

Bibliografski opis

DA Monte, Giovanni Battista, 1489-1551

Io. Baptistae Montani medici Veronensis, consultationum medicinalium centuria prima / a Valentino Lublino Polono quam accurate collecta. - Venetiis : in officina Erasmiana, apud Vincentium Valgrisium, 1554. - [16], 628 [i. e. 592] str. ; 8°

Več napak v paginaciji. - Signature: a⁸, A-Z⁸, Aa-Oo⁸

Na prednji platnici žig: Biblioteca civica Pirano: POMPI. - Na nasl. strani žig: Ufficio comunale di Pirano: POMPI

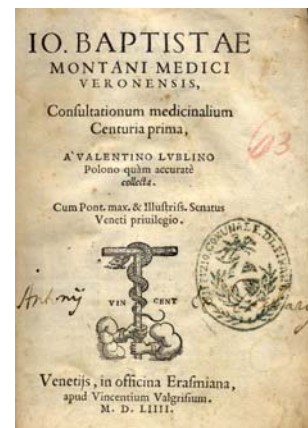
Prstni odtis (po fei): n-n- s,88 i-is lumu 3 MDLIII.: POMPI

1. Lublin, Walenty, deloval 1541-1554 [zbiratelj]

616

Sign.: BC 1003131

COBISS.SI-ID 547572



Bibliografske opombe

avtor Giovanni Battista Da Monte je bil zdravnik in profesor medicine v Padovi, Neaplju in Ferrari, prevajalec Hipokrata, Galena in Avicene. Rojen je bil v Veroni, umrl v bližnjem Terrazzu. Znan je bil pod vzdevkom Montano.

Walenty Lublin je bil poljski zdravnik v 16. stoletju, rojen v Lublinu.

vsebina simptomi (tudi psihičnih) bolezni, recepti in drugi nasveti za zdravljenje

založnik/tiskar Vincenzo Valgrisi je bil tiskar, založnik in knjigarnar v Rimu (1549-1551) in Benetkah (1539-1573), knjigarne pa je imel tudi v drugih mestih. Rodil se je kot Vincent Vaugris očetu Pierru v Charlyju pri Lyonu okoli leta 1495. V Benetkah je začel dejavnost s knjigarno v četrti San Giuliano pod izveskom Erazmove glave. Knjigarno je kasneje kupil s pomočjo tasta Agostina da Parme. Tiskarno je imel v bližini ure na trgu sv. Marka. Deloval je sam in v družabništvu z Giovannijem Francesijem in Baldassarrom Costantinijem in njegovimi dediči. Kot založnik se je posluževal beneških tiskarn Comina da Trina, Giovannija Griffia starejšega in Nicolinija da Sabbia, v Rimu pa Antonia Blada. Kot npr. Andrea Arrivabene se je tudi Valgrisi pridružil reformatorskemu gibanju. Tesne poslovne stike je imel s tiskarnami in založniki iz Basla, od koder so prihajali številni reformatorski tiski in leta 1570 je beneška inkvizicija v njegovem skladišču našla večjo količino takih knjig.¹ Leta 1547 je zaprosil za privilegij za tisk prevoda Korana, ki je očitno bil kamuflaža za tisk kakega prepovedanega besedila, kar ga sploh ni motilo, ko je dve leti kasneje natisnil beneški Index (seznam prepovedanih knjig).² Po smrti leta 1573 Vincenza nasledita sina Felice in Giorgio. Hči Felicita se je leta 1579 poročila s Francescom Zilettijem.³

signet kača, ovita okoli palice v obliki črke Tau, ki jo držita roki, segajoči iz oblakov, na vsako stran razdeljen napis VIN CENT

Fizični opis

pisna podlaga ročno izdelan papir, debelejšje vodne črte navpične, vodni znak (škofovski klobuk) v zgornjem notranjem kotu ob pregibu, dodatni vodni znak v spodnjem zunanem kotu

številčenje, signature, register, kustosi

paginacija začne po posvetilu in kazalu s snopičem A

označbe snopičev snopiči označeni z a, A-Z in Aa-Oo, označena je prva polovica snopiča, listi označeni z arabskimi številkami 2-4

vrste snopičev kvaterniji

register ni

¹ La réforme et le livre, str. 267.

² Op. cit., str. 330.

³ http://edit16.iccu.sbn.it/web_iccu/imap.htm

kustosi na vseh straneh
živa pagina na vseh straneh nad besedilom

okrasi, ilustracije, signet, zapis

vrsta pisave kurziva, v antikvi naslovi, posvetilo in podnaslovi (simptomi bolezni)

inicialke črke na čakanju, začetna historizirana oz. govoreča

potek besedila celostransko

okrasi besedilo se ponekod klinasto zaključijo

signet na naslovni strani

marginalije ni

rokopisne opombe opozorilna znamenja, podčrtano besedilo, kratka oznaka pripadajočega besedila, na naslovni strani lastniški zapis Antonij Zacharij, na zadnji platnici kalkulacija

vezava

format 16,5 X 12 cm

vezice tri nepoudarjene

material platnic in prevleka pergament

kapital kapitala in kapitalski vezici

hrbet cevast, pergament, na hrbtu nalepka z rokopisnim napisom MONTANVS CONSVL-MEDI

ohranjenost

poškodbe na vezavi madeži zaradi vlage, vezava snopičev prevlečena s popisanim pergamentom, poškodovan hrbet, strgana nalepka

poškodbe na knjižnem bloku madeži zaradi vlage

izvor na naslovni strani žig Ufficio comunale di Pirano, na prednji platnici žig Biblioteca civica Pirano, na hrbtu nalepka z oznako S 23/35