

10. MEDNARODNI FESTIVAL RAČUNALNIŠKIH UMETNOSTI, MARIBOR  
10th International Festival of Computer Arts, Maribor  
11. - 15. 5. 2004 [black.fri.uni-lj.si](http://black.fri.uni-lj.si)



Narvika Bovcon, Aleš Vaupotič: **Mouseion Serapeion**

softverska umetnost/software art

[black.fri.uni-lj.si/mouseionserapeion](http://black.fri.uni-lj.si/mouseionserapeion)

Programiranje/programming: Tine Borovnik, Dejan Dular, Matej Guid, Staša Ilič, Jernej Ivančič, Rok Lenardič, Gregor Šoško, Jure Bratina, Sandi Humar, Matej Lavrič, Marko Ljubanovič, Sergej Panič, Luka Vrhovec, Andrej Freljih, Uroš Ipavec, Mitja Žigante, Tomaž Bobnar.

**Náš projekt refiguracije arhiva skozi vzpodbude Nikolaja Kuzanskega in Michela Foucaulta bo omogočal dvoje. Najprej bo to seveda arhiv projektov študentov videa na ljubljanski Akademiji za likovno umetnost. Omogočal pa bo še nekaj več, vpogled v konstrukcijo družbenih identitet, ki ne nastajajo preprosto skozi nasilja ali indoktrinacije, ampak skozi hermenevitične kroge ustvarjanja pomenov.**

Our refiguration of the archive by considering ideas of Nicolaus Cusanus and Michel Foucault will enable two things. First, this will be the archive of the projects by students of video seminar at the Academy of Fine Arts in Ljubljana. Secondly, it will enable the view into the construction of social identities that are not evolved simply through violence and indoctrination, but rather through the hermeneutical circles of creating meanings.

Narvika Bovcon, rojena 1976 v Novi Gorici. 2001 diplomirala iz oblikovanja vizualnih komunikacij, Akademija za likovno umetnost, Univerza v Ljubljani. 2003 magistrirala iz videa in novih medijev. Od 2003 doktorska študentka teorije novih medijev na ALU.

Born 1976 in Nova Gorica, Slovenia. 2001 diploma in visual communications design, Academy of Fine Arts, University of Ljubljana. 2003 masters degree in video and new media. Since 2003 PhD student of theory of new media, Academy of Fine Arts.

Aleš Vaupotič, rojen 1975 v Ljubljani. 2001 diploma iz primerjalne književnosti, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani. Od 2001 magistrski študent primerjalne književnosti. Od 2002 magistrski študent videa in novih medijev na Akademiji za likovno umetnost.

Born 1975 in Ljubljana, Slovenia. 2001 diploma in comparative literature, Faculty of Arts, University of Ljubljana. Since 2001 graduate student of comparative literature. Since 2002 graduate student of video and new media, Academy of Fine Arts.

[ales@vaupotic.com](mailto:ales@vaupotic.com)

[narvika@bovcon.com](mailto:narvika@bovcon.com)

[vaupotic.bovcon.com](http://vaupotic.bovcon.com)

