

BRALKA: V zbirki Fota mladih je pri ljubljanski založbi Mladinska knjiga pred kratkim izšel roman RAZPOKE, prvenec Marka Uršiča. Fantastični roman, kakor ga imenuje a-vtor sam, pred nami v 16 poglavjih na 315 straneh razgrinja svoje poglede na človekovo bivanje, na njegovo identiteto; zanima ga kompletna človekova eksistenca, ki jo določajo poleg realnosti še bolj sanje, prividi, stiske, strahovi, strasti, fantazije, slutnje in spomini. Pri tem daje večji poudarek vsemu drugemu kot pa stvarnosti. Zanimajo ga razpoke mejnih stanj; pristanje med snom in budnostjo, med močjo in jutrom, med sanjami in treznostjo. Zanimajo ga vprašanja, kaj je rojstvo, kaj smrt. Verjame v možnost preseljevanja duš v druga živa bitja. Prepričan je, da se isto vrača v velikih časovnih cilih.

Za motto svojega romana je Marko Uršič vzel značilne verze iz Bhagavad Gite:

"Bil sem mnogokrat rojen, o Ardžuna,
in mnogokrat si bil rojen ti -
a jaz se spominjam preteklih življenj,
pozabil si ti tiste dni."

Sanje in filozofija, ljubezen in spomini prehajajo drug v drugega. Tako se različne ravni bivanja prepletajo med seboj - vse isto se vrača kot v erotičnem prizoru v rajskem vrtu.

"Tukaj se je ohranila džungla iz pradavnine.

Kamorkoli je pogledal, povsod so ležali pari, ki so se ljubili, prepleteni z rokami kakor plesalci dvospolnega boga, s prsti, iščočimi utehe v sorodnih bitjih, z ledjaj, ki so si gasila žgočo željo po združitvi, darovanju semena, zlitju krvi. Spomnil se je Kaminih besed, da smo vsi ljudje bratje in sestre, in začutil je, da to velja tudi za druga bitja, za ptiče, ribe, za vse, ki si želijo novega rojstva. Karov je bilo vse več, ležali so pod