

Bibliografski opis

ALEXANDER, Trallianus, 525-605

Alexandri Tralliani medici absolutissimi libri duodecim. Razæ De pestilentia libellus / omnes nunc primum de Græco accuratissime conversi, multisq[ue] in locis restituti & emendati, per Ioannem Guinterium Andernacum. - Quæ omnia recenti hac nostra editione, ut potuit fieri, diligentissime expolita sunt, atque elaborata. - Venetiis : apud Hieronymum Scotum, 1555. - [8], 247, [1] f. ; 8°

Signature: a⁸, A-Z⁸, Aa-Hh⁸. - Kazalo. - Na nasl. strani zapis: Ant.i Zacharie: POMPI. - Na prednji platnici žig: Biblioteca civica Pirano: POMPI. - Na nasl. strani žig: Ufficio comunale di Pirano: POMPI

Prstni odtis (po fei): 8.9. 7.7. i-am stsi 3 1555: POMPI

1. Razi, Abu Bakr Muhammad ibn Zakariya, 865?-925? [avtor] 2. Guenther, Johann, von Andernach, 1487-1574 [prevajalec]

616

Sign.: BC 1003133
COBISS.SI-ID 548084

Bibliografske opombe

avtor Alexander Trallianus, tako imenovan, ker se je rodil v grškem mestu Tralle, je kot vojaški zdravnik prišel v Rim, tu opravljal svoj poklic, poučeval medicino in tudi umrl.

Perzijec Abu Bakr Muhammad ibn Zakariya Al-Razi je kot filozof, matematik, zdravnik in alkimist deloval pretežno v Bagdadu, kjer je verjetno tudi umrl. Navadno imenovan tudi Rhazes ali Rasis.

Johann Guenther (tudi Winther) je bil znan zdravnik in profesor medicine, rojen v Andernachu, umrl v Strassburgu.¹

vsebina opis in zdravljenje več bolezni, učinki prehrane itn., tudi na kužna obolenja

založnik/tiskar Girolamo Scoto je bil založnik in tiskar v Benetkah v letih 1539-1573. Dejavnost je z drugimi dediči prevzel od Ottaviana. Sicer je bil sin Bernardina in brat Paola, Ottaviana in Lodovica. Kot glasbenik je izdajal tudi glasbene tiske.² Po nekaterih virih je bil družabnik brata Ottaviana in nečaka Francesca, sina brata Paola, sicer knjigarnarja v četrti San Salvatore. V zakonu s Cesareo Sinistri ni imel potomcev. Umrl je septembra 1572, nečak Melchiorre je delal do leta 1600.³

pojavlja se z imeni Girolamo Scotto, Girolamo Scoto, Hieronymus Scotus, Hieronymus Scottus, Hieronymus Schotus, Hieronymus Schottus

signet na naslovni strani grifon na amfori v okviru, okrašenem z alegoričnimi podobami. na zadnji strani med registrom in kolofonom Slava (Fama, simbol beneške slave - ženska podoba s krili z levico drži pred usti rog, z desnico ščit z začetnicami O. S. M., ob bokih bradata moška s puščicami, nad njo Merkur z glasniško palico in vencem, s katerim jo krona). Podobno ima Alessandro Griffio z enakim geslom.

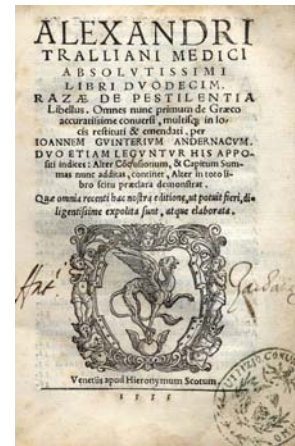
motto Famam extendere factis est virtutis opus (Častno je širiti našo slavo z junaštvi - Eneida, X, 467)

Fizični opis

pisna podlaga ročno izdelan papir, debelejše vodne črte navpične, vodni znak v notranjem gornjem kotu lista ob pregibu

številčenje, signature, register, kustosi

foliacija z arabskimi številkami začne po kazalu, napačna foliacija lista 241 (141)



¹ http://edit16.iccu.sbn.it/web_iccu/imap.htm

² Skupnost Sv. Jurija je l. 1565 Girolamu Scotu plačala 550 lir za tisk 500 izvodov nekega glasbenega tiska. - Richardson, B.: Printing, writers and readers in Renaissance Italy, str. 65-66.

³ <http://edit16.iccu.sbn.it/imap.htm>

označbe snopičev snopiči označeni z a, A-Z in Aa-Hh, označeni so prvi štirje listi snopiča, listi označeni z rimskimi številkami ii do iii

vrste snopičev kvaterniji, snopiču Hh dodana dva nepotiskana lista

kustosi na zadnji strani snopiča

register na zadnji potiskani strani (Hh8r)

živa pagina na vseh straneh nad besedilom

okrasi, ilustracije, signet, zapis

vrsta pisave antikva, kurziva za podnaslove

inicialke tipografske in historizirane oz. govoreče

potek besedila celostransko, kazalo v dveh stolpcih

okrasi besedilo se ponekod klinasto zaključuje

signet na naslovni in zadnji potiskani strani

marginalije ni

rokopisne opombe opozorilna znamenja, podčrtano besedilo, povzetki pripadajočega besedila, recepti, popisana lista, dodana snopiču Hh, različni avtorji zapisov, na naslovni strani lastniški zapis Ant. i Zacharie

vezava

format 15,7 X 11 cm

vezice dve nepoudarjeni

material platnic in prevleka pergament

kapital kapitalski vezici

hrbet cevast, pergament

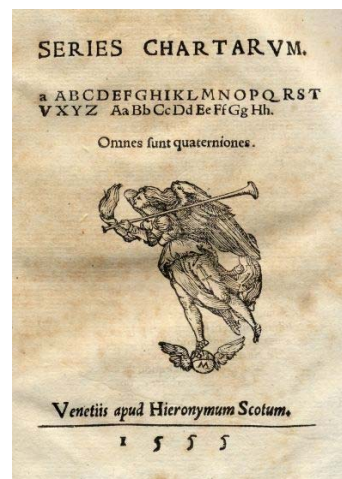
ohranjenost

poškodbe na vezavi obrabljenost, madeži zaradi vlage, strgana gornja kapitalna vezica, poškodbe zaradi bioloških škodljivcev - insektov

poškodbe na knjižnem bloku madeži zaradi vlage, poškodbe zaradi bioloških škodljivcev - insektov, manjše poškodbe zaradi rokopisnega črnila

izvor na platnici žig Biblioteca civica Pirano, na hrbtu nalepka Civica biblioteca Pirano z oznako S 23/41, na naslovni strani žig Ufficio comunale di Pirano

Register, signet in kolofon



Rokopisne opombe

