

Tatjana Jercog

Poročilo o glasbeni pravljici Aladin s prijatelji
1. 9. 2019 – 15. 3. 2020

PISANA PREPROGA MELODIJ

Učitelji pihal, trobil in tolkal Glasbene šole Koper so svoje pravljичne dogodivščine iz preteklih let nadaljevali tudi letos. Tokrat na Aladinovi pisani preprogi. Bili so neustavljivi, vendar zaradi izrednih epidemioloških razmer, projekta niso mogli v celoti zaključiti.

Da bi glasbo in glasbila kar se da približali vrtčevskim in osnovnošolskim otrokom prve triade, se je skupina učiteljev vseh treh glasbenih šol odločila, da svoje pravljичno poslanstvo iz preteklih let nadaljujejo tudi letos. Tokrat so se v povsem novi preobleki glasbeno pripovednega kolaža pod naslovom *Aladin s prijatelji* predstavili Alenka Zupan v vlogi Aladina, Dušan Kitić v preobleki nerodnega čarovnika Lesena Kanela, Borut Vatovec kot skrivnostni detektiv Počeni Sodček, Andraž

Cencič v vlogi mojstra Pozavninja, Rok Vilhar v vlogi princese Zlatotubke, Mirko Orlač kot ribič Nemi Ustnik, Aljoša Jerič v vlogi Binga Bonga – duha iz svetilke ter Vanja Gregorič kot pripovedovalka. S čarobno svetilko so prepotovali tri pravljice o *Aladinu in njegovi svetilki*, o *Ribiču iz dežele dragocenih besed* ter o *Pozavninju in 40-ih razbojnikih*. Tokrat so učitelji poskrbeli tudi za igrano animacijo ter vključevanje otrok v predstavo, kar je ob klobčiču glasbe, zgodbic in junakov nudilo tudi obilico zabave. Otroci so lahko nastopajoče in njihove inštrumente opazovali iz neposredne bližine in mnogi so po prireditvi pritekli, da bi si še enkrat natančno ogledali inštrumente.

Z zapleti in prepleti različnih zgodb in junakov je tako Aladinova svetilka obiskala slovenske in italijanske otroke v Sečovljah, Luciji, Izoli, Dekanih, Marezigah, Sv. Antonu, Pradah, Ankaranu in Hrvatinih ter v okviru otroškega abonmaja Društva prijateljev glasbe. Ponovitev pravljice bi težko prešteli na prste obeh rok, pa vendar so se pravljicarji še kar veselili vsake naslednje ponovitve. Žal so izredne razmere prekrižale načrte in otrokom v Piranu in nekaterim v Izoli onemogočile ogled Aladinovih dogodivščin. Karl Glavina je eno od ponovitev posnel in ustvaril prikupen film, ki ga je šola v času, ko je pouk potekal na daljavo, objavila na svoji spletni strani, da so si pravljico lahko pogledali tudi tisti, ki so bili zanjo prikrajšani.

Vanja Gregorič

RADIJSKA SNEMANJA UČENCEV IN DIJAKOV 2019/20

RADIJSKA SNEMANJA

RADIJSKA SNEMANJA UČENCEV

Hendrix, snemalni studio Radia Koper
snemanje projekta EPTA Chopin incognito

RADIJSKA SNEMANJA DIJAKOV

Hendrix, snemalni studio Radia Koper, 3. oktobra 2019
arhivsko snemanje
Vid Ibic, klavir
učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof.

Glasbena šola Koper, 14. novembra 2019
RTV snemanje za razpis Mladi upi 2019
Vid Ibic, klavir
učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof.

Hendrix, snemalni studio Radia Koper, 22. maja 2020
Mladi glasbeni talenti
Alja Boštjančič, flavta
učiteljica mag. Alenka Zupan
klavirska spremljava: Nena Rion

OSTALA SNEMANJA

Uvrstitev posnetka tekmovalnega programa Dekliškega pevskega zbora iz mednarodnega zborovskega tekmovanja Flanders (Genk, Belgija) na zgoščenko tekmovanja.

ZLATI VIOLINSKI KLJUČ 2019/20

Kljub nenavadnemu izteku šolskega leta po dobrih dveh mesecih izolacije, z maskami, razkužili, varnostno razdaljo, smo v Glasbeni šoli Koper vseeno okronali leto tudi z zaključnim nastopom učencev, ki so bili za svoj trud nagrajeni s priznanjem zlati violinski ključ. V nekoliko bolj intimnem okolju pred maloštevilnim, vendar najzvestejšim poslušalstvom, se je na odru koprške glasbene šole predstavilo 6 mladih glasbenikov. Tokrat so bili štirje nagrajenci iz koprške šole, dva pa iz izolske podružnice. V šolskem letu 2019/20 je tako učiteljski zbor Glasbene šole Koper priznanja podelil že petnajstič.

GLASBENA ŠOLA KOPER

Andreja Miknić, klarinet

Andreja Miknić je od leta 2010 učenka naše šole. V desetih letih šolanja se je iz komaj osemletne deklice razvila v odlično mlado glasbenico in krasno osebo.

V vseh teh letih je bil njen šolski uspeh odličen. Poleg nadarjenosti je kmalu pokazala izredno voljo, vztrajnost in resnost pri delu. To dokazujejo tudi številni šolski in izvenšolski nastopi, ki jih je vedno opravila zanesljivo in za poslušalce navdušujoče.

Tudi na tekmovanjih je bilo tako, saj v njeni zbirki najdemo kar 3 zlata priznanja z regijskih tekmovanj ter 2 srebrni in 1 bronasto priznanje državnega tekmovanja TEMSIG. Zadnje med njimi je srebrno priznanje državnega tekmovanja v šolskem letu 2018/19, kjer se je Andreja kot učenka glasbene šole v 2. a kategoriji več kot uspešno pomerila z vrstniki srednješolskih glasbenih ustanov Slovenije.

Poleg solističnega igranja Andrejo navdušuje tudi igranje v komornih zasedbah in orkestrih. Je nepogrešljiva članica kvarteta klarinetov, ki se je tudi z njeno pomočjo v zadnjih letih razvil v izvrstno in homogeno komorno zasedbo, ki s svojim širokim repertoarjem popestri številne prireditve na šoli in izven nje. Sodeluje tudi v Orkestru klarinetov glasbene šole Koper - podružnic Izole in Piran.

Tako kot na inštrumentalnem je Andreja že od samega začetka šolanja na Glasbeni šoli Koper zelo uspešna učenka tudi na pevskem področju. V vseh teh letih je redno sodelovala v otroškem, mladinskem in dekliškem zboru Glasbene šole Koper. V razredu učitelja Andreja Makorja obiskuje pouk petja.

Svoje bogato glasbeno znanje bi Andreja rada še nadgradila, zato se v prihodnjem šolskem letu vpisuje na umetniško gimnazijo Koper.

Borut Vatovec

Katja Filipič, flavta

Ko je Katja vstopila v glasbeno šolo in pričela z igranjem flavte, me je vsako uro prijetno razveseljevala njena ljubezen do glasbenega izražanja, njen odgovoren odnos do vsega, kar počne, ter njena mirna vztrajnost pri premagovanju ovir. V vseh teh letih občudujem tudi njen talent in neomajno veselje do jadriranja. Je namreč izvrstna jadralka, ki ne izpusti nobenega treninga ali jadralne regate. Kljub njeni vsestranski nadarjenosti, ki jo izkazuje tudi pri šolskih predmetih in številnih šolskih tekmovanjih, ostaja skromna, notranje mirna in predana svoji poti.

Pri igranju flavte je že od malega kazala svoj prefinjen občutek za oblikovanje zvoka, prilagodljivo izražanje in hkrati vživljanje v pestro paleto občutkov. S svojo tenkočutnostjo se je vedno v polnosti izrazila tako pri solističnem igranju kot igranju v komornih zasedbah ali orkestrih. Zelo rada nastopa in svobodno predaja svoja občutja občinstvu tako na šolskih kot na izvenšolskih nastopih. Z muzikalnostjo in ljubeznijo do igranja flavte vedno znova očara občinstvo.

Katji nikoli niso bile odveč tudi številne dodatne vaje in velikokrat se je zgodilo, da naju je s korepetitorjem Nelfijem Palisko s svojim izpovednim igranjem prijetno presenetila. Včasih celo tako šokirala, da sva oba kar obnemela in z navdušenjem občudovala njeno izvrstno tehnično igro ter predano muziciranje.

Katja se je v vseh šestih letih igranja flavte zelo rada udeleževala številnih flavtističnih aktivnosti. Od 2. razreda flavte dalje je igrala in nastopala z orkestrom flavt Glasbene šole Koper (od leta 2015 do 2017), s katerim je nastopala tudi v Trstu (19. 12. 2016 - Trieste Flute Day). V letih 2016 in 2017 je bila članica ansambla flavt Biseri. Novembra 2016 in novembra 2018 se je aktivno udeležila 4. in 5. mednarodnega združevanja mladih flavtistov FlavtIstra, kjer je za svoj solistični nastop na festivalu prejela stimulativna mnenja priznanih flavtistov. Januarja 2019 je v dvorani sv. Frančiška nastopala kot solistka, v duetu s klarinetistko Saro Reja in z godalnim orkestrom Glasbene šole Koper. Aprila 2019 se je kot članica tria (Katja Filipič - flavta, Sara Reja - klarinet in Vid Božič - klavir) udeležila gostovanja v Bialystoku na Poljskem. Decembra 2019 je zaigrala v Slovenskem nacionalnem mladinskem orkestru v okviru projekta KRESLINOVANJE v Cankarjevem domu.

Tudi v vročih poletjih je skrbno vadila in igranje flavte obogatila na poletnih glasbenih delavnicah flavte PIKOLO na Bledu (2016, 2017, 2018). Poleg prijetnega druženja je muzicirala tako solistično kot tudi v komornih zasedbah in ansamblu flavt.

Zelo malo je otrok, ki znajo prisluhniti in slediti sebi. Katja je ena izmed slednjih, ki ljubi glasbo in igranje flavte. Kljub temu da se je odločila za šport, verjamem, da bo še naprej izražala svoje številne talente in počela stvari, ki jo osvobajajo. Želim ji, da ji veter v jadrih dobro služi in da se še naprej svobodno izraža ter uresničuje svoj življenjski namen.

mag. Alenka Zupan

Matija Šramel, trobenta

Matia Šramel je šolanje na Glasbeni šoli Koper pričel leta 2010 v glasbeni pripravnici in naslednje leto vstopil v razred trobente pri Mitji Bobiču. Od samega začetka se je izkazal kot marljiv in predan učenec, ki mu nikoli ni bilo težko pomagati ali sodelovati v različnih trobilnih in ostalih šolskih sestavih. Kasneje je začel obiskovati tudi pouk saksofona na GŠ Koper pri učitelju Mitji Žerjalu. V času glasbenega šolanja se je udeležil vrste seminarjev in mojstrskih tečajev. Med slednje sodi seminar pri priznanem profesorju na Akademiji za glasbo v Ljubljani Juretu Gradišniku. Svoje znanje je širil tudi na taborih Orkester kamp v Bovcu ter Musica Creativa. Lansko poletje pa se je še dodatno izobraževal na eni izmed elitnih angleških glasbenih šol, kamor se s posebnim povabilom vrača tudi letos, če bodo razmere dopuščale.

Od samega začetka je Matia kazal dobro predispozicijo in obilo talenta za glasbo, vendar mu je življenje začrtalo drugačno pot. Pri osmih letih je zbolel za hudo boleznijo, s katero se bori še danes. Skozi težka obdobja je Matia ohranjal nasmeh na licih, saj je bila ljubezen do glasbe močnejša od dolgih, zmagovalnih bitk. Vedno je med zdravljenjem govoril, da ga doma čaka trobenta, h kateri se želi čimprej vrniti. Moč, voljo in velikokrat tolažbo še vedno najraje poišče v glasbi. Njegova želja pa je bila vedno, da tako starši in prijatelji kot tudi njegovi učitelji, mentorji in dirigenti ne gledamo nanj kot na bolnika, ampak na običajnega, nasmejanega dečka, ki ima rad glasbo in nove izzive. Kot majhen otrok je vzljubil glasbo in ohranil ljubezen do nje tudi v teh težkih časih.

Kljub daljšim, tudi večmesečnim obdobjem njegove odsotnosti je vselej obdržal stik z glasbo in tudi z menoj kot učiteljem, kar je kasneje botrovalo k temu, da je glasba postala več kot le hobi. Sodeloval je v šolskem pihalnem orkestru pod vodstvom Andraža Cenciča, kjer je poleg trobente igral tudi saksofon, v Mladinskem pevskem zboru GŠ Koper pod vodstvom Maje Cilenšek, v Jazz ansamblu GŠ Koper pod vodstvom Aljoše Jeriča, v Brass Bandu KIP pod vodstvom Borisa Benčiča, v En Big Bandu pod vodstvom Sandija Štora, v Pihalnem orkestru Koper pod vodstvom Borisa Benčiča, kjer je bil tudi izbran za godbenika leta, ter v drugih manjših trobilnih sestavih na GŠ Koper.

V letu 2020 se je tako prvič udeležil tekmovanja TEMSIG ter kasneje še mednarodnega tekmovanja Davorina Jenka v Beogradu, kjer je prejel II. nagrado in 93,75 točk. Matia se je udeleževal tudi različnih osnovnošolskih regionalnih in državnih tekmovanj, na katerih je prav tako blestel in pokazal svojo vsesplošno razgledanost. Omeniti je treba, da je vsa leta šolanja za svoj učni uspeh prejel priznanja za doseženo znanje kot odličen učenec.

Matia se v šolskem letu 2019/20 pripravlja tudi na vpis in sprejemni preizkus na umetniško gimnazijo Koper - smer glasba. Ker je bil kljub vsem zdravstvenim preprekam in težavam vedno eden najbolj zanesljivih in vestnih predvsem pa zglednih učencev in ker je, odkar mu zdravje omogoča, tudi izredno napredoval na vseh področjih glasbe, predlagam Matio Šramla za prejemnika violinskega ključa GŠ Koper.

Mitja Bobič

Tina Božič, violina

Tina Božič zaključuje 7. razred violine v razredu učitelja Žige Cerarja. Njena glasbena pot se je začela z glasbeno pripravnico, kjer se je rodila ljubezen do te umetnosti. Od vsega začetka je bila članica Otroškega pevskega zbora GŠ Koper pod vodstvom Danijele Terbižan. Z njim je nastopila na številnih nastopih, pevskih revijah in tekmovanjih, svoje pevsko navdušenje pa trenutno razvija v Mladinskem pevskem zboru glasbene šole, ki ga vodi Maja Cilenšek.

Tina se ponaša z odličnim uspehom tako v glasbeni kot osnovni šoli.

Kot mlada violinistka je bila najprej članica godalnega orkestra, danes pa sodeluje v simfoničnem orkestru »V. Lovec«, v katerem ima priložnost spoznati pomembna simfonična dela. Njen pristop do učenja glasbe je zelo resen in z navdušenjem se sooča z vse težjo violinsko literaturo. Svoje veselje do glasbe deli s sošolkami v zboru, orkestru in tudi z igranjem v kvartetu. Rada preizkuša svoje sposobnosti na šolskih in izvenšolskih nastopih, na katerih se vedno predstavi zelo suvereno.

Je redna udeleženka orkestrskega kampa Mali filharmonik, na katerem še bolj utrjuje obvladovanje instrumenta in tudi zavest, da je glasba najlepša, če jo delimo s prijatelji.

Usklajevanje te dolge vrste dejavnosti gotovo ni lahko, vendar ji podpora staršev in njena ljubezen do glasbe pomagata premostiti vse ovire. Tina je učenka, ki je lahko v ponos Glasbeni šoli Koper. V naslednjem šolskem letu se bo pripravljala na sprejemne preizkuse za umetniško gimnazijo.

Žiga Cerar

GLASBENA ŠOLA IZOLA

Neža Ivančič, violončelo

Neža Ivančič, rojena 30. 3. 2005, je začela obiskovati glasbeno šolo leta 2012 na oddelku za violončelo. S hitrim obvladovanjem repertoarja je opozorila nase že v prvem letu igranja. Že v drugem razredu se je leta 2013/2014 udeležila mednarodnega tekmovanja UPOL svirel ter osvojila 93 točk in srebrno priznanje. Naslednje leto je nastopila na regijskem tekmovanju v sklopu TEMSIG-a v kategoriji začetniki ter osvojila 97,33 točk in prvo mesto v svoji kategoriji. Leta 2016/2017 se je udeležila regijskega tekmovanja ZPGŠ ter osvojila zlato priznanje.

Naslednjega leta (2017/2018) se je udeležila tekmovanja TEMSIG in se po uspešnem nastopu na prvem delu tekmovanja v Ljubljani uvrstila na državno raven, kjer je v Kranju osvojila srebrno plaketo. Istega leta se je udeležila mednarodnega tekmovanja Giovani Talenti v Gorici ter osvojila prvo nagrado in 97 točk.

Leta 2018/2019 je nastopila pred številnim občinstvom kot članica ansambla Violoncello principale ob 70. obletnici godalnega oddelka Glasbene šole Koper. Istega leta je zastopala Glasbeno šolo Koper v Bialystoku na Poljskem. Leta 2019 je snemala na Radiu Koper, glasbeni posnetek in razgovor sta bila predvajana v oddaji »Primorski glasbeni talenti«.

Neža Ivančič je poleg omenjenih rezultatov na tekmovanjih sodelovala kot članica Otroškega pevskega zbora Glasbene šole Izola pod vodstvom Kristine Babič, prof. Redno sodeluje v vseh orkestrskih sestavih Glasbene šole Koper. Kot odlična učenka s številnimi tekmovanji na področju italijanščine, logike in matematike s svojo zagnanostjo spodbudno vpliva na sošolce v osnovni šoli, kot glasbenica pa sodeluje v številnih pomembnih projektih.

Solistično se udeležuje zaključnih in drugih pomembnejših nastopov glasbene šole ter sodeluje v številnih izvenšolskih projektih ter bistveno prispeva k pozitivni prepoznavnosti svoje glasbene šole. Neža Ivančič je glasbeno aktivna tudi v času poletnih počitnic. Redno se izobražuje na Poletnih akademijah v Izoli pri svojem profesorju, od šolskega leta 2019/2020 pa sodeluje tudi s profesorjem Igorjem Mitrovičem. Neža se letos pripravlja za sprejem na srednjo stopnjo - vzporedno glasbeno izobraževanje na Gimnaziji Koper.

Antonije Hajdin, prof.

Tim Sabadin, pozavna

Dragi Tim, štel si sedem let, ko si vstopil v učilnico s "skrivnim" prehodom skozi dvorišče. Slabih 3000 dni, 432 tednov, 96 mesecev ali skoraj polnih 8 let je, ko zaključuješ šolanje na Glasbeni šoli Izola. Delovne navade, vztrajnost, trma in volja so razlog za konstantno napredovanje pri pozavni, kar te je tudi privedlo do odločitve, da se v letošnjem letu, po opravljenem sprejemnem preizkusu, vpišeš na umetniško gimnazijo Koper.

Kljub vsem razdaljam, logističnim podvigom med Šmarjem, Sečovljami in Izolo ter usklajevanju obšolskih dejavnosti ni bilo izgovorov, da ne bi bilo volje in časa še za šolski pihalni orkester, kasneje za orkester Občine Izola in za kvartet pozavn.

Za izziv si si zadal cilj, da se boš v vsakem šolskem letu udeležil vsaj enega tekmovanja. Nanizal si lepo zbirko dosežkov, ki so pripomogli, da si bliskovito napredoval iz leta v leto. Naj ti bo to le spodbuda ali opomnik, da le s pridnostjo, vestnostjo in odločnostjo lahko dosežemo cilje, ki si jih zadamo.

Izkoristi navidezno počasnost in statičnost ter miren in tih značaj kot element presenečenja, bodisi ko boš muziciral na odrih ali pa če boš nekoč »veterinar, ki igra pozavno« - kot si sam omenil v intervjuju.

Katero koli pot boš izbral, naj bo tudi pozavna tvoja spremljevalka.

»Krivci« za večvrstično kronologijo smo: Kristina Babič in Maja Cilenšek, učiteljici NGL ter SFG, Andraž Cencič, mentor kvarteta pozavn (in nadomestni učitelj), Nelfi Paliska, korepetitor, Mirko Orlač, (m)učitelj pozavne in pihalnega orkestra ter:

- 20. REGIJSKO TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV PRIMORSKE 2017, kat. 1. b, zlato priznanje in 90 točk;
- 46. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE 2017, kat. 1. b, srebrna plaketa (90 točk) in 3. nagrada;
- 15. MEDNARODNO TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV »DAVORIN JENKO« 2018, Beograd (Srbija), kategorija A, 2. nagrada, srebrno priznanje (94,25 točk), 3. mesto;
- SNEMANJE V STUDIJU HENDRIX RADIA KOPER, 7. marca 2018. Program: H. A. VanderCook: Ruby; A. Crepin: Balade en Perigord; Iztok Babnik, ravnatelj GŠ Koper Mirko Orlač, pomočnik ravnatelja Koper, 18. junija 2020
- Članek v Primorskih novicah ter oddaja Mladi primorski talenti na Radiu Koper, 5. aprila 2018;
- MEDNARODNO TEKMOVANJE TROBILCEV 2019, Glasbena šola Varaždin (Hrvaška), kategorija C, II. nagrada (92,67 točke), 4. - 6. mesto;
- 23. PREDTEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE 2020, kat. 1. c - priznanje za prehod na državno tekmovanje;
- 49. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE 2020, kat. 1. c, bronasta plaketa in 88,33 točke.

Mirko Orlač

NADALJNJA IZOBRAŽEVANJA IN USPOSABLJANJA ZAPOSLENIH

SEZNAM ZAPOSLENIH, KI SO SE UDELEŽILI RAZLIČNIH NADALJNJIH IZOBRAŽEVANJ IN USPOSABLJANJ

mag. Aleksandra Alavanja Drucker, Boštjan Andrejc, Erika Arko, Kristina Babič, Iztok Babnik, Vida Batistič, Boris Benčič, Mitja Bobič, Tanja Brecelj Vatovec, Uroš Bubnič, Žiga Cerar, Andraž Cencič, Selma Chicco Hajdin, prof., Maja Cilenšek, Urša Časar, Valentina Češnjevar, Aleksandra Češnjevar Glavina, mag. Irena Čok, Valter Čondič, Bojan Glavina, Karlo Glavina, Nuška Gregorič, Vanja Gregorič, Tanja Grlica, Aleš Grosek, Tanja Grubač, Mirjana Gvozdenac, Antonije Hajdin, prof., Breda Hartman, Tomislav Hmeljak, Sonja Horvat, Tanja Jarc, Tatjana Jercog, Aljoša Jerič, Jasna Jerman, Darinka Jug, Dušan Kitić, Martina Kocjančič, Lada Kos, Tadeja Kralj, Bojan Kuret, Andrej Makor, Tinkara Marinac, Svetlin Markov, Danijela Masliuk, Sonja Mezgec, Manjana Milostnik, Špela Molek, Špela Morato, Nives Oblak, Mirko Orlač, Nelfi Paliska, Nives Pavlič, Breda Pečnik Božič, Jelena Pešić, Bogomir Petrač, Piroška Sič Birska, Olga Sosič, Robert Stanič, Sindija Šiško, Igor Švarc, Štefan Švagelj, Danijela Terbižan, mag. Erika Udovič Kovačič, Borut Vatovec, Rok Vilhar, mag. Alenka Zupan, Vesna Zuppin, Mitja Žerjal, Ana Žunić, Evelina Žunić

SEZNAM NADALJNJIH IZOBRAŽEVANJ IN USPOSABLJANJ, SEMINARJEV TER DRUGIH IZOBRAŽEVALNIH DOGODKOV

December 2019

Seminar za violino, predavatelj Stefan Milenković, Ljubljana, 15. – 17. 12. 2019, organizacija ARS management & izobraževanje

Januar 2020

Seminar za kitaro, predavatelj Stefan Schmidt, Ljubljana, 9. 1. 2020, organizacija Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana

Seminar za klavir, predavateljica Julia Gubajdulina, Velenje, 15. 1. 2020, organizacija GŠ Fran Korun Koželjski Velenje

Seminar za učiteljce godal ZPGŠ, predavateljica Nuša Romih, Postojna, 15. 1. 2020, organizacija GŠ Postojna in ZPGŠ

Seminar za harmoniko, predavatelj Slavko Magdić, Rimske toplice, 23. – 25. 1. 2020, organizacija Društvo Harfisa

Seminar za flavto, predavatelj Martin Belič, Domžale, 25. 1. 2020, organizacija GŠ Domžale

Februar 2020

Seminar Plesne skladbe pri pouku inštrumenta in ngl, Ljubljana, 1. 2. 2020, organizacija Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Seminar za violino, predavatelj Miodrag Bogić, Koper, 7. – 9. 2. 2020, organizacija KUD Baladoor in GŠ Koper

Seminar za pianiste, predavatelji Grigory Gruzman, Ruben Dalibaltayan in Srđan Čaldarović, Zagreb, 7. – 9. 2. 2020, organizacija Akademija za glasbo Zagreb

Marec 2020

Seminar za klavir, predavateljica Zuzana Niederdorfer, Ljubljana, 6. in 7. 3. 2020, organizacija Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana

Julij 2020

Spletni seminar - Polletno poročanje in novosti pri obračunu plač v javnem sektorju po 1. 7. 2020, predavateljica Majda Gominšek, Koper, 8. 7. 2020, organizacija Verlag Dashöfer založba d. o. o., Ljubljana

Avgust 2020

Seminar za kitaro, predavatelj Jaka Klun, Koper, 27. in 28. 8. 2020, organizacija Kulturno društvo Kitarika

Tečaj računalništva za zaposlene v GŠ Koper, Izola in Piran, predavatelj Branko Poklar, Koper, 24. – 28. 8. 2020, organizacija Glasbena šola Koper

ŠTUDIJSKE SKUPINE, SESTANKI AKTIVOV ZVEZE PRIMORSKIH GLASBENIH ŠOL, SEJE STROKOVNIH ODBOROV, SKUPŠČINE ...

September 2019

Sestanek aktiva učiteljev klavirja ZPGŠ, Ajdovščina, 19. 9. 2019, organizacija ZPGŠ in GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina

Sestanek aktiva učiteljev klarineta in saksofona ZPGŠ, Ajdovščina, 19. 9. 2019, organizacija ZPGŠ in GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina

Sestanek aktiva učiteljev tolkal ZPGŠ, Sežana, 20. 9. 2019, organizacija ZPGŠ in GŠ Sežana

Sestanek aktiva učiteljev nauka o glasbi ZPGŠ, Postojna, 24. 9. 2019, organizacija ZPGŠ in GŠ Postojna

Sestanek aktiva učiteljev godal ZPGŠ, Postojna, 24. 9. 2019, organizacija ZPGŠ in GŠ Postojna

Sestanek aktiva učiteljev harmonike ZPGŠ, Ajdovščina, 25. 9. 2019, organizacija ZPGŠ in GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina

Sestanek aktiva učiteljev kitare ZPGŠ, Postojna, 25. 9. 2019, organizacija ZPGŠ in GŠ Postojna

Oktober 2019

Sestanek študijske skupine za knjižničarje na glasbenih šolah, Jesenice, 5. 10. 2019, organizacija Zavod Republike Slovenije za šolstvo (v nadaljevanju ZRSS) in GŠ Jesenice

Skupščina in strokovno srečanje ravnateljev Zveze slovenskih glasbenih šol (v nadaljevanju ZSGŠ), Ajdovščina, 17. in 18. 10. 2019, organizacija ZSGŠ in GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina

Sestanek študijske skupine za predmetno področje godala in brenkala (z uvodom v jazzovsko improvizacijo), Laško-Radeče, 24. 10. 2019, organizacija ZRSS in GŠ Laško-Radeče

November 2019

Skupščina ZPGŠ, Sežana, 13. 11. 2019, organizacija ZPGŠ in GŠ Sežana

December 2019

Sestanek aktiva računovodij Obale in Krasa, Izola, 10. 12. 2019, organizacija aktiv računovodij Obale in Krasa

Februar 2020

Sestanek aktiva učiteljev harmonike ZPGŠ, Ajdovščina, 12. 2. 2020, organizacija ZPGŠ in GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina

TEKMOVANJA, KONFERENCE, KONCERTI, SIMPOZIJI, FESTIVALI, DELAVNICE, PREDAVANJA, STROKOVNA SREČANJA, STROKOVNE EKSKURZIJE, MOJSTRSKI IN DRUGI TEČAJI, IZOBRAŽEVALNI PROGRAMI

September 2019

44. mednarodno tekmovanje za harmonikarje, Castelfidardo, 18. – 22. 9. 2019, organizacija organizacijski odbor tekmovanja

6. strokovna delavnica za učence in učitelje flavte, predavateljici Nina Fajfar Baša in Naike Dapiran, organizacija Modriart – umetniško ustvarjanje

Srečanje ravnateljic in ravnateljev glasbenih šol OE Koper in OE Nova Gorica, Postojna, 25. 9. 2019, organizacija ZRSS, OE Koper

Simpozij sodobne glasbe, Berlin, 26. in 27. 9. 2019, organizacija Initiative neue Musik Berlin

Oktober 2019

Šola za dirigente Anbimafvg, Carlino – Lignano, Italija, oktober 2019 – marec 2020, organizacija Anbima fvg Udine

Interaktivno predavanje Mapa osnovnih emocij, predavateljica Naike Dapiran, Buje (Hrvaška), 3. 10. 2019, organizacija Teraintegra Zagreb

Delavnica in predavanje Odkrivanje glasbenega v otroku po metodi Willems, predavateljica Ana Celin Lenarčič, Ajdovščina, 9. 10. 2019, Srednja šola Veno Pilon Ajdovščina

Strokovna ekskurzija, Praga, Češka, 21. – 24. 10. 2019, organizacija Gimnazija Koper

6. jesensko srečanje računovodij v javnem sektorju, Ljubljana, 23. 10. 2019, organizacija Verlag Dashöfer, založba, d. o. o. Ljubljana

41. mednarodna EPTA konferenca 2019, Dunaj, 24. – 27. 10. 2019, organizacija Organizacijski odbor EPTA

Koncert Orkestra berlinske filharmonije, dirigent Zubin Mehta, Berlin, 31. 10. 2019, organizacija Orkester Berlinske filharmonije

November 2019

XXVIII. strokovno srečanje ravnateljic in ravnateljev osnovnega šolstva, Bernardin, 4. in 5. 11. 2019, organizacija Šola za ravnatelje in Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport (v nadaljevanju MIZŠ)

Srečanje aktiva učiteljev nauka o glasbi ZPGŠ, Postojna, 6. 11. 2019, organizacija ZPGŠ in GŠ Postojna

Srečanje aktiva učiteljev kitare ZPGŠ, Postojna, 8. 11. 2019, organizacija ZPGŠ in GŠ Postojna

Strokovno srečanje ZPGŠ, Sežana, 13. 11. 2019, organizacija ZPGŠ in GŠ Sežana

Srečanje aktiva učiteljev nauka o glasbi ZPGŠ, Ajdovščina, 14. 11. 2019, organizacija ZPGŠ in GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina

Letna konferenca – 19. klavirski dnevi KGBL 2019, Ljubljana, 22. – 24. 11. 2019, organizacija Društvo klavirskih pedagogov Slovenije EPTA in Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana

Koncert kitarski duo Artis, Velenje, 26. 11. 2019, organizacija Festival Velenje

December 2019

Trieste flute festival, Trst, 7. in 8. 12. 2019, organizacija organizacijski odbor festivala

Januar 2020

Strokovno srečanje slovenskih učiteljev kitare – EGTIN dan, Celje, 25. 1. 2020, organizacija Društvo slovenskih učiteljev kitare

Mojstrski tečaj za trobento, predavatelj Jure Gradišnik, Koper, 30. 1. 2020, organizacija Društvo prijateljev glasbe Koper

Februar 2020

3. dnevi harmonike – predavanja, okrogla miza, recital, Ljubljana, 30. 1. – 2. 2. 2020, organizacija Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani

23. predtekmovanje mladih glasbenikov Primorske, disciplina klavirski duo, Ajdovščina, 7. 2. 2020, organizacija ZSGŠ – Temsig in GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina

April 2020

Glasbeni festival Musikmesse, Frankfurt, 2. – 5. 4. 2020, organizacija organizacijski odbor Musikmesse Frankfurt

Julij 2020

Mednarodni glasbeni mojstrski tečaj za violino, mentorja Vasilij Meljnikov in Leonid Sorokow, Radovljica, 5. – 18. 7. 2020, organizacija Kulturno umetniško društvo La Casa de Kamna

Oboe exhibition, Ljubljana, 23. in 24. 7. 2020, organizacija Akademija za glasbo Ljubljana, organizacija Uwe Henze

Avgust 2020

Masterclass Vigormusic, predavatelja Peter-Lukas Graf in Andrea Manco, Gorizia, 7. in 8. 8. 2020, organizacija Vimef – Vigormusic

Tečaj računalništva za zaposlene v GŠ Koper, Izola in Piran, predavatelj Branko Poklar, Koper, 24. – 28. 8. 2020, organizacija GŠ Koper

POLETNE ŠOLE, POLETNE AKADEMIJE ...

Julij 2020

- 9. poletna glasbena akademija za violončelo, predavatelj Antonije Hajdin, prof., Izola, 6. – 12. 7. 2020, organizacija Kulturno-umetniško izobraževanje Selma Chicco Hajdin, s. p., Italijanska samoupravna narodna skupnost Izola in GŠ Koper
- Spletna poletna šola FlavtArt Umetnost igranja flavte, predavateljica mag. Alenka Zupan, 17. – 21. 7. 2020 ter 24. – 28. 8. 2020, organizacija Modriart - umetniško ustvarjanje

Avgust 2020

- Poletna violinska šola, mentor Žiga Brank, Izola, 15. – 23. 8. 2020, organizacija Orpheus Arts, Žiga Brank, s. p.
- Orkestrski kamp Mali filharmonik, Zdravilišče Debeli rtič, 22. – 29. 8. 2020, organizacija Društvo prijateljev glasbe Koper in GŠ Koper

O NAS, NAŠIH UČENCIH IN DIJAKIH, SODELAVCIH SO PISALI ...

1. **Ko ustvarjalnost prekipeva**, Primorske novice, Lea Hedžet, 10. oktobra 2019;
2. **»S takimi pevkami grem lahko na konec sveta«**, Primorske novice, Branka Kljun, 12. oktobra 2019;
3. **Mladi pianist že na študij v Padovo**, Amfora, uredništvo, oktober 2019;
4. **Nagradili so zaslužne**, Primorski dnevnik, Katja Kralj, 12. novembra 2019;
5. **Če se Slovenci ne bi počutili majhne, bi naša glasba še bolj prodrla v svet**, Primorske novice, Vesna Humar, 15. novembra 2019;
6. **Občinstvo osmisli delo glasbenikov**, Primorske novice, Helena Filipčič Gardina, 21. novembra 2019;
7. **Z violončelom lahko pobegne v drugi svet**, Primorske novice, Lea Hedžet, 28. novembra 2019;
8. **Želi postati pianistka**, Primorske novice, Lea Hedžet, 12. decembra 2019;
9. **Ptice na krilih prinašajo skladbe za harmoniko**, Primorske novice, NR, 17. decembra 2019;
10. **Slovenski skladatelji na Dunaju**, Solni cvet, BG, 20. decembra 2019;
11. **Še en ponos izolske šole**, Mandrač, Mirko Orlač, 5. februarja 2020;
12. **Glasbena šola Koper skrbi za kakovostno izobraževanje mladih glasbenikov v slovenski Istri**, MOK, uredništvo, 16. marca 2020;
13. **V teh razmerah glasba spodbuja in daje optimizem!**, Radio Koper, Tjaša Lotrič, 6. aprila 2020;
14. **Igrati želi na Chopinovem tekmovanju**, Primorske novice, Lea Hedžet, 21. maja 2020;
15. **Od klavirja do brnenja motorja**, Primorske novice, Lea Hedžet, 4. junija 2020;
16. **Glasba je ne bo nikoli zapustila**, Primorske novice, Tatjana Gregorič, 11. junija 2020;
17. **Barva klavirskega tona se na spletu spremeni**, Delo, Aleš Stergar, 16. junija 2020;
18. **Ustvarjalnost kot blagostanje**, Primorske novice, Helena Filipčič Gardina, 18. junija 2020

ŠOLSKA KRONIKA IN DOGODKI NA ŠOLI V KOPRU, IZOLI IN PIRANU

September 2019

- 2. 9. – začetek pouka, razdelitev urnikov
- 4. 9., GŠ Koper – Krst fazanov za dijake umetniške gimnazije glasbene smeri in vzporednega glasbenega izobraževanja
- 5. 9., GŠ Koper – koncert Samanta Škorja – klarinet in Mojca Pregelj – klavir
- 10. 9., Konservatorij za glasbo in balet Maribor – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži sestanka Izvršnega odbora Zveze slovenskih glasbenih šol (v nadaljevanju IO ZSGŠ)
- 10. – 13. 9. – letni izpiti – jesenski rok
- 16. 9. – GŠ Koper prejeme soglasje Občine Izola k Finančnemu načrtu GŠ Koper za leto 2019, k Programu dela za leto 2019 in h Kadrovskemu načrtu za leto 2018
- 16. 9. – Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Piran izda Glasbeni šoli Koper kulturnovarstvene pogoje za postavitev samostojne zunanje enote klimatske naprave na dvorišču ob južni fasadi objekta na Gallusovi 2
- 17. 9., GŠ Koper – 1. sestanek strokovnega kolegija GŠ Koper
- 18. 9., GŠ Nova Gorica – sestanek aktiva učiteljev flavte, kljunaste flavte, oboe in fagota ZPGŠ
- 18. 9., GŠ Koper – pedagoška konferenca GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 19. 9., GŠ Ajdovščina – sestanek aktiva učiteljev klavirja ZPGŠ
- 19. 9., GŠ Ajdovščina – sestanek aktiva učiteljev klarineta in saksofona ZPGŠ
- 20. 9., GŠ Sežana – sestanek aktiva učiteljev tolkal ZPGŠ
- 20. 9., GŠ Koper – koncert Jazz skupina Marko Čepak trio, organizacija Samoupravna skupnost italijanske narodnosti Koper
- 21. 9., GŠ Koper – 6. strokovna delavnica za učence in učitelje flavte, koordinatrica mag. Alenka Zupan
- 24. 9., GŠ Postojna – sestanek aktiva učiteljev nauka o glasbi ZPGŠ
- 24. 9., GŠ Postojna – sestanek aktiva učiteljev godal ZPGŠ
- 25. 9., GŠ Ajdovščina – sestanek aktiva učiteljev harmonike ZPGŠ
- 25. 9., GŠ Postojna – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži srečanja ravnateljic in ravnateljev glasbenih šol OE Koper in OE Nova Gorica
- 25. 9., GŠ Postojna – sestanek aktiva učiteljev kitare ZPGŠ
- ... – roditeljski sestanki in uvodna srečanja za starše po predmetnih področjih

Oktober 2019

- 2. 10., GŠ Celje – sestanek študijske skupine za pihala, trobila, tolkala in petje
- 2. 10., Piran – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži sestanka z županom Občine Piran in s predstavniki Urada za družbene dejavnosti Občine Piran
- 3. 10., GŠ Koper – predstavitev izdelkov goslarja Avgušтина Peniča
- 4. – 6. 10., Genk, Belgija – 15. mednarodno zborovsko tekmovanje Flanders 2019

5. 10., GŠ Jesenice – sestanek študijske skupine za knjižničarje na glasbenih šolah
 8. 10., GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži sestanka Izvršnega odbora Zveze primorskih glasbenih šol (v nadaljevanju IO ZPGŠ)
 9. 10., GŠ Celje – sestanek študijske skupine za nauk o glasbi
 10. 10., GŠ Koper – seja Sveta staršev in seja Sveta zavoda GŠ Koper
 10. 10., Radio Koper-Capodistria – oddaja Mladi primorski talenti na Radiu Koper: Nastasja Češnjevar Ušumović – klavir, učitelj Denys Masliuk
 10. in 11. 10., GŠ Koper – predstavitev Orffovih instrumentov za najmlajše učence Osnovne šole Koper
 15. 10., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev trobil in tolkal GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
 15. 10., GŠ Koper – seminar Izgubljeni svet – Varšava Fryderyka Chopina, koordinator Nelfi Paliska
 16. 10., Koper – ravnatelj Iztok Babnik in pomočnica ravnatelja Tatjana Jercog se udeležita sestanka z Jasno Softić, podžupanjo Mestne občine Koper
 16. 10., GŠ Kamnik – sestanek študijske skupine za balet in sodobni ples
 17. in 18. 10., GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži Skupščine in strokovnega srečanja ZSGŠ
 21. – 24. 10., Praga, Češka – strokovna ekskurzija za dijake Umetniške gimnazije Koper in za dijake vzporednega glasbenega izobraževanja
 23. 10., GŠ Laško-Radeče – sestanek študijske skupine za inštrumente s tipkami
 23. 10., Cankarjev dom Ljubljana – ravnatelj Iztok Babnik, pomočnica ravnatelja Tatjana Jercog, pomočnik ravnatelja Mirko Orlač in knjižničarka Vanja Gregorič se udeležijo svečane prireditve ob 100. obletnici Univerze v Ljubljani in 80. obletnici Akademije za glasbo
 24. 10., GŠ Laško-Radeče – sestanek študijske skupine za godala in brenkala
 24. – 27. 10., Carlino, Italija – 17. mednarodno tekmovanje za klarinet Città di Carlino
 26. 10., Dunaj – 41. mednarodna konferenca Epte; sodeluje duo Excentury – Tamara Ražem Locatelli in Aleksandra Češnjevar Glavina
 26. in 27. 10., GŠ Fran Korun Koželjski Velenje – 5. mednarodno tekmovanje Društva harfistov Slovenije
 28. 10. – 1. 11. – jesenske počitnice
 31. 10. – dan reformacije
- Oktober in novembra 2019 učiteljica mag. Erika Udovič Kovačič izvede sodelovanje v Nacionalni komisiji ZRSS za pripravo minimalnih standardov znanja v nižji glasbeni šoli.

November 2019

- Dijak Vid Ibic – klavir, učiteljica Selma Chicco Hajdin, prof. se uvrsti v ožji krog finalistov razpisa Mladi upi 2019
1. 11. – dan spomina na mrtve
 4. in 5. 11., Bernardin – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži XXVIII. srečanja ravnateljic in ravnateljev osnovnega šolstva
 6. 11., GŠ Postojna – srečanje aktiva učiteljev nauka o glasbi ZPGŠ

6. 11., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev klavirja GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
7. 11., Gimnazija Koper – dan odprtih vrat
8. 11., GŠ Postojna – srečanje aktiva učiteljev kitare ZPGŠ
11. 11., Mediadom Pyrhani Piran – učitelj klavirja Bojan Glavina izvede koncert ob 30-letnici delovanja dua z Miodragom Bogičem – violina
11. – 17. 11., Graz, Avstrija – 6. mednarodno klavirsko tekmovanje Béla Bartók
12. 11., Ljubljana – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži sestanka vodij regijskih centrov tekmovanja Temsig
12. 11., GŠ Ilirska Bistrica – učitelj klavirja Bojan Glavina izvede koncert ob 30-letnici delovanja dua z Miodragom Bogičem – violina
12. – 16. 11., Białystok, Poljska – 4. mednarodno tekmovanje za pihala in trobila Finalis 2019
13. 11., GŠ Sežana – strokovno srečanje in skupščina ZPGŠ
14. 11., GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina – srečanje aktiva učiteljev nauka o glasbi ZPGŠ
20. 11., GŠ Koper – pedagoška konferenca GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran ter predavanje Varstvo osebnih podatkov na glasbenih šolah
20. 11., GŠ Koper – Glasbeni obiski, koncert Tjaša Kastelic – violina, Jerzy Chwastyk – kitara (organizacija Društvo prijateljev glasbe Koper)
21. 11., GŠ Ilirska Bistrica – delavnica za učence violončela ZPGŠ, mentorja Andrejka Možina in Peter Filipčič
21. 11., GŠ Koper – koncert nekdanjih dijakov in razstava nekdanjih dijakov ob 20. obletnici programa Umetniška gimnazija glasbene in likovne smeri na Gimnaziji Koper
22. 11., Debeli rtič – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži sestanka aktiva ravnateljic in ravnateljev osnovnih šol in vrtcev Mestne občine Koper
22. 11., GŠ Koper – nastop nekdanjih učencev kitare GŠ Koper
22. in 23. 11., Ljubljana – Čutim, torej igram – romantika v 21. stoletju – 19. klavirski dnevi KGBL EPTA 2019 – predstavitev projekta GŠ Koper Chopin incognito
26. – 29. 11., Arena Bonifika – odprte ure baleta za starše učencev baleta, mentorici Manjana Milostnik in Živa Oštir
27. 11. – GŠ Koper prejeme zahvalo Društva klavirskih pedagogov Slovenije za sodelovanje na 19. klavirskih dnevih
28. 11., Radio Koper-Capodistria – oddaja Mladi primorski talenti na Radiu Koper: Lia Calcina, Neža Ivančič, Tine Ivančič, učenci violončela iz razreda učitelja Antonija Hajdina, prof., dijakinja Kristina Tominec – violončelo, učitelj Antonije Hajdin, prof.

December 2019

2. 12. – aktiviranje e-prijave 49. tekmovanja mladih glasbenikov Republike Slovenije
3. 12., Avditorij Portorož – izvedba generalne vaje baletnega oddelka GŠ Koper pred nastopom za učence osnovnih šol
4. 12., Konservatorij za glasbo in balet Maribor – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži sestanka IO ZSGŠ
4. 12., Avditorij Portorož – baletna pravljica *V čarobnem gozdu*, izvedba treh nastopov baletnega oddelka za učence osnovnih šol, mentorici Manjana Milostnik in Živa Oštir

- 4. 12., GŠ Koper – predstavitev notne zbirke Piknik za klavir štiriročno, skladatelj Bojan Glavina
- 4. in 5. 12., GŠ Koper – delavnica in seminar kompozicije, predavatelj Paolo Marzocchi
- 9. 12., GŠ Koper – seminar za flavto za dijakinje in učence flavte, predavatelj Horacio Parravicini
- 9. 12., Galerija samostana Sv. Ane v Kopru – predstavitev zbirke skladb za harmoniko z naslovom Ptice, avtorica Mirjana Gvozdenac
- 10. 12., GŠ Koper – 2. sestanek strokovnega kolegija GS Koper
- 12. 12., Koper – nastop učiteljev Sonje Mezgec, Danijeje Masliuk, Nives Pavlič, Svetlina Markova, Aleša Groska in Denysa Masliuka za Vrtec Kekec
- 12. 12., Radio Koper-Capodistria – oddaja Mladi primorski talenti na Radiu Koper: dijakinja Jana Stanišić – klavir, učiteljica Valentina Češnjegar
- 13. – 15. 12., GŠ Postojna – mojstrski tečaj za mlade pianiste, pianistke ter njihove učitelje, predavatelja Selma Chicco Hajdin, prof. in Denys Masliuk
- 18. 12., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev godal GS Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 18. 12., GŠ Koper – pedagoška konferenca GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 18. 12., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev klavirja GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 18. 12., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev klarineta in saksofona GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 19. 12. RTV Koper-Capodistria – predvajanje dokumentarne oddaje ob 70-letnici GS Koper
- 23. 12., Marezige – prednovoletno druženje zaposlenih GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 25. 12. – božič
- 25. 12. – začetek novoletnih počitnic
- 26. 12. – dan samostojnosti in enotnosti

Januar 2020

- 2. 1. – zaključek novoletnih počitnic
- 3. 1. – pouka prost dan
- 7. 1. – zadnji in dokončni rok za prijavo na 49. tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije
- 9. 1., Spodnja Idrija – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži sestanka IO ZPGŠ
- 10. 1., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev flavte, kljunaste flavte, oboe in fagota GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 10. – 17. 1. – korespondenčna seja Sveta zavoda GŠ Koper
- 15. 1., OŠ Sečovelje – učitelji GŠ Koper, podružnica Izola in podružnica Piran: Borut Vatovec, Dušan Kitić, Andraž Cencič, Rok Vilhar, Aljoša Jerič, Mirko Orlač, mag. Alenka Zupan in Vanja Gregorič izvedejo predstavitev glasbene pravljice Aladin s prijatelji za učence Osnovne šole Vincenzo e Diego de Castro Piran, podružnica Sečovelje
- 15. 1., GŠ Koper – srečanje učiteljev in učencev trobil ZPGŠ
- 18. in 19. 1., GŠ Koper – intenzivne vaje Simfoničnega orkestra Vladimir Lovec, dirigent Žiga Cerar
- 20. – 30. 1. – letni izpiti – zimski rok
- 21. 1., GŠ Koper – gostovanje in koncert učencev GŠ Kočevje

21. 1., Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana – mag. Alenka Zupan nastopi kot članica Pihalnega kvinteta Akademije za glasbo v Ljubljani na slavnostni akademiji ob 50-letnici Zveze Glasbene mladine Slovenije
22. 1., OŠ Dekani – učitelji GŠ Koper, podružnica Izola in podružnica Piran: Borut Vatovec, Dušan Kitić, Andraž Cencič, Rok Vilhar, Aljoša Jerič, Mirko Orlač, mag. Alenka Zupan in Vanja Gregorič izvedejo predstavitev glasbene pravljice Aladin s prijatelji za učence Osnovne šole Dekani
22. 1., GŠ Postojna – srečanje komornih skupin aktiva klarineta in saksofona ZPGŠ
23. 1., protokolarno-prireditvena dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper – prireditev ob 20. obletnici programa umetniške gimnazije glasbene in likovne smeri na Gimnaziji Koper
23. – 25. 1., Rimske terme – učiteljica Mirjana Gvozdenac izvede predavanje in predstavitev dveh avtorskih skladb Kapitan Lev in nevihtna harmonika ter Ptice
24. 1., GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina – srečanje učiteljev in učencev tolkal ZPGŠ
26. 1., GŠ Koper – abonma Vivace Društva prijateljev glasbe Koper; Pravljica na koncertu – koncert v pravljici Aladin s prijatelji (organizacija Društvo prijateljev glasbe Koper)
26. 1., Rogaška Slatina – 9. mednarodno tekmovanje za pianiste Ivan Rijavec
29. 1., GŠ Koper – redovalna konferenca GŠ Koper ob polletju
29. 1., OŠ Lucija – učitelji GŠ Koper, podružnica Izola in podružnica Piran: Borut Vatovec, Dušan Kitić, Andraž Cencič, Rok Vilhar, Aljoša Jerič, Mirko Orlač, mag. Alenka Zupan in Vanja Gregorič izvedejo predstavitev glasbene pravljice Aladin s prijatelji za učence Osnovne šole Lucija
30. 1., GŠ Izola – redovalna konferenca GŠ Koper, podružnice Izola ob polletju
31. 1., GŠ Piran – redovalna konferenca GŠ Koper, podružnice Piran ob polletju
31. 1. – zaključek 1. ocenjevalnega obdobja

Februar 2020

1. 2., GŠ Koper – kulturni večer: krajša predstavitev razstave Bernin&Caravaggio – Likovno upodabljanje čustev in koncert kvarteta pianistk (organizacija Društvo prijateljev glasbe Koper)
3. 2., Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana – 23. predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina komorne skupine z godali in klavirjem
3. in 4. 2., GŠ Idrija – 23. predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina harmonika
- 3., 4. in 5. 2., GŠ Laško Radeče – 23. predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina trobenta
4. 2., GŠ Kranj – 23. predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina jazz solo
5. 2., GŠ Vrhnika – 23. predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina kitarski duo
5. 2., GŠ Slovenske Konjice – 23. predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina pozavna
- 5., 6. in 7. 2., GŠ Krško – 23. predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina tolkala
6. 2., GŠ Frana Gerbiča Cerknica – 23. predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina tamburica

6. 2., GŠ Celje – 23. predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina evfonij
6. 2., GŠ Celje – 23. predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina tuba
7. 2., Zasebna GŠ Muta – 23. predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina rog
7. 2., GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina – 23. predtekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina klavirski duo
7. 2., OŠ Dante Alighieri Izola – učitelji GŠ Koper, podružnica Izola in podružnica Piran: Borut Vatovec, Dušan Kitić, Andraž Cencič, Rok Vilhar, Aljoša Jerič, Mirko Orlač, mag. Alenka Zupan in Vanja Gregorič izvedejo predstavitev glasbene pravljice Aladin s prijatelji za učence Osnovne šole Dante Alighieri Izola
7. – 9. 2., GŠ Koper – seminar za violino, predavatelj Miodrag Bogić
8. 2. – Prešernov dan, slovenski kulturni praznik
8. 2., GŠ Koper – pripravljalni tečaj in info ura za bodoče dijake umetniške gimnazije
11. 2., OŠ Ivana Babiča-Jagra Marezige – učitelji GŠ Koper, podružnica Izola in podružnica Piran: Borut Vatovec, Dušan Kitić, Andraž Cencič, Rok Vilhar, Aljoša Jerič, Mirko Orlač, mag. Alenka Zupan in Vanja Gregorič izvedejo predstavitev glasbene pravljice Aladin s prijatelji za učence Osnovne šole Ivana Babiča-Jagra Marezige
12. 2., Sveti Anton – učitelji GŠ Koper, podružnica Izola in podružnica Piran: Borut Vatovec, Dušan Kitić, Andraž Cencič, Rok Vilhar, Aljoša Jerič, Mirko Orlač, mag. Alenka Zupan in Vanja Gregorič izvedejo predstavitev glasbene pravljice Aladin s prijatelji za učence OŠ Elvire Vatovec – podružnica Sveti Anton
12. 2., GŠ Koper – seminar za učence tolkal ZPGŠ, predavatelj Christiano Rocha
14. 2., GŠ Koper – info ura na informativnem dnevu za bodoče dijake UG
14. in 15. 2. – informativni dan za vpis v srednje šole
17. – 21. 2 – zimske počitnice
20. – 26. 2. – korespondenčna seja Sveta zavoda GŠ Koper
26. 2., OŠ Cirila Kosmača Piran – učitelji GŠ Koper, podružnica Izola in podružnica Piran: Borut Vatovec, Dušan Kitić, Andraž Cencič, Rok Vilhar, Aljoša Jerič, Mirko Orlač, mag. Alenka Zupan in Vanja Gregorič izvedejo predstavitev glasbene pravljice Aladin s prijatelji za učence Osnovne šole Cirila Kosmača Piran
27. 2., GŠ Koper – seznanitev zaposlenih v GŠ Koper s pisno oceno z utemeljitvijo za leto 2019
27. 2., OŠ Elvire Vatovec Prade – učitelji GŠ Koper, podružnica Izola in podružnica Piran: Borut Vatovec, Dušan Kitić, Andraž Cencič, Rok Vilhar, Aljoša Jerič, Mirko Orlač, mag. Alenka Zupan in Vanja Gregorič izvedejo predstavitev glasbene pravljice Aladin s prijatelji za učence Osnovne šole Elvire Vatovec Prade
28. 2., OŠ Hrvatini – učitelji šole Koper, podružnica Izola in podružnica Piran: Borut Vatovec, Dušan Kitić, Andraž Cencič, Rok Vilhar, Aljoša Jerič, Mirko Orlač, mag. Alenka Zupan in Vanja Gregorič izvedejo predstavitev glasbene pravljice Aladin s prijatelji za učence Osnovne šole Hrvatini
28. 2. – 9. 3., Beograd, Srbija – 17. mednarodno glasbeno tekmovanje Davorin Jenko
29. 2., GŠ Koper – pripravljalni tečaj za bodoče dijake umetniške gimnazije

Marec 2020

- 2. 3., GŠ Izola – seznaiter zaposlenih v GŠ Izola s pisno oceno z utemeljitvijo za leto 2019
- 2. 3., GŠ Koper – učiteljica Sindija Šiško izvede hospitacijski nastop za študente Pedagoške fakultete Koper, smer Predšolska vzgoja
- 3. 3., GŠ Koper – sestanek organizacijskega odbora za pripravo in izvedbo EPTE v Kopru
- 3. 3., GŠ Piran – seznaiter zaposlenih v GŠ Piran s pisno oceno z utemeljitvijo za leto 2019
- 9. in 10. 3., GŠ Koper – seznaiter zaposlenih v GŠ Koper s pisno oceno z utemeljitvijo za leto 2019
- 4. 3., OŠ Ankaran – učitelji GŠ Koper, podružnica Izola in podružnica Piran: Borut Vatovec, Dušan Kitić, Andraž Cencič, Rok Vilhar, Aljoša Jerič, Mirko Orlač, mag. Alenka Zupan in Vanja Gregorič izvedejo predstavitev glasbene pravljice Aladin s prijatelji za učence Osnovne šole Ankaran
- 4. – 17. 3., GŠ Ormož, GŠ Karol Pahor Ptuj, GŠ Slovenska Bistrica, GŠ Murska Sobota, Konservatorij za glasbo in balet Maribor, GBŠ Antona Martina Slomška, ZGŠ v samostanu sv. Petra in Pavla Ptuj – 49. tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije v disciplinah trobenta, harmonika, tamburica, kitarski duo, tuba, klavirski duo, tolkala, komorne skupine z godali in klavirjem, evfonij, tolkala, pozavna, jazz solo, rog
- 6. 3., GŠ Koper – priprave na preizkus glasbene nadarjenosti iz nauka o glasbi za bodoče dijake umetniške gimnazije, mentorja Ambrož Čopi in Matej Bonin
- 7. 3., GŠ Koper – priprave na preizkus glasbene nadarjenosti iz nauka o glasbi za bodoče dijake umetniške gimnazije, mentorja Ambrož Čopi in Matej Bonin
- 11. 3., GŠ Koper – sestanek učiteljskega zbora GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran; predstavitev kandidata za ravnatelja in izvedba glasovanja
- 11. 3., GŠ Koper – seja Sveta staršev GŠ Koper
- 11. 3., GŠ Koper – seja Sveta zavoda GŠ Koper
- 12. 3., ob 18. uri – pričetek veljave Odredbe o razglasitvi epidemije nalezljive bolezni SARS-CoV-2 (COVID19) na območju Republike Slovenije
- 13. 3., GŠ Koper – 3. (izredni) sestanek strokovnega kolegija GŠ Koper
- 16. 3. – vse vzgojno-izobraževalne ustanove se zaprejo zaradi preprečevanja širjenja koronavirusa
- 19. 3. – pričetek izvajanja pouka na daljavo za učence GŠ Koper, podružnica Izola in podružnica Piran
- 24. 3. – pričetek online volitev predstavnikov zaposlenih za člane Sveta zavoda GŠ Koper
- 26. 3. – zaključek online volitev predstavnikov zaposlenih za člane Sveta zavoda GŠ Koper
- 30. in 31. 3. – korespondenčna seja Sveta zavoda GŠ Koper

April 2020

- 1. in 2. 4. – korespondenčna seja Sveta zavoda GŠ Koper
- 2. 4. – Živa Kralj učenka 8. razreda violine iz razreda učiteljice Sonje Horvat uspešno opravi avdicijo in izmed 400 violinisti iz Evrope postane članica mladinskega orkestra Royal Concertgebouw Orchestra Young na Nizozemskem
- 3. 4., GŠ Koper – 4. (video konferenčni) sestanek strokovnega kolegija GŠ Koper
- 10. 4., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljev klavirja GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran

- 15. 4., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljic nauka o glasbi GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 17. 4., GŠ Koper – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži video konferenčnega sestanka IOZPGŠ
- 20. 4., GŠ Koper – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži video konferenčnega sestanka IO ZSGŠ
- 20. 4., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljev godal GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 21. 4., GŠ Koper – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži video konferenčnega sestanka z ravnatelji glasbenih šol, ki izvajajo program umetniške gimnazije glasbene smeti (Celje, Velenje, Ljubljana in Maribor)
- 21. 4., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljev brenkal GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 21. 4., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljev flavte, kljunaste flavte, oboe in fagota GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 22. 4., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljev trobil in tolkal GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 23. 4., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljev klarineta in saksofona GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 23. 4., GŠ Koper – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži video konferenčnega sestanka IOZPGŠ

Maj 2020

- 4. 5., www.glasbena-kp.net – aktiviranje aplikacije za elektronsko prijavo k vpisu v Glasbeno šolo Koper, podružnico Izola in podružnico Piran za šolsko leto 2020/2021
- 13. 5., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljev klavirja GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 13. 5., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljev trobil in tolkal ter saksofona in klarineta GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 14. 5., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljev godal, flavte, kljunaste flavte, oboe in fagota ter petja GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 14. 5., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljev brenkal in harmonike GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 14. 5., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljev klavirja GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 14. 5. – MIZŠ podeli učitelju Roku Vilharju naziv svetnik
- 15. 5., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljic nauka o glasbi in baleta GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 18. 5. – pričetek izvajanja pouka v prostorih GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran, skladno z navodili MIZŠ in ob upoštevanju priporočil Nacionalnega inštituta za javno zdravje (NIJZ)
- 21. 5., GŠ Koper – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži video konferenčnega sestanka IO ZPGŠ
- 22. 5., GŠ Koper – (video konferenčni) sestanek aktiva učiteljic nauka o glasbi GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
- 25. 5., Arena Bonifika – pričetek izvajanja pouka plesne pripravnice in baleta

31. 5. – pričetek veljave Odloka o preklicu epidemije nalezljive bolezni SARS-CoV-2 (COVID19) na območju Republike Slovenije

Junij 2020

1. 6. – pričetek izvajanja pouka orkestrske igre in vaj pevskih zborov

1. – 30. 6. – redni rok za opravljanje sprejemnih preizkusov za vpis v glasbeno šolo za šolsko leto 2020/2021

4. 6. Radio Koper-Capodistria – oddaja Mladi primorski talenti na Radiu Koper: Vid Božič in Elizaveta Ilienکو, učenca klavirja iz razreda učiteljice Danijele Masliuk

5. 6., Skrilje, Dobrava – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži sestanka IO ZPGŠ

8. 6., GŠ Zagorje ob Savi – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži sestanka IO ZPGŠ

10. 6. – ravnatelj Iztok Babnik je imenovan za članstvo v Komisiji TEMSIG za mandatno obdobje od 1. 7. 2020 do 30. 6. 2024

11. 6. Radio Koper-Capodistria – oddaja Mladi primorski talenti na Radiu Koper: Olja Faletič – saksofon, dijakinja Umetniške gimnazije Koper iz razreda učitelja Tomaža Nedoha

11. in 15. 6., Arena Bonifika – izvajanje preizkusov in telesnih predispozicij za vpis v program balet za šolsko leto 2020/2021

13. in 20. 6., GŠ Koper – izvajanje preizkusov glasbenih sposobnosti za vpis v program glasba za šolsko leto 2020/2021

16. 6., Izola – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži redne seje Odbora za družbene dejavnosti Občine Izola

18. 6., Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži 1. konstitutivne seje Komisije Temsig

18. 6., Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana – ravnatelj Iztok Babnik je izvoljen za predsednika Komisije Temsig za mandatno obdobje od 1. 7. 2020 do 30. 6. 2024

18. 6., Izola – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži redne seje občinskega sveta Občine Izola

19. 6., GŠ Koper – pedagoška konferenca GŠ Koper, podružnice Piran

22. 6., GŠ Koper – pedagoška konferenca GŠ Koper, podružnice Izola

22. – 24. 6. – vpis učencev v 2. in višje razrede

23. 6., GŠ Koper – pedagoška konferenca GŠ Koper

23. 6., GŠ Koper – konstitutivna seja Sveta zavoda GŠ Koper

24. 6. – zaključek pouka in razdelitev spričeval

24. 6., ploščad Hotela Delfin Izola – podelitev priznanj uspešnim učencem GŠ Izola (organizacija Občina Izola)

24. 6. – zaključek pouka in razdelitev spričeval

25. 6. – dan državnosti

26. 6. – GŠ Koper prejeme soglasje Občine Izola k Finančnemu načrtu GŠ Koper za leto 2020, k Programu dela GŠ Koper za leto 2020 in h Kadrovskemu načrtu za leto 2020

26. 6., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev godal GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran

26. 6., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev flavte, kljunaste flavte, oboe in fagota GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran

26. 6., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljic harmonike GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
29. 6., Osnovna šola Koper – sestanek učiteljev GŠ Koper, ki poučujejo na oddelku Osnovne šole Koper
29. 6., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev klavirja GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
29. 6., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev trobil in tolkal GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
29. 6., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev kitare in harfe GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
29. 6., GŠ Murska Sobota – 49. tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina jazz solo
29. in 30. 6., GŠ Slovenska Bistrica – 49. tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije, disciplina rog
30. 6., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev nauka o glasbi, petja in baleta GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
30. 6., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev klarineta in saksofona GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran

Julij 2020

1. 7., GŠ Koper – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži video konferenčnega sestanka IO ZPGŠ
1. 7. – GŠ Koper prejeme soglasje Mestne občine Koper k Letnemu poročilu GŠ Koper za leto 2019, k Finančnemu načrtu GŠ Koper za leto 2020, k Programu dela za leto 2020 in h Kadrovskemu načrtu za leto 2020
1. 7., GŠ Koper – zaključna konferenca GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran ter družabno srečanje zaposlenih
1. – 7. 7. – prvi rok za vpis učencev v 1. razred in v višje razrede
3. 7. – podjetje Proconsilio izvede notranjo revizijo za leto 2019
3. – 9. 7. – korespondenčna seja Sveta zavoda GŠ Koper
6. 7. – začetek kolektivnega dopusta (iz Letnega delovnega načrta GŠ Koper za šolsko leto 2019/2020)
6. – 12. 7., Izola – 9. poletna akademija v Izoli za violončelo, predavatelj Antonije Hajdin, prof.
8. 7., Kobarid – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži sestanka IO ZPGŠ
9. 7. – GŠ Koper prejeme soglasje Občine Izola k spremembi Finančnega načrta GŠ Koper za leto 2020
13. 7., GŠ Koper – pričetek vzdrževalno-obnovitvenih del na matični šoli (pleskanje in brušenje ter lakiranje parketov desne vertikale)
17. – 21. 7. – mag. Alenka Zupan izvede virtualni program umetnosti igranja flavte FlavtArt

Avgust 2020

13. 8., GŠ Koper – zaključek vzdrževalno-obnovitvenih del na matični šoli (pleskanje in brušenje ter lakiranje parketov desne vertikale)
15. – 23. 8., GŠ Izola – poletna šola za violino, mentor Žiga Brank

17. – 25. 8. – naknadni rok za opravljanje sprejemnih preizkusov za vpis v glasbeno šolo za šolsko leto 2020/2021
21. 8. – zaključek kolektivnega dopusta (iz Letnega delovnega načrta GŠ Koper za šolsko leto 2019/2020)
21. 8., Škocjanski zatok – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži sestanka aktiva ravnateljev osnovnih šol in vrtcev Mestne občine Koper
21. 8. – spletna izvedba študijske skupine za pihala, trobila in tolkala
22. – 29. 8., Debeli rtič – orkestrski kamp Mali filharmonik
24. 8. GŠ Koper – uvodni sestanek strokovnih delavcev GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
24. 8., GŠ Koper – pedagoška konferenca GŠ Koper
24. 8., GŠ Koper – pedagoška konferenca GŠ Koper, podružnice Izola
24. 8., GŠ Koper – pedagoška konferenca GŠ Koper, podružnice Piran
24. 8. – spletna izvedba študijske skupine za godala in brenkala
24. – 28. 8., Srednja tehniška šola Koper – tečaj računalništva za zaposlene v GŠ Koper, podružnica Izola in podružnica Piran
24. – 28. 8. – mag. Alenka Zupan izvede virtualni program umetnosti igranja flavte FlavtArt
25. 8., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev nauka o glasbi, petja in baleta GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
25. 8. – spletna izvedba študijske skupine za inštrumente s tipkami
26. 8., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev klavirja GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
26. – 30. 8. GŠ Izola – Kino Otok 2020
26. – 31. 8. – drugi rok za vpis učencev v 1. razred in v višje razrede
27. 8., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev flavte, kljunaste flavte, oboe in fagota GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
27. 8., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev klarineta in saksofona GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
27. 8., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev kitare in harfe GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
27. 8. – spletna izvedba študijske skupine za ples
28. 8., GŠ Koper – ravnatelj Iztok Babnik se udeleži video konferenčnega sestanka IO ZPGŠ
28. 8., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljic harmonike GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
28. 8., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev godal GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
28. 8., GŠ Koper – sestanek aktiva učiteljev trobil in tolkal GŠ Koper, podružnice Izola in podružnice Piran
28. 8. – spletna izvedba študijske skupine za nauk o glasbi, predšolsko glasbeno vzgojo, glasbeno pripravnico in petje
31. 8. – Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport podeli učitelju Urošu Bubniču naziv svetovalec

ZBORNİK ZA LETO 2019/20

GLASBENA ŠOLA KOPER, PODRUŽNICA IZOLA IN PODRUŽNICA PIRAN

Mednarodna standardna serijska številka

– ISSN 1580-5344

Izdala in založila: Glasbena šola Koper

Za založnika: Iztok Babnik

Pripravili in uredili: Iztok Babnik, Vanja Gregorič, Tanja Grubač, Friderik King, Tatjana Jercog, Nives Oblak, Mirko Orlač

Tisk: objavljeno na spletni strani [www. glasbena-kp.net](http://www.glasbena-kp.net)

Koper, oktober 2020

Koper, oktober 2020