

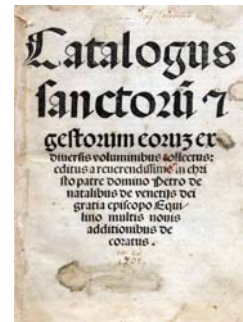
Bibliografski opis

NATALI, Pietro de

Catalogus sanctorum et gestorum eorum ex diversis voluminibus collectus / editus a reverendissimo in christo patre domino Petro de Natalibus de Venetiis dei gratia episcopo Equilino multis novis additionibus decoratus. - [Venetiis] : per Nicolaum de Franckfordia ipressus, 1516. - [4], 504 f. : ilustr. ; 4° v 8°

Sorodni elektronski vir:

http://www2.arnes.si/~kppomm/cinquecento/catalogus_sanctorum.pdf. - Got. - Impresum iz kolofona. - Kolofon: Per Nicolau[m] de Fra[n]kfordia solertissime ipressut explicit. calendis dece[m]bris. anno d[omi]ni M.d.XVI. - Signature: *⁸, a-*⁸, aa-*⁸, A-M⁸. - Zapis na prednjem prostem spojnem listu: Prof. Mat. Petronio donava: POMPI. - Zapis na zadnjem listu: Antonius Brazza MDCCCIV: POMPI. - Zapis na prednjem prostem spojnem listu: Petri Episcopi Equilini Catalogus Sanctorum per Nicolaum de Franckfordia 1516: POMPI. - Zapis na nasl. strani: Prof. Petronio: POMPI



Prstni odtis (po fei): tii- u-m- udt: muli 3 M.D.XVI.: POMPI

235.3(092)

Sign.: SK 0007274
COBISS.SI-ID 284404

Bibliografske opombe

avtor pisec obsežne zbirke o življenju svetnikov je sprva bil kanonik v Jesolu, leta 1370 pa imenovan za škofa v Ogleju. Umrl je med letoma 1400 in 1406. Znan je postal zaradi izčrpnih zapisov o svetniških legendah, pripisujejo pa mu tudi izum steklenih tiskarskih črk.

vsebina knjiga o življenju (legendah) dvatisočih svetnikov je bila napisana leta 1372, prvič natisnjena leta 1493 in nato še mnogokrat.¹ Delo je razdeljeno v dvanajst knjig, te pa na dneve posameznega meseca in zgodbe o pripadajočih svetnikih. Navaja zanimive zgodovinske podatke, ki jih pa je težko preveriti.

založnik Nikolaus von Frankfurt,² doma seveda iz Frankfurta na Maini, je bil kot založnik in tiskar aktiven v Benetkah v letih 1501-1516. Delal je tudi v družabništvu s Franzem Rennerjem (leta 1473 sta izdala Sermones quadragesimales de legibus dicti), kot založnik pa se je posluževal tiskarjev Bonetta Locatellija,³ Petra Liechtensteina in Johanna Hamanna.

pojavlja se kot Nicolaus de Franchfordia⁴

signet koncentrična kroga z dvojnimi križem in začetnicama N. F.

Fizični opis

pisna podlaga ročno izdelan papir, debelejšje vodne črte vodoravne, vodni znak (škofovski klobuk, tehtnica, kolo in sidro) na sredini lista na pregibu

številčenje, signature, register, kustosi, živa pagina

foliacija z arabskimi številkami začne po uvodu

označbe snopičev prvi snopič označen s križem, nato štiri vrste signatur v gotških črkah, označena je prva polovica snopiča, listi označeni z rimskimi številkami ij-iiij

vrste snopičev kvaterniji

register na f. 480 nad signetom

kustosi na zadnjem listu snopiča

živa pagina na vseh straneh nad besedilom

okrasi, ilustracije, signet, zapis

¹ <http://mek.oszk.hu/01900/01919/html/index10.html>

² Nikolaus von Frankfurt je l. 1478 najel Nemca Leonarda Wilda za tisk biblije za 5 dukatov za nevezan izvod in 23 zastonjskih izvodov. Richardson, B.: Printing, writers and readers in Renaissance Italy, str. 30.

³ Bonetto (ali Benedetto) Locatelli je bil duhovnik v Bergamu, ki je v 16. stoletju natisnil okoli dvajset verskih in znanstvenih knjig. Tiskal je predvsem za Ottaviana Scota in dediče ter uporabljal enak signet. Ascarelli, F.: La tipografia cinquecentesca italiana, str. 171.

⁴ <http://edit16.iccu.sbn.it/ima.htm>

vrsta pisave gotica

inicialke okrašene inicialke v treh velikostih (alegorični in rastlinski motivi)

potek besedila v dveh kolonah

okrasi lesorezne miniature s podobami svetnikov in ključnih dogodkov – pogosto uporabljene iste podobe

signet na koncu besedila pod kolofonom in registrom

marginalije ni

rokopisne opombe ponekod številčenje vrstic

vezava

format 20 X 16 cm

vezice tri poudarjene

material platnic in prevleka platnice lepenka, prevlečena s papirjem, usnjeni ščitniki

kapital ni

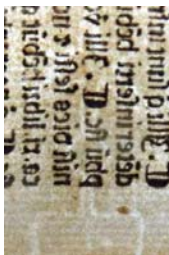
hrbet cevast, šivan, usnje

ohranjenost

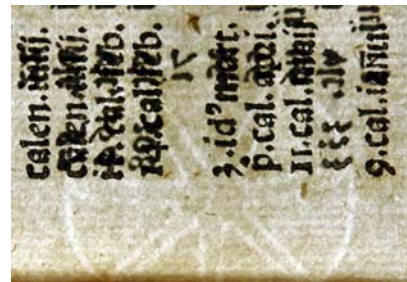
poškodbe na vezavi prevezano in obrezano, madeži zaradi vlage, natrgana prevleka platnic

poškodbe na knjižnem bloku madeži zaradi vlage

izvor na srednjem splojnem listu zapis Petri Episcopi Equilini Catalogus Sanctorum per Nicolaum de Francordia Venetiis 1516 in darilna izjava Prof. Mat. Petronio donava (verjetno piranski mestni knjižnici), na verso strani zadnjega lista zapis Antonius Brazzà MDCCCIV



deli vodnih
znakov





sestavljen vodni znak



signet